

儀禮經傳通解

二十八

按自此以後則云集
傳集注叙所謂此
書之舊名朱子所
州定而未暇刪改
者也

儀禮集傳集注

王朝禮一之

覲禮



記邦畿方千里其外方五百里謂之
侯服歲壹見其貢祀物又其外方五
百里謂之甸服二歲壹見其貢嬪物
又其外方五百里謂之男服三歲壹
見其貢器物又其外方五百里謂之

大司馬

儀禮二句

一

按材誤作財

采服四歲壹見其貢服物又其外方
五百里謂之衛服五歲壹見其貢財
物又其外方五百里謂之要服六歲
壹見其貢貨物
見賢遍反丁同嬪婢
人反要於嬌反○要
服蠻服也此六服去三城三千五百
里相距七千里公侯伯子男封焉其
朝貢之歲四方各四分趨四時而來
或朝春或宗夏或覲秋或遇冬祀貢
者犧牲之屬故書嬪作頻鄭司農云
嬪物婦人所為物之謂絲枲也器物

尊彝之屬服物玄纁緇纁也材物
八材也貨物龜貝也○大行人

九州之外謂之蕃國世壹見各以其

所貴寶為贄九州之外夷服鎮服蕃服也曲禮曰其東夷北

狄西戎南蠻雖大曰子春秋傳曰杞伯以夷禮故曰子然則九州之外其

君皆子男也無朝貢之歲父死子立及嗣王即位乃一來耳各以其所貴

寶為贄則蕃國之君無執玉瑞者是謂其君為小賓臣為小客所貴寶見

傳者若犬戎獻白狼白鹿是也其餘則周書王會僭焉○大行人

大七九一
小三九一
儀禮卷之二十四
二

諸侯之於天子也比年一小聘三年

一大聘五年一朝此毗志反○此年每歲也小聘使大

夫大聘使卿朝則君自行然此大聘與朝晉文霸時所制也震夏之制諸

侯歲朝周之制侯甸男采衛要服○六者各以其服數來朝○王制

天子無事與諸侯相見曰朝事謂征伐○

天子當依而立諸侯北面而見天子

曰覲天子當宁而立諸公東面諸侯

西面曰朝

依於起反。寧珍呂反。○諸

享於廟，生氣文也。秋見曰覲，一受之於廟，殺氣質也。朝者位於於內朝而序

進，覲者位於於廟門外而序入。王南面立於依寧而受焉。夏宗依春，冬遇依

秋。春秋時齊侯唁魯昭公，以遇禮相見。取易畧也。覲禮今存，朝宗遇禮今

亡。○唁音奇。○大宗伯以賓禮親邦國。

春見曰朝，夏見曰宗，秋見曰覲，冬見

曰遇，時見曰會，殷見曰同時，聘曰問。

大司馬

大司馬

三

殷覲曰視

覲他弔反。○此六禮以諸

方以時分來，或朝春，或宗夏，或覲秋，或遇冬，各殊禮異，更遞而徧，朝猶朝

也，欲來之早，宗尊也，欲其尊王，覲之言勤也，欲其勤王之事，遇偶也，欲其

若不期而俱至，時見者言無常期，諸侯有不順服者，王將有征討之事，則

既朝覲，王為壇於國外，合諸侯而命事焉。春秋傳曰：有事而會，不協而盟

是也。殷猶衆也。十二歲王如不巡，守則六服盡朝，朝禮既畢，王亦為壇合

諸侯以命政焉。於命之政，如王巡守，覲見四方，四時分來，歲終則徧時聘。

者亦無常期天子有事乃聘之焉竟
外之臣既非朝歲不敢瀆為小禮殷
規謂一服朝之歲以朝者少諸侯乃
使卿以大禮衆聘焉一服朝在元年
七年十年
○大行人掌大賓之禮及大

客之儀以親諸侯大賓要服以內諸侯大客謂孤卿

春朝諸侯而圖天下之事秋覲以比

邦國之功夏宗以陳天下之謨冬遇

以協諸侯之慮時會以發四方之禁

大六十六小三十五

儀禮二出

四

殷同以施天下之政六事者以王見諸侯為文圖比

陳協皆考績之言王者春見諸侯則圖其事之可否秋見諸侯則比其功

之高下夏見諸侯則陳其謀之是非冬見諸侯則合其慮之異同六服以

其朝歲四時分來更迭如此而編時會即時見也無常期諸侯有不順服

者王將有征討之事則既朝王命為壇於國外合諸侯而發禁命事焉禁

謂九伐之法殷同即殷見也王十二歲一巡守若不巡守則殷同殷同者

六服盡朝既朝王亦命為壇於國外合諸侯而命其政政謂邦國之九法

勢何四方四時分來歲終則徧矣
伐九法皆在司馬職司馬法曰春以
禮朝諸侯圖同事夏以禮宗諸侯陳
同謀秋以禮覲諸侯比同功冬以禮
過諸侯圖同慮時以禮會諸侯
施同政殷以禮宗諸侯發同禁 ○小

