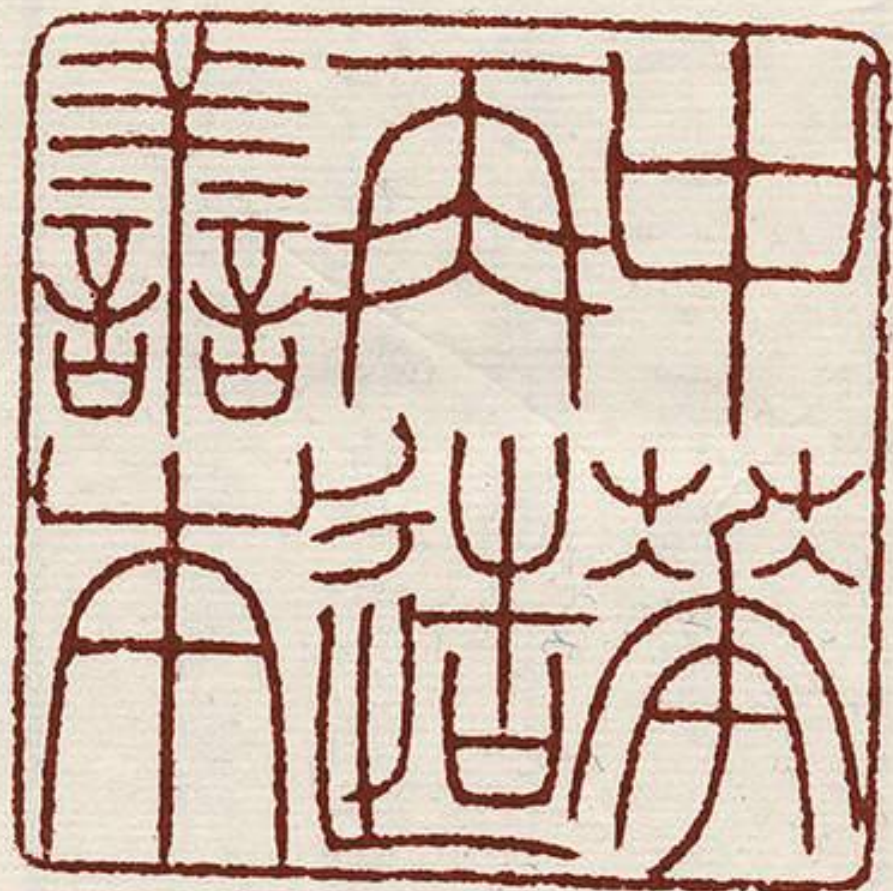


禮

記

一

據中國國家圖書館藏宋余
仁仲萬卷堂家塾刻本影印
原書版框高十七·九釐米
寬十二·五釐米



禮記

宋余仁仲刊本

上

天德堂藏

小泉
助



禮記卷第一

曲禮上第一

陸德明音義曰本或作曲禮者後人擅弓

禮記之遺闕故名禮記

鄭氏注

曲禮曰毋不敬

禮王於敬。陸曰母音無說又去止之詞其字從女

今人言莫也案母字與父母字不同俗本多亂讀者特復音之

皆朱點母字以作無音非也後放此疑者特復音之

人之坐思貌必儼然。嚴魚檢反本亦作

儼同於莊貌思如字徐息嗣反於居冰反

安民哉。此上三句可以安民。教不可長欲不可

從志不可滿樂不可極。四者慢遊之道桀紂所以自禍。教

者皆同。慼音戚本亦作戚。畏而愛之。吾先子之所畏。愛而

知其惡。憎而知其善。謂凡與人交不可以己心之愛憎積

而能散。謂已有蓄積見貧窮者則當能散以調救之若宋

能遷。謂已今安此之安圖後有害則當能遷晉咎犯與姜氏醉重耳

臨財毋苟得。為傷廉也。為子偽。臨難毋苟免。為傷義

反。很毋求勝。分毋求多。弟鬪於牆。很胡退反勝舒證反分

疑事毋質。質成也彼已俱疑而已成言

直而勿有。直正也已若不疑則當。若夫。言若欲為丈夫也春秋

方于反。坐如尸。視貌。立如齊。磬且聽也齊謂祭祀時。齊側

從宜。事不可常也。百士句帥師侵齊聞齊侯卒乃還。使從俗。亦

不可常也。牲幣之屬則當從俗所出禮器曰天不生地不養君。夫禮

者所以定親疏。決嫌疑。別同異。明是非也。禮不妄

者所以定親疏。決嫌疑。別同異。明是非也。禮不妄



說人

為近使媚也君子說之不以其道則不說也。夫音扶凡發語之端皆然後放此疏所居反或作疎決徐古穴反嫌戶括反別

彼列反下注下文同說音悅又始悅反注同

不辭費

為傷信君子後從之。辭本又作詞同說文以詞為言詞之字

後從之。辭本又作詞同說文以詞為言詞之字

禮不踰節不

侵侮不好狎

為傷敬也人則習近為好狎。侮徐亡撫反輕慢也

脩身踐言謂

之善行

踐履也言履而行之。行脩言道禮之質也

言言道行下孟反下行脩同

禮聞取於人不聞取人

謂君人者取於人謂禮為之文飾耳

禮聞來學不聞

如字謂取師之道取人如字謂制師使從己

往教尊道。道德仁義非禮不成教訓正俗非禮不

備。分爭辨訟非禮不決君臣上下父子兄弟非禮

不定官學事師非禮不親班朝治軍涖官行法非

禮威嚴不行禱祠祭祀供給鬼神非禮不誠不莊

分辦皆別也官任也班次也涖臨也莊敬也學或為御。辨皮勉反徐友勉反上下上謂公卿下謂大夫士官音惠朝直遙反涖本亦作莅徐音利

沈力二反又力位反禱丁老反鄭去求福曰禱祠音詞求得曰祠共音恭本或作供莊側良反徐側亮反學或為御鄭此注為見他本也後放

此是以君子恭敬搏節退讓以明禮

搏猶趨也。搏祖也向鸚鵡能言不離飛鳥猩猩能言不離禽獸今

人而無禮雖能言不亦禽獸之心乎夫唯禽獸無

禮故父子聚麀

聚猶共也鹿牝曰麀。嬰本或作鸚厄耕反母本或作鸚同音武諸葛格茂右反離力智反下

是故聖人作為禮

以教人使人以有禮知自別於禽獸大上貴德上

帝皇之世其民施而不推報大音泰注其次務施報

三王之同大上謂三皇五帝之世施始政反下同禮尚往來往而不來非禮也來而不往亦非禮

也。人有禮則安無禮則危故曰禮者不可不學也

夫禮者自卑而尊人。雖負販者必有尊也。而况富

貴乎。負販者尤輕。挑志利官若無。禮然。敗乃萬反。挑吐彫反。富貴而知好禮則不驕。

不淫。貧賤而知好禮則志不懾。懾猶怯也。好呼報反。下同。懾之涉反。怯立劫反。何

俗云憚所。行為法。人生十年曰幼學。名曰幼時始可學也。內則曰十年出就外傳。居宿於外。學書計

二十曰弱冠。三十曰壯有室。有室有妻也。妻稱室。冠古亂反。四十曰

強而仕。五十曰艾服官政。艾老也。艾五莖反。謂蒼艾色也。一音刈治也。六十曰

耆指使。指事使人也。六十不與服戎不親學。耆音渠夷反。賀揚云至也。至老境也。與音預。七十曰老

而傳。傳家事任子孫是謂宗子之。父。傳直專反。沈直慈反。八十九十曰耄。耄音春。耄音忘也。

謂老將知老又及之。菀本又作耄。同亡報反。注同本或作八十曰耄。九十月曰旄。後人妄加之。偃音昏。一音呼困反。忘立亮反。又如字。知音智

七年曰悼。悼憐愛也。悼徒報反。悼與耄雖有罪不加刑焉。愛而尊。百年曰期頤。期猶要也。頤養也。不知衣服食味孝子要盡

老。而尊。百年曰期頤。期猶要也。頤養也。不知衣服食味孝子要盡。養道而已。頤羊時反。要於遙反。又如字下

同養道羊尚。反又如字。大夫七十而致事。致其所掌之事。於君而告老。若不得

謝。謝猶聽也。君必有命勞苦辭謝之。其有德尚壯則不聽。耳。聽吐丁反。後可以意求。皆不音勞。如字。又力報反。則必賜

之几杖。行役以婦人適四方。乘安車。自稱曰老夫。

几杖婦人安車所以養其身體也。安車坐乘若今小車也。老夫老人稱也。亦明君尊賢春秋傳曰老夫耄矣。坐乘繩證反。稱尺證反。於

其國則稱名。君雖尊異之。自稱猶若臣。越國而問焉。必告之以其制。

鄰國來問必問於老。者以答之制法度。謀於長者必操几杖以從之。從猶就也。長

丁丈反。下皆同。操七刀反。長者問不辭讓而對。非禮也。當謝不敏若。曾子之為。

凡為人子之禮。冬溫而夏清。昏定而晨省。安定其牀。社也。省問

其安否何如。夏澁嫁反。清七性反。字從水。冰冷也。本或水旁。作非也。社而審反。徐而鳩反。席也。在醜夷不爭。醜衆

也。夷猶儕也。四皓曰陛下之等夷。濟仕皆反。等也。沈才詣反。皓戶老反。四皓園公綺季夏黃公角里先生。夫為人子

者。三賜不及車馬。三賜三命也。凡仕者一命而受爵。再命而受衣服三命而受車馬。車馬而身所以尊者備

矣。獨大夫士之子不受，不敢以成尊。比喻於父。天子諸侯之子不受，自卑遠於君。遠于萬反。故州閭鄉黨稱

其孝也。兄弟親戚稱其慈也。僚友稱其弟也。執友

稱其仁也。交遊稱其信也。不敢重受賜者心也。如此而五者備有焉。周禮二十五家為閭。四閭

為族。五族為黨。五黨為州。五州為鄉。僚友官同者。執友志同者。僚本又作僚了。此反。同官者。弟大計反。下注同。見父之

執不謂之進，不敢進，不謂之退，不敢退，不問，不敢

對。敬父同志如事父。此孝子之行也。夫為人子者，出必告，反

必面。告面同耳。反言面者，從外來宜知親之顏色安否。行下孟反。告古毒反。所遊必有常，所習

必有業。緣親之意。欲知之。恒言不稱老。黃敬。年長以倍，則父事

之。謂年二十於四十者，人年二十弱冠成人，有為人父之端。今四十於二十者，有子道內，則曰年二十博行孝弟。冠工喚反。博都溫反。

十年以長，則兄事之。五年以長，則肩隨之。肩隨者，與退。差初佳。反徐初宜反。羣居五人，則長者必異席。席以四人為節。因且有所尊。

為人子者，居不主奧，坐不中席，行不中道，立不中

門。謂與父同宮者，也不敢當其尊處。室中西南隅謂之奧，道有左右反。沈於六反。處昌慮反。下同。棖直衡反。闈也。闈魚列五結二反。上時掌反。凡言以上皆放此。食饗不為粢，粢

也不制待賓客饌具之所有。食音嗣。饗本又作享。香兩反。既古愛反。饌士戀反。祭祀不為尸。尊者之失子之道，然則尸一筮無父者。為其子偽反。下注除不為孤。皆同。聽於無聲，視於無形。若

親之將有，不登高，不臨深，不苟訾，不苟笑。為其近危辱教使然。欲見毀訾不欲見笑。君子樂然後笑。此言音紫毀也。沈又將知反。樂音洛。孝子不服闇，不登危，懼

辱親也。服事也。闇，冥也。不於闇冥之中從事，為卒有非常且嫌失禮也。男女夜行以燭。順本亦作冥。莫定反。下同。卒才勿反。

父母存，不許友以死。為忘親也。死為報仇讎。不有私財，為人子

者，父母存，冠衣不純素。為其有喪象也。純，綠也。玉潔曰編。冠冠也。深衣曰具。父母衣純以青。純，諸允反。又之閏反。下及注。皆同。緣紛，緇反。縞，古老反。沈又古到反。紕，婢支反。徐補移反。孤子

當室冠衣不純采

早喪親雖除喪不忘哀也謂年未三十者三十壯有室有代親之端不為孤也當室適子

也深衣曰孤子衣純以素

○幼子常視母誑視今之示字小未有所知常示以正

○早喪息浪反適丁歷反

童子不衣裘裳裘大温消陰氣使不堪苦

不衣裘裳便易○衣於既反下同大音泰徐他佐反便婢尚反易以政反

立必正方不傾聽習其自端正

長者與之提攜則兩手奉長者之手

習其扶持尊者提攜謂牽將行

○提大考反攜戶圭反奉芳勇反又扶恭反下及注奉局奉席奉箕皆同

負劔辟咎詔之負謂置之於背劔謂

挾之於旁辟咎詔之謂傾頭與語口旁曰明○辟匹亦反側也徐芳益反沈扶赤反注同明徐如志反何云口耳之間曰明挾音協

掩口而對

習其鄉尊者屏氣也○掩於檢反鄉許亮反本又作鄉後文注皆同屏必領反

越路而與人言

尊不二也先生老人教學者○從才用反下皆同

而進正立拱手

為有教使○拱俱勇反

言則趨而退

為其不欲與已並行

者所視

為遠視不察有所問

將適舍求毋固

謂行而就人館固猶常也求主人物不可以舊常或時乏無周禮士訓辨

言聞則入言不聞則不入

將入戶視必下入戶奉

扃視瞻毋回

不干掩人之私也奉扃敬也○履紀具反單下曰履

有後入者闔而勿遂

示不拒人○母踐屨母踐

席摠衣趨隅必慎唯諾

趨隅升席必由下也慎唯諾者不先舉見問乃應○踏在亦反一音席躡

大夫士出入君門由闈右

臣統於君闈門闈闈魚列

不踐闕

闕門限也○闕于逼反一音况域反

也樞苦侯反提也下及注同趨七俱反向也注同本又作奕徐音奏又如字唯于癸反應辭也注同徐于比反沈以水反諾乃各反應應對之

凡與客入者每門讓於客

闕求月反門中木

者所視

為遠視不察有所問

將適舍求毋固

謂行而就人館固猶常也求主人物不可以舊常或時乏無周禮士訓辨

言聞則入言不聞則不入

將入戶視必下入戶奉

扃視瞻毋回

不干掩人之私也奉扃敬也○履紀具反單下曰履

下賓也。敵者迎於大門外。聘禮曰：君迎賓於大門內。下，遐嫁反。客至於寢門，則主人請入。

為席。然，為猶敷也。雖君亦然。然後出迎。客固辭，主人

肅客而入。肅，進也。進客謂主人入門而右，客入門而左。

主人就東階，客就西階。客若降等，則就主人

之階。降，下也。謂大夫於君，士於大夫也。不敢輒由其階，卑統於尊，不敢自尊。

復就西階。復，其正也。復音服。主人與客讓登，主人先登。

客從之。拾級聚足。拾，當為涉聲之誤也。級，等也。涉，等聚足謂前

急階等躡。女攝。連步以上。重蹉跌也。連步謂足相隨不相過也。

上於東階，則先右足。上於西

階，則先左足。惟薄之外不趨。為其迫也。堂下則趨。為執

玉不趨。志重玉也。聘禮曰：上介授

堂上接武。武，迹也。亦相接謂

室中不翔。而張拱曰翔。並

坐不橫肱。為害旁人。並如字又步

授立不跪。授坐不立

於箕上。如是得兩手奉箕恭也。謂初執而往時也。弟子職曰：執箕膺

以袂擁帚之前，掃而卻行之。袂，武世反。衣袖未拘

而扱之。扱，讀曰吸。謂收糞時也。箕去弃物以鄉尊者則不

橋衡。橫奉之令左昂右低。如有首尾，然橋井上擗，擗衡上低昂。橋

請席何鄉。請，衽何趾。順尊

席南鄉，北鄉以西方為上。

因於陰陽。衽而審反。趾音止。

安也。衽，卧席也。坐問鄉，卧問趾。

古毫反。繫，皇依字。拮，擗見莊子。

同擗本。又作契。又作紮。同音結。擗

東鄉西鄉以南方為上

布席無常此其順之也上謂席端也坐在陽則上左坐在陰則上右。坐

才卧反若非飲食之客則布席席間函丈

謂講問之客也函猶容也

講問宜相對容丈足以指畫也飲食之客布席於牖前丈或為杖

主人

跪正席

雖來講問猶以客禮待之異於弟子

客跪撫席而辭

撫之者若台主

客

徹重席主人固辭

徹去也去重席謙也再辭曰固一本作曰固辭

客踐

席乃坐

客安主人乃敢安也講問宜坐

主人不問客不先舉

客自外來宜問其安否無

恙及所為來故。恙羊尚反將即席容毋怍

怍顏色變也。兩

手摳衣去齊尺

齊謂裳下緝也。齊音咨

衣毋撥

撥發揚貌

足毋蹶

蹶行遽貌。蹶本又作蹶居衛反

先生書策

琴瑟在前坐而遷之戒勿越

廣敬也在前謂當行之前

虛坐盡後

謙也。盡津

食坐盡前

為汗席。汗汗辱

坐必安執爾顏

執猶

長者不及毋僂言

僂猶暫也

正爾容聽必恭

聽先生之言既說

毋勦說

勦猶

毋雷同

雷之發聲

必則古昔稱先王

侍坐於先生先生問焉終則對

不敢錯亂尊者之

請業則起請益則起

尊師重道也起若今摳衣前請也業

父召無諾先生召無諾

謂篇章卷也益謂受說不了欲師更明

唯而起

應辭唯恭於諾唯于

侍坐於所尊敬毋餘

席

必盡其所近尊者之端為有後

見同等不起

不為私敬

食至起

為饌

上客起

敬尊

燭不見跋

跋本也

尊客之前不

起呂反下風去免去同燼才信反厭於豔反下同

吐狗

主人於尊客之前不敢倦嫌若風去讓食不唾嫌有穢惡

反穢紆發反徐烏侍坐於君子

君子欠伸撰杖履視

日蚤莫

侍坐者請出矣
以君子有倦意也撰猶持也。欠立

同蚤音早

侍坐於君子君子問更端則起而對
對離席

願有復也則左右屏而待

復白也言欲須少空閒有所白

同母側聽

嫌探人之私也側聽耳屬於垣母噉應母淫

視母怠荒遊母倨立母跛坐母箕寢母伏歛髮母

髻冠母免勞母袒暑母褰裳

皆為其不敬噉號呼之聲也

也跛偏任也伏覆也髻髮也母垂餘如髮也免去也褰祛也髻或為肆

○噉古弔反視如字徐市志反倨音據跛彼義反又波我反徐方寄反

髻徒細反髮垂如髮袒徒早反露也褰起連反為干為反下為妨為于

皆為為其為後同號戶高反本又作啼字呼火故反又如字睇大計反

聘莫遍反覆芳伏反髮皮義

侍坐於長者履不上於堂

反祛立魚反肆以二反餘也

履賤空則不陳於尊解履不敢當階

者之側。上時掌反而舉之屏於側

謂獨退也就猶著也屏鄉長者而履跪

而遷履俯而納履

謂長者送之也不得屏遷之而離坐離

立母往參焉離立者不出中間

為干人私也離兩也男女不

雜坐不同梳栢不同巾櫛不親授嫂叔不通問諸

母不漱裳外言不入於梱內言不出於梱女子許

嫁纓非有大故不入其門姑姊妹女子子已嫁而

反兄弟弗與同席而坐弗與同器而食

謂男子在堂女子在房也梳可以栢衣者通問謂相稱謝也諸母庶母

也漱澣也庶母賤可使漱衣不可使漱裳裳賤尊之者亦所以遠別外

言內言男女之職也不出入者不以相問也梱門限也女子許嫁繫纓

有從人之端也大故宮中有災變若疾病乃後入也女子有宮者亦謂

由命士以上也春秋傳曰羣公子之舍則已卑矣女子十年而不出嫁
及成人可以出矣猶不與男子共席而坐亦遠別也。拋羊支反衣架
也枷本又作架徐音稼古本無此字擲側乙反嫂字又作姣素早
反漱悉侯反榻本又作闔苦本反別彼列反下及注同幹戶管反 父

子不同席其尊男女非有行媒不相知名見媒往來

言乃相知姓名。媒音梅不相知本非受幣不交不親重別

或作不相知名名衍字耳傳古專反乃相故日月以告君周禮凡取判妻入子者媒氏書齊戒以

告鬼神昏禮凡受女之禮皆於廟為神席為酒食以召鄉

黨僚友會實以厚其別也厚重取妻不取同姓故

買妾不知其姓則卜之為其近禽獸也妾賤或時非賤取之

作娶下賀取妻同勝羊證反寡婦之子非有見焉弗與為

友辟嫌也有見謂有奇才卓然眾人所知。見賀取妻者曰某

子使其聞子有客使其某羞謂不在賓客之中使人往者羞進

蓋壺酒束脩若大也貧者不以貨財為禮老者不以筋

力為禮禮許儉不非無也年五十始杖八名子者不以國

不以日月不以隱疾不以山川此在常語之中為後難諱

隱疾衣中之疾也謂若黑鬚黑眚疾在外者雖不得言尚可指擗此

則無時可辟俗語云隱疾難為醫。鬚徒孫反擗徐吐曆反或音的醫

於其男女異長各自為男子二十冠而字成人矣敬其

反父前子名君前臣名對至尊無大女子許嫁笄而

字以許嫁為成人凡進食之禮左殺右截食居人

之左羹居人之右皆便食也殺骨體也截切肉也食飯屬也居

反孰肉有骨曰殺截側吏反大羹食音嗣飯也注食飯膾炙處外

醯醬處內殺截之外內也近醯醬者食之主膾炙皆在且。膾古

匠葱涿處末涿承葱也處醯醬之左言末者殊加酒漿處右

麴羹之右此言若酒若漿耳兩有之則左酒右漿此大夫士與賓客燕食之禮其禮食則宜放公食大夫禮云。漿子羊反字亦作將燕本亦作宴於遍反放方兩反公食音嗣此儀禮篇名也後放此下文及注執食同。以脯脩置者左胸右

末亦便食也屈中曰客若降等執食與辭辭者辭主人之臨已食若欲食

於堂主人與辭於客然後客坐後主人延客祭

也祭祭先也君子有事不忘本也客不降等則先祭。客祭禮飲食必祭示有所先也于寶注周禮云祭五行六陰之神與人起居道音導

祭食祭所先進主人所先進先祭之所殺之序徧祭之

謂載多膳也以其本出於牲躰也公食大夫禮魚三飯主人延客

食載然後辭殺先食載後食殺殺尊也凡食殺辭於肩食肩則飽也。飯扶晚反下注禮飯以手同依字書食

旁作下扶萬反食旁作反符晚反二字不同主人未辯客不虛

口俟主人也虛口謂醕也客自敵以上其醕不待主人飽主人侍食

於長者主人親饋則拜而食勸長者食耳雖賤不得執食與辭拜而已示敬也。饋徐

其類主人不親饋則不拜而食以其禮於己不降共食不飽謙

謂共羹飯之大器也共飯不澤手為汗手不潔也澤謂接莎也禮飯以手

作汗接乃禾反沈耳佳反母搏飯為欲致飽不謙。搏徒母放

莎息禾反沈又息隨反母流歎大歎嫌欲疾母咤食嫌薄

飯去手餘飯於器中人母反魚肉為已歷口母

咤咤嫁反母齧齒骨為有齧響不敬母固獲為其不廉也欲專之曰固爭取

投與狗骨為其賤飲母固獲日獲。固獲並如字徐去鄭橫霸

反音護母揚飯飯黍母以箸母嚙羹亦嫌欲疾也嚙為不

直慮反說文云飯敬也嚙他答反一音母絮羹為其詳於味也絮

吐計反又音退嚙疾略反又序略反母絮羹猶調也。絮勅慮

反謂加以母刺齒為其弄口也口容止。母歎醢味也歎者

鹽梅也。客絮羹主人辭不能身。客歎醢主人辭以窶優實。耳音彭反窶也窶其禹反貧也濡肉齒決決猶斷也。濡音濡字亦作濡

斷音 乾肉不齒決 堅宜用手 **毋嘜炙** 為其貪食甚也嘜謂一舉

短 **卒食** 客自前跪徹飯齊 為其貪食甚也嘜謂一舉

以授相者 謙也自從也齊醬屬也相者主人贊饌者公食大夫禮宜

齊本又作齊將 **主人與辭於客然後客坐** 不聽 **侍飲於**

長者酒進則起拜受於尊所 降席拜受敬也燕飲 **長者**

辭少者反席而飲長者舉未酬少者不敢飲 先尊

者盡爵曰酬燕禮曰公公卒爵而後飲也少式 **長者賜少者賤**

者不敢辭 不敢元禮也賤者僮僕之 **賜果於君前其有核**

者懷其核 嫌弃尊者物也木實 **御食於君君賜餘器之**

漑者不寫其餘皆寫 重汗辱君之器也漑謂陶梓之器不漑謂

侑曰御既古愛反重直勇反徐治龍反陶音桃 **餽餘不祭父**

不祭子夫不祭妻 食人之餘曰餽餽而不祭唯此類也 **御同於**

長者雖貳不辭 謂侍食於長者饌具與之同也貳謂重 **偶坐**

不辭 盛饌不為己偶五口反配也 **羹美之有菜者用挾其**

無菜者不用挾 挾猶箸也今人或謂箸為挾提挾古協反沈

為天子削瓜者副之中以締 副析也既削又四析之乃橫斷

為國君者華之中以 削息略反瓜古華反副音通反締勅宜

為大夫累之 累保也謂不巾覆

庶人齧之 不橫

父母有疾冠者不擗行不翔 憂不為容也冠

言不惰 憂不在私好惰不正之言 **琴瑟不御** 憂不

食肉不至變味飲酒不至變貌 憂不在味 **笑不至矧怒不**

如字徐

徐胡切反

音如字僕力果

反沈胡瓦反

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

反細葛析星曆反下同

至聖言 憂在心難變也齒本曰矧大笑則見矧本又作 **疾止復故**

自若 **有憂者側席而坐** 側猶特也憂不在 **有喪者專席而**

坐 降居處也 **水潦降不獻魚鼈** 不饒多也潦音 **獻鳥者**

佛其首 為其喙害人也佛戾也蓋為小竹籠以冒之拂本又作佛

反籠力東反冒莫報反 **畜鳥者則勿佛也** 許六反徐况又反馴

杖者執末獻民虜者操右袂獻粟者執右契獻米

者操量鼓獻孰食者操醬齊獻田宅者操書致

執者謂手所舉以告者也設其大者舉其小者便也甲鎡也曹堯致平也

民虜軍所獲也操其右袂制之契券要也右為尊量鼓量器名絃音

雖執以登車者曹直又反操七刀反持也下及注皆同契苦計反量音

亮又音良升斛鼓隱義去樂浪人呼容十二石者為鼓齊本又作壘同

子兮反便婢面反鎡苦愛反堯丁 **凡遺人弓者張弓尚筋弛**

弓尚角 弓有往來體皆欲令其下曲墮然順也遺人無時已定體則

式是反謂不張也注同墮 **右手執簫左手承附** 簫弭頭也謂

本又作頽徒回反順貌 **尊卑垂悅** 悅佩巾也磬

折則佩垂授 **若主人拜** 拜受 **則客還**

辟辟拜 辟拜謙不敢當辟辟上 **主人自受由客之左接**

下承附 由從也從客之左右各尊之接下接客手下也 **鄉與客並**

然後受 於堂上則俱南 **進劍者左首** 左首 **進戈者前其鐔**

後其刃進矛戟者前其鐔 後刃也三兵鐔鐔雖在下猶為

取其鐔地鐔在困反舊字困反注同一讀注音作管反矛本又作釘

音謀貞器鐔本又作鐔徒對反注同一讀注音作管反矛本又作釘 **進几杖者拂之**

尊者所馬依拂去塵敬也拂 **效馬效羊者**

右牽之 用右手便效猶呈見效胡教 **效犬者左牽之** 犬齟齬

當禁備之。○繼本 執禽者左首左首 飾羔鴈者以續續畫

亦作噬常世反 侯大夫以布天子大受珠玉者以掬慎也掬手中也 受弓九六反兩手曰掬

劔者以袂敬也 飲玉爵者弗揮為其飲具而脆也 揮音輝何云振去餘酒曰揮脆七歲反

凡以弓劔苞苴簞筥問人者問猶遺也苞苴裹魚肉或以苴 操以或以苴不單筥司成飯食者曰筥

受命如使之容謂使者也 使色更反注 凡為君使者已

受命君言不宿於家急君使也言謂有故所問也聘禮曰君 若使人於君所則必

則必拜送于門外敬君命也此謂國 若使人於君所則必

朝服而命之使者反則必下堂而受命此臣有所告請於

博聞強識而讓敦善行而不怠謂之君子敦厚也識

異反行下子孟反 君子不盡人之歡不竭人之忠以全交

也歡謂飲食也 禮曰君子抱孫不抱子此言孫可以

為王父尸子不可以為父尸以孫與祖昭穆 為君尸者大

夫士見之則下之君知所以為尸者則自下之尊尸也

也國君或時幼少不能盡識羣臣 尸必式禮 乘必以几尊者慎

繩證反下注 齊者不樂不弔為哀樂則失正散其思也 齊則

思絲嗣反 居喪之禮毀瘠不形視聽不衰為其廢喪事

又如字 升降不由阼階出入不當門隧常若親存隧

也見賢遍反 居喪之禮頭有創則沐身有瘍則浴有疾則

飲酒食肉疾止復初不勝喪乃比於不慈不孝勝任

創初良反又初亮反瘍音羊 五十不致毀六十不毀七十唯

本或作痒勝音升任而金反

注為哀樂為其廢喪事並同 廢喪事並同

衰麻在身飲酒食肉處於內所以養衰老人五十始衰也。衰之雷反。生與來

日死與往日與猶數也。生數來日謂成服杖以死明日數也。死數往曰謂殯斂以死日數也。此上禮貶於大夫者大夫

以上皆以來日數。士喪禮曰死日而襲。服明而小斂。又服明大斂而殯。則死三日而更言三日成服杖似異。曰矣。喪大記曰士之喪二日而殯。三日之朝主人杖二者相推其然明矣。與或為予。數所主反。下皆同殯必刃反。下同斂力驗反。下同貶彼檢反。字林方犯反。知生

者弔。知死者傷。知生而不知死。弔而不傷。知死而

不知生。傷而不弔。人恩各施於所知也。弔傷皆謂致命辭也。雜記曰諸侯使人弔辭曰寡君聞君之喪寡君

使其如何不淑。此施於生者。傷辭未聞也。說者有弔辭云皇天降災子遭罹之如何不淑。此施於死者。蓋本傷辭辭畢退皆哭。傷如字下同。舊式弔喪弗能賻。不問其所費。問疾弗能遺。不問其

所欲。見人弗能館。不問其所舍。賜人者不曰來取。

皆為傷恩也。見人見行人館舍也。與人不問其所欲。己物或時非其所欲。將不與也。賻音附。公羊傳曰錢財曰賻。穀梁傳曰歸生者曰賻。不問其所費。芳味反。一本作有所費。下句放此。遺于季反。與也皆為于偽反。下為其皆同。

○適墓不登龍為其不敬龍冢也。墓塋城。龍力勇反。塋音營。助葬必執紼葬喪之引車索。紼音弗。引棺本亦作引車索。悉各反。臨喪不笑臨喪宜有哀色。揖人必違其位。禮變為敬。望柩不歌。入臨不翔哀傷之無容樂也。柩求又反。臨如字。舊力鳩反。當食不

歎食或以樂非歎所。鄰有喪。舂不相。里有殯。不巷歌助哀也。相謂送柩聲。○春東容反。相息亮反。注同。柩昌呂反。

適墓不歌非樂所。哭日不歌哀未忘也。送喪不由徑。送葬不辟塗潦所哀在此。徑經定反。邪路也。辟音避。本亦作避。下注同。臨喪

則必有哀色。執紼不笑。臨樂不歎。介冑則有不可犯之色貌與事宜相配。介甲也。故君子戒慎。不失色於人色厲而內。莊莊而心。

很非情者也。在而審反。柔弱貌。很胡舉反。國君撫式。大夫下之。大夫撫式。士

下之撫猶據也。據式小俛。崇敬也。乘車必正。立。儵音免。禮不下庶人為其遠於事。且不能備物。下。遐嫁反。又如字。濠其疾反。沈又其於反。刑不上大夫不與賢者犯法。其犯法則在八議。輕重不在刑書。上時掌反。與音預。

刑人不在君側為怨恨為害也春秋傳曰近刑人則輕死之道。兵車不式尚威武不崇敬

武車綏旌盡飾也綏謂垂舒之也武車亦兵車。綏且佳反。德車結旌不盡飾也結謂收斂之也德車

乘。史載筆。士載言謂從於會同各持其職以待事也筆謂書具之屬言謂會同盟要之辭。前有

水則載青旌前有塵埃則載鳴鳶前有車騎則載

飛鴻前有士師則載虎皮前有摯獸則載貔貅謂

舉於旌首以警眾也禮君行師從御行旅從前驅舉此則士眾知所有所舉各以其類象青青雀水鳥鳶鳴則將風鴻取飛有行列也士師謂

兵眾虎取其有威勇也貔貅亦摯獸也書曰如虎如貔士或為仕。載音戴本亦作戴下及注同埃烏來反為悅專反鳴也騎其寄反摯音至

縱婢支反徐快夷反孔安國云縱執夷反虎屬皆猛健貅本亦作貅許求反又虛蚪反縱貅執獸豎音京從才用反下同行以剛反。行前

朱鳥而後玄武左青龍而右白虎招搖在上急繕

其怒以此四獸為軍陳象天也急猶堅也繕謂日勁又畫招搖星於旌旗上以起居堅勁軍之威怒象天帝也招搖星在北斗杓端

五指者。招搖並如字北斗第七星繕依注。進退有度度謂伐與步數左

右有局各司其局局部分也。分扶問反。父之讎弗與共戴天者

子之天殺己之天與共戴天非孝。兄弟之讎不反兵相執殺交

遊之讎不同國讎不吾辟則殺之。交游或為朋友。四郊多壘此卿大夫之

辱也辱其謀人之國不能安也壘軍壁也數見侵伐則多壘。壘徐力軌反又力水人僻本又作壁布狄反數色角反。地廣

大荒而不治此亦士之辱也辱其親民不能安荒穢也。臨祭不惰

龜筮敝則埋之為無神也。為于偽反。下為不為其為有皆同。祭服敝則焚之祭器敝則埋之

龜筮敝則埋之此皆不欲人褻之也焚之必已不用埋之不知鬼神之所為也

凡祭於公者必自徹其俎徹鬼神之名也諱辟也生者不徹也。徹徐武乖反褻

卒哭乃諱敬鬼神之名也諱辟也生者不諱也。卒哭乃諱。相辟名衛侯名惡大夫有名惡

禮不諱嫌名二名不偏諱。嫌名謂音聲

二名不偏諱為其難辟也。諱也孔子之母名對在言

相近若禹與兩丘與區也偏謂一名不一諱也。讀兩音于許反丘與區並

去求反。讀區音羌。蚪反。又丘于反。案漢和帝名肇，不改京。逮事父

母則諱王父母。不逮事父母則不諱王父母。逮及也。謂幼孤

不及識父母恩，不至於祖名。孝子聞名心懼，諱之由心。此謂庶人適士

以上廟事，祖雖不逮事父母，猶諱祖。逮音代，一音大。計反。瞿本又作

懼，同俱附反。君所無私諱。謂臣言於君前不大夫之所有公

諱。諱也。詩書不諱。臨文不諱。為其失廟中不諱。為有事

則不諱。曾祖以下尊。無二也。於下則諱上。夫人之諱，雖質君之前，臣不諱也。

臣於夫人之家，因婦諱不出門。婦親遠於宮大功小功不

諱。入竟而問禁，入國而問俗，入門而問諱。皆為敬

禁謂政教俗謂常所行與所惡也外事以剛日。順其出為陽

國城中也。竟音境。惡烏路反。外事以剛日。順其出為陽

事春秋傳曰內事以柔日。順其居凡卜筮日，旬之外曰

遠某日，旬之內曰近某日。旬十日也。喪事先遠日。

記一

十六

吉事先近日。孝子之心喪事葬與練祥也。吉事曰為日。假爾

泰龜有常，假爾泰筮有常。命龜筮辭龜筮於吉凶有常。大

卜筮不過三。求吉不過三。魯四卜筮不相襲。上不吉則又筮

是瀆龜筮也。晉獻公卜取驪姬不吉。公龜為卜，筮為筮。卜筮

者，先聖王之所以使民信時日，敬鬼神，畏法令也。

所以使民決嫌疑，定猶與也。故曰：疑而筮之，則弗

非也。日而行事，則必踐之。弗非無非之者。日所卜筮之士曰日

與音預。本亦作豫。踐依注君車將駕，則僕執策立於馬

前。監駕且為馬行。監已駕，僕展軛。展軛具視。軛歷丁反。一立日

音善。王如字。云履復也。著音尸君車將駕，則僕執策立於馬

前。監駕且為馬行。監已駕，僕展軛。展軛具視。軛歷丁反。一立日

也。效駕，白已。奮衣由右上，取貳貳綏。奮振去塵也。貳副也。一

而。上車同跪乘。未敢立敬也。乘繩證反。下除執策分轡，驅

去。羌呂反跪乘。未敢立敬也。乘繩證反。下除執策分轡，驅

之五步而立調試之。轡悲位反。四馬八轡故云分。君出就車。則僕并轡

授綏車上僕所主。并必政反。左右攘辟謂羣臣陪位侍駕者。攘卻也。或者謂辟音避。徐扶亦反。攘古讓字。攘如羊反。卻也。又音本或作辟。字非也。車驅而騶至于大門。君撫僕之手。

而顧命車右就車。門閭溝渠必步車右勇力之士。備制非常者。君行則陪乘。君式則下步行。驅起俱反。徐起遇反。騶仕救反。又七須反。徐仕溝反。凡僕人之禮。必授人綏

若僕者降等則受。不然則否。若僕者降等則撫僕之手。不然則自下拘之撫小止之謙也。自下拘之由僕手下取之也。僕與己同爵則不受。拘古侯反。

又音。客車不入大門謙也。婦人不立乘異於男子。犬馬不上於

堂非執事也。執事本亦作摯音至。故君子式黃髮敬老也。發句言故。明此衆篇雜辭也。下鄉位

尊賢也。鄉位鄉之朝位也。君出過之而上車入未至而下車。朝直遙反。下同。入國不馳愛人也。馳善。蘭人。也。蘭力力反。

入里必式不誣。君命召雖賤人。大夫士必自御之

御當為訝訝迎也。君雖使賤人來必自出迎之。尊君人。也。春秋傳曰。黃者御跛者。眇者御眇者。皆訝也。世。人。亂。之。御。依。注。音。訝。五。嫁。反。跛。波。我。反。眇。名。小。反。

介者不拜。為其拜而斐拜斐則失容。節斐猶許也。為其于偽反。下注為或為。

掩同。斐子。卧反。又側。嫁反。挫也。沈。祖。稼反。又子。隈反。虛。舉本作。蹠。

祥車曠左空神位也。祥車葬之乘車。乘君

之乘車。不敢曠左左必式君存惡空其位。惡烏路反。僕御婦人則

進左手後右手素嫌。素于萬反。御國君則進右手後左手而

俯敬也。國君不乘奇車出入必正也。奇車備衣之屬。奇車居且反。奇邪不正之車。何云不如法之車。車

上不廣效為若自矜廣。猶弘也。效開代反。不妄指為惑。立視五雋立平視也。雋猶規也。謂輪轉之度。雋或為。雋。本又作。雋。惠。主反。車輪轉一。式視馬。周為。雋。高。一。周。丈。九。尺。八。寸。地。索。本。又。作。雋。如。捶。反。徐。而。媿。反。式視馬

尾小。顧不過轂為掩。在後。國中以策彗。郵勿驅。塵不出軌

入國不馳。彗竹帚。郵勿搔。摩也。彗音遂。徐。雖。醉反。又。因。歲反。郵。蘇。沒反。注。同。勿。音。沒。注。同。驅。如。字。又。羌。遇反。搔。素。刀反。摩。莫。何反。

國君

下齊牛。式宗廟。大夫士下公門。式路馬。乘路馬。必

朝服載鞭策不敢授綏左必式步路馬必中道以

足蹙路馬芻有誅齒路馬有誅皆廣敬也路馬君之馬

年也誅罰也○齊側皆反鞭必綿反蹙是本又作蹙徐米六反又子六反芻初俱反

曲禮下第二

鄭氏注

凡奉者當心提者當帶高下之節○奉本亦作捧同芳勇反提徒兮反執天子之

器則上衡謂高於心彌敬也此衡謂與心平○上時掌反國君則平衡大夫則

綏之士則提之綏讀曰安安之謂下於心○綏依注音安湯果反又他回反凡執主器執

輕如不克重慎之也主君也克勝也○勝音升執主器操幣圭璧則尚左手

行不舉足車輪曳踵重慎也尚左手尊左也車輪謂行不絕也以制反踵支勇反立則磬折垂佩主佩倚則臣佩垂主佩垂則

臣佩委君臣俛仰之節倚謂附於身小俛則垂大俛則委於地○折之列反又市列反一音逝佩步內反本或作珮非倚范於綺

反徐又音其綺反執玉其有藉者則裼無藉者則襲藉藻也裼襲有藻為文裼見美亦文無藻為質襲充美亦質圭璋特而襲璧琮加束帛而裼亦是也○藉在夜反下同裼星曆反藻音早本又作縑見賢編反琮才冬反國君不名卿老世婦大夫不名世臣姪娣士

不名家相長妾雖貴於其國家猶有所尊也卿老上卿也世臣父時老臣○姪大節反字林丈一反娣大計反相息君大夫之子不敢自稱曰余小子辟天子之子未大夫士之子不敢自稱曰

嗣子某亦辟其君之子未除喪之名不敢與世子同名辟僭倣也其先之

為大○僭作念反倣胡孝反○君使士射不能則辭以疾言曰某有

負薪之憂射者所以觀德唯有疾可以辭也使士射謂以備耦也憂或為疾○使音史射市夜反則辭以疾如字本又作侍於君子不顧望而對非禮也禮尚謙也

君子行禮不求變俗求猶務也不務變其故俗重爾而對○君子行禮不求變俗本也謂去先祖之國居他國

子路帥○君子行禮不求變俗本也謂去先祖之國居他國

爾而對○君子行禮不求變俗本也謂去先祖之國居他國

子路帥○君子行禮不求變俗本也謂去先祖之國居他國

爾而對○君子行禮不求變俗本也謂去先祖之國居他國

爾而對○君子行禮不求變俗本也謂去先祖之國居他國

爾而對○君子行禮不求變俗本也謂去先祖之國居他國

爾而對○君子行禮不求變俗本也謂去先祖之國居他國

祭祀之禮居喪之服哭泣之位皆如其國之故謹脩其法而審行之其法謂其先祖之制度若夏殷去國三世爵祿有

列於朝出入有詔於國三世自祖至孫踰父可以忘故俗而猶祀復立其族若臧紇奔邾立臧為矣詔告也謂與卿大夫吉凶往來相赴告也三世盧王去世歲也萬物以歲為世朝直遙反下皆同復扶富反下復還同統恨發反若兄弟宗族猶存則反生於宗後

徐胡切反沈胡謁反謂無列無詔者反告亦謂吉凶也宗後宗子也去國三世爵祿無列於朝出入無

詔於國唯興之日從新國之法以故國與已無恩與謂起為卿大夫君子

已孤不更名亦重本已孤暴貴不為父作謚子事父無貴賤為于偽反謚

居喪未葬讀喪禮既葬讀祭禮喪復常讀樂章示音為禮各於其時

振書端書於君前有誅倒策側龜於君前有誅龜策側龜於君前有誅

臣不豫事不敬也振去塵也端正也倒顛倒也側反側也皆謂甫省視之。倒多老反去美呂反下徹猶去去琴瑟同顛丁田反

几杖席蓋重素衿絺綌不入公門龜策嫌問國家吉凶几杖嫌自長老席蓋

載喪車也雜記曰十轄草席以為屋蒲席以為裳帷重素衣裳皆素喪服也衿單也孔子曰當暑者絺綌給必表而出之為其形襲。重素直龍反注同重素衣裳皆素衿之刃心反

苞屨扱衽厭冠不入公門此皆凶服也苞薦也齊萊蕪蒯之菲也問喪曰親始死扱上衽厭猶伏也喪冠厭伏苞或為菲。苞白表反草也扱初洽反衽而審反厭於涉反蕪白表反一音扶苗反齊衰本又作齋音咨書方衰凶器不

以告不入公門禮下篇曰書贈於方若九若七若五凶器明器也

宗廟為先廋庫為次居室為後重先祖及國之用。廋九又反。凡家

造祭器為先犧賦為次養器為後大夫稱家謂家始造事犧賦也

無田祿者不設祭器牲。凡家造才早反一本作凡家造器器衍字犧許宜反養羊尚反一如字

有田祿者先為祭服祭器可假祭服宜自有君子雖貧不粥祭器

雖寒不衣祭服為官室不斬於丘木廣敬鬼神也粥賣也丘壟也粥音

六衣於大夫士去國祭器不踰竟此用君祿所作取以出竟既反

踰竟音境注及下同一本作大大夫寓祭器於大夫士寓祭器於士寓寄也與得用者言寄觀已後還寓魚具反觀音異

位鄉國而哭素衣素裳素冠徹緣鞮屨素箴乘

髦馬不蚤鬚前不祭食不說人以無罪婦人不當御

三月而復服言以喪禮自處也臣無君猶無天也壇位除地為位也徹猶去也鞮屨無約之菲也箴覆冬也髦馬不鬚易落也蚤讀為爪鬚前鬚鬚不自說於人以無罪嫌惡其君也御接見也三月一時天氣變可以遂去也箴或為幕壇徐音善注同鄉許亮反緣悅