行人令諸侯春入貢秋獻功王親受

之各以其國之籍禮之貢六服所貢也功考績之

功也秋獻之若今計立書斷於九月其舊法

七 五小二十一 儀禮卷三十四 五 卷
覲禮 ○至于郊郊謂近郊去王城五十里

右至郊 ○記凡四方之賓客敬關則

司關為之告敬苦狗反為干偽反後同 ○賓客謂朝聘者叩

關猶謁關人也鄭司農說以國語曰周之秩官有之曰敵國賓至關尹以

告行理以 ○小行人逆勞于畿勞老報反

○訝士與行人送逆之入於國則為

之前驅而辟野亦如之訝五嫁反駭匹亦反 ○送

逆謂始來及去也出入謂朝覲於王時也春秋傳曰晉侯受策以出出入

三觀入國入野白以特事 ○掌訝掌邦國之等籍

以待賓客等九儀之差數 戒官脩委積與士

逆賓于疆為前驅而入委烏偽反積子賜反後同

○官謂牛人羊人舍人委人之屬士訝士也既戒乃出迎賓 及宿

則令聚橐橐音託○令野廬氏 及委則致積

以王命致于賓 ○環人送逆以路節達諸四

方路節旌節也四方圻上 舍則授館令聚橐有

儀禮卷二十四 六 表

任器則令環之令野廬氏鄭司農云四方之人有任器

者則環人主令殉環守之○殉徐音循又辭俊反 凡門關無

幾送逆及疆鄭司農云門關不得苛留環人也女謂環人送

逆之則賓客出入不見幾 ○野廬氏達國道路至

于四畿達謂巡行通之使不陷絕也去王城五百里曰畿 令

守涂地之人聚橐之有相翔者誅之

守涂地之人道所出廬宿旁民也相翔猶昌翔觀伺者也鄭司農云聚橐

之聚擊擄以宿衛之也。有姦人相翔於賓客之側，則誅之，不得令寇盜賓客。

○大賓客大司徒令野脩道委積

小賓客小司徒令野脩道委積令令遺人

使為之也。小賓客諸侯之使臣也。少曰委多曰積。皆所以給賓客。

遂人令脩野道而委積委積於廬宿市○遂

師巡其道脩疋其委積疋匹爾反。巡其道脩行。

治道路也。故書疋為比。鄭司農云讀為疋。疋具也。○遺人掌

儀禮卷二十四 七 清溪集

其道路之委積凡國野之道十里有

廬廬有飲食三十里有宿宿有路室

路室有委五十里有市市有候館候

館有積遺唯季反。廬若今野候徒有序也。宿可止宿若今亭有

室矣。候館樓可觀望者也。一市之間有三廬一宿。○委人以

稍聚待賓客稍所教反。聚凡畜聚之物。瓜瓠葵芋禦冬之

也。○牛人共其牢禮積膳之牛共音下

同○牢禮殮饗也積所以給賓客之用若司儀職曰主國五積者也膳所以間禮賓客若掌○羊人共其灋羊

灋羊殮饗積膳之羊

○司門凡四方之賓客造

焉則以告

造猶至也告告於王而止客以俟逆

王使人皮弁用璧勞侯氏亦皮弁迎于

帷門之外再拜

小行人職曰凡諸侯入王則逆勞于畿則郊勞

者大行人也皮弁者天子之朝朝服也璧無束帛者天子之玉尊也不言諸侯

大方七小二五

儀禮卷二十四

八

蕭杰

按疏云言諸侯則凡之總稱言侯氏則指一身不凡之所勞之處或非一國會如不同故云國殊舍異不總稱諸侯而言侯氏禮不凡之也

宮設使者不荅拜遂執玉三揖至于階

使者不讓先升侯氏升聽命降再拜稽

首遂升受玉

不荅拜者為人使不當其禮也不讓先升奉王命尊

也升者升壇使者東面致命侯氏東階上西面聽之使者左還而

立侯氏還璧使者受侯氏降再拜稽首

使者乃出

左還還南面示將去也立者見侯氏將有事於已俟之也

疏云有事還玉之事也

疏云還玉重禮聘義主璋還之所以輕財重禮

疏曰賓在館為主人先升使者為賓後升故云禮統焉謂賓統有此堂也經云使者入侯氏與之讓升是侯氏不出介出也

禮 侯氏乃止使者使者乃入侯氏與

之讓升侯氏先升授几侯氏拜送几使

者設几荅拜侯氏先升賓禮統焉几者安賓所以崇優厚也上介

出止使者則侯氏用束帛乘馬儋使者已布帟也

使者再拜受侯氏再拜送幣賓使者所致尊敬

也拜者各於其階使者降以左驂出侯氏送于

門外再拜侯氏遂從之駢馬曰驂左驂設在西者其餘

二馬侯氏之士遂以出授使者之從者于外從之者遂隨使者以至朝

右郊勞○記大行人以九儀辨諸侯

之命等諸臣之辭以同邦國之禮而

待其賓客上公之禮出入五積三問

三勞侯伯之禮出入四積再問再勞

子男之禮出入三積壹問壹勞九儀謂命

者五公侯伯子男也辭者四孤卿大夫士也出入謂從來訖去也每積有

牢禮米禾芻薪凡數不同者皆降殺
問問不恙也勞請苦倦之也皆有禮
以幣之 ○小行人眡館將幣為承而擯
眡館致館也承猶承也王使勞賓於
郊致館於賓至將幣使宗伯為上擯
皆為之丞
而擯之