緇讀為爪鬚前鬚鬚不自說於人以無罪嫌惡其君也御接見也三月一時天氣變可以遂去也箴或為幕壇徐音善注同鄉許亮反緣悅

緇讀為爪鬚前鬚鬚不自說於人以無罪嫌惡其君也御接見也三月一時天氣變可以遂去也箴或為幕壇徐音善注同鄉許亮反緣悅

緇讀為爪鬚前鬚鬚不自說於人以無罪嫌惡其君也御接見也三月一時天氣變可以遂去也箴或為幕壇徐音善注同鄉許亮反緣悅

緇讀為爪鬚前鬚鬚不自說於人以無罪嫌惡其君也御接見也三月一時天氣變可以遂去也箴或為幕壇徐音善注同鄉許亮反緣悅

國君君若勞之則還辟再拜謂見君既拜矣而後見勞也聘禮曰君勞

使者及介君皆答拜勞力報反注及下君君若迎拜則還辟

不敢荅拜嫌與君亢賓主之禮迎拜謂君迎而先拜之聘禮曰大夫入門再拜君拜其辱

見雖貴賤不敵主人敬客則先拜客客敬主人則

先拜主人尊賢凡非弔喪非見國君無不荅拜者禮尚

往來喪賓不荅拜不自賓客也國君見士不荅其拜士賤非見賢遍反下大夫見士見下注拜見同大夫見於國君

國君拜其辱士見於大夫大夫拜其辱同國始相

見主人拜其辱自外來而拜拜見也自內來而拜拜辱也君於士不荅拜也

非其臣則荅拜之不臣人大夫於其臣雖賤必荅拜

之辟正君辟音避男女相荅拜也嫌遠別不相荅拜以明之相荅拜一本作不相荅拜皇去後人加

不字耳別○國君春田不圍澤大夫不掩羣士不取

麋卵生乳之時重傷其類。麋。音迷卵力管反乳如注反。歲凶年穀不登登成也。

君膳不祭肺。馬不食穀。馳道不除。祭事不縣。大夫

不食梁。士飲酒不樂。皆自為貶損憂民也。禮食殺牲則祭先有虞氏以首夏后氏以心期人以肝。周

人以肺不祭肺則不殺也。天子食日少牢。朔月大牢。諸侯食日特牲。朔月少牢。除治也不治道為妨民取蔬食也。縣樂器鐘磬之屬也。梁加食

也不樂去琴瑟。肺芳廢反縣音力下。同為如字舊于偽反下為妨于偽反。君無故玉不去身。大

夫無故不徹縣。士無故不徹琴瑟。憂樂不相干也。故謂災患喪病。樂音洛

士有獻於國君。他日君問之曰。安取彼。再拜稽首

而后對。起敬也。大夫私行出疆必請反。必有獻。士私行

出疆必請反。必告。臣不敢自專也。私行謂以己事也。士言告者不必有其獻也。告反而已。疆居良反下同。君

勞之則拜。問其行。拜而后對。亦起敬也。問行謂道中無恙及所經過。恙羊尚反。

國君去其國。止之曰。柰何去社稷也。大夫曰。柰何

去宗廟也。士曰。柰何去墳墓也。皆民臣躬勤之言。國君死社

稷死其所受於天子也。謂見侵伐也。春秋傳曰國滅君死之正也。大夫死眾。士死制。死其所受於君

眾謂君師制謂君教令所使為之。君天下曰天子。朝諸侯。分職授政

任功。曰予一人。皆擯者辭也。天下謂外及四海也。今漢於蠻夷稱天子於王侯稱皇帝。觀禮曰伯父。是來余一人嘉

之余予古今字。分方去反徐扶問反。擯必刃。又予一人依字音羊汝反。鄭云余予古今字則同音餘。踐阼臨祭祀。

內事曰孝。王某。外事曰嗣。王某。皆祝辭也。唯宗廟稱孝。天

王不敢同外內。皆祝辭本或作皆。臨諸侯。吟於鬼神。曰有

天王某甫。吟致也。祝告致于鬼神辭也。曰有天王某甫。其甫且字也。不名者不親往也。周禮大司馬同過山川則大祝用事焉。鬼

神謂百辟卿士也。吟或為祗。吟之忍反。又音甫。注同。大祝音泰。下文注除。大宗皆同。辟必亦反。崩曰天王崩。書

策復曰天子復矣。始死時呼魄。辭也。不呼名。臣不名君也。諸侯呼字。告喪曰天王

登假。告赴也。登上也。假已也。上已者若僊去云耳。假音遐。注同。登上時掌天下同僊音仙。措之廟。立之

之廟。立之

主曰帝

同之天神春秋傳曰凡君卒哭而祔祔而作主。措七故反置也祔音附。

天子未除喪曰

予小子

謙未敢稱一人春秋傳曰以諸侯之踰年即位亦知天子之踰年即位以天子三年然後稱王亦知諸侯於其封內三年

稱生名之死亦名之

生名之曰小子王死亦曰小子王也。晉有小子侯是僭取於天子號也。

子有后有夫人有世婦有嬪有妻有妾

妻八十一御妻周禮謂之

女御以其御序於王之燕寢妾賤者。嬪音頻。

天子建天官先六犬曰大宰大宗

大史大祝大士大卜典司六典

典法也此蓋於時制也周則大宰為天官大宗曰宗伯宗

伯為春官大史以下屬焉大士以神仕者

天子之五官曰司徒司馬司空司士

司寇典司五衆

衆謂羣臣也此亦於時制也周則司士屬司馬大宰司徒宗伯司馬司寇司士為六官。

天子之六府曰司土司木司水司草司器司貨典司

六職

府主藏六物之稅者此亦於時制也周則皆屬司徒司土土均也司木山虞也司水川衡也司草稻人也司器角人也司貨什

人也。升華猛反又號猛反徐故孟反什人掌金玉錫石未成器者

天子之六工曰土工金工石

工木工獸工草工典制六材

此亦於時制也周則皆屬司空

桃也石工玉人磬人也木工輪輿弓廬匠車梓也獸工函鮑鞞韋裘也唯草工職亡蓋謂作桂葦之器。陶音挑陶人為瓦器也旋方往反旋

人為簞簞蓋之屬築音竹築木氏為書刀治音也治氏為箭鏃鳥音符鳥氏為鍾也段本又作鍛多亂反段氏為錢鑄函音含函人為甲鉗鞞況萬

反一音運一音况運反鞞人為鼓崔音九

五官致貢曰享

貢功也享獻也致其歲終之功於王謂之獻也周禮

大宰歲終則令百官府各正其治受其會聽其致事而詔王廢置。享許兩反舊許亮反後皆放此不復重出治直吏反會古外反。

官之長曰伯

謂為三公者周禮九命作伯。長丁丈反後皆同。

是職方

職主也是伯分主東西者

春秋傳曰自陝以東周公主之自陝以西召公主之一相處乎內是或為氏。陝式井反依字當作陝何休注公羊傳云弘農陝縣是也一云

當作邾古洽反謂王城邾郭也召時照反又作邵音同相息亮反

其擯於天子也曰天子之吏

擯者辭也春秋傳曰王命委之三吏謂三公也。擯本又作儼必刃反。

天子同姓謂之伯父異

姓謂之伯舅自稱於諸侯曰天子之老於外曰公

於其國曰君

稱之以父與舅親親之辭也外自其私土之外天子畿內。天子謂之伯父本或有同姓二字衍文。

州之長入天子之國曰牧每一州之中天子選諸侯之賢者以爲之牧也周禮曰乃施典於邦

國而建其牧○牧天子同姓謂之叔父異姓謂之叔舅

於外曰侯於其國曰君伯也亦以此爲尊禮或損之而益謂

此類也外自其國之外九州之中曰侯者其在東夷北狄西戎

南蠻雖大曰子謂九州之外長也天子亦選其諸侯之賢者以爲之子猶牧也入天子之國曰子天子亦謂

之子雖有侯伯之地本爵亦無過子是以同名曰子於內自稱曰不穀與民言之謙稱穀善也謙稱尺證

反於外自稱曰王老威遠國也外亦其戎狄之中庶方小侯入天子

之國曰某人於外曰子自稱曰孤謂戎狄子男君也男者於外亦曰男舉尊

言天子當依而立諸侯北面而見天子曰覲天子

當宁而立諸公東面諸侯西面曰朝諸侯春見曰朝受摯於朝受享於廟

生氣文也秋見曰覲一受之於廟殺氣質也朝者位於內朝而序進覲者位於廟門外而序入王南面立於依宁而受焉夏宗依春冬遇依秋

春秋時齊侯言魯昭公以遇禮相見取易略也覲禮今存朝宗遇禮今亡○依本又作象同於豈反注同狀如屏風畫爲黼文高八尺見賢偏

反下文注除相見皆同覲其斬反宁徐珍呂反又音儲門屏之○諸侯間曰宁夏戶嫁反音彦穀梁傳云平失國曰言易以政反

未及期相見曰遇相見於郤地曰會諸侯使大夫

問於諸侯曰聘約信曰誓泣牲曰盟及至也郤間也泣臨也坎用牲臨而

讀其盟書聘禮今存遇會誓盟禮亡誓之辭尚書見有六篇○郤丘逆反泣音利徐力二反又音類盟音明徐音亡辛反郤間如字又音閑坎

苦感反徐又○諸侯見天子曰臣某侯某謂齊夫承命告天子辭也其爲州牧

則曰天子之老臣某侯某奉主請覲○音音色其與民言自稱曰寡人謙也於臣亦

本作其在凶服曰適子孤凶服亦謂未除喪○適音的臨祭祀內事

曰孝子某侯某外事曰曾孫某侯某稱國者遠死曰

薨亦史書復曰某甫復矣某甫且字既葬見天子曰類

見代父受國類猶象也執皮帛象諸侯之禮見也其禮亡言謚曰類使大夫行象聘問之禮也言謚者序其行

及謚所宜其禮亡○其行下孟反諸侯使人使於諸侯使者自稱曰寡

君之老繫於君以為尊也此謂諸侯之天子穆穆諸侯皇

皇大夫濟濟士蹇蹇庶人僬僬皆行容止之貌也聘禮曰賓入門皇又曰

天子之妃曰后后之言後也諸侯曰夫人夫之言扶大夫曰孺

人孺之言屬也士曰婦人婦之言服庶人曰妻妻之言齊公侯有夫

人有世婦有妻有妾妾於天子也無后與嬪去上夫人自稱

於天子曰老婦自稱於天子謂畿內諸侯自稱於諸侯曰

寡小君謂饗來朝諸侯之時自稱於其君曰小童自世婦以下

自稱曰婢子小童若未成人也婢之言卑也於其君子於父

母則自名也名父母所為也列國之大夫入天子之國

曰某士亦謂諸侯之卿也三命以下於天子為士曰自稱曰陪臣

某陪重也於外曰子子有德之稱魯春秋曰齊於其國曰

寡君之老使者自稱曰某使謂使人於諸侯也其名也使

稱者自天子不言出諸侯不生名君子不親惡天子之

侯之生名皆有大惡君子所遠出名以絕之春秋傳諸侯失地名

滅同姓名絕為人臣之禮不顯諫為奪美也顯明也謂明言

偽三諫而不聽則逃之逃去也君臣有義子之事親也三

諫而不聽則號泣而隨之至親無去志在感君有疾飲

藥臣先嘗之親有疾飲藥子先嘗之嘗度其所堪醫

不三世不服其藥慎物齊也儼人必於其倫儼猶比也

比大夫當於大夫比士當於士不以其類儼猶起反注同藁息列反問天子之年對曰

則有所藁儼魚起反注同藁息列反問天子之年對曰

則有所藁儼魚起反注同藁息列反問天子之年對曰

聞之始服衣若干尺矣。既不敢言年又不問國君之年。

長曰能從宗廟社稷之事矣。幼曰未能從宗廟社

稷之事也。問大夫之子。長曰能御矣。幼曰未能御

也。問士之子。長曰能典謁矣。幼曰未能典謁也。問

庶人之子。長曰能負薪矣。幼曰未能負薪也。比言其能則長

幼可知御猶主也。書曰越八御事謂主事者謁請也。謂能。擯贊出入以事請告也。禮四十強而仕五十命為大夫。問國君

之富。數地以對。山澤之所出。問大夫之富。曰有宰

食力。祭器衣服不假。問士之富。以車數對。問庶人

之富。數畜以對。比言其所制以多少對宰邑士也。食力謂民之賦稅。數色主反。下數畜同畜許。又反。鄭注周禮云。

始養曰畜。天子祭天地。祭四方。祭山川。祭五祀。歲徧。諸

侯方祀。祭山川。祭五祀。歲徧。大夫祭五祀。歲徧。士

祭其先。祭四方謂祭五官之神於四郊也。句芒在東。祝融在土。在

之官而巳。五祀戶。竈。中。雷。門。行也。此蓋殷時制也。祭法曰天子立七祀。諸侯立五祀。大夫立三祀。士立二祀。謂周制也。徧音遍。本亦作遍。下同。句古侯反。下音亡。葦字音葦。真亡丁反。禮音音因雷留力救反。凡祭有其廢之莫敢舉也。有

其舉之莫敢廢也。為其瀆神也。廢舉謂若那廢農祀棄後不可復發棄祀農也。後有德者繼之不嫌也。為

于偽反。復扶又反。非其所祭而祭之。名曰淫祀。淫祀無福。妄祭

神不饗。妄祭本亦作無福。天子以犧牛。諸侯以肥牛。大夫以索

牛。士以羊豕。犧純毛也。肥養於條也。索求得而用之。索所百反。注同。求也。牲音全。一本作純。條直的反。養牲官也。徐

又同。弔反。支子不祭。祭必告于宗子。不敢自專謂宗子有故支子。當攝而祭者也。五宗皆然。凡

祭宗廟之禮。牛曰一元大武。豕曰剛鬣。豚曰脂肥。

羊曰柔毛。雞曰翰音。犬曰羹美獻。雉曰疏趾。兔曰明

視。脯曰尹祭。稟魚曰商祭。鮮魚曰脰祭。水曰清滌。

酒曰清酌。黍曰薌合。梁曰薌萁。稷曰明粢。稻曰嘉

蔬。韭曰豐本。鹽曰鹹醢。玉曰嘉玉。幣曰量幣。號牲物者異於

人用也。元頭也。武迹也。脂亦肥也。春秋傳作脂。脂充貌也。翰猶長也。羹

獻。食人之餘也。尹正也。商猶量也。朕直也。其辭也。嘉善也。稻菰蔬之屬

也。豐茂也。大鹹曰醢。今河東云幣帛也。大武如字。一音泰。鬣力輒反。

豚徒門反。脂徒忽反。注同本。或作豚。翰戶旦反。羹古衡反。徐又音衡。稟

苦老反。乾魚鮮音仙。朕他頂反。徐唐頂反。薌音香。合如字。或音閤。其字

又作箕。同音。姬語辭也。王音期。期時也。稷曰明粢。音咨。一本作明。梁古

本無此句。疏本又作蔬。色魚反。非音久。鹹本又作醢。音咸。醢才何。天

反量音亮。又音良。作脂。徒忽反。翰長如字。菰音孤。本又作苾。音同。

子死曰崩。諸侯曰薨。大夫曰卒。士曰不祿。庶人曰

死。異死名者。為人。薨其無知若猶不同。然也。自上顛壞曰崩。薨顛壞

之聲。卒終也。不祿不終其祿。死之言。斯也。精神漸盡也。為于偽

反。偵音顛。漸本在牀曰尸。尸陳也。言在棺曰柩。柩之言究也。

又作殯。同音。賜羽鳥曰降。四足曰漬。異於人也。降落也。漬謂相繼汗而死

也。春秋傳曰大災者何。大漬也。降死冠曰兵。異於凡人。當祭王

父曰皇祖考。王母曰皇祖妣。父曰皇考。母曰皇妣。

夫曰皇辟。史設稱號尊神異於人也。皇君也。考成也。言其德行之成

反。辟婢亦反。徐扶亦反。稱尺證反。下生曰父。曰母。曰妻。死曰

考。曰妣。曰嬪。嬪婦人有法度者。稱也。周禮九嬪掌壽考曰

卒。短折曰不祿。祿謂有德行任為大夫士而不為者。老而死從大

如。天子視不上於袷。不下於帶。袷交領也。天子至尊。臣視之

注同。袷音切。國君綏視。視國君彌高。綏讀為妥。妥視謂視

夫又彌高也。衡平也。平視謂視面也。士視五步。士視得旁。遊目五步之中也。視大夫以

凡視。上於面則教。教則仰。下於帶則憂。憂則傾。則姦

辟頭旁。視心不正也。傾或為。君命。大夫與士肄。肄習也。君有命

側。辟本或作僻。匹亦反。君命。大夫與士肄。大夫則與士

習其事。謂欲有所發為也。君在官言官。在府言府。在庫

命絕句。肆本又作肆。同以二反。

言庫在朝言朝

唯君命所在就展習之也官謂板圖文書之處

朝謂君臣謀政事之處也

府謂寶藏貨賄之處也庫謂車馬兵甲之處也

朝而顧不有異事必有異慮

心不正志不在君輟猶止也。輟丁劣反

朝而顧君子謂之固

固謂不達於禮也

在朝言禮問禮對以

禮

於朝廷言無所不用禮 大饗不問卜 祭五帝於明堂莫適卜也郊特性曰郊血大饗腥。適丁歷反腥音星

不饒富

富之言備也備而 凡摯天子鬯諸侯圭鄉羔大

夫鴈士雉庶人之摯匹童子委摯而退

摯之言至也天子無客禮

以鬯為摯者所以唯用告神為至也童子委摯而退不與成人為禮也說者以匹為鷩。摯音至徐之二反本又作贊同。鬯勃亮反香酒摯匹

野外軍中無摯

以纓拾矢可也

非為禮之處用時物相禮

脩棗栗

婦人無外事見以羞物也棗棗木名棗枳也有實今邳邳之東食之棗實似栗而小。棗俱羽反棗側巾反字林云

於天子曰備百姓於國君曰備酒漿於大夫曰備婦

仕巾反木叢也古本又作業音壯巾反云似梓實如小栗也。納女見賢編反枳居紙反邳被悲反下邳也邳音談東海縣名

灑

納女猶致女也婿不親迎則女之家遣人致之此其辭也姓之言生也天子皇后以下百二十人庶子姓也酒漿婦灑殿婦人之職

掃悉報反灑所買反又山寄反迎魚敬反殿婦人之職本又有無婦字者

禮記卷第一

經伍阡陸伯玖拾字

注捌阡肆伯單壹字

音義陸阡伍拾柒字

余氏刊于萬卷堂





禮記卷第二

檀弓上第三

陸曰檀弓魯人檀大丹反姓也弓名以其善於禮故以名篇

禮記

鄭氏注

公儀仲子之喪。檀弓免焉。

故為非禮以非仲子也。禮朋友皆在他邦乃袒免。公儀仲子公儀

氏仲子字曾之同姓也。其名未聞。免音問。注同。以布廣一寸從。頃中而前交於額上。又卻向後繞於髻。袒音但。

仲子舍其

孫而立其子。

此其所立非也。公儀蓋魯同姓。周禮適子死立。檀弓。適孫為後。舍音捨。下皆同。適多曆反。下皆同。

曰。何居。我未之前聞也。

居讀為姪。姓之。姬齊魯之間語。助也。前猶故也。居音姬。下同。

而就子服伯子於門右。曰。仲子舍其孫而立其子。

何也。

去賓位就主人兄弟之賢者而問之子服伯子蓋仲孫蔑之玄孫子服景伯蔑魯大夫。蔑芒結反。

伯子曰。

仲子亦猶行古之道也。昔者文王舍伯邑考而立

武王。微子舍其孫腓而立衍也。夫仲子亦猶行古

之道也。

伯子為親者隱耳。立子非也。文之立武王。權也。微子適子死。立其弟衍。別禮也。腓徐本作遁。徒本反。又徒遜反。衍以善

反為干偽。反下為晉禮為為師同。

子游問諸孔子。孔子曰。否。立孫。

據周禮。孔子曰。否。

絕。事親有隱而無犯。

隱謂不稱揚其過失也。無犯不犯顏而諫。論語曰。事父母幾諫。

左右

就養無方。

左右謂扶持之方。猶常也。子則然無常人。左右徐上音休。下音佑。今並如字。下同。養以尚反。下同。

勤至死。致喪三年。

勤勞辱之事也。致謂戚容稱其服也。凡此以恩為制。稱尺證反。

事君有

犯而無隱。

既諫人有問其國政者。可以語其得失。若齊晏子為晉叔向言之。語魚據反。又如字。向香亮反。叔向羊舌肸

左右就養有方。服勤至死。方喪三年。

方喪資於事。父凡此以義

制。事師無犯無隱。左右就養無方。服勤至死。心喪

三年。

心喪戚容如父而無服也。凡此以恩義之間為制。

季武子成寢。

武子魯公子。季友之曾孫。

季孫

杜氏之葬。在西階之下。請合葬焉。許之。入宮

而不敢哭。武子曰。合葬非古也。自周公以來。未之



有改也。自見夷人家墓以為宅欲又過之。葬徐才浪反。又吾許

其大而不許其細何居命之哭。記此者善其。不奪父之恩。○子上之

母死而不喪。子一孔子曾孫子思及之子名白其母出。不喪如

孫門人問諸子思曰昔者子之先君子喪出母乎。

曰然。禮為出母期父卒為父後者不服。子之不使白也喪之

何也子思曰昔者吾先君子無所失道道隆則從

而隆道汚則從而汚。汚猶殺也。有隆有殺進退如禮。○隆力中

同。彼則安能。許也。一云我也。又音餘。○為伋也妻者。是為白

也。母不為伋也妻者。是不為白也。母故孔氏之不

喪出母。自子思始也。記禮所由。○孔子曰拜而后替。顙

顙乎其順也。此躬之喪拜也。顙順也。先拜實順於事也。替顙

而后拜。顙乎其至也。此周之。二拜也。顙至也。先觸地無容哀

合葬於防。言既得者少孤不知其。曰吾聞之。古也墓而

不墳。墓謂北域今之封塋也。古謂躬時。今丘也。東西南北

之人也。不可以弗識也。於是封之。崇四尺。東西南北

先反。當脩。真事。門人後雨。甚至。後待。封也。孔子問焉。曰爾來

何遲也。曰防墓崩。言所以遲者脩之而來。防墓。孔子不應

之。古不脩墓。脩猶治也。○泣。孔子哭子路於中庭。

有人弔者。而夫子拜之。為之。既哭進使者

庭也。與哭。師同親之。

以其非禮。三三言之以孔子不聞。應應對之應。三三息暫反。又如字。

孔子泣然流涕曰吾聞

孔子哭子路於中庭

中

中

而問故使者自備來赴者故謂死之意狀。使者更反下及注同。使者曰醢之矣時常

蒯賸莫輒而立子路死之醢之者示欲啗食以怖衆。醢音海蒯甚怪反。賸五怪反。蒯賸衛靈公之太子出公輒之父莊公也。篡輒初患反。輒出公名也。唱本又作。遂命覆醢覆復棄之不忍食。覆芳服反注同。曾子曰

朋友之墓有宿草而不哭焉宿草謂陳根也。為師心喪三年於朋友期可。期音其。

○子思曰喪三日而殯。凡附於身者必誠必信。勿之

有悔焉耳矣。三月而葬。凡附於棺者必誠必信。勿

之有悔焉耳矣。言其日月欲以盡心脩備之附於身謂衣衾附於棺謂明器之屬。衾音其。喪三年

以為極亡去已久遠而除其喪。以為極亡並如字。極已也。徐紀力反。王以極字絕句。亡作忘。向下讀孫依鄭作亡而如

王分則弗之忘矣則之故君子有終身之憂念其親而

無一朝之患毀不滅性故忌日不樂謂死日言忌日不用舉吉事。樂如字又音岳。孔

子少孤不知其墓孔子之父耶叔梁紇與顏氏之女附在野合而生孔子。附在野焉不告。耶側留反又作

鄒紇恨發反徐胡切反又胡沒反。殯於五父之衢欲有所就而問之孔子亦為隱焉。殯於家則知之者無由

以為葬也見極行其慎也蓋殯也慎當為引禮家讀然聲人之見之者皆

曼父之母然後得合葬於防曼父之母與防在為鄰相善。鄰有

喪春不相里有殯不巷歌皆所以助哀也。相謂以音聲相勸。相息亮反注同。喪冠

不綏去飾。綏本又作綏。同耳佳反去起呂反。有虞氏瓦棺始不用薪也有虞氏

夏后氏聖周火孰曰聖燒土台以周於棺也。或謂之土周由是也。弟子職曰右手折聖。即周本又作聖。同子榮反又

樽樽大也以木為之言樽大於棺也。殷人牆置殷人棺

周人牆置言後王之制文。牆在良反。殷人之棺樽葬長殤以夏后氏

樽樽大也以木為之言樽大於棺也。殷人牆置殷人棺

周人牆置言後王之制文。牆在良反。殷人之棺樽葬長殤以夏后氏

殷人之棺樽葬長殤以夏后氏

至于死。申生不敢愛其死。辭猶告也。狐突申生之傳舅允之

阜落八狐突謂申生欲使之行。今言此者謝之伯氏。雖然吾君老矣。子少。國家多難。少詩召反難乃且反。伯氏不出而圖

矣。子少。國家多難。圖猶謀也。不出為君謀。國家之政然則自阜落伯氏苟出

吾君。圖猶謀也。不出為君謀。國家之政然則自阜落伯氏苟出

而圖吾君。申生受賜而死。賜猶惠也。再拜稽首乃卒。既告

乃雉經。雉經如字。徐古定反。如雉之自經也。是以為恭世子也。言行如此可以為恭於孝則未之有

共音恭本亦作恭注同行下孟反。○曾人有朝祥而莫歌者。子路笑之。

笑其為樂速。莫音暮樂音洛又音出。夫子曰：由爾責於人終無已夫。三

年之喪亦已矣。夫。為時如此人行三年喪者希。抑子路以善彼。已夫音扶絕句本或作已矣夫。子

路出。夫子曰：又多乎哉。踰月則其善也。又復也。○曾

莊公及宋人戰于乘丘。十年夏。乘繩縣貴父御。上國

為右。縣上皆氏也。凡車右勇力者為之。縣音玄。卷內皆同。貴父上音奔下音甫。人名字皆同。馬驚敗績。驚

失列。○馬驚敗。一本無驚字。公隊。佐車投綏。戎車之貳曰佐。投綏乘公公曰：

末之卜也。末之猶微哉。言上國無勇。縣貴父曰：他日不敗績。而今

敗績。是無勇也。公他日戰其御。馬未嘗驚奔。遂死之。二人赴敵而死。圍人浴

馬有流矢在白肉。圍人掌養馬者。白肉股裏肉。圍魚呂反。股裏上音古下音里。公曰：非其

罪也。流矢中馬非御與右之罪。中丁仲反。遂誅之。誅其赴敵之功以為誅。誅力軌反。謚也。士之有

誅自此始也。記禮失所由來也。周雖以士為爵。猶無謚。謚也。殷大夫以上為爵。上時掌反。曾子寢

疾病。病謂疾困。樂正子春坐於牀下。子春曾參弟子。曾元。曾申坐

於足。元申曾參之子。童子隅坐而執燭。隅坐不與成人並。成人並音並絕句。童子

曰：華而晬。大夫之筮。賁與。華畫也。筮謂牀第也。說者以晬為刮。晬大晬漆也。徐又音刮。筮音責與音餘。下同。子春曰：止。不可動。曾

畫衡賣反。牀第上音床下側吏反。刮古滑反。

子聞之。瞿然曰。呼。呼虛憊之聲。瞿紀貝反。下同。曰呼音並注。同吹氣聲也。一音况于反。憊皮拜反。羸困也。

曰。華而睨。大夫之筭與。曾子曰。然。斯季孫之賜也。

我未之能易也。元起。易筭。未之能易。已病故也。曾元曰。夫子

之病革矣。不可以變。幸而至於旦。請敬易之。言夫子者。曾子

親沒之後。齊嘗聘以為卿。而不為也。革急也。變動也。幸。親也。華。紀力反。徐又音極。注同。請。七領反。覲音異。曾子曰。爾

之愛我也。不如彼。彼。童也。君子之愛人也。以德。成已。德細人

之愛人也。以姑息。息。猶安也。言苟容取安也。君何求哉。吾得正而

斃焉。斯已矣。斃。死也。斃音弊。舉扶而易之。反席未安

而沒。言病難困。猶勤於禮。沒音沒。始死。充充如有窮。既殯。瞿瞿如

有求而弗得。既葬。皇皇如有望而弗至。練而慨然。

祥而廓然。皆憂悼在心之貌也。求猶索物。慨苦。廓。空也。索所白反。邾婁復之

記二

以矢。蓋自戰於升陘。始也。戰於升陘。魯僖二十二年秋也。時師雖勝。死傷亦甚。無衣可以招魂。

邾音誅。婁力俱反。或如字。邾人呼邾聲曰婁。故曰邾婁。公羊傳與此記同。左氏穀梁。但作邾陘。音形。僖許宜反。曾婦人之

髮而弔也。自敗於臺。始也。敗於臺。始。魯僖四年秋也。臺。孤貽時。家家有喪。髮而相弔。去繩而紒。曰髮。禮婦人弔服。大夫之妻。錫衰士之妻。則疑衰。與皆吉。筭無首。素總。髮側爪反。臺。始上音。胡下音。

臺去羌呂反。繩所買反。又所編反。黑。緇。緇。音計。錫衰上悉歷反。下七雷反。與音餘。筭音難。總音總。南宮縚之妻

之姑之喪。南宮。縚子之南宮閱也。字子容。其妻孔子兒女。縚吐刀反。閱音悅。夫子誨之

髮。曰。爾母從從爾。爾母。苞苞爾。誨。教也。爾。女也。從。從謂大高。苞。苞。謂大廣。

爾語助。母音無。後同。從音惣。高也。一音崇。又仕江反。苞音戶。廣也。大也。女音汝。大音泰。一音勑。佐反。下大廣。已猶大夫重同。蓋榛

以為筭。長尺而總八寸。總。束髮垂為飾。齊衰之總八寸。榛。側中反。木名。又士。紉反。長。直亮反。凡

度長短曰尺。皆同此音。孟獻子禫。縣而不樂。比御而不入。可以

人矣。尚不復寢。孟獻子魯大夫仲孫蔑。禫。大感反。比。必利反。下比及同。蔑。迷結反。夫子曰。獻子加於

夫子曰。獻子加於

人一等矣。加猶也。孔子既祥五日，彈琴而不成聲。哀未

志。彈徒。十反。十日而成笙歌。諭月且異句也。祥亦凶事。用遠日五日。彈琴十日。笙歌除由外也。琴以手。笙歌以氣。

○有子蓋既祥而絲履組纓。綴其早也。禮既祥。白履無約。緇冠素組。有子孔

子弟子有若。○履音句。組音祖。○死而不弔者三。謂輕才。忘孝也。畏人

路有姊之喪。可以除之矣。而弗除也。孔子曰：何弗

除也？子路曰：吾寡兄弟而弗忍也。孔子曰：先王制

禮。行道之人皆弗忍也。行道猶行仁義。弗除。字徐治慮反。子路聞之。

遂除之。○犬公封於營丘。比及五世，皆反葬於周。齊大

封留為大師。死葬於周。子孫生焉。不忍離也。五世之後，乃葬於齊。齊曰營丘。大音泰。注及下注。大史公比。同離力。智反。下相離同。君子

曰：樂樂其所自生，禮不忘其本。言其似禮。禮樂之義。樂樂並音。岳一讀。下五教

記二

七一

反又音洛。古之人有言曰：狐死正丘首，仁也。正丘首，正首丘也。仁，恩也。首

子聞之曰：誰與哭者？門人曰：鯉也。夫子曰：嘻，其甚

也。喜悲恨之聲。與音餘。下餘閣也。與同。喜許其反。又於其反。伯魚聞之，遂除之。○舜

葬於蒼梧之野。舜征有苗而死，因留葬焉。書說舜曰：陟方乃死。蒼梧於周南越之地，今為郡。梧音吾。陟知力

反升也。蓋三妃未之從也。古者不合葬。帝堯而立四妃矣。象后妃四星。其一明者為正妃。餘三小者為次

妃。帝堯因焉。至舜不告而取，不立正妃。但三妃而已。謂之三夫人。離騷

所歌湘夫人，舜妃也。夏后氏增以三，三而九。今早十二人。春秋說云：天子取

十二，即夏制也。以虞夏及周制差之，則虜人又增以三。九二十七，合百

○季武子曰：周公蓋祔。祔謂合葬。合葬，自周人反。曾子之

喪，浴於爨室。見曾元之辭。易筮，筮之謙儉也。禮死浴於適。室。爨，七亂反。矯，居表反。儉，其檢反。適，丁歷反。

大功廢業。或曰。大功誦可也。許其口。習故也。○子張病。召申

祥而語之曰。君子曰終。小人曰死。申祥子張子欲使執喪成己志也死之言斯也事卒

吾今日其度幾乎。言易成也。○曾子曰。始死之奠。其

餘閣也。音各度字又作殿同九毀反又居偽反曾子曰。小

功不為位也者。是委巷之禮也。譏之也位謂以親疏叙列哭也委巷猶街里委

子思之哭嫂也為位。善之也禮嫂叔無服婦人

倡踊。有服者婦如婦小功倡先也。倡昌尚反注同踴音勇婦如大計反下音似申祥之哭言思

也亦然。說者云言思子游之子申祥妻之昆弟亦無服過此以往獨哭不為位○古者冠縮縫。

今也衡縫。縮從也今禮制衡讀為橫今冠橫縫以其碎積多。縮所六反縫音隆又扶用反下同衡依注音橫華彭反從

故喪冠之反吉。非古也。解時人之惑喪冠縮縫曾子謂

子思曰。伋。吾執親之喪也。水將不入於口者七日

而就之。不至焉者。跂而及之。故君子之執親之喪

也。水漿不入於口者三日。杖而后能起。為曾子言難繼以禮抑之

曾子曰。小功不稅。據禮而言也日月已過乃聞喪而服曰稅大功以上

伯高之喪。未聞何國人。伯高死時在衛孔氏之使

者未至。謂賻贈者。使色吏反賻音附賻芳用反冉子攝束帛乘馬而將之

孔子曰。異哉。徒使我不誠。言相離之相

於伯高。徒猶空也禮所以副忠信也忠信而無禮何伯高死

於衛。赴於孔子。赴告也凡有舊恩孔子曰。吾惡乎哭諸

乘編證反四馬曰乘貸他代反孔子曰。異哉。徒使我不誠

冉子孔子弟子冉有攝猶貸也。乘編證反四馬曰乘貸他代反孔子曰。異哉。徒使我不誠

於衛。赴於孔子。赴告也凡有舊恩孔子曰。吾惡乎哭諸

以其交會尚新。惡兄弟。吾哭諸廟。父之友。吾哭諸廟。

門之外。別親疏也。別師。吾哭諸寢。朋友。吾哭諸寢。門

之外。所知。吾哭諸野。別輕重也。於野則已。疏於寢則已。重

已猶夫由賜也。見我。吾哭諸賜氏。本於恩哭於子貢寢門之外。夫舊音扶皇如字。謂

者拜之。知伯高而來者勿拜也。明恩曰。為爾哭也。來

木之滋焉。增以香味為其疾不啻。以為薑桂之謂也。為記

曾子哭。子夏亦哭。曰。天平。予之無罪也。怨天罰曾

子怒曰。商女何無罪也。吾與女事夫子於洙泗之

間。言具有師也。洙泗魚目水名。女音汝。下同。洙音殊。泗音四。洙泗二水名。退而老於西河之上

也。言其不稱師也。喪爾親。使民未有聞焉。爾罪二也。言居

何無罪與。子夏投其杖而拜。曰。吾過矣。吾過矣。謝

吾離羣而索居亦已久矣。羣謂同門朋友也。索

夜居於外。弔之可也。似有是故君子非有大故不

宿於外。大故謂喪。喪夏非致齊也。非疾也。不晝夜居於內。內正

高子臯之執親之喪也。弟子名柴泣血三年

中。齊。側皆反。

以其交會尚新。惡音烏。惡乎猶於何也。

門之外。別親疏也。別師。吾哭諸寢。朋友。吾哭諸寢。門之外。所知。吾哭諸野。別輕重也。

已猶夫由賜也。見我。吾哭諸賜氏。本於恩哭於子貢寢門之外。夫舊音扶皇如字。謂

者拜之。知伯高而來者勿拜也。明恩曰。為爾哭也。來

木之滋焉。增以香味為其疾不啻。以為薑桂之謂也。為記

曾子哭。子夏亦哭。曰。天平。予之無罪也。怨天罰曾

子怒曰。商女何無罪也。吾與女事夫子於洙泗之

間。言具有師也。洙泗魚目水名。女音汝。下同。洙音殊。泗音四。洙泗二水名。

也。言其不稱師也。喪爾親。使民未有聞焉。爾罪二也。言居

何無罪與。子夏投其杖而拜。曰。吾過矣。吾過矣。謝

言泣無聲。未嘗見齒。言笑之微。見賢遍反。君子以為難。言人不

衰與其不當物也。寧無衰。惡其亂禮。不當物謂精麤廣狹。不應法制。衰七雷反。下同。後

大功不以服勤。為執喪服。邊偏倚也。齊衰不以邊坐。列反。倚於彼反。又於寄反。

舊館人之喪。入而哭之。哀。出使子貢說驂。舊館人。恩雖輕。我入哭。見主人為我。盡一

而膊之。膊。助喪用也。駢馬。曰駢。稅本又作說。同他活反。徐。又始銳反。下及注。同駢。七南反。夾服馬也。駢芳非反。子貢

曰。於門人之喪。未有所說驂。說驂於舊館。無乃已

重乎。言說驂。大重。比於門人。恩為偏頗。頗。破多反。夫子曰。子鄉者。入而哭之。遇

於一哀。而出涕。遇見也。舊館人。恩雖輕。我入哭。見主人為我。盡一

子惡夫涕之無從也。小子行

之。客行無他物。可以易之者。使。遂以往。惡烏路反。夫音扶。孔子在衛。有送葬者。而

夫子觀之。曰。善哉。為喪乎。足以為法矣。小子識之。

子貢曰。夫子何善爾也。曰。其往也如慕。其反也如

疑。慕。謂小兒隨父母。啼呼疑者。哀親之在彼。如不欲還。然。然。識。式志反。又音式。下及注。章識。皆同。呼火故反。子貢曰。

豈若速反而虞乎。子曰。小子識之。我未之能行

也。哀戚本也。祭祀不也。顏淵之喪。饋祥肉。饋。遺也。饋其。位反。遺于季反。孔子出

受之。入彈琴。而右食之。彈琴以。散哀也。孔子與門人立。拱而

尚右。二三子亦皆尚右。做孔子也。拱。恭勇反。做。本又作效。胡教反。下同。孔子曰。二

三子之嗜學也。嗜。貪。嗜。市。志反。注同。我則有姊之喪。故也。二三

子皆尚左。復正也。喪尚右。右陰。也。古尚左。左陽也。孔子蚤作。蚤。起。蚤音早。負手

曳杖。消搖於門。欲人之怪己。拙羊也反。亦作曳。消搖。本又作逍遙。歌曰。泰山其頽

乎。泰山。眾山所仰。頽。徒回反。梁木其壞乎。梁木。眾木所放。放方兩反。哲人其萎

乎。泰山。眾山所仰。頽。徒回反。梁木其壞乎。梁木。眾木所放。放方兩反。哲人其萎

乎。泰山。眾山所仰。頽。徒回反。梁木其壞乎。梁木。眾木所放。放方兩反。哲人其萎

乎哲人亦衆人所仰放也以上二句喻之萎病也既歌而入當

戶而坐蚤坐急見人也子貢聞之曰泰山其頽則吾將安仰

梁木其壞哲人其萎則吾將安放夫子殆將病也

覺孔子歌意殆幾也遂趨而入夫子曰賜爾來何遲也

坐則望之夏后氏殯於東階之上則猶在阼也

殷人殯於兩楹之間則與賓主夾之也周人殯於西階之

上則猶賓之也以二王之禮占已夢○阼才故反楹而立也

殷人也子疇昔之夜夢坐奠於兩楹之間是夢坐兩楹之間而

夫明王不興而天下

其孰能宗予予殆將死也孰誰也宗尊也兩楹之間南面西鄉

誰能尊我以為人君子乎是我躬家奠殯之象以此自知將死○蓋寢

記三

十一

疾七日而沒明聖人孔子之喪門人疑所服無喪師

子貢曰昔者夫子之喪顏淵若喪子而無服喪子路亦

然請喪夫子若喪父而無服無服不為衰甲服孔子之喪

公西赤為志焉公西赤孔子弟子飾棺牆牆之障柩也置翬

設披周也設崇

殷也綢練設旒夏也夫子雖殷人兼用三王之禮尊之披柩行

旌之杠此旌葬乘車所建也旌之旒緇布廣充幅長尋曰旒爾雅說旌

旗曰素錦綢紅○披彼義反綢吐刀反韜也徐直留反注同旒直小反

杠音江竿也乘繩證反廣光浪反凡子張之喪公明儀為志

焉志亦謂褚幕丹質以丹布幕為褚葬覆棺不牆不翬蟻結

于四隅畫褚之四角其文如蟻行往來相交錯蟻蚍蜉也子夏問於孔子曰居父母之仇

浮躬士也學於孔子○子夏問於孔子曰居父母之仇

如之何。夫子曰。寢苦枕干不仕。雖除喪居處猶若喪也。干

古反草也。枕之鳩反。楛平。又作盾。食允反。又音允。弗與共天下也。並生。不可。遇諸市朝。

不反兵而鬪。言雖適市朝不釋兵。曰。請問居昆弟之仇。

如之何。曰。仕弗與共國。街君命而使。雖遇之不鬪。

為負而廢君命。街音咸。使色吏。反為平。偽反。下為其負相為同。曰。請問居從父昆弟之仇。

如之何。曰。不為魁。魁猶首也。天文北斗魁為首。杓為末。從如

主人能。則執兵而陪其後。為其負當成之。孔子之喪。

二三子皆經而出。尊師也。出謂有所之。適然則凡弔羣居則

經。出則否。羣謂七十二弟子。相為朋友。易墓。非古也。易謂

草木不易者。丘陵也。易。以政反。注同。其街反。子路曰。吾聞諸夫子。喪禮與其

其哀不足而禮有餘也。不若禮不足而哀有餘也。

喪主祭禮。與其敬不足而禮有餘也。不若禮不足

而敬有餘也。祭主曾子弔於負夏。負夏主人既祖。填

池。祖謂尸。極車去載。處為行始也。填池。當為奠徹聲之誤也。奠徹謂徹

遣奠。設祖奠。填池。依注音。奠徐盧王。並如字。處昌慮反。下同。遣奠

奔戰反。本或作遷奠。非。推柩而反之。反於載。處榮。曾子弔欲更始。降婦

人而右行禮。禮既祖而婦人降。今反。柩婦人辟之。復升堂矣。柩無

辟音避。下辟賢辟。不懷並同。復扶又反。從者曰。禮與。怪之。從才用反。曾子曰。夫

祖者且也。且未定之辭。夫音扶。且胡為其不可以反宿也。給從

者。又問諸子游。曰。禮與。疑曾子言非。子游曰。飯於牖下。小

斂於戶內。大斂於阼。殯於客位。祖於庭。葬於墓。所

以即遠也。故喪事有進而無退。朋友柩非。飯煩。晚反。牖羊父反。斂力驗反。禮

家凡小斂大斂之字皆同。不重出。作才故反。曾子聞之曰。多矣乎。予出祖者。

善子游言且服。且服。曾子襲裘而弔。子游裼裘而弔。

曾子指子游而示人曰。夫夫也。為習於禮者。如之。

何其裼裘而弔也。曾子蓋知臨喪無飾。大夫猶言此丈夫也。子游於時名為習禮。裼星曆反。夫夫上。

主人既小斂。袒括髮。子游趨而出。襲

裘帶經而入。於主人變乃變也。所弔者朋友。袒括徒早反。下古活反。曾子曰。我過矣。

我過矣。夫夫是也。服且善。子夏既除喪而見。見於孔

子之琴。和之不成聲。樂由人心。賢遍反。注及下同。予之琴。和之不成聲。

和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

予之琴。和之不成聲。樂由人心。及下同。予之琴。和之不成聲。

禮。○司寇惠子之喪。惠子衛將軍文子彌牟之弟。惠叔蘭也。生虎者。彌亡甲反。牟莫侯反。子

游為之麻。衰牡麻經。惠子廢適立庶為之重服。以譏之。麻衰以吉服之布為衰。為之于偽。反注為之重

服。下為之服。皆同。適。文子辭曰。子辱與彌牟之弟游。謝

時存。又辱為之服。敢辭。止之。服也。子游曰。禮也。文子退反

哭。子游名習禮。文子亦以子游趨而就諸臣之位。深譏之。為當然。未覺其所譏。子游趨而就諸臣之位。

文子又辭曰。子辱與彌牟之弟游。又辱為之

服。又辱臨其喪。敢辭。止之。臣位。子游曰。固以請。再不從命。文子

退。扶適子南面而立。曰。子辱與彌牟之弟游。又辱

為之服。又辱臨其喪。虎也。敢不復位。覺所譏也。虎適子名。文子親扶而辭。

子之喪。既除喪而右。越人來弔。主人深衣練冠。待

于廟。垂涕洟。主人文子之子簡子瑕也。深衣練冠凶服變也。待于朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