天子賜舍

以其新至道路勞苦未受其禮且使即安也賜舍猶致館

也所使者司空與小行

曰伯父女順命

于王所賜伯父舍

女音汝○此使侯氏

再拜稽首

受館受館之束帛乘馬王使人以命致館無

禮猶償之者尊王使也侯氏受館於外既則償使者於內

右賜舍 ○記五官之長曰伯是職方

長丁丈反下同○謂為三公者周禮九命作伯職主也是伯分主東西者春秋傳曰自陝以東周公主之自陝以西召公主之一相麴于內是或為氏
其擯於天子也曰天子之吏
擯者辭也

春秋傳曰王命委天子同姓謂之伯
之三吏謂三公也

父異姓謂之伯舅自稱於諸侯曰天

子之老於外曰公於其國曰君稱之

與舅親之之辭也外自九州之長入其私土之外天子畿內

天子之國曰牧每一州之中天子選

牧也周禮曰乃施典天子同姓謂之於邦國而建其牧

叔父異姓謂之叔舅於外曰侯於其

國曰君牧尊於大國之君而謂之叔

儀禮卷三二四

損之而益謂此類也外自其國之外

九州之中曰侯者本爵也二王之後

不為牧○掌訝賓客至于國賓入曲禮下

館次于舍門外待事于客次如今官凡賓客諸侯有知訝衣處待事于客

卿有大夫訝大夫有士訝士皆有訝通其所求索

此謂朝覲聘問之日王凡訝者審受所使迎賓客于館之訝

至而往詔相其事而掌其治令○訝

士賓客居館則帥其屬而為之蹕誅
戮暴客者客出入則道之有治則贊
之蹕音畢。○出入謂朝覲於王時也。春秋傳曰晉侯受策以出出入三

天子使大夫戒曰某日伯父帥乃初事

大夫者卿為訝者也。掌訝職曰凡訝者賓客至而往詔相其事戒猶告也其為告使順循其事也。初猶故也。侯氏再拜稽首受覲也。

右戒日

諸侯前朝皆受舍于朝同姓西面北上

異姓東面北上言諸侯者明來朝者衆矣。顧其入覲不得並耳。

受舍于朝受次于文王廟門之外聘禮記曰宗人授次次以離山返于柔之次則是次也言舍者尊舍也天子使掌次為之諸侯上介先覲受焉此覲也言朝者覲遇之禮雖簡其來之心猶若朝也分別同姓異姓受之將有先後也春秋傳曰寡人若朝于薛不敢與諸任齒則周禮先同姓

疏曰天子春夏受享諸侯皆有外次有大門外之外次者則無廟門外之內次天子親遇在廟者有朝門外之內次無大門外之外次朝聘之賓皆在祧廟周始祖后稷文王二祧穆之遺王藏于文祧昭之遺王藏于祧先公未述藏于后稷廟受覲遇不在后稷廟者稷非生王也不于祧而于文也尊也賓以惟為次而云舍是尊天子之次也故書舍也諸侯先朝一日各遣寺受次焉

又曰春夏受贄于朝無迎送受享于廟有迎送秋冬受贄受享皆在廟無迎送是文門外無位既受朝于廟故在廟門外受次

右受舍

侯氏裨冕釋幣于禴

禴乃禮反裨婢也

明時也裨冕者衣裨衣而冕冕也裨之為言裨也天子六服大裘為上其餘為

裨以事尊卑服之而諸侯亦服焉上公衮無升龍侯伯鷩子男毳孤絺卿大夫

玄比差司服所掌也禴謂行主遷主矣而云禴親之也釋幣者告將覲也其釋

幣如聘大夫將受命釋幣于禴之禮既則祝藏其幣歸乃埋之於禩西階之東

右釋幣于禴○記諸侯裨冕以朝公

卷之九

卷之九

三正

之服自衮冕而下如王之服僕伯之

服自鷩冕而下如公之服子男之服

自毳冕而下如侯伯之服孤之服自

希冕而下如子男之服卿大夫之服

自玄冕而下如孤之服

此明朝聘天子及助祭之

服諸侯自相朝聘皆皮弁服鄭司農云衮卷龍衣也鷩裨衣也毳裘衣也

玄謂書曰予欲觀古人之象日月星辰山川龍華蟲作繪宗彝藻火粉米黼

疏曰爾雅說旌旗五幅為縹故從此以爲張縹之兩幅

縹希繡此古天子冕服十二章華虫
五色之虫績人職曰鳥獸蛇雜四時
五色以章之謂是也希讀為絺或作
繡字之誤也王者相變至周而以日
月星辰畫於旌旗所謂三辰旂昭
其明也而冕服九章登龍於山登火
於宗彝尊其神明也九章初一日龍
次二曰山次三曰華蟲次四曰火次
五曰宗彝皆畫以為績次六曰藻次
七曰粉米次八曰黼次九曰黻皆希
以為繡則衮之衣五章裳四章凡九
章也鷩畫以雉謂華蟲也其衣三章
裳四章凡七也毳畫虎雉謂宗彝也
其衣三章裳二章凡五也希刺粉米
無畫也其衣一章裳一章凡三也玄
者衣無文裳刺黻而已是以謂玄焉
凡冕服皆玄衣
纁裳○司服

禮記卷之二十四 士

乘墨車載龍旂弧韞乃朝以瑞玉有纁

韞音獨纁音早○墨車大夫制也乘之
者入天子之國車服不可盡同也交龍
為旂諸侯之所建弧所以張縹之弓也
弓衣曰韞瑞玉謂公相圭侯信圭伯躬
圭子穀璧男蒲璧纁所以藉玉以韋衣
木廣袤各如其玉之大小以朱白蒼為
六色今文玉為
天子設斧依於戶牖之
纁或為璪