朝受弔不迎賓也。涕他計反。洟音夷。自目曰涕。自

鼻曰涕。取音假本。子游觀之曰：將軍文氏之子，其庶幾

乎。亡於禮者之禮也。其動也中。中禮之變。○中丁仲反。○

幼名冠字。五十以伯仲。死謚周道也。經也者實也。

所以表哀戚。○冠古亂反。掘中雷而浴。毀竈以綴足。及葬，毀宗躐

行。出于大門。躬道也。明不復有事於此。周人浴不掘中雷。葬不

位在朝門之外。○掘求月反。又求勿反。雷力救。反綴丁劣反。又丁衛反。躐良輒反。復扶又反。學者行之。與子於孔

之微。○躬禮。子柳之母死，子碩請具。具葬之器。用子柳魯叔仲子柳

曰：何以哉？言無其財。子碩曰：請粥庶弟之母。粥謂嫁之也。妻賤

又作粥音育。賣也。注同。子柳曰：如之何其粥人之母以葬其母也。

不可。忠既葬，子碩欲以賻布之餘具祭器。古者謂錢為

布貨。子柳曰：不可。吾聞之也。君子不家於喪。惡因死者以

財。路請班諸兄弟之貧者。以分死者所矜也。祿○君子曰：謀

人之軍，師敗則死之。謀人之邦，邑危則亡之。利已亡

也。言亡之者雖○公叔文子升於瑕丘，蘧伯玉從。三子衛

子獻公之孫名拔。○蘧本又作璩。其魚反。文子曰：樂哉斯丘也。

死則我欲葬焉。蘧伯玉曰：吾子樂之，則瑗請前。刺

欲害人。良田。瑗伯玉名。○樂音洛。下同。一讀○弁人有其母死。

而孺子泣者。言聲無節。○弁皮孔子曰：哀則哀矣，此誠而

難為繼也。失禮夫禮為可傳也，為可繼也，故哭踊

有節。傳直。○專反。叔孫武叔之母死，武叔公子牙之六世既

小斂，舉者出戶，出戶袒，且投其冠，括髮。尸出戶乃寢。服失哀

活子游曰：知禮。強之。○蚩○扶君，卜人師扶右，射人師

反。

扶左

謂君疾時也。卜當為僕聲之誤也。僕人射人皆平生時贊正君。非也。前儒如字。卜人師依注音僕師長也。謂大僕也。本或無師字者。卜人及醫師也。

君薨

以是舉。不忍變也。周禮射人。大喪與僕人遷尸。從母之。

夫舅之妻。二夫人相為服。君子未之言也。

二夫人猶言此二人。

也。時有此二人同居死相為服者。甥居外家而非之。從才用反。夫人音扶。注同。為于偽反。注及下注。夫為妻同。

或曰同舉

總

以同居生總之親可。○喪事欲其縱縱爾。趨事貌。縱讀。總。舉。總上七亂反。下音絲。○故喪

○縱依注音。總。舉。總上七亂反。下音絲。

吉事欲其折折爾

安舒貌。詩云。好人提提。折大方反。注同。故喪

事雖遠不陵節。吉事雖止不怠。

陵躡也。止立侯事時也。怠惰也。○躡力轉反。惰

故騷騷爾則野

謂大疾。○騷素刀反。急疾貌。鼎鼎爾

則小人

謂大君子蓋猶猶爾。疾舒。○喪具君子恥具

辟不懷也。喪具指衣之屬。

一日二日而可為也者。君子弗為也。

謂絞紛。其陰反。冒莫報反。○喪服。兄弟之子猶子也。蓋引而進

之也。嫂叔之無服也。蓋推而遠之也。

或引或推。重親遠別。○遠于萬反。別

姑姊妹之薄也。蓋有受我而厚之者也。

欲其厚

彼列之者。姑姊妹嫁大功。夫為妻期。○期音基。

食於有喪者之側。未嘗飽也。

曾子與客立於門側。其徒趨而出。曾子曰。爾

將何之。曰。吾父死。將出哭於巷。

以為不可發。凶於人之館。曰。反哭於

爾次。曾子曰。北面而弔焉。孔子曰。之死

而致死之不仁。而不可為也。之死而致生之不知

而不可為也。是故竹不成用。

瓦不成味。木不成斲。

成猶善也。竹不可善用。謂邊無膝味。當

陟角反。滕本又作滕。徒登反。音悔洗面。

琴瑟張而不平。竽笙備而不和。

商之調。○竽笙音于下音。生和胡卧反。調直弔反。

有鐘磬而無筦簫。虞

不縣之也。橫曰。筦植曰虞。○虞

息允反虛音巨植時力反又音值

其曰明器神明之也

言神明死者也神明者非人所知故其器

如○有子問於曾子曰問喪於夫子乎

有子孔子弟子有若也夫子卒後問

此庶有異聞也喪謂仕失位也魯昭公孫於齊曰喪人其何稱○問喪問或作聞喪息浪反注及下皆同孫音遜

曰聞之矣

喪欲速貧死欲速朽有子曰是非君子之言也貧朽非人

所欲○朽許久反

曾子曰參也聞諸夫子也有子曰是非

君子之言也曾子曰參也與子游聞之有子曰然

然則夫子有為言之也曾子以斯言告於子游子

游曰甚哉有子之言似夫子也昔者夫子居於宋

見桓司馬自為石椁三年而不成

桓司馬宋向戌之孫名雉○有為于偽反

下為相司馬為敬叔則為之注為民作為據母皆同向式上反戌音恤雅大回反夫子曰若是其靡也

死不如速朽之愈也死之欲速朽為相司馬言之

神年五

卷二

十九

也靡後○侈昌氏反又甲氏反

南宮敬叔反必載寶而朝

敬叔魯子孟僖子之子仲孫

閱蓋嘗失位去魯得反載其實來朝於君○朝直遙反注同僖許宜反閱音悅

夫子曰若是其化其也

喪不如速貧之愈也喪之欲速貧為敬叔言之也

曾子以子游之言告於有子有子曰然吾固曰非

夫子之言也曾子曰子何以知之有子曰夫子制

於中都四寸之棺五寸之槨以斯知不欲速朽也

中都魯邑名也孔子嘗為之宰為民作制孔子內中都宰為司空由司空為同寇

昔者夫子失魯司

寇將之荆

將應聘於楚應應對之應

蓋先之以子夏又申之以冉

有以斯知不欲速貧也

言汲汲於仕得○陳莊子死赴

於魯魯人欲勿哭

君無哭鄰國大夫之禮陳莊子死赴於魯魯人欲勿哭

子齊大夫陳恒之孫名伯

繆公召縣

子而問焉縣子曰古之大夫束脩之間不出竟雖

欲哭之安得而哭之以其不外交。繆音木竟音境。今之大夫交政於

中國雖欲勿哭焉得而弗哭言時君弱臣強政在大夫專盟會以交接。焉於處反。

且臣聞之哭有二道有愛而哭之有畏而哭之以

微勸公曰然然則如之何而可縣子曰請哭諸異

姓之廟明不當哭於是與哭諸縣氏仲憲言於曾子曰

夏后氏用明器示民無知也所謂致死之仲憲孔子弟子原憲殷人用

祭器示民有知也所謂致生之周人兼用之示民疑也使

民疑於無知與有知曾子曰其不然乎其不然乎非其說之非也夫明器

鬼器也祭器人器也夫古之人胡為而死其親乎

言仲憲之言二者皆非此或用鬼器或用人器公叔木有同母異父之昆弟死

問於子游木當為朱春秋作成衛公叔文子之子定公十四年奔魯。木音式樹反又音朱徐之樹反。子游

曰其大功乎疑所服也親者屬大功是狄儀有同母異父之昆弟死

問於子夏子夏曰我未之前聞也魯人則為之齊

衰狄儀行齊衰今之齊衰狄儀之問也子思之母

死於衛子思孔子孫伯魚之子伯魚卒其妻嫁於衛柳若謂子思曰子聖人之

後也四方於子乎觀禮子蓋慎諸柳若衛人也見子思欲為嫁母服恐其失

禮戒之嫁禮齊衰期子思曰吾何慎哉吾聞之有其禮無其財

君子弗行也謂時可行而財不足以備禮有其禮無其財

君子弗行也謂財足以備禮而時不得行者吾何慎哉時所止則止時所行則行無所疑也

喪之禮如子贈遂之屬不踰主人。祿音遂。縣子瑣曰吾聞之古者不降上

下各以其親古謂躬時也上不降遠下不降卑。瑣息果反依字作瑣。滕伯文為孟虎

齊衰其叔父也為孟皮齊衰其叔父也伯文即特滕君也爵為伯

各文。○滕徒登反。為于。○后木曰。喪。吾聞諸縣子曰。夫喪。

不可不深長思也。此孝子之事非所。○曾子曰。尸未設飾。故帷

死則亦然。託。○易以致反。○曾子曰。尸未設飾。故帷

堂。小斂而徹帷。仲梁子曰。夫婦方亂。故帷堂。小斂

而徹帷。斂者動搖尸。帷堂為人親之言方亂。○小斂之奠。子

游曰。於東方。曾子曰。於西方。斂斯席矣。曾子以俗說

小斂之奠在西方。魯禮之末失也。禮之為。○縣

子曰。給衰總裳。非古也。非時尚。輕涼慢禮。○給衰去逆。反。麤

子蒲卒。哭者呼滅。滅蓋子。○子臯曰。若是野哉。

中無相。以為沽也。沽猶略也。○相。○夫子曰。始死。羔裘

玄冠者。易之而已。羔裘玄冠。夫子不以弔。不以吉服

子游問喪具。夫子曰。稱家之有亡。子游曰。

有無惡乎齊。惡乎齊。問。豈省之比。○稱尺證。反。有亡。皇如字。無

夫子曰。有毋過禮。苟亡矣。斂首足形。形。○

司士貴告於子游。曰。請襲於牀。時

子游曰。諾。縣子聞之。曰。汰哉。叔氏專

以禮許人。當言禮。然言諾。非也。叔氏子游。○宋襄公葬其

夫人。醢醢百甕。曾子曰。既曰明器矣。而又實之。言

之為明器。而與祭器皆實之。是亂鬼器。○孟獻子之喪。大夫仲

與人器。○醢呼芳反。醢音海。甕烏弄反。

之為明器。而與祭器皆實之。是亂鬼器。○孟獻子之喪。大夫仲

與人器。○醢呼芳反。醢音海。甕烏弄反。

與人器。○醢呼芳反。醢音海。甕烏弄反。

孫司徒旅歸四布旅下士也司徒使下夫子曰可也時

皆貪負善其能廉讀贈曾子曰非古也是再告也曾子曰非禮祖

將行主人之吏又讀贈所以存錄之成子高寢疾成子高齊大夫慶遺入

請曰子之病革矣如至乎大病則如之何觀其意革

封之族遺于季反子高曰吾聞之也生有益於人死

不害於人吾縱生無益於人吾可以死害於人乎

哉我死則擇不食之地而葬我焉不食謂不葬耕子

夏問諸夫子曰居君之母與妻之喪居處言語飲

食術爾術爾自得貌為小君惻隱不能至賓客

至無所館夫子曰生於我乎館死於我乎殯仁者不

國子高曰葬也者藏也藏也者欲人之弗得見

也是故衣足以飾身棺周於衣槨周於棺土周於

槨言皆所以為深遂難人發見之也國子高成子高也反壤樹之

哉反覆也怪不如大古也而反封樹之意在於儉非孔子之喪

有自燕來觀者舍於子夏氏子夏曰聖人之葬人

與人之葬聖人也子何觀焉與及也昔者夫子言

之曰吾見封之若堂者矣封築土為壟堂形四見若坊

者矣坊形旁殺平上而長見若覆夏屋者矣覆謂茨瓦

之門廡也其形旁廣而卑見若斧者矣斧形旁殺從

若斧者焉孔子以為刃上難登狹又易馬鬣封之謂也俗

名髮鼠今日而三斬板而已封板蓋廣二尺長六尺斬

力輒反尚行夫之旁殺蓋高四尺其廣袤未聞也詩云縮板以載

下同上時掌反下以上同席袤古曠反下音茂徐又云侯反

子之志乎哉尚庶也。婦人不葛帶婦人質不變重者至期除之卒哭變經而已。

○有薦新如朝奠重新物為之別奠。○既葬各以其服除當變。

衰麻者變之或有。○池視重雷如堂之有承雷也承雷以木為之除者不視主人。○池視重雷用行水以宮之飾也柳宮象也。

竹為池衣以青布縣銅魚焉宮中有承。○君即位而為柩謂柩。

他棺親尸者柩堅著之言也。言天子柩內又有水兕革棺。○歲壹漆謂。

之若未成然。藏焉虛之不合。令力。○復揆齒。綴足飯。設

節帷堂並作設飾謂遷尸又加新衣。揆悉節反。父兄命赴

者謂大夫以上也。○君復於小寢。大寢。小祖。大祖。庫門。

四郊尊者求之備也亦。○喪不剝奠也。與祭肉也。與剝猶。

有牲肉則巾之為其文設塵埃加也。脯醢之奠不巾。○既殯旬而

布材與明器木工宜乾腊且豫成。朝奠日出。夕奠逮日

陰陽交接庶幾遇之。父母之喪哭無時。使必知其反也。

謂既練或時為君服。練衣黃裏。練緣小祥練冠練中衣以。

金革之事反必有祭。練練衣黃裏。練緣黃為內練為飾黃之。

色卑於纁。纁纁之類。明外除。○練七緇反。淺赤色。葛要經。繩屨

無約。角瑱瑱充耳也。吉時以玉人君有瑱。○要經一遙反。下

衡長祛衡當為橫字之誤也。祛謂袂緣袂口也。練而為裘橫廣之

注作橫華。彭反。下衡三同。祛起魚反。一音祛。祛之可也祛表裘也。

之備飾也。玉藻曰。黼裘青紵。紵衣以袂之。鹿裘亦用紵乎。○祛音昔鹿音迷本又作鹿同鹿子也。紵音岸。胡地野犬絞尸交反。有

殯聞遠兄弟之喪。雖緦必往親骨肉也。非兄弟。雖鄰不

往疏無所識。其兄弟不同居者。皆弔就其家弔之。○天

子之棺四重尚深遠也。諸公三重。諸侯再重。大夫一重。水兕革

棺被之。其厚三寸以水牛兕牛之革以為棺被。革各厚三寸合。

反度厚薄曰 **地棺** 一所謂擇棺也爾雅曰掘地 **梓棺** 二所謂屬

厚皆同此音 ○梓音子 **四者皆周** 又作匝同子合反能濕之物○而本 **棺束縮**

二衡三衽每束一 衡亦當為橫衽今小要衽或作潔或作髹 **柏**

樽以端長六尺 以端題湊也其方蓋一尺○題 **天子之哭**

諸侯也爵弁經紵衣 服士之祭服以哭之明為變也天子至

經衍字也時人聞有弁經因云之耳周禮王甲諸侯弁經總衰也○紵

本又作緇又作純同側其反為于為反下文及注為其變皆同衍以善

反 **或曰使有司哭之** 非也哀戚之 **為之不以樂食** 蓋謂

間○天子之殯也 **取塗龍輅以樽** 取木以周龍輅加樽而

轅為龍○取才官反 **加斧于樽上畢塗屋** 斧謂之黼白黑文

加樽以覆棺已乃屋其上蓋塗之○ **天子之禮也唯天子之喪**

有別姓而哭 使諸侯同姓異姓庶姓相從而為位別於朝觀來時

朝觀爵同同位○別彼列反注同朝直遙反下同

○魯哀公誄孔丘曰天不遺耆老莫相予位焉嗚

呼哀哉尼父 誄其行以為謚也莫無也相佐也言孔子死無佐助

支反相息亮反注同 **國亡大縣邑公卿大夫士皆厭冠**

哭於大廟三日君不舉 軍敗失地以喪歸也厭冠今喪冠其

服未聞○大縣郡縣之縣厭于葉反

注同大 **或曰君舉而哭於后土** 后土 **孔子惡野哭者** 其

音泰 變眾周禮銜枚氏掌禁野叫呼歎呼於國中者行歌哭於國中○未仕

之道者○惡鳥路反銜枚上音咸下木杯反呼火故火胡二反○ **未仕**

者不敢稅人如稅人則以父兄之命 不專家財也稅謂

反謂以物遺人 **士備入而后朝夕踊** 備猶盡也國君之喪

也遺維季反 **是月禫** 從月樂 言禫明月可

祥而縞 縞冠素紕也○縞古 **是月禫** 從月樂 言禫明月可

大感反 ○君於士有賜帝 亦幕之小者所以承塵賜之則張於

亦共音恭 本亦作供 **禮記卷第二**



禮記卷第三

檀弓下第四

禮記

鄭氏注

君之適長殯車三乘。公之庶長殯車一乘。大夫之

適長殯車一乘。皆下成人也。自上而下。降殺以兩。成人遣車五乘。長殯三乘。下殯一乘。尊卑以此差之。庶子言公

半。逐之傳曰。大功之殯。中從上。適丁歷反。下及下。適室同。長殯丁。下反。下及注同。下式。羊反。乘繩證反。下及注同。皆下戶。嫁反。殺色戒反。遣

弃戰反。差初佳反。又。公之喪。諸達官之長杖。謂君所命。雖初宜反。遠于萬反。

於君則。君於大夫將葬。弔於宮。及出。命引之。三步

則止。以義奪孝。子宮殯。宮出謂柩已在路。如是者三。君退。退去也。三命引。之。凡移九步。朝

亦如之。哀次亦如之。君弔不必於宮。朝喪朝朝也。次他日。賓客所受大門外舍也。孝子至此而哀。君或於

是弔焉。朝。直遙反。注同。五十無車者。不越疆而弔人。氣力始衰。疆居良反。本

又作疆下。越疆同。季武子寢疾。矯固不說。齊衰而入。見曰。

斯道也。將亡矣。士唯公門說。齊衰。季武子曾大夫季孫風也。世為上卿。強且

專政。國人事之如君。矯固能守禮。不畏之矯。失俗也。道猶禮也。矯居表反。矯固人姓名。說他活反。本亦作稅。徐又音申。銳反。下同。見賢遍反。

武子曰。不亦善乎。君子表微。時無如之。何佯若。善之表。猶明也。及其

喪也。曾點倚其門而歌。明己不與也。點字皙。曾參父。點多忝反。倚于綺反。徐其綺反。皙星

反。大夫弔。當事而至。則辭焉。辭猶告也。擯者以主人有

夫出。擯必刃反。本又作擯。同。後放此。為于偽反。下亦為為之變。同。弔於人。是日不樂。君子哀樂

於是日。哭則不歌。日人。一。反。樂音岳。又音洛。注同。婦人不越疆而弔人。不通。於外。行弔

之日。不飲酒。食肉焉。以全。弔於葬者。必執引。若從

柩。及壙。皆執紼。示助之。以力車。曰引。棺曰紼。從柩。羸者。引音

索羸。音白。為。喪。公弔之。必有拜者。往謝。雖朋友。州里舍

音白。為。喪。公弔之。必有拜者。往謝。雖朋友。州里舍



人可也

謂無主後

弔曰寡君承事

示亦為執事來

主人曰臨

君辱臨其臣之

喪臨如字徐力鳩反

君遇柩於路必使人弔之

君於民臣有父母之恩

大夫

之喪庶子不受弔

不以賤者為有辭者主

妻之昆弟為父後者

死哭之適室

以其正也子為主袒免哭踊

親者主之免音問

夫入門

北而辟正主。辟音辟下辟難同

使人立于門外告來者。狎則入哭

者。使色吏反又

父在哭於妻之室

不以私喪干尊

非為父後者

哭諸異室。有殯聞遠兄弟之喪哭于側室

嫌哭

無側室哭于門內之右

近南者為之變位近附近之近

同國則往哭

之喪無外事。子張死曾子有母之喪齊衰而往哭之或

曰齊衰不以弔

以其無服非之

曾子曰我弔也與哉

於朋友哀痛甚而往

哭之非若凡弔。與音餘

有若之喪悼公弔焉

悼公魯哀公之子。悼音道

子游

擯由左

擯相侑喪禮者喪禮廢士時人以為此儀當如詔辭而皆由右相是善子游正之孝經說曰以身擯侑。擯必刃反注同

相息亮反下同。詔音照侑音又

齊穀王姬之喪

穀當為告聲之誤也王姬周女齊襄公之夫人。穀音告

魯莊公為之大功或曰由魯嫁故為之服姊

妹之服或曰外祖母也故為之服

春秋周女由魯嫁卒服之如內女服姊妹是也

天子為之無服嫁於王者之後乃服之莊公齊襄公女弟文姜之子當為舅之妻非外祖母也外祖母又小功也。為之于偽反下及注同王

如字徐于况反

晉獻公之喪秦穆公使人弔公子重耳

獻公殺其世子申生重耳辟難出奔是時在翟就弔之。且曰寡人

重直龍反注及下皆同難乃曰反翟音迪本又作狄

聞之亡國怕於斯得國怕於斯

言在喪代之際

雖吾子儼

然在憂服之中喪亦不可久也時亦不可失也孺

子其圖之

勸其反國意欲納之喪謂亡失位孺釋也。嚴魚檢反本亦作儼同喪息浪反注及下皆同孺如搗反後同釋

直吏反本又作雅同

以告舅犯

舅犯重耳之舅孤偃也字子犯

舅犯曰孺子其辭

徹焉徹重埋之奠以素器以生者有哀素之心也哀素

言哀痛無飾也唯祭祀之禮主人自盡焉爾豈知神之

所饗亦以主人有齊敬之心也哀則以素敬則以飾禮由人心而已○齊側皆反

辟踊哀之至也有筭為之節文也筭數也○辟踊婢亦反下音更筭并桑亂反

袒括髮變也愠哀之變也去飾去美也袒括髮去

飾之甚也有所襲哀之節也弁經葛而葬

與神交之道也接神之道不可以純凶天子諸侯變服而葬冠素弁經其袞袂○括觀闕反愠庚皇紆粉反積也又紆連反怨恚也徐又音鬱鬱去羌呂反下及注去樂去挑刺並同衰七雷反後袂昌氏反下彌卅