疏曰戶牖之間謂展以屏風
為斧文置于依也絺亦素也
漢書屏風以絺素為之象古
者白黑斧文據繡次言之白與黑
謂之黼據形體言之白與黑
黑則為斧二字也

間左右几

依於豈反。○依如今絺素屏風也。有繡斧文所以示威也。

斧謂之黼几玉几也。左右者優至尊也。其席莞席紛純加纒席畫純加次席黼純。

天子衮冕負斧依

衮衣者禪之上也。纒之繡之為九章。

其龍天子有升龍有降龍衣此衣而冠冕南鄉而立以俟諸侯見。

承命告于天子

畜夫蓋司空之屬也。為未擯承命於侯氏下介。

傳而上上擯以告天子天子見公擯者五人見侯伯擯者匹人見子男擯者三。

人皆宗伯為上擯。春秋傳曰畜夫馳。天子曰非他伯父實。

大士乃

儀禮二

五

劉仲

來予一人嘉之伯父其入予一人將受

之言非他者親之辭嘉之者美之辭也。上擯又傳比而下至畜夫侯氏之下。

介受之傳而上上介以告其君。侯氏入君乃許入。今文實作寔嘉作賀。

門右坐奠圭再拜稽首

入門右執臣道不敢由賓客位。

也卑者見尊。擯者謁。謁猶告也。上擯告真摯而不授。以天子前辭欲親。

受之如賓客也。其辭所易者曰伯父其升。侯氏坐取圭升致。

命王受之玉侯氏降階東北面再拜稽

疏曰云侯氏坐取主則遂左降者以經侯氏得擯者之皆坐取主即言升致命無出門之文明知遂向門左以左堂塗升自西階致命也侯氏亦做入門而左之禮以左升西階也如此則降字不宜連左字蓋左是升非降也注降拜稽首是言侯氏降階以下事而疏引注文誤連降字矣又曰賓升堂擯者不升故云從後詔禮

首擯者延之曰升升成拜乃退

擯者諸侯氏

坐取主則遂左降拜稽首送五也從後詔禮曰延延進也

右行覲禮○記偏駕不入王門

在旁與己

同曰偏司姓金轅異姓象轅四衛革轅蕃西木轅駕之與王同謂之偏駕不入王門乘墨車以朝是也偏駕之車舍之於館與

○司常交

龍為旂諸侯建旂

諸侯畫交龍一象其升朝一象其下

復也○典瑞公執桓圭侯執信圭伯執

執

儀禮二四

十六

劉倅

躬圭繅皆三采三就子執穀璧男執

蒲璧繅皆二采再就以朝覲宗遇會

同于王

信音身○三采朱白蒼二采朱綠也鄭司農云以圭璧見

于王覲禮曰侯氏入門右坐奠圭再拜稽首侯氏見于天子春日朝夏日

宗秋曰覲冬日遇時見曰會般也曰同

○聘禮記所以

朝天子圭與繅皆九寸剡上寸半厚

半寸博三寸繅三采六等朱白蒼間

諸侯朱綠纁八寸皆玄纁繫長尺絢

組刻以井反絢呼縣反○采或文曰組絢繫無事則以繫玉因以為飾皆

用五采組上以玄下以絳為地今文絢作約○司几筵几

大朝覲王位設黼依依前南鄉設莞

筵紛純加纁席畫純加次席黼純左

右玉几依於起反鄉許亮反純章允反○斧謂之黼其繡白黑采

以絳帛為質依其制如屏風然於依前為王設席左右有几優至尊也鄭

小禮

儀禮卷二十四

二十七

禮

司農云紛讀為幽又讀為和扮之扮謂白繡也純讀為均服之均純緣也

纁讀為藻率之藻次席虎皮為幣書顧命曰成王將崩命大保芮伯申公

等被冕服馮玉几玄謂紛如綬有文而狹者纁席削蒲翦展之編以五采

若今合歡矣畫謂雲氣也○記几俟次席挑枝席有次列成文

于東箱王即席乃設之也東箱東○

肆師大賓客涖筵几築馨馨音黃○

以為鬯此王所以禮賓客○覲禮天子不下堂而

見諸侯

正君臣也

下堂而見諸侯天子之

失禮也由夷王以下

夷王周康王之玄孫之子也時

微弱不敢自尊於諸侯○郊特牲

○君天下曰天子

朝諸侯分職授政任功曰予一人

皆擯

者辭也天下謂外及四海也漢於蠻夷稱天子於王侯稱皇帝觀禮曰伯父寔來余一人嘉之○余子古今字

諸侯見天子曰臣

某侯某

見音現○齋夫承命告天子辭也其為州牧則曰天子之

儀禮

卷二四

十八

獎

老臣某侯某奉圭請覲○曲禮

○大宗伯朝覲會同

則為上相

相息亮反下同○相詔王禮也出獲賓曰擯入詔禮

曰相相者五人卿為上擯

王命諸侯則儻

儻進之王將

出命假祖廟立依前南鄉儻者進當命者延之命使登內史由王右以策命之降再拜稽首登受策以出此其略也

○司儀掌九儀

之賓客擯相之禮以詔儀容辭令揖

譁之節

以詔者以禮詔王

四享皆束帛加璧庭實唯國所有四當為三

古書作三四或皆積畫此篇又多四字字相似由此誤也大行人職曰諸侯麋中將幣皆三享其禮差又無取於四也初享或用馬或用虎豹之皮其次享三牲魚膾籩豆之實龜也金也丹漆絲纊竹箭也其餘無常貨此地物非一國所能有唯所有分為三享皆以璧帛致之奉束帛匹馬卓上