有敬心焉踰時哀衰而敬生敬則服有飾大夫士三月而葬未踰時○衰所追反周人弁而

葬躬人哯而葬周弁躬哯俱象祭冠而素禮同也○哯光甫反歆主人主婦室

老為其病也君命食之也尊者奪人易也歆歆粥也○歆徐昌悅反一音常悅反為其于

偽反下注為父母為有凶為人甚同反哭升堂反諸其所作

也親所行禮之處○親所饋食音嗣易以豉反粥之六反後同

是為甚哀痛甚躬既封而弔周反哭而弔封當為空空

依注音空彼孔子曰躬已愨吾從周愨者得哀之始未見其甚○愨本又作殼苦角

葬於北方北首後同三代之達禮也之幽之故也

既反哭主人與有司視虞牲日中將虞也於主人贈祝先歸有司以几筵

舍奠於墓左反日中而虞所使奠墓有司來歸乃虞也舍奠墓左為父母形體在此禮其

葬日虞弗忍一日離也弗忍其無

卒哭曰成事既虞之

力智反是日也以虞與易奠祭也

神也周禮家人凡祭墓為尸○舍奠音釋注同

下同

下

而祭其闕蓋曰哀薦成事成祭是日也以吉祭易喪祭

事也祭以吉為成○卒遵事反吉祭○易以明日祔于祖父祭告於其祖之朝○祔音附其變而之吉

祭也比至於祔必於是日也接不忍一日末有所

歸也末無也日有所用接之虞禮所謂他用剛日者其祭祝曰哀薦曰成事○比必利反末莫曷反

周卒哭而祔孔子善於期而神之人○君臨臣喪以巫

祝挑莉執戈惡之也為有凶邪之氣在側君聞大夫之喪去樂

挑是所惡莉萑若可掃不祥○莉音列徐音例杜預去黍穰也鄭注周禮云若帚惡鳥路反注及下注同凶耶似差反下注同萑音苴苴大彫

反所以異於生也生人無凶邪○喪有死之道焉言人之死有

狀鳥獸之死人賤之先王之所難言也聖人不明說為人甚難乃旦反○喪之朝

也順死者之孝心也朝謂遷柩於廟○朝直遙反注及下皆同其哀離其室也

故至於祖考之廟而右行於朝而殯於祖周朝而

遂葬○孔子謂為明器者知喪道矣備物而不可

用也神與人異道則不相傷哀哉死者而用生者之器也不殆

於用殉乎哉始幾也殺人以衛死者曰殉用其器者漸幾於用人

其曰明器神明之也神明死者異於生人塗車芻靈自古有之

芻靈束茅為人馬謂之靈者神之類○芻初拘反明器之道也言與明器同孔子謂為芻

靈者善謂為備者不仁不殆於用人乎哉備偶人也

發有似於生人孔子善古而非周○備音勇穆公問於子思曰為舊君反服

古與仕焉而已者穆公魯哀公之曾孫○為于偽反下為君為使人皆同與音餘下同子思曰古之君

子進人以禮退人以禮故有舊君反服之禮也今

之君子進人若將加諸膝退人若將隊諸淵毋為

戎首不亦善乎又何反服之禮之有言放逐之臣不服舊君也為兵主來

攻伐曰戎。音悉。○悼公之喪。季昭子問於孟敬子。隊本又作墜直媿反。

曰：為君何食？悼公魯哀公之子。昭子康子之曾孫。名強。敬子武伯之子。名捷。捷在接反。敬子曰：

食粥。天下之達禮也。吾三臣者之不能居公室也。

四方莫不聞矣。言鄰國皆知吾等不能居公室以臣禮事君也。三臣仲孫叔孫季孫氏。勉而為

瘠，則吾能毋乃使人疑夫不以情居瘠者乎哉？我

則食食。存時不盡忠喪又不盡禮非也。孔子曰：喪事不敢不勉。○看徐在益反。夫音扶。食食上如字。下音嗣。衛

司徒敬子死，司徒官氏。公許之後。子夏弔焉。主人未小斂，經

而往。子游弔焉。主人既小斂，子游出，經反哭。皆以朋友之禮。

子夏曰：聞之也與？曰：聞諸夫子。主人未改服

則不經。曾子曰：晏子可謂知禮也已。恭敬之有

焉。言禮者敬而已矣。有若曰：晏子一狐裘三十年。遣車一乘

及墓而反。國君七個，遣車七乘。大夫五个，遣車五

乘。晏子焉知禮？言其大儉。偏下非之及墓而反，言其既空別歸。遣車之差。大夫五諸侯七則天子九諸侯不以命數喪數略也。個謂所包遣奠牲體之數也。雜記曰：遣車視牢具。○遣奔戰反。下文及注同。乘繩證反。下同。古賀反。下及注同。馬於度反。大音素。或他佐反。偏音逼。本或作逼。包伯交反。曾子曰：國無道

君子恥盈禮焉。國奢則示之以儉，國儉則示之以

禮。時齊方奢。矯之是也。國昭子之母死，問於子張曰：葬及墓

男子婦人安位？國昭子齊大夫。子張曰：司徒敬子之喪，夫

子相，男子西鄉，婦人東鄉。夾羨道為位。夫子孔子也。○相息亮反。下同。鄉許亮反。下同。

曰：噫，毋。噫不寤之聲。毋禁止之辭。○噫本又作意。同于其反。母音無。

曰：我喪也，斯沾。斯盡也。沾讀曰覘。覘視也。國昭子自謂齊之大家。有事人盡視之。欲人觀之法。其所為。○斯音賜。沾

爾專之，賓為賓焉。主為主焉。依注音覘。勅廉反。時子張相也。婦

人從男子皆西鄉也。非。穆伯之喪敬姜晝哭。文伯

之喪晝夜哭。孔子曰。知禮矣。喪夫不夜哭。嫌思情性也。文伯之喪

敬姜據其牀而不哭。曰。昔者吾有斯子也。吾以將

為賢人也。蓋見其有才藝。吾未嘗以就公室。未嘗與到公室觀其行也。李氏魯之宗卿。

出涕者。而內人皆行哭失聲。斯子也。必多曠於禮

矣。夫。內人妻也。夫音扶下。同。亦亦有無夫字者。季康子之母死。陳褻衣。

非上服。陳之將以斂。敬姜曰。婦人不飾。不敢見舅姑。將有四方

之賓來。褻衣何為陳於斯。命徹之。言四方之賓嚴於舅姑。敬姜者。康子從祖

母。從。有子與子游立。見孺子慕者。有子謂子游

曰。予壹不知夫喪之踊也。予欲去之久矣。情在於

斯。其是也夫。喪之踊猶孺子之號慕。去羌呂反。號戶力反。子游曰。禮有微情

者。節哭。有以故興物者。衰經。有直情而徑行者。戎

狄之道也。哭踊無節。衣服無制。徑古定反。禮道則不然。與戎狄異。人喜則

斯陶。陶鬱陶也。陶徒刀反。陶斯咏。咏謳也。咏音詠。謳音謳。本亦作嘔。烏侯反。咏斯猶。

猶當。舞斯愠。聲之誤也。搖謂身動。搖也。秦人猶。聲相近。猶依注作搖音遙。近附近之。愠猶愠。愠斯戚。戚憤也。愠斯戚。紆運反。此喜怒哀樂相對。本或於怒也。

戚斯歎。歎吟息。今反。或作吟。魚今反。歎斯辟。辟拊心。辟婢。辟斯踊

矣。踊躍。躍。羊灼反。品節斯。斯之謂禮。舞踊皆有節。節乃成禮。人死。斯惡

之矣。無能也。斯倍之矣。無能。心謂之無所復能。惡鳥。路反。倍音佩。下同。復扶又反。是

故制絞衾。設萋萋。為使人勿惡也。絞衾。尸之飾。萋。作柳。之。牆飾。周禮。萋。作柳。

始死。脯醢之。奠。將行。遣而行之。既

絞衾。戶六反。下音。柳。異所甲反。

絞衾。戶六反。下音。柳。異所甲反。

絞衾。戶六反。下音。柳。異所甲反。

記三

七一

葬而食之將行將葬也葬有遺奠食反虞之祭○食音嗣注同謂虞祭也未有見其饗之

者也。自上世以來。未之有舍也。為使人勿倍也。舍音捨注同

故子之所刺於禮者。亦非禮之訾也。訾音捨注同

吳侵陳。斬祀殺厲。祀神位有屋樹者厲疫病吳侵陳以魯哀元年秋○疫音役

師還出竟。陳大宰嚭使於師。夫差謂行人儀曰。是

夫也多言。盍嘗問焉。師必有名。人之稱斯師也者。

則謂之何。大宰行人官名也夫差吳子光之子盍何不也嘗猶試也夫差修舊怨庶幾其師有善名○還音旋竟音境大音泰注及下文注大宰大師大史大朝大傳皆同詔音彼反使色更及夫差音扶下初佳反吳王名闔廬子盍戶彌反大宰嚭

曰。古之侵伐者。不斬祀。不殺厲。不獲二毛。獲謂係虜之二毛鬚

今斯師也。殺厲與。其不謂之殺厲之

師與。欲微切之故其言似若不審然正言殺厲重人○與音餘下及注有此與同曰。反爾地歸爾

子。則謂之何。子謂所獲民臣曰。君王討敝邑之罪。又矜而赦

之。師與有無名乎。又微勸之終其意顏丁善居喪。

始死。皇皇焉。如有求而弗得。及殯。望望焉。如有

從而弗及。既葬。慨焉。如不及其反而息。從隨也慨備心貌○慨比皆愛

子張問曰。書云。高宗三年不言。言乃讙。有

諸。時人君無行三年之喪禮者問有此與怪之也讙喜說也言乃喜說則民臣望其言久○讙音歡說音悅下同仲尼曰。

胡為其不然也。古者天子崩。王世子聽於冢宰。三

年。冢宰天官卿貳王事者○三年之喪使之聽朝知悼子卒。未葬。

平公飲酒。與羣臣燕平公晉侯彪○彪彼蚪反師曠。李調。侍。侍與君飲

鼓鐘。樂作也燕禮賓入門奏肆夏既獻而杜

蕢自外來。聞鐘聲。曰。安在。怪之也杜蕢或作屠蒯○曰。在

音智平公飲酒。與羣臣燕平公晉侯彪○彪彼蚪反師曠。李調。侍。侍與君飲

曰請旅侍臣○李調如鼓鐘。樂作也燕禮賓入門奏肆夏既獻而杜

寢燕於杜蕢入寢。歷階而升。酌曰：曠飲斯。又酌曰：

調飲斯。又酌。堂上北面坐飲之。降趨而出。曠飲於

鳩反。下飲斯飲之飲。曠飲調飲寡人皆同。平公呼而進之曰：蕢。曩者爾心或

開予。是以不與爾言。曩，曩也。謂始來入時。開謂諫爭有所發起。曩乃黨反。嚮本亦作曩。同許亮反。爭，爭。

爾飲曠何也。曰：子卯不樂。紂以甲子死。桀以乙卯亡。王

事所以自戒懼。○子卯不樂如字。賈逵去桀以乙卯日死。受以甲子日

亡。故以為戒。鄭同。漢書翼奉說則不然。張宴去子刑卯。卯刑子。相刑之

日。故以為忌。而六月朔立日不推湯武以興乎。疾日人一反。知悼子在堂。斯其為子卯也

大矣。言大臣喪。重於疾日也。雜記曰：君於大夫比。曠也。大師

也不以詔。是以飲之也。詔告也大。師典奏樂。爾飲調何也。曰：調也。

君之褻臣也。為一飲一食。忘君之疾。是以飲之也。言調。貪酒食。褻也。近臣亦當規。君疾憂。為于偽反。變必計反。爾飲何也。曰：蕢也。宰夫也。

記三

非刀匕是共。又敢與知防。是以飲之也。防禁放益。○匕

與音預。防音音。房又扶放反。平公曰：寡人亦有過焉。酌而飲寡人。義

則杜蕢洗而揚觶。舉爵於君也。禮揚作騰。揚舉也。騰送也。揚

近附近之近。下聲相近。同。公謂侍者曰：如我死，則必毋廢斯爵也。欲

至于今既畢獻。斯揚觶。謂之杜舉。此爵遂因杜

獻賓。○公叔文子卒。或作發。○拔蒲八反。其子戌請誼

於君。曰：日月有時。將葬矣。請所以易其名者。誼者行

與國之餓者。是不亦惠乎。君靈公也。粥音祝。昔者衛國有難

夫子以其死衛寡人。不亦貞乎。難謂魯昭公二十一年。以血殺

亂公如死鳥。難乃旦反。注同。夫子聽衛國之政。脩其班制。以與四鄰

交衛國之社稷不辱。不亦文乎。

班制謂尊卑之差

故謂夫子

貞惠文子

後不言貞惠者文足以兼之

石駘仲卒

駘仲衛大夫也。若之族。駘大來反。略反。

無適子。有庶子六人。卜所以為後者

莫適立也。適。丁歷反。注同。

沐浴佩玉則北

言齊絜則得吉。北。齊側皆反。

五人者皆沐浴佩玉。石

祁子曰。孰有執親之喪而沐浴佩玉者乎。不沐浴

佩玉

心正且知禮

石祁子北。衛人以龜為有知也。陳子

車死於衛。其妻與其家大夫謀以殉葬

子車齊大夫定而

后陳子元至以告曰。夫子疾莫養於下。請以殉葬

子元子車弟孔子弟子下地。下。元音剛。又苦浪反。養羊尚反。下皆同。

子元曰。以殉葬非禮也。

雖然則彼疾當養者孰若妻與宰。得已則吾欲已。

不得已則吾欲以二子者之為之也

變諫之不能上以斯言拒之已猶止

於是弗果用

果

子路曰。傷哉貧也。生無以為

養。死無以為禮也。孔子曰。啜菽飲水。盡其歡。斯之

謂孝。斂手足。形還葬。而無槨。稱其財。斯之謂禮

疾也。謂不及其日月。啜。昌劣反。菽。音同。大豆也。王去熬。豆而食。曰啜。菽。斂力檢反。還音旋。後同。稱尺證反。下注之稱同。

衛獻公出奔。反於衛。及郊。將班邑於從者。而后入

從者以懼居者。獻公以魯棄十四年出奔齊。二十六年復歸於衛。從才用反。注下同。

柳莊曰。如皆守社

稷。則孰執羈勒而從。如皆從。則孰守社稷

言從守若一。勒。紉也。

羈音基。勒丁歷反。紉。陳忍反。

君反其國而有私也。毋乃不可乎

言有私則生怨

弗果班。衛有犬史曰。柳莊寢疾。公曰。若疾革。雖當

祭必告

革急也。革本又作亟。居力反。注同。

公再拜。誓首請於尸曰。有臣

柳莊也者。非寡人之臣。社稷之臣也。聞之死。請往

賢者急中不釋服而往遂以祔之脫君祭服以祔親賢也所以

以歛以歛之隨音遂脫本亦與之邑裘氏與縣潘氏書而納山遂之者以其不用襲也凡祔

諸棺曰世世萬子孫母變也所以厚賢也來縣潘邑名

陳乾昔寢疾屬其兄弟而命其子尊已曰如我死

則必大為我棺使吾二婢子夾我婢子妾也乾音干

陳乾昔死其子曰以殉葬非禮也况又同棺乎弗

果殺善尊已不陷仲遂卒于垂壬午猶繹萬入去

籥春秋經在宣八年仲遂曾莊公之子東門襄仲先日羊已有事於

籥太廟而仲遂卒明日而繹非也萬十舞也籥籥舞也傳曰去其有

聲者發其無聲者繹音亦仲尼曰非禮也卿卒不繹季

康子之母死公輸若方小公輸若匠師方小言斂般請

以機封斂下棺於樽般若之族多技巧者見若掌斂事而年尚幼

其綺反將從之時人服公肩假曰不可夫魯有初初謂

公室視豐碑言視者時僭天子也豐碑斲大木為之形如石碑

楹繞天子六綽四碑前後各重鹿盧也碑彼皮反僭子三家視柩

力般爾以人之母嘗巧則豈不得以以已字言強有強

反有似作機巧非也以與已字本同爾呂古其母以嘗巧者乎

則病者乎母無也於女寧有病噫不寤之聲弗果從

戰于郎郎魯近邑也哀十一年公叔禺人遇負杖入保者

息遇見也見走辟齊師將入保罷倦加其杖頸上兩手掖之休息者

其卷反頌音避罷音皮倦曰使之雖病也謂時繇役繇任之

雖重也謂時君子不能為謀也士弗能死也不可

賦稅

雖重也

君子不能為謀也

士弗能死也

不可

君子謂卿大夫也。魯政既惡，復無謀臣士，又不能死，難與人恥之。弗能弗亦作不為于為反。注：國為下為懿同，復扶又反。下復射謂不復同難乃。我則既言矣。欲敵齊師，踐其言。與其鄰重汪錡往，皆死。

焉。奔敵死，齊冠鄰鄰里也。重皆當為童童未冠者之稱。姓汪名錡，鄰或為談。春秋傳曰：童汪錡。重依注音童下同。汪烏黃反。錡魚綺反。冠古亂反。魯人欲勿殤重汪錡。見其死，君事有士行，欲以成人之喪治之。言魯人者，死君事國為歟。

問於仲尼。仲尼曰：能執干戈以衛社稷，雖欲勿殤也，不亦可乎？善。子路去魯，謂顏淵曰：何以贈之？

我贈曰：吾聞之也。去國則哭于墓而右行，反其國不哭。展墓而入。無君事主於孝哭，哀去也。展省視之。謂子路曰：何以處我？

子路曰：吾聞之也。過墓則式，過祀則下。居者主安也。工尹商陽與陳弃疾追吳師，及之。工尹楚官名，弃疾曾昭八年帥師滅陳，縣之楚人善之，因號焉。至十二年，楚子狩於州來，使蕩侯潘子司馬督囂尹午陵尹喜圍徐以懼吳，於時有吳師陳或作

陳弃疾謂工尹商陽曰：王事也，子手弓而可，手弓子射諸。商陽仁不忍傷人以王事，勸之。射食亦反下同。射之，斃

一人，韋弓。不忍復射斃仆也。韋韜也。斃本亦作斃，婢世反下同。韋勅亮反，仆蒲北反，又音赴。韜吐刀反。又及

謂之。又斃二人，每斃一人，揜其目。揜其目不忍視之。及及本或作又及一

人，又一人後。人妄加耳。止其御曰：朝不坐，燕不與，殺三人亦足以反命矣。朝燕於寢，大夫坐於上，士立於下。然則商陽與御者皆士也。兵車參乘射者在左，戈盾在右，御在中央。朝直

孔子曰：殺人之中，又有禮焉。善。諸侯

伐秦，曹相公卒于會。魯成十三年，曹伯廬卒於師，是也。廬謚宣言，相聲之誤也。桓依注音宣諸侯請含。以朋友有相啖食之道。含胡使之襲。非也。襲賤

襄公朝于荆，康王卒。在魯襄二十八年，康王楚荆人曰：必請龍衣。欲使襄公衣之，衣於既反。魯人曰：非禮也。荆人強之。欲

康王。強其巫先拂柩。荆人悔之。巫祝桃荊君臨臣喪之禮。女反下注同。

音。滕成公之喪。魯昭三年。使子叔敬叔弔。進書。子叔敬叔。叔魯宣。

公弟叔肝之曾孫叔弓也。進書奉君弔書。肝許乙反。子服惠伯為介。惠伯慶父之孫。之子名叔介。副也。介音界。

及郊。為懿伯之忌。不入。郊。滕之近郊也。懿伯。惠伯之叔父。忌怨也。敬叔。有怨於懿伯。難惠伯也。春秋傳曰。敬叔不入。難乃旦反。

惠伯曰。政也。不可以叔父之私。不將公事。政。君命所為。敬叔於昭穆以。遂入。惠伯強。哀。

公使人弔。蕢尚遇諸道。辟於路。畫宮而受弔焉。哀。曾君也。畫宮。畫地為宮象。蕢。苦怪反。辟音避。又婢亦反。畫音僕。注同。

曾子曰。蕢尚不如杞梁之妻之知禮也。行弔禮於野非。

齊莊公龍褻苦于奪。杞梁死焉。魯襄二十二年。齊侯襲莒是也。春秋傳曰。杞殖華元載甲夜入且干之。隧。奪聲相近。或為允梁。即殖也。于奪。徒外反。注并允同。杞音豈。殖時職反。華。胡化反。且子餘反。

其妻迎其柩於路而哭之哀。莊公使人弔之。對曰。君之臣不免於罪。則將肆諸市朝。而妻妾執。肆。陳尸也。大夫以上於朝。士以下於市。執。拘也。肆殺三日。陳尸音四。朝直遙反。上詩掌反。拘音俱。

君之臣免於罪。則有先人之敝廬在。君無所辱命。無所辱命。辭不受也。春秋傳曰。齊侯弔諸其室。廬。力居反。

孺子驥之喪。哀公欲設撥。撥。可撥引。輜車所謂紼也。撥半末反。輜。勅倫反。

問於有若。有若曰。其可也。君之三臣猶設之。猶。尚也。以臣况子也。三臣。仲孫叔孫季孫氏。

顏柳曰。天子龍輅而棹。輅。輜車也。畫。龍。輅。為龍。輅。覆也。殯。以棹。覆棺而塗之。所謂。棹。諸侯輅。而設。輅。畫。龍。為。榆。沈。故。設。撥。以。水。澆。榆。白。皮。之。汁。有。急。本。又。作。潘。同。昌。審。反。澆。古。堯。反。汁。之。十。反。滑。于。八。反。

二臣者。廢輅而設撥。竊禮之不中者也。而君何學焉。止其學非禮也。廢。夫也。紼。繫於輅。三臣於禮去。輅。今有。紼。是用。輅。僭禮也。殯。禮。大夫。鼓。置。西。序。士。掘。拜。見。社。中。丁。仲。反。又。如。字。學。如。字。或。音。戶。教。反。非。在。同。去。美。呂。反。下。同。掘。求。勿。反。又。求。月。反。又。戶。忽。反。拜。本。又。作。肆。以。

中者也。而君何學焉。

止其學非禮也。廢夫也。紼繫於輅。三臣於禮去。輅今有紼是用輅僭禮也。殯禮大夫鼓置西序士掘拜見社中丁仲反又如字學如字或音戶教反非在同去美呂反下同掘求勿反又求月反又戶忽反拜本又作肆以

非在。同。去。美。呂。反。下。同。掘。求。勿。反。又。求。月。反。又。戶。忽。反。拜。本。又。作。肆。以。

非在。同。去。美。呂。反。下。同。掘。求。勿。反。又。求。月。反。又。戶。忽。反。拜。本。又。作。肆。以。

非在。同。去。美。呂。反。下。同。掘。求。勿。反。又。求。月。反。又。戶。忽。反。拜。本。又。作。肆。以。

非在。同。去。美。呂。反。下。同。掘。求。勿。反。又。求。月。反。又。戶。忽。反。拜。本。又。作。肆。以。

二反棺坎也見賢。悼公之母死。母哀公。哀公為之齊衰。

有若曰。為妾齊衰。禮與。譏而問之妾之貴者為之總耳。為于偽反下為妾注為之下弗為服皆

同與。公曰。吾得已乎哉。魯人以妻我。言國人皆名之為我妻重服變妾文過非

也。嬖。季子臯葬其妻。犯人之禾。季子臯孔子弟子。為柴孟氏之邑成宰或氏季

臯曰。孟氏不以是罪予。特僭侈。僭子念反。修昌氏反。又赤氏反。朋友不以

是弃予。言非大故。以吾為邑長於斯也。買道而葬。後難

繼也。特罷虐民非也。長丁丈反。仕而未有祿者。君有饋焉。曰獻。

使焉。曰寡君。見在臣位與有祿同也。君有饋有饋於君。餽違本又作饋。其位反遺也。使色吏反。見賢遍反。違

而君薨。弗為服也。以其恩輕也。違去也。虞而立尸。有几筵。卒

哭而諱。諱辟其名。辟音避。生事畢而鬼事始已。謂不復饋食於下室而鬼

神祭之已辭也。既卒。哭。宰夫執木鐸以命于宮曰。舍故而諱

新。故為高祖之父當遷者也。易詭帝乙曰。易之帝乙為成湯書之帝乙六世王天之錫命。疏可同名。鐸大各反。舍音捨。自寢

門至于庫門。百官所在庫門。宮外門。明。堂位曰。庫門天子臯門。二名不偏諱。夫子

之母名。徵在。言在不稱徵。言徵不稱在。稱舉也。雜記曰。妻之諱不舉諸

其。軍有憂。則素服哭於庫門之外。憂謂為敵所敗也。素服者。緇冠也。

敗必赴車。不載橐囊。鞶。兵不載示當報也。以告喪之辭。言之謂還告於國。橐甲衣鞶弓衣。橐音音。鞶音音。本亦

有虧。故曰。新宮火。亦三日哭。火人火也。新宮。謂人燒其宗廟。哭者哀精神之

山側有婦人哭於墓者而哀。夫子式而聽之。怪其使

子路問之。曰。子之哭也。壹似重有憂者。而曰然。昔

者吾舅死於虎。吾夫又死焉。今吾子又死焉。而猶乃也。夫之

遂行也。孔子曰：延陵季子之於禮也，其合矣乎。

邾婁考公之喪，考公隱公之曾孫考或為定。婁力俱反。下同。徐君使容居來

弔，含。弔且含。含胡。問反。注及下同。曰：寡君使容居坐含，進侯玉，其使

容居以含。欲親含非也。含不使賤者。君行則親含。大夫歸含。且言侯玉者，時徐僭稱王，自比天子。僭子念反。有司

曰：諸侯之來辱敝邑者，易則易，于則于，易于雜者，

未之有也。易謂臣禮于謂君禮雜者。容居以臣欲行君禮，徐自比天子使大夫敵諸侯，有司拒之。易則易，並以政反。下

及注同。拒容居對曰：容居聞之事君，不敢忘其君，亦

不敢遺其祖。昔我先君駒王西討，濟於河，無所不

用斯言也。容居，魯人，也不敢忘其祖。言我祖與今君於諸侯初如是不聞

子思之母死於衛，義則服駒王徐先君僭號容居其子孫也。濟渡也。言西討渡於河廣。大其國魯魯鈍也。言魯鈍者欲自明不妄。頓徒困反。本亦作鈍。子思哭於廟門

人至曰：庶氏之母死，何為哭於孔氏之廟乎？門人弟子也。嫁

崩三日，祝先服。祝佐含斂先病。祝之六反。五日，官長服。官長大夫士。七日

木，可以為棺槨者，斬之。虞人掌山澤之官，百祀。畿內白縣之祀也。以為棺槨作棺槨也。斬伐也。

不至者，廢其祀，勿其人。齊大饑，黔敖為食

於路，以待餓者而食之。有餓者，蒙袂，輯履，貿貿然

來。蒙袂不欲見人也。輯斂也。斂履力備不能履也。貿貿自不明之貌。勿勿粉反。徐亡粉反。饑居且反。字林九衣反。本又作飢。同黔其

廉反。徐準設反。而食音嗣。下奉食同。袂弥世反。輯側。黔敖左奉食

右執飲曰：嗟來食。揚其目而視之。曰：予唯不食嗟

來之食，以至於斯也。嗟來食，雖閔而呼之。非敬辭。奉芳勇反。從而謝焉。終

絕族。母與朝。子思曰：吾過矣。吾過矣。遂哭於他室。天子

崩三日，祝先服。祝佐含斂先病。祝之六反。五日，官長服。官長大夫士。七日

木，可以為棺槨者，斬之。虞人掌山澤之官，百祀。畿內白縣之祀也。以為棺槨作棺槨也。斬伐也。

不至者，廢其祀，勿其人。齊大饑，黔敖為食於路，以待餓者而食之。有餓者，蒙袂，輯履，貿貿然來。

於路，以待餓者而食之。有餓者，蒙袂，輯履，貿貿然來。廉反。徐準設反。而食音嗣。下奉食同。袂弥世反。輯側。黔敖左奉食右執飲曰：嗟來食。揚其目而視之。曰：予唯不食嗟來之食，以至於斯也。嗟來食，雖閔而呼之。非敬辭。奉芳勇反。從而謝焉。終

絕族。母與朝。子思曰：吾過矣。吾過矣。遂哭於他室。天子崩三日，祝先服。祝佐含斂先病。祝之六反。五日，官長服。官長大夫士。七日木，可以為棺槨者，斬之。虞人掌山澤之官，百祀。畿內白縣之祀也。以為棺槨作棺槨也。斬伐也。不至者，廢其祀，勿其人。齊大饑，黔敖為食於路，以待餓者而食之。有餓者，蒙袂，輯履，貿貿然來。蒙袂不欲見人也。輯斂也。斂履力備不能履也。貿貿自不明之貌。勿勿粉反。徐亡粉反。饑居且反。字林九衣反。本又作飢。同黔其廉反。徐準設反。而食音嗣。下奉食同。袂弥世反。輯側。黔敖左奉食右執飲曰：嗟來食。揚其目而視之。曰：予唯不食嗟來之食，以至於斯也。嗟來食，雖閔而呼之。非敬辭。奉芳勇反。從而謝焉。終

先入闈人曰鄉者已告矣既不敢止以言下之。鄉許亮反下戶嫁反。曾子

後入闈人辟之見兩賢相隨彌益恭也。辟音避下同。涉內雷。卿大夫皆辟

位。公降一等而揖之禮之。雷。力又反。君子言之曰。盡飾之

道。斯其行者遠矣。陽門之介夫死陽門宋國門名。介夫甲衛士。司城

子罕入而哭之哀宋以武公諱司空為司城子罕。戴公。子樂南術之後樂喜也。罕吁旱反。晉人之

覘宋者。反報於晉侯曰。陽門之介夫死。而子罕哭之

哀。而民說。殆不可伐也覘。覬覦視也。覘勑廉反下同。說音悅。下注同。窺去規反。孔子聞

之曰。善哉。覘國乎善其知微。詩云。凡民有喪。扶服救之猶

助也。扶服並如字。又上音浦。下音浦。北反。本又作匍。匍音同。雖微晉而已。天下其孰能當

之微猶非也。當丁郎反。。曾莊公之喪。既葬。而經不入庫門子時

般弒慶父作亂。閔公不敢居喪。葬已吉服。而反正。君臣欲以防遏之微弱之至。般音班。弒音試。遏於葛反。士大夫既

卒哭。麻不入麻猶經也。羣臣畢。虞卒哭亦除喪也。與音預。孔子之故

人曰。原壤。其母死。夫子助之沐椁沐治也。原壤登

木曰。父矣。予之不託於音也木椁材也。託寄也。謂叩。歌曰。

狸首之斑然。執女手之卷然說人辭也。狸力知反。女如。夫

子為弗聞也者。而過之佯不知。佯音羊。從者曰。子未可以

已乎已猶止也。從才用反。以已並音以。。夫子曰。丘聞之。親者母失其為

親也。故者母失其為故也。趙文子與叔譽觀乎

九原叔譽言叔向也。晉羊舌大夫之孫名。臍。與言預向許亮反。臍許乙反。。文子曰。死者如可作

也。吾誰與歸作起。叔譽曰。其陽處父乎陽處父襄公之

注同。傳音賦。。文子曰。行并植於晉國。不沒其身。其知不足

稱也并猶專也。謂剛而專已為狐射姑所殺。沒終也。植或為特。行舊下孟反。皇如字。并必正反。注同。植直吏反。又時力反。注同。知

音賦。

音知射音 其舅犯乎。文子曰。見利不顧其君。其仁不

亦又音夜 足稱也。謂父與文公辟難至將反國無安君之心及河授 我則隨

武子乎。利其君不忘其身。謀其身不遺其友。武子士

邑於隨 晉人謂文子知人。見其所善於前 文子其中退然

如不勝衣。中身也退柔和貌鄉射記曰弓二寸以為侯中退 其言

呐呐然如不出諸其口。呐呐舒小貌 所舉於晉國管

庫之士七十有餘家。管庫之士府史以下官長所置也舉之於

丁丈反鍵其後反 生不交利。死不屬其子焉。繫也

叔仲皮學子柳。叔仲皮魯叔孫氏之族學教也子 叔仲皮死。

其妻魯人也。衣衰而繆經。衣當為麻縗字也繆讀為木槎垂

鈍其於禮勝學 衣衰依注衣作齋音咨繆依注讀曰繆音居蚘反 叔

仲衍以告。告子柳言此非也衍蓋皮之弟 請總衰而環經

總衰小功之縷而四升半之衰環經帛服之經時婦人好輕細而多服

此者衍既不知禮之本子柳亦以為然而請於衍使其妻為舅服之

總衰上音歲下七雷反 曰。昔者吾喪姑姊妹亦如斯。未吾

禁也。衍答子柳也姑姊妹在室齊衰與婦為舅姑同未 退使其

妻。總衰而環經。婦以諸侯之大夫為天子 成人有其兄

死而不為衰者。聞子臯將為成宰。遂為衰。成人曰。

蠶則績而解。虫有匡。范則冠而蟬。有綏。兄則死而子

臯為之衰。虫兄死者言其衰之不為兄死如解虫有匡蟬有綏不為

成成本或作鄰音承縗七南反解戶買反綏耳佳反 樂正子春

之母死五日而不食。曰。吾悔之。勉強過禮子春曾子 自

吾母而不得吾情。吾惡乎用吾情。惡乎猶於何也 歲

早穆公召縣子而問然然之言焉也凡穆或作繆曰天久

不雨吾欲暴尪而奚若奚若何如也尪者面鄉天觀天哀而

曰天則不雨而暴人之疾子虐

母乃不可與錮疾人之所哀暴之是虐暴人之疾然則吾

欲暴巫而奚若曰天則不雨而望之愚婦人於以

求之母乃已疏乎已猶甚也巫主接神亦觀天哀而雨之春秋

徙市則奚若曰天子崩巷市七日

為之徙市不亦可乎徙市者庶人之

孔子曰衛人之祔也離

魯人之祔也合之善

夫善夫善魯人也祔葬

禮記卷第三

經伍阡柒拾肆字

注肆阡捌伯玖拾捌字

音義貳阡玖伯壹拾陸字

余仁仲刊于家塾





禮記卷第四

王制第五

陸曰如字徐于況反盧云漢文帝令博士諸生作此篇

禮記

鄭氏注

王者之制祿爵。公侯伯子男。凡五等。諸侯之上大

夫。卿。下大夫。上士。中士。下士。凡五等。

二五象五行剛柔十日祿所受食爵

秩次也。上大夫曰卿。王者如字徐于況反。十日人一反。

天子之田方千里。

象日月之大。取畧同也。此謂

縣內以祿公卿大夫元士。〇畧音執。日景。

公侯田方百里。伯七十里。子男五

十里。不能五十里者。不合於天子。附於諸侯。曰附

庸。天子之三公之田視公侯。天子之卿視伯。天子

之大夫視子男。天子之元士視附庸。

皆象星辰之大小。也不合謂不朝會

也。小城曰附庸。附庸者以國事附於大國。未能以其名通也。視猶比也。元善也。善士謂命士也。此地勢所因。夏爵三等之制也。殷有鬼侯。梅伯。

春秋變周之文。從殷之質。合伯子男以為一。則殷爵三等者。公侯伯也。異畿內謂之子。周武王初定天下。更立五等之爵。增以子男。而猶因殷

之地。以九州之界尚狹也。周公攝政。致大平。斥大九州之界。制禮成武

王之音。封王者之後。為公。及有功之諸侯。大者地方五百里。其次侯。四

百里。其次伯。三百里。其次子。二百里。其次男。百里。所因殷之諸侯。亦以

功黜陟之。其不合者。皆益之地。為百里焉。是以周世有爵尊而國小。爵

卑而國大者。唯天子畿內不增。以祿羣臣。不主為治民。朝直遙反。卷

內皆同。畿求衣反。挾音洽。後文同。大平音泰。斥昌石反。黜陟上及律反。

下竹力反。主為于偽。反下為有亦為有同。制農田百畝。百畝之分。上農夫

食九人。其次食八人。其次食七人。其次食六人。下

農夫食五人。庶人在官者。其祿以是為差也。農夫比皆受

田於公田。肥墾有五等。收入不同也。庶人在官。謂府史之屬。蜀官長所除。不命於天子。國君者。分或為養。分扶問反。食音嗣。下同。徐音自。差初

佳。又徐初。宜反。下注同。境本又作。數苦。交反。長丁。文反。下文注皆同。糞方運反。諸侯之下士。視上農

夫。祿足以代其耕也。中士倍下士。上士倍中士。下

大夫倍上士。卿四大夫祿。君十卿祿。次國之卿。三



大夫祿君十卿祿小國之卿倍大夫祿君十卿祿

此班祿尊卑之差。次國之上卿位當大國之中中當其下

下當其上大夫小國之上卿位當大國之下卿中

當其上大夫下當其下大夫此諸侯使卿大夫視聘並會之序也其爵位同小國在下爵異

固在上耳。其有中士下士者數各居其上之三分

謂其為介若特行而並會也居當也此據大國而言大國之士為上

次國之士為中小國之士為下士之數國皆二十七人各三分之一

中九下九以位相當則次國之上士當大國之中中當其下小國之上

士當大國之下凡非命士亦無出會之事春秋傳謂士為微○三分如

字介。音界。凡四海之內九州州方千里州建百里之

國三十七十里之國六十五十里之國百有二十

凡二百一十國名山大澤不以封其餘以為附庸

間田八州州二百一十國建立也立大國三十三公也立次

二小卿也名山大澤不以封者與民同財不得障管亦賦稅之而已此

大界方三千里三三而九方千里者九也其一為縣內餘八各立一州此

殷制也周公制禮九州大界方七千里七十四方千里者四十有

九也其一為畿內餘四十八八州各有方千里者六設法一州封地方

五百里者不過四謂之大國又封方四百里者不過六又封方三百里

者不過十一謂之次國又封方二百里者不過二十五及餘方百里者

謂之小國盈上四等之數并四十六一州二百一十國則餘方百里者

百六十四也凡處地方千里者五方百里者五十九其餘方百里者四

十一附庸地也。間音附下同章。天子之縣內方百里之

之尚反又如字本亦作障音同。國九七十里之國二十有二五十里之國六十有三

凡九十三國名山大澤不以盼其餘以祿士以為

間田縣內夏時天子所居州界名也殷曰畿詩殷頌曰邦畿千里維

民所止周亦曰畿畿內大國九者三公之田三為有致仕者副

之為六也其餘三待封王之子弟次國二十一者卿之田六亦為有致

仕者副之為十二又三為三孤之田其餘六亦待封王之子弟小國六

十三大夫之田二十亦為有致仕者副之為五十四其餘九亦以待

封王之子弟三孤之田不副者以其無職佐公論道耳雖有致仕猶可

即而謀焉盼讀為。凡九州千七百七十二國天子之

班。盼音能賦也。

元士諸侯之附庸不與

不與不在數中也春秋傳曰禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國言執玉帛

則是唯謂中國耳中國而言萬國則是諸侯之地有方百里者有方七十里者有方五十里者禹承堯舜而然矣要服之內地方七千里乃能容之

夏未既衰夷狄內侵諸侯相并土地滅國數少於湯承之更制中國方三千里之界亦分為九州而建此千七百七十三國焉周公復唐虞之舊城分其土服為九其要服之內亦方七千里而因於諸侯之數舊其土增其爵曰考經說曰周千八百諸侯布列五千里內此文改周之法

關公蓋之中心三十七之間以為說也終此說之意五五二十五方千里者二十五其一一為畿內餘二十四州各有方千里者三其餘諸侯之地大小則未得而聞與首領注及下注不與同塗音徒與一遙反天子