九馬隨之中庭西上奠幣再拜稽首卓讀

如卓王孫之卓卓猶約也以素的一馬以為上書其國名後當識其何產也馬

必十匹者不敢并王擯者曰予一人將

受之亦言三欲親受之侯兵升致命王撫玉侯

氏降自西階東面授宰幣西階前再拜

稽首以馬出授人九馬隨之王不受玉撫之而

輕財也以馬出隨侯氏出授王人於外也王不使人受馬者三享王之尊益

君侯氏之事畢三享訖

右行享禮○小行人合六幣圭以馬

璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以

黼此六物者以和諸侯之好故宗反

琥音虎璜音黃○合同也六幣所以

享也五等諸侯享天子用璧享后用

琮其大各如其瑞皆有庭實以馬若

皮皮虎豹皮也用圭璋者二玉之後

也二王後尊故享用圭璋而特之禮

器曰圭璋特義亦通於此其於諸侯

亦用璧琮耳子男於諸侯則享用琥

璜下其瑞也凡二王後諸侯相享之

玉大小各降其瑞一等及

使卿大夫擯聘亦如之

○掌訝將

幣為前驅至于朝詔其位入復及退

亦如之道之以如朝鄭司農云詔其

入則掌訝出復其故位也客退復入

迎為之前驅至于館也玄謂入復者

入告王以客至也退

亦如之如其為前驅

○小宗伯受其

將幣之齎謂所齎來貢

○服不氏則

抗皮云謂賓客來朝聘布帛者服

不氏主舉載之玄謂抗者若

聘禮曰有司以人舉皮以東

○校人

天三六
小三三
儀禮三三
甲
二
註

受其幣馬

校戶教反。○賓客之幣馬來朝聘而享王者。

○

大宗伯則攝而載果

載為也。果讀為裸。代王裸賓客。

以幣君無酌臣之禮言為者攝酌獻耳。拜送則王也。鄭司農云王不親為

主。○肆師蒞筵几築馨

馨音莢。○築香草煮以為

贊果將

酌鬱鬯授大宗伯載裸

○小宗伯辨

六彝之名物以待果將

六彝雞彝鳥彝罍彝黃彝

虎彝雉彝果讀為裸

大九三

儀禮二四

二一

禮宗海

乃右肉袒于廟門之東乃入門右北面

立告聽事

右肉袒者刑宜施於右也。凡以禮事者左袒入更從右者

臣益純也。告聽事者告王以國所用為罪之辜也。易曰折其右肱無咎。

擯

者謁諸天子天子辭於侯氏曰伯父無

事歸寧乃邦

謁告寧安也。乃猶女也。

侯氏再拜稽

首出自屏南適門西

右請事

引易非右袒之証

賜侯氏者使人賜也迎于外門外者侯氏迎使者于所賜舍之外門外也

遂入門左北面立王勞之再拜稽首擯者延之曰升升成拜降出勞力報反○王辭之不即

右王勞

天子賜侯氏以車服迎于外門外再拜賜車者同姓以金路異姓以象路服則左者當出隱於屏而襲之也天子外屏勞之勞其道勞也

大夫八

食志二日

二二

范三

車南路謂車也凡君所乘車曰路路下四謂乘馬也亞之次車而東也詩

云君子來朝何錫予之雖無予之路車乘馬又何與之玄衮及黼重猶善也所加賜善物多少由恩也春秋傳曰重錦三卜兩諸公奉篚服加

命書于其上升自西階東面大史是右

大音泰○言諸公者王同時分命之而使賜侯氏也右讀如周公右王之右是右者始隨入於升東面乃侯氏升西面

立大史述命讀王命侯氏降兩階之間

疏曰東面乃居其右者大史車始隨公後升公東面大史乃居其右以其宣王命也

北面再拜稽首受命升成拜大史辭之降也春秋傳曰

且有後命以伯舅者老母下拜此辭之類大史加書于服上

侯氏受受篚使者出侯氏送再拜饋使

者諸公賜服者束帛四馬饋大史亦如

之既云拜送乃言饋使者以勞有成禮畧焉遂言同姓大國則

曰伯父其異姓則曰伯舅同姓小邦則

曰叔父其異姓小邦則曰叔舅楊氏禮云伯父

同姓大邦而言右賜車服○記三公一命卷若有加

則賜也不過九命次國之君不過七

命小國之君不過五命卷依注書

俗諺也其通則曰衮三公八命

如一命則服龍衮與正者之徒同

於此則賜非命服也虞夏之制天子

之服○王制○典命上公九命為

相其國家宮室車旗衣服禮儀皆以
為節侯伯七命其國家宮室車旗

二儀服禮儀皆以七為節子男五命其

國家宮室車旗衣服禮儀皆以五為

節上公謂王之三公有德者加命為二伯二王之後亦為上公國家國

之所居謂城方也公之城蓋方九里

方九百步侯伯之城蓋方七里宮

方七百步子男之城蓋方五里宮方

五百步大行人職則有諸侯圭籍是

禮建常禮武車介

○小宗伯掌衣

一服車旗宮室之賞賜

王以賞賜有功者

卷禮乃歸

禮謂食燕也王或不親以其禮幣致之略言饗禮互文也

享字容職曰上公三饗三食三燕侯伯再饗再食再燕子男一饗一食一燕

右饗食○記大行人上公廟中將幣三

享王禮再裸而酢饗禮九獻食禮九

舉侯伯廟中將幣三享王禮一裸而

酢饗禮七獻食禮七舉子男廟中將

幣三享一裸不酢饗禮五獻食禮五

舉廟受命祖之廟也饗設盛禮以飲

果鄭司農云三享三獻也裸讀為灌

再祿再飲公也而酢果飲主也舉舉

樂也云謂三享皆束帛加璧庭實惟

國所有朝士儀曰奉國地所出重物

而獻之明臣職也朝先享不言朝者

朝正禮不嫌有等也王禮王以鬱鬯

禮賓也鬱人職曰凡祭祀賓客之裸

事和鬱鬯以實彝而陳之禮者使宗

伯攝酌圭瓚而裸王既拜送爵又攝

酌璋瓚而裸后又拜送爵是謂再裸

再裸賓乃酢王也禮侯伯一裸而酢

者裸賓實酢王而已后不裸也禮子

男一燕不酢者裸賓而已不酢王也

不酢之禮聘禮禮賓是與凡舉奉牲

體九 ○典瑞凡賓客之事其其玉器

賓客謂朝聘者玉器 ○大宗伯以饗

燕之禮親四方之賓客 ○小宗伯辨

六尊之名物以待賓客 待者有事則

給之六尊獻

疏曰酒是至致之飲舍后致之故云夫婦之義夫入致飲于賓客清醴醫醢糟后惟有醫醢二飲無清醴醫醢亦不清者以其后尊夫婦片合與同體故屈夫人卑與王不同體得申故加以清醴也為謂同體而屈之我迂以少為貴是

疏曰夫人謂三夫人不體王得備禮即上所云后屈夫人申也醴醫醢三物也清字指醴糟字兼醫醢

尊象尊壺尊著
尊六尊山尊
○酒正共禮酒共后

之致飲于賓客之禮醫醢糟皆使其

士奉之
共音恭下同醫於己反醢以之反○禮酒王所致酒也王

致酒不致飲夫婦之義糟醫醢不沸者沸曰清不沸曰糟后致飲無醢醫醢

醢不清者與王同體屈也亦因以少為貴士謂酒之衆人奔士○酒

人共禮酒飲酒而奉之
酒正使之也禮酒饗燕之

酒飲酒食之酒此謂給賓客之稍王不親饗燕不親食而使人各以其爵

平六代二十四 二十二

以酬幣侑幣致之
則從而以酒往○漿人共稍禮共

夫人致飲于賓客之禮清醴醫醢糟

而奉之
亦酒正使之三物有清有糟夫之不體王得備之禮飲醴

用柶者糟也
不用者清也○籩人共其薦籩羞籩

請饗
燕時○川衡共川奠
川奠籩豆之實魚鱸蜃蛤之屬

○澤盧共澤物之奠
亦籩豆之實芹茆菱芡之屬

○舍人共簠簋實之陳之
方曰簠圓曰簋盛黍

稷稻

○饌人共其簠簋之實

謂致

春人共其食米

鄉有食米則饗

○醢

人共醢五十

醢呼在反

○醢人

共醢五十

醢呼

○鹽人共其形鹽

散鹽

散息但反

○外饗掌割

亨共其脯脩刑臠陳其鼎俎實之牲

體魚腊

亨普耕反臘火吳反

禮記

卷之二十四

二十七

○牛人共其膳羞之牛

羞進也所進

小臣請執冪者與羞膳者

○獸人共

其死獸生獸

完者

○獸人共其魚之

鱻

鱻音魚鱻悉然反鱻苦老

○腊

人共其脯腊凡乾肉之事

大物解肆

乾肉薄折曰脯捶之而施

○亨人共

大羹鉶羹

亨普耕反

銅羹加鹽菜矣

○肆師辨祭

授育祭肺

○大司樂

宿縣遂以聲展之

縣音玄。叩聽其聲。具陳次之以知

完

出入則令奏王夏肆夏

皆樂章名

帥國

子而舞

當用舞者師以生

○樂師序其樂事

令奏鍾鼓令相

令力呈反相息亮反。後同。序樂事次序

用樂之事。今相令視瞭。共二司農云。告當相贊。師者言當罷也。贊師音者。皆有相道之者。故師冕見及階曰階也。及席曰席也。皆坐曰其。在斯某在

二六

儀禮二四

二八

禮

斯曰相師之道與

○典庸器

禮國所獲之器。若崇鼎貫鼎及

以其兵物所鑄銘也

帥其屬而設筍簋陳庸器

筍息允反。簋音巨。設筍簋視瞻當以縣樂器焉。陳功器以華國也。杜子

春云筍讀為博。選之選。黃者為筍。從者為錄。

○小師登歌

擊拊下管擊應鼓

拊者擊石。應鼓也。小鼓也。

徹歌

於有司徹而歌雍

○鍾師奏燕樂

以鍾鼓奏之

笙師共其鍾笙之樂

鍾笙與鍾聲相應之笙

司干授舞器

舞器羽籥之屬

既舞則受之

已既

也受取

○韎師帥其屬而舞韎樂

音韎

棘者莫拜反○舞之或東夷之舞

○旄人舞其燕樂

也

○籥師鼓羽籥之舞

文舞有持羽吹籥者鼓之者常

節之

○內宗薦加豆籩

加爵之豆籩故書為籩豆

鄭司農云謂婦人所薦

及以樂徹則佐傳豆籩

傳直專反○佐傳佐外宗

○外宗佐王后薦玉豆

儀禮卷二十四

二十九

胾豆籩及以樂徹亦如之

眠視其實

王后

以樂羞蠶則贊

贊猶佐也

○天子適諸侯

諸侯膳用犢諸侯適天子天子賜之

禮大牢貴誠之義也

犢者誠懇未有牝牡之情是以

小為貴也○如特牲

諸侯覲于天子為宮方三百步四門壇

十有二尋深四尺加方明于其上

四

受之於廟此謂時會穀同也宮謂壇土
為塔以象牆壁也為宮者於國外春會
同則於東方夏會同則於南方秋會同
則於西方冬會同則於北方八尺曰尋
十有二尋則方九十六尺也深謂高也
從上曰深司儀職曰為壇三成成猶重
也三重者自下差之為三等而上有堂
焉堂上方二丈四尺上中等下等每
面十二尺方明者上下四方神明之象
也上下四方之神者所謂神明也會同
而盟明神監之則謂之天之司盟有象
者猶宗廟之有主乎王巡守至于方嶽
之下諸侯會之亦為此官以見之司儀
職曰將會諸侯則命為壇三成宮旁一

大率十

儀禮卷二十四

三十

子信

門詔王儀南鄉見諸侯也○壇以垂反塔音步

方明者木也方

四尺設六色東方青南方赤西方白北

方黑上玄下黃設六玉上圭下璧南方

璋西方琥北方璜東方圭

六色象其神六玉以禮之

上宜以蒼璧下宜以黃琮而不以者則
上下之神并天地之至貴者也設玉者
刻其木而著之上介皆奉其君之旂置于宮尚

左公侯伯子男皆就其旂而立

置於宮者建之

預為其君見王之位也諸公中階之前
北面東上諸侯東階之東西而北上諸

伯西階之西東而北上諸子門東北而
東上諸屬門西北而東上尚左者建旂

其於東上侯先伯也天子先男而位皆
上東方也諸侯入遺門或左或右各就

其新而立王降階南鄉是之三楹土揖
庶姓時揖異姓天揖同姓凡揖位乃定

古文尚四傳擯王既揖五者升壇設擯
俾上及享幣公拜於上等侯伯於中

等子男於下等擯者每延之升堂致命
王受玉撫玉降拜於下等及請事勞皆

如觀禮是以記之觀云四傳擯者每一
禮

位畢擯者以告乃更陳列而升其次公
也候也伯也各一位子男侯門而俱東

入門玉官之伯帥之耳古文傳作傳天
上亦一位也至庭乃設擯則諸侯初

季乘龍載大旆象日月升龍降龍出拜

日於東門之外反祀方明

此謂會同以春者也馬八

是以上為龍大旆大常也王建大常終
首畫日月其下及旒交畫升龍降龍朝

事儀曰天子冕而執鎮圭凡有二寸纁
籍尺有二十指大圭乘大路建大常十

有二旒樊纓十有二就貳車十有二
帥諸侯而朝於東郊所以教尊尊也

退而朝諸侯由此二者言之已祀方明
乃以會同之禮見諸侯也凡會同者不
協而盟司盟職曰凡邦國有疑會同則
掌其盟約之載書及其禮儀北面詔明
神既盟則藏之言北面詔明神則明神
有象也象者其方明乎及盟時又加於
壇上乃以載辭告禮日於南門外禮月
焉詛祝掌其祝號

與四瀆於北門外禮山川丘陵於西門

外此謂會同以夏冬秋者也變拜言禮
者容祀也禮月於北郊者月大陰之

精以為地神也盟神必云月山川焉
者尚著明也詩曰謂予不信有如皦日

大三禮四 三三 余千

春秋傳曰縱子忘之山川神祇祭天燔
其忘諸乎此皆用明神為信也

柴祭山丘陵升祭川沈祭地瘞升沈必

也就祭則是謂王巡守及諸侯之盟祭
也其盟愒其著明者燔柴升沈瘞祭禮

終矣備矣郊特牲曰郊之祭也迎長日
之至也大報天而三也宗伯職曰以

實柴祀日月星辰則燔柴祭天謂祭日
也柴為祭日則祭地瘞者祭月也日月

而云天地靈之也王制曰王巡守至于
宗柴是王巡守之盟其神主日也春

我傳曰晉文公為踐土之盟而傳云山
川之神是諸侯之盟其神主山川也月

為大陰之精上為天使臣道莫貴焉是
至官之伯會諸侯而重其神在月與古
文瘞作瘞○
隅苦蓋反

右祀方明○記司儀將合諸侯射令

為壇三成宮旁一門合諸侯謂有事而會也為壇于

國外以命事官謂壇土以為墻處所
謂為壇壝宮也天子春帥諸侯拜日
於東郊則為壇於國東夏禮日於南
郊則為壇於國南秋禮山川丘陵於
西郊則為壇於國西冬禮月四瀆於
北郊則為壇於國北既拜禮而還加

大司馬

水木六日

三三三

余千

方明於壇上而祀焉所以教尊尊也
王巡守殷國而同則其為宮亦如此
與鄭司農云三成三重也爾雅曰丘
一城為郭丘再成為陶丘三成為崑
崙丘謂
三重
詔王儀南鄉見諸侯土揖庶

姓時揖異姓天揖同姓鄉音向○謂王既祀方明

諸侯上介皆奉其君之旂置于宮乃
詔王升壇諸侯皆就其旂而立諸公
中階之前北面東二諸侯東階之東
兩面北上諸伯西階之西東面北上
諸子門東北面東上諸男門西北面
東上王揖之者定其位也庶姓無

者也。土揖，推手小下之也。異姓婚姻也。時揖，平推手也。天揖，推手小舉之。

及其擯之，各以其禮。公於上等，侯伯

於中等，子男於下等。謂執玉而前見於王也。擯之各

以其禮者，謂擯公者五人，侯伯四人，子男三人。上等中等下等，謂所奠玉

處也。壇三成，深四尺，則一等一尺也。壇有十二尋，方九十六尺，則堂上二

文曰：天每等丈二尺，與諸侯各於其等奠玉。降拜，升成拜，明臣禮也。既乃

升堂，授王玉。其將幣亦如之，其禮亦如之。

將幣，享也。禮謂以鬱鬯裸之也。皆於其等之上。○大宗伯以

玉作六器以禮天地四方。禮謂始告神時焉。於

神坐書曰：禋璧秉圭是也。以蒼璧禮天，以黃琮禮

地，以青圭禮東方，以赤璋禮南方，以

白琥禮西方，以玄璜禮北方。此禮天以冬至

謂天皇大帝在北極者也。禮地以夏至。謂社在崑崙者也。禮東方以立春

謂蒼精之帝而太昊勾芒食焉。禮南方以立夏。謂赤精之帝而炎帝祝融

謂蒼精之帝而太昊勾芒食焉。禮南方以立夏。謂赤精之帝而炎帝祝融

謂赤精之帝而炎帝祝融

食焉禮西方以立秋謂白精之帝而少昊禘收食焉禮北方以立冬謂黑精之帝而顓瑛玄冥食焉禮神者必象其類璧圓象天琮八方象地圭銳象春物初生半圭曰璋象夏物半死琥猛象秋玦半璧曰璜象冬閉藏地

上無物唯 ○司常交龍為旂諸侯建

旂會同賓客各建其旂置旌門 ○典瑞王晉大圭執鎮圭繅藉五采五就

以朝日 繅有五采文所以薦玉木為中韆用韋衣而畫之就成也

卷之二十四 三十一

王朝日者示有所尊訓民事君也天子常春分朝日秋分夕月觀禮曰拜日於東門之外故書鎮作瑱鄭司農云晉讀為摺紳之摺謂捧於紳帶之間若帶劔也瑱讀為鎮玉人職曰大圭長三尺杼上終葵首天子服之鎮圭尺有二十天子守之繅讀為藻 ○

司盟掌盟載之法 載盟辭也盟者書其辭於策殺牲取

血坎其牲加書於上 凡邦國有疑會

同則掌其盟約之載及其禮儀北面

詔明神既盟則貳之

約如字又於妙反下同○有疑

不協也明神神之明察者謂日月山川也觀禮加方明於壇上所以依之

也詔之者讀其載書以告之也貳之者寫副以授六官

○大司

寇凡邦之大盟約涖其盟書而登之

于天府

涖臨也天府祖廟之藏

大史內史司會

及六官皆受其貳藏之

會言外反○六官六卿之

官也貳副也

朝事義第四十四

王朝禮一之下

古者聖王明義以別貴賤

別彼列反

以序尊

卑以體上下然後民知尊君敬上而忠

順之行備矣

行下孟反

是故古者天子之官

有典命官掌諸侯之儀大行人掌諸侯

之儀以等其爵故貴賤有別尊卑有序

上下有差也典命諸侯之五儀諸臣之

端瑞大戴每處俱作

五等以定其爵故貴賤有別尊卑有序

上下有差也故朝聘之禮各執其圭瑞

服其服乘其輅建其旌旂施其樊纓樊步

干反從其貳車委積之以其牢禮之數所

以明別義也然後天子冕而執鎮圭尺

有二寸藻藉尺有二寸藉在夜反搢大圭搢音

晉乘大輅建大常大常之大音太十有二旒樊

二水子天二十五 二二 二二 二二

纓十有再就貳車十有貳乘乘繩證反率諸

侯而朝日東郊所以教尊尊也退而朝

諸侯為壇三成宮旁一門天子南鄉鄉許

亮反見諸侯土揖庶姓時揖異姓天揖同

姓所以別親疏外內也公侯伯子男各

以其旂就其位諸公之國中階之前北

面東上諸侯之國東階之東西面北上

諸子之國門東北面東上
此不言者疑脫簡

諸伯之國西階之西東面北上諸男之
國門西北面東上及其將幣也公於上
等所以別貴賤序尊卑也莫圭降拜升
成拜明臣禮也奉國地所出重物而獻
之明臣職也肉袒入門而右以聽事也
明臣禮職臣事所以教臣也率而祀天
於南郊配以先祖所以教民報德不忘
於也率而身祀於大廟所以教孝也與
之大射以考其習禮樂而觀其德行行
孟與之圖事以觀其能儼而禮之儼必反
三饗三食三宴食音以與之習立禮樂
是故一朝而近者三年朝直遙反下同遠者六
年有德焉禮樂謂之益習德行謂之益
修天子之命為之益行然後使諸侯世

卷之二 三十八



相朝交歲相問殷相聘以習禮考義正
刑一德以崇天子故曰朝聘之禮者所
以正君臣之義也諸侯附於德服於義
則天下太平古者天子爲諸侯不行禮
義爲于
偽反不修法度不附於德不服於義
故使射人以射禮選其德行職方氏大
行人以其治國選其能功諸侯之得失
治亂定然後明九命之賞以勸之明九
伐之法以震威之尚猶有不附於德不
服於義者則使掌交說故諸侯莫不附
於德服於義者此天子之所以養諸侯
兵不用而諸侯自爲政之法也

儀禮集傳集注