財用也御謂衣食○共音恭○千里之外設方伯五國以為屬屬有長十國以為連連有帥三十國以為卒卒有正二百一十國以為州州有伯

伯虞夏及周皆曰牧○帥色類反注及下同卒子勿反下及注同牧音木

八州八伯五十六正百六十八帥三百三十六長八伯各以其屬屬於天子之老二人分天下以為左右曰二伯

伯春秋傳曰自陝以東周公主之自陝以西召公主之○陝失舟反一音古洽反召詩昭反

千里之內曰甸能治田出穀稅○甸大薦反

曰流謂九州之外也夷狄流移或貢或不貢貢荒○天子三公九卿二十七大夫八十一元士

此夏制也明堂位曰夏○大國三卿皆命於天子下大夫五人上士二十七人

次國三卿二卿命於天子一卿命於其君下大夫五人上士二十七人小國二卿皆命於其君下大夫五人上士二十七人

命於天子者天子異用之如今命天子二卿命於其君此文似誤朕耳或者欲見畿內之國二卿命於其君天子使其大

夫為三監監於方伯之國國三人使佐方伯領諸侯。監古勳是反。監古術。

天子之縣內諸侯祿也選賢置之於位其國之祿如諸侯不得出外諸

侯嗣也有功乃封之使之出也冠禮記曰繼。制三公一命

卷。若有加則賜也。不過九命。次國之君。不過七命。

小國之君。不過五命。卷俗讀也其通則曰三公八命矣。加一命則服龍衮與王者之後同多於

國之卿。不過三命。下卿再命。小國之卿。與下大夫

一命。不著次國之卿者以大國之下互明之此命則異大夫皆同。周禮公侯伯之卿三命其大夫再命子男之卿再命其大夫一

命。凡官民材。必先論之。論謂考其德行道。論辨然後

使之。辨謂考問得其定。也易曰問以辨之。任事然後爵之。爵謂正其秩次。位

定然後祿之。與之以常食。與如字又音預。爵人於朝與士共之刑

人於市。與眾弃之。必共之者所以備慎之。也書曰克明德慎罰。是故公家不

畜刑人。大夫弗養。士遇之塗。弗與言也。屏之四方。

唯其所之。不及以政。亦弗故生也。屏猶放去也。已刑則

天子五年一巡守。天子以海內為家時一巡省之五年者虞夏

小聘三年一大聘五年一朝。比年每歲也。小聘使大夫大

天子五年一巡守。天子以海內為家時一巡省之五年者虞夏

歲二月東巡守。至于岱宗。岱宗東嶽也。柴

觀諸侯。觀見也。觀見問

而望祀山川。柴祭天告至也。柴

皆同省色景反。

或作狩後巡守。

皆同省色景反。

而望祀山川。

柴祭天告至也。柴

觀諸侯。觀見也。觀見問

而望祀山川。柴祭天告至也。柴

百年者就見之

就見老人

命大師陳詩以觀民風

陳詩謂采其詩

而視之。大古皆泰後大學大相天子大樂正大史皆同

命市納賈以觀民之所好惡

志淫好辟

市與市者賈謂物貴賤厚薄也賈則用物貴淫則侈物貴民之志淫邪則其所好者不正。西具在百家注同好呼

報反下及注同惡鳥路反辟匹亦反徐芳亦反侈昌氏反又式氏反邪似嗟反

命典禮考時月定日

同律禮樂制度衣服正之

同陰律也

山川神祇有不舉者

為不敬不敬者君削以地

舉猶祭也。削息約反

宗廟有不順者

為不孝不孝者君絀以爵

不順者謂若逆昭穆。絀丑律反退也昭常通反凡言昭穆放此

變禮易樂者為不從不從者君流

流放也。樂音岳

革制度

衣服者為畔畔者君討

討誅也

有功德於民者加地

進律

律法也

五月南巡守至于南嶽如東巡守之禮

八月西巡守至于西嶽如南巡守之禮十有一月

禮十七

記

五一

北巡守至于北嶽如西巡守之禮歸假于祖禰用

特

假至也特特牛也祖下及禰皆一牛。嶽音岳下同假音格禰乃禮反父朝也

天子將出類乎

上帝宜乎社造乎禰諸侯將出宜乎社造乎禰

五德之帝所祭於南郊者類宜造皆祭名其禮亡。禰音類造七報反下及注同

天子無事與諸侯

相見曰朝

事謂征伐。與如字朝直遥反

考禮正刑一德以尊于天

子天子賜諸侯樂則以祝將之賜伯子男樂則以

鼗將之

將謂執以致命祝鼗皆所以節樂。祝昌六反樂音岳鼗音柎

諸侯賜弓矢然

後征賜鈇鉞然後殺賜圭瓚然後為鬯未賜圭瓚

則資鬯於天子

得其器乃敢為其事圭瓚鬯爵也鬯拒酒也。缺方于反又音芥鉞音越圭字又作珪案說文

珪古字圭今字瓚才旦反鬯勅亮反拒音巨黑黍也

天子命之教然後為學小學

在公宮南之左大學在郊

學所以學士之宮尚書傳曰百里之國二十里之郊七十里之

國九里之郊五十里之國三
天子曰辟廱諸侯曰頹宮

學異名辟明也雍和也所以明和天下頹之言
天子將出征頹

乎上帝宜乎社造乎禰禡於所征之地
禡師祭也為兵禱其禮亦亡

受命於祖受成於學
禡馬怕反又音百注同為子
為反下為盡物同禱丁老反

出征執有罪反釋奠于學以訊馘告
釋某奠幣禮先師也訊馘所生獲斷

天子諸侯
耳者詩曰執訊獲醜又曰在頹獻馘馘或為國訊本
又作諄音信注同馘古獲反截耳斷音短下斷殺同

無事則歲三田一為乾豆二為賓客三為充君之

庖
三田者夏不出蓋夏時也周禮春官甸夏曰苗秋曰獮冬曰狩乾
豆謂腊之以為祭祀豆實也庖今之厨也乾音干庖步交反蒐

無事而不田曰不敬田不以禮曰暴天

天子不合圍諸侯不掩羣
為盡物也○合如字徐音

天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏
綏當

大夫殺則止佐車佐車止
綏有虞氏之旌旗也下謂弊之

則百姓田獵
佐車驅逆之車○獵力輒

然後田獵鳩化為鷹然後設罝羅

草木零落然後入山林昆蟲未蟄不以火田
取物必順時

不麝不卵不殺胎不殀天
重傷未成物殀

不覆巢
覆敗也○覆芳服反注同

家宰制國用必於歲之杪五穀皆

入然後制國用
制國用如今度支經用杪末也○杪亡小反度支大各反下音之

用地小大

視年之豐耗
小國大國豐凶之年各以歲之收入制其用多少

以三十年之通制國用量入以為出
通三十年之率當有九年之蓄出謂

有九年之蓄出謂

所當給為○星音其率音律又音類本又作緯之畜勅六及後皆同祭用數之仇等今年一歲經

一○仇音勒又音力什音十喪三年不祭唯祭天地社稷為越紼

而行事不敢以卑廢尊越猶躡也紼輻車索。紼音弗躡力輒反輻勅倫反索悉各反喪用三年

之仇喪大事用三歲之什一喪祭用不足曰暴有餘曰浩暴猶耗也

浩猶饒也。祭豐年不奢凶年不儉常用數之仇國無九年

年之蓄田曰不足無六年之蓄田曰急無三年之蓄田曰

國非其國也。三年耕必有一年之食九年耕必有

三年之食以三十年之通雖有凶旱水溢民無菜

色然後天子食日舉以樂菜色食菜之色民無食菜之飢色天子乃日舉樂以食○日人

一○天子七日而殯七月而葬諸侯五日而殯五

月而葬大夫士庶人三日而殯三月而葬尊者訂卑者速春秋

傳曰天子七月而葬同軌畢至諸侯五月

同盟至大夫三月同位至士踰日下通庶人於父母同天子諸侯降期○期居宜反庶人縣封葬不為雨止不封

不樹喪不貳事縣封當為縣空縣空者至卑不得引紼下棺雖兩棺葬以其禮儀少封謂聚土為墳不封之

樹之又為至卑無飾也周禮曰以爵等為封之庶又與其樹數則士以

上乃皆封樹貳之言二也庶人終喪無二事不使從政也喪大記曰大

夫士既葬公政入於家既卒哭并經帶金革之事無辟也。縣封上音

玄下音空彼驗反不為于偽反注又為同紼音弗上時掌反下大夫以

音通。自天子達於庶人喪從死者祭從生者支子

不祭從死者謂衣衾棺槨從生者謂奠祭之性器天子七廟三昭三穆與大

祖之廟而七此周制七者大祖及文王武王之祧與親廟四大祖后

與二昭二穆而已。諸侯五廟二昭二穆與大祖之廟

而五大祖始封之君王者之後不為始封之君廟大夫三廟一昭一穆與大祖

之廟而三大祖別子始爵者大傳曰別子為士一廟謂諸侯

之廟而三大祖別子始爵者大傳曰別子為士一廟謂諸侯

之廟而三大祖別子始爵者大傳曰別子為士一廟謂諸侯

之廟而三大祖別子始爵者大傳曰別子為士一廟謂諸侯

故謂。庶羞不踰牲。祭以羊則不燕衣不踰祭服寢不

踰廟。古者公田藉而不稅。藉之言借也借民力治公田

而不稅。亦稅也周禮國凶札則無門關之征猶譏也。畿居

時入而不禁。麓山足也。麓音鹿。夫圭田無征。子曰卿以下必有圭

三日。治宮室城。田里不粥。墓地不請。皆受於公民不得私

民山川沮澤。時四時。觀寒煖燥濕沮謂菜市。沮將慮又沮

司空執度度地。司空又官。掌邦事者。度又丈尺也。居

因天地寒煖燥濕。使其材藝。堪地氣。廣谷大川異制

遲速異齊。謂其情性緩急。齊。五味異和。謂香臭與鹹苦。

器械異制。謂作務之用。械。刀戒。及何休注。公羊云。攻守之

衣服異宜。謂旃裘與絺綌。旃裘上之然。絺綌三

不易其俗。齊其政。不易其宜。教謂刑禮義。中國戎夷。

五方之民。皆有性也。不可推移。地氣使。東方曰夷。被

髮文身。有不火食者矣。南方曰蠻。雕題交趾。有不

火食者矣。彫文謂刻其肌以丹青。涅之交趾。足相鄉。然浴則同。川

則則隣。不火食地氣煖不為病。被皮義反。下同。雕。本

音來。何胤。胤。去草。所生曰菜。庚。六草也。沛。蒲。具。反。何。胤。六。水。所。生。曰。市。何。休。注。公。羊。傳。六。草。棘。曰。沛。

井之。處。興。事。任。力。事。謂。築。邑。廬。宿。市。也。凡。使。民。任。老。者。之。事。食。壯。者。之。食。寬。其。力。饒。其。食。食。壯。凡。居。民。材。必。因。天。地。寒。煖。燥。濕。也。燥。素。老。友。廣。谷。大。川。異。制。謂。其。形。象。民。生。其。間。者。異。俗。上。呼。報。反。下。烏。路。反。剛。柔。輕。重。遲。速。異。齊。才。細。反。緩。戶。管。反。齊。五。味。異。和。和。胡。胡。反。下。同。臭。尺。救。反。器。械。異。制。謂。作。務。之。用。械。刀。戒。及。何。休。注。公。羊。云。攻。守。之。器。之。物。名。衣。服。異。宜。謂。旃。裘。與。絺。綌。旃。裘。上。之。然。絺。綌。三。蒼。解。詁。六。械。器。之。物。名。衣。服。異。宜。謂。旃。裘。與。絺。綌。旃。裘。上。之。然。絺。綌。三。

又作彫同彫刻鏤也頭大方反趾立音止刻音
克肌音創涅乃結反相嚮許亮反隣昌懸反 西方曰戎被髮衣

皮有不粒食者矣北方曰狄衣羽毛穴居有不粒

食者矣不粒食地氣寒少五穀中國夷蠻戎狄皆有

安居和味宜服利用備器其事雖異各自足五方之民言

語不通嗜欲不同達其志通其欲東方曰寄南方

曰象西方曰狄鞮北方曰譯皆俗間之名依其事類耳鞮之

嗜欲市志反寄京義反鞮丁方反譯音亦間如字又間則之間凡居民量地以制邑度地

以居民地邑民居必參相得也得猶足也度大無曠

土無游民食節事時民咸安其居樂事勸功尊君

親上然後興學立小學大學成行司徒脩六禮以

節民性明七教以興民德齊八政以防淫一道德

記

以同俗養耆老以致孝恤孤獨以逮不足上賢以

崇德簡不肖以絀惡司徒地官卿掌邦教者逮及也簡差擇也

命鄉簡不帥教者以告帥猶也不循教謂教很

者老皆朝于庠擇以告者鄉屬司徒帥音率循音巡教本又

元日習射上功習鄉上齒大司徒帥國之俊士與

執事焉將習禮以化之使之觀焉耆老致仕及鄉中老賢者朝猶

不酒養老朝直遙反庠音祥與音預蜡仕詐反變命國之右鄉簡不帥教者

移之左命國之左鄉簡不帥教者移之右如初禮

不中年考校而不變使轉徙其居觀其見新入有所化也亦復習

移之郊如初禮禮於鄉學使之觀焉觀音冀復扶又反下又復復移復與同

皆不變移之遂如初禮禮於郊學之外者也稍出遠之後中年又為之習日

復移之使居遂又為習禮於遂之學

不變屏之遠方。終身不齒。遠方九州之外齒猶錄也。命鄉論秀士。

升之司徒曰選士。移名於司徒也。秀士鄉大夫所考有德行道藝者。選宣譽反。下皆同行下孟反。司徒

徒論選士之秀者。而升之學曰俊士。可使習禮者。學大學。升於司

徒者。不征於鄉。升於學者。不征於司徒。曰造士。不征其繇役。造成也。能習禮則為成士。給音急。儒木又作絲音。造。樂正崇四術立四教。樂正樂

掌國子之教。虞書曰。選命汝此樂教。育子崇高也。高尚其術以作教也。幼者教之於小學。長者教之於大學。尚書傳曰。年十五始入小學。十八

入大學。樂音岳。長丁丈反。下同。變求龜反。命女音汝。順先王詩書禮樂以造士。此

四術而教以成是士也。春秋教以禮樂。冬夏教以詩書。春夏陽也。詩樂者聲

聲亦陽也。秋冬陰也。書禮者事事亦陰也。互言之。者皆以其術相成。夏戶嫁反。注及下注夏官同。王大子王子羣

后之太子。卿大夫元士之適子。國之俊選。皆造焉。

皆以四術成之。王子王之庶子也。羣后公及諸侯。適下歷反。下注同。造才早反。徐七到反。凡入學以齒。以

長幼受學不用尊卑。將出學。小胥大胥小樂正簡不帥教

者。以告于大樂正。大樂正以告于王。此所簡者謂王大子。子。卿大夫元士之適子。大胥小胥皆樂官屬也。出學謂九年大成學止也。胥息餘反。又息呂反。下同。王命三公

九卿大夫元士。皆入學。不變。王親視學。亦謂使習禮以化之。不變

三又親視為之。臨視重弁。重弁者。子多。此習禮皆於大學也。不變。王三日不舉。去食樂重弁。去食樂重弁。

屏之遠方。西方曰棘。東方曰寄。終身不齒。棘當為棘。使之偏寄於夷。我不屏於南北為其大遠。屏必郢反。棘依注音棘。又作棘。蒲北反。偏也。偏彼力反。大音大。舊他佐反。大樂正

論造士之秀者。以告于王。而升諸司馬。曰進士。

於司馬。司馬。夏官。卿。上邦政者。進士。可進受爵祿也。司馬辨論官材。辨其論官其材。其辨其論官其材。其辨其論官其材。其辨其論官其材。

字舊力。困及。論進士之賢者。以告於王。而定其論。各署其

定然後官之。使之任官然後爵之。命之。任而位定。然

金反。下注同。

命三公參聽之

王使三公復與司寇及正共平之重刑也周禮王欲免之乃命三公會其期

三公以

獄之成告於王。王三又。然後制刑。

又當作宥宥寬也一宥曰不識再宥曰過

失三省曰遺忘。又義作宥忘音妄。

凡作刑罰輕無赦。

法雖輕不赦之為人易犯。為于偽反易

以政反後

刑者例也。例者成也。一成而不可變。故君子盡心焉。

變更也。

折言破律。亂名改作。執左道

以亂政殺。

折言破律巧賣法令者也。亂名改作謂變易官與物之名更造法度左道若巫蠱及俗禁。折中歷反亂名如

字王肅作循名巧起。教反又如字蠱音古。

作淫聲。異服。奇技。奇器。以疑眾

殺。

淫聲鄭衛之屬也。異服若聚鵠冠瓊弁也。奇技奇器若公輸般請以機空。鵠伊必反徐音述弁皮變反般百間反。

而堅。言偽而辯。學非而博。順非而澤。以疑眾殺。

虛華捷給無誠者也。行下並反華戶瓜反又如字。

假於鬼神時日卜筮。以疑眾殺。

今時持喪葬禁蓋嫁取下數文。書使民倍禮違制。日人一反。

此四誅者。不以聽。

記四

十三

明凡執禁以齊眾。不赦過。

亦為人將易犯。

有圭璧金璋。不粥

於市。命服命車。不粥於市。宗廟之器。不粥於市。犧

牲不粥於市。戎器不粥於市。

尊物非民所自有戎器軍器也。粥賣也。璋之羊反。

器不中度。不粥於市。兵車不中度。不粥於市。布帛

精麤不中數。幅廣狹不中量。不粥於市。姦色亂正

色。不粥於市。

凡以其不可用也用器弓矢耒耜飲食器也。度丈尺也。數升縷多少。中丁仲反。下皆同。幅方服反。

采芻。

力對。錦文珠玉成器。不粥於市。衣服飲食。不粥

於市。

不示民以奢與。貪也。成猶善也。

五穀不時。果實未孰。不粥於市。

物未成不利人。

木不中伐。不粥於市。

伐之非時不中用。周禮仲冬斬陽木仲夏斬陰木。夏戶嫁反。

禽獸魚鼈。不中殺。不粥於市。

殺之非時不中用。周禮春

下春。夏同。獸獸。魚鼈。不中殺。不粥於市。

關執禁以譏。禁異服。識異言。

譏。呵。察。上門。

竟立日境音何又。大史典禮執簡記。奉諱惡。簡記策書也。諱先王

呼河反本亦作呵。名惡忌日若子卯。惡鳥。天子齊戒受諫。歲終君羣臣奏成事諫。王當所改爲也。

路反注同策書側八反。天子齊戒受諫。王當所改爲也。司會以歲之成質於天子。司會冢宰之屬。掌會計要也。

質平也。平其計要。冢宰齊戒受質。質王受之。大樂正。大司寇。

市。三官以其成從質於天子。大樂正於周宗伯之屬。市司市也。於周司徒之屬。從從於司會。

也。大司徒。大司馬。大司空。齊戒受質。百官各以其

成質於三官。大司徒。大司馬。大司空。以百官之成

質於天子。百官此三官之屬。百官齊戒受質。受平報也。然後休老

勞農。勞力報反。成歲事。斷計要也。制國用。凡養老。有虞

氏以燕禮。夏后氏以饗禮。殷人以食禮。周人脩而

兼用之。兼用之備陰陽也。凡飲食養陽氣。凡食養陰氣。陽用春夏陰用秋冬。食音嗣。注及下注并下文食之並同。養如字。徐以尚

同。五十養於鄉。六十養於國。七十養於學。達於諸

侯。天子諸侯養老同也。國國中小學在王宮之左。學大學也在郊。小學在國中。大學在郊。此制明矣。八十拜君

命。一坐再至。瞽亦如之。九十使人受。命謂君不親飲食。必以其禮致之。

五十異粢。六十宿肉。七十貳膳。八十常珍。九

十飲食不離寢。膳飲從於遊可也。振糧也。貳副也。遊謂出入止觀。振陟良

脩唯絞。給衾冒。死而右制。絞給衾冒。一日二日而可爲者。絞戶交反。給其鳩。反冒亡報

反。離力智反。觀古亂反。六十歲制。七十時制。八十月制。九十日

反。五十始衰。六十非肉不飽。七十非帛不煖。八十非

人不煖。九十雖得人不煖矣。煖溫。煖乃。管反。下同。五十杖於家。六

十杖於鄉。七十杖於國。八十杖於朝。九十者天子

欲有問焉。則就其室以珍從。尊養之。從才。用反。又如字。七十不

記四

十四

俟朝大夫士之老八十月告存每月九十日有秩秩常

也有常膳五十不從力政六十不與服戎七十不與賓

客之事八十齊喪之事弗及也力稍衰也力政城道之役也與及也八十

不齊則不祭也子代之祭是謂五十而爵賢者命為大夫六十不

親學不能備弟子禮七十致政唯衰麻為喪致政還君事有

虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國

老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學養

庶老於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠

虞庠在國之西郊皆學名也異者四代相變耳或上西或上東或貴在國或貴在郊上庠右學大學也在西

郊下庠左學小學也在國中王宮之東東序東膠亦大學在國中王宮之東西序虞庠亦小學也西序在西郊周立小學於西郊膠之言糾也

庠之言養也周之小學為有虞氏之庠制是以名庠云其立鄉學亦如之膠或作紉糾居勤反徐居西反紉音求又音糾有

七

十五

虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而

養老殷人哱而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣

而養老皇曰冕屬也書羽飾焉凡冕屬其服皆玄上纁下有虞氏十

服有虞氏質深衣而已夏而改之尚黑而黑衣裳尚白而縞衣裳周則兼用之玄衣素裳其冠則弁追章甫委貌也諸侯以天子之燕服為

朝服燕禮曰燕朝朝服是服也王者之後亦以燕服為之魯季康子朝服以縞借宋之禮也天子皮弁以日視朝也聖音皇本又作皇哱况

甫反縞古老反又古報反纁許去反牟亡侯反追丁雷反凡三王養老皆引年已而引戶

復除也老人眾多非賢者不可皆養八十者一子不從政九

十者其家不從政廢疾非人不養者一人不從政

廢廢於人事養如字又以尚反父母之喪三年不從政齊衰大功之

喪三月不從政將徙於諸侯三月不從政自諸侯

來徙家期不從政自徙也朝音基。少而無父者謂之孤。

老而無子者謂之獨。老而無妻者謂之矜。老而無

夫者謂之寡。此四者天民之窮而無告者也。皆有常

餘。餘廩也。少詩昭反。下注少者同。矜本又作鯨。同古頑反。廩亦兵品反。瘖聾跛躄。斷者侏

儒。百工各以其器食之。斷謂支節絕也。侏儒。形人也。器能也。瘖。音於金反。亞也。聾。音力東反。跛。彼我

反。辟。足必亦反。兩足不能行也。侏音朱。道路男子由右。婦人由左。車從中

央。道有三塗。遠別也。別。彼列反。下文并注同。父之齒隨行。兄之齒鴈行。朋

友不相踰。鴈。音故也。謂於塗中。行如鴈行。同。字一音戶剛反。下鴈行同。輕任并。重任分。斑白

者不提挈。皆謂以與少者。雜色曰斑。并必性反。本又作併。提音啼。契本亦作劫。手苦結反。君子者。老

不徒行。庶人者。老不徒食。徒猶空也。大夫祭器不假。祭

器未成。不造燕器。造為也。方一里者。為田九百畝。

一里方三百步。方十里者。為方一里者百。為田九萬畝。方百

記四

十一

里者。為方十里者百。為田九十億畝。億。今十萬。億。於力反。方

千里者。為方百里者百。為田九萬億畝。萬億。今萬萬也。自

恒山至於南河。千里而近。冀州。自南河至於江。千

里而近。豫州。自江至於衡山。千里而遙。荊州。自東

河至於東海。千里而遙。徐州。自東河至於西河。千

里而近。亦。音。州。域。自西河至於流沙。千里而遙。雍州。域。反。

西不盡流沙。南不盡衡山。東不盡東海。北不盡

恒山。凡四海之內。斷長補短。方三千里。為田八十

萬億一萬億畝。九州之大計。斷音短。方百里者。為田九十億

畝。山陵林麓。川澤溝瀆。城郭宮室。塗巷三分去

一。其餘六十億畝。以一大國為率。其餘所以授民也。山。足曰麓。去羌。呂反。率音律。又音類。古

者以周尺八尺為步。今以周尺六尺四寸為步。古者百畝。當今東田百四十六畝。三十步。古者百里。當今百二十一里。六十步。四尺二寸二分。

案禮制周猶以十寸為一蓋六國時多變亂法度或言周尺八寸則步更為八八六十四寸以此計之古者百畝當今百五十六畝二十五步古者百里當今百二十一里

○方千里者為方百里者百。封方百里者三十國。其餘方百里者七十。又封方七十里者六十。為方百里者二十九。方十里者四十。其餘方百里者四十。方十里者六十。又封方五十里者百二十。為方百里者三十。其餘方百里者十。方十里者六十。名山大澤不以封。其餘以為附庸間田。諸侯之有功者。取於間田以祿之。其有削地者。歸之

四十一

記

十一

間田。天子之縣內。方千里者。為方百里者百。封方百里者九。其餘方百里者九十一。又封方七十里者二十一。為方百里者十。方十里者二十九。其餘方百里者八十。方十里者七十一。又封方五十里者六十三。為方百里者十五。方十里者七十五。其餘方百里者六十四。方十里者九十六。諸侯之下士祿食九人。中士食十八人。上士食三十六人。下大夫食七十二人。卿食二百八十八人。君食二千八百八十人。次國之卿食二百一十六人。君食二千一百六十人。小國之卿食百四十四人。君食四百四十人。次國之卿命於其君者。如小國之卿。

天子之大夫為三監。監於諸侯之國者。其祿視諸侯之卿。其爵視次國之君。其祿取之於方伯之地。方伯為朝天子。皆有湯沐之邑。於天子之縣內。視元士。給齊戒自潔清之用。浴用湯沐。用潘。問田音附。下同。祿食音嗣。又如字。下皆同。為朝于偽反。清如字。徐才性反。潘芳素反。米也。諸侯世于世國。象賢也。大夫不世爵。使以德爵以功。謂縣內及列國諸侯為天子大夫者。不世爵而世祿。賢也。辟音避。未賜爵。視天子之元士。以君其國。列國及縣內之國也。諸侯之大夫。不世爵。祿。六禮。冠昏喪祭鄉相見。鄉。鄉飲酒鄉射。射。射也。冠。古亂反。七教。父子兄弟夫婦君臣長幼朋友賓客八政。飲食衣服。事為異別。度量數制。飲。食為上衣。服次之事。為謂百工技藝也。異別。五方用器不同也。也。度。丈尺也。量。斗斛也。數。百十也。制。布帛幅廣狹也。長。丁丈反。斛。洪谷反。幅。芳服反。依尸甲反。

禮記卷第四

經肆阡肆伯參拾捌字

注伍阡壹伯伍拾捌字

音義貳阡壹伯玖拾捌字

仁仲 比較訖



司懶他達反。天子居青陽左个。乘鸞路。駕人君龍載。

青旂。衣青衣。服倉玉。食麥與羊。其器疏以達。皆所順

時氣也。青陽左个大寢東堂北偏鸞路有虞氏之車有鸞和之節而飾之以青取其名耳。春言鸞者。鸞者。冬夏言色。互文。馬八尺以上為龍。凡所服玉

謂冠飾及所佩者之。銜璜也。變實有孚。甲屬木。羊火畜也。時尚寒。食之以安性也。器疏者。刻鏤之象。物當貫土而出也。凡此車馬衣服皆所取

於殷時而有變焉。非周制也。周禮朝祀戎獵車服各以其事不以四時為異。又玉藻曰。天子龍衮以祭。玄端而朝。日皮弁以日視朝。與此皆殊

个古賀反。後放此鸞鳥力官反。路本又作輅。載音戴。後放此旂巨機反。後放此衣青於既反。後放此下注衣甲保猶衣同。罪本又作器同。冬夏

此卷內可以意求之。讀音黃玄由許又反。貫古亂反。朝。是月也。以直遙反。下文注同卷本又作衮。古本反。玄端音冕。

立春。先立春三日。大史謁之。天子曰。某日立春。盛德在木。天子乃齊。大史禮官之屬。掌正歲年以序事。謁告也。立

春之日。天子親帥三公九卿諸侯大夫。以迎春於東郊。還。反。宮。具公卿諸侯大夫於朝。迎春祭倉帝靈威仰於東郊之北也。王居

明堂禮曰。出十五里迎歲。蓋勢禮也。周近郊五十里。宮謂有功德者。有以顯賜之也。朝大寢門外。還音旋。後放此。

命相布德和令。行慶施惠。下及兆民。相謂三公相王之事也。德謂善也。惠謂恤其不足也。天子曰兆民。相息亮反。注同。下善相并注。放此。施如字。又始政反。休許收許。蚘二反。美也。

慶賜遂行。毋有不當。遂猶達也。言使當得者皆得。得者無非其。乃命

大史守典奉法。司天日月星辰之行。宿離不貸。毋失經紀。以初為常。典六典法八法也。難讀如儷。偶之儷宿儷。謂其屬焉。馮相氏保章氏掌天文者。相與宿儷當

審候伺不得過差也。經紀謂天文進退變數。宿息六反。徐音秀。離依注音儷。呂計反。偶也。貸吐得反。徐音二。馮音馮。相息亮反。又如字。何音嗣反。息。

是月也。天子乃以元日祈穀于上帝。謂以上

天也。春秋傳曰。夫郊祀后稷以祈農事。是故啓蟄而郊。郊而後耕。上帝大微之帝也。

乃擇元辰。天子親載耒耜。措之于參保介之御。間帥三公九卿諸侯

大夫。躬耕帝藉。天子三推。三公五推。卿諸侯九推。

元辰之郊後土辰也。未耕之上也。也保介車右也。置耒於車右與側者之間。明已勤農。非農者也。人君之車必使勇士衣甲居右而乘。乘滿非常也。保猶衣也。介甲也。郊。耕為天神。借民力所治之田也。耒力對反。字林云。耕由木。壘所依。力佳反。又力水反。耕音似。措七故反。置也。介音界。注同。藉在亦反。說文。作藉。大帝耕十畝。推山佳反。又吐回反。下同。推謂伐也。乘繩證反。為于為反。下為仲春。為傷。為死。乘比音同。

執爵于大寢。三公九卿諸侯大夫。皆御命曰勞酒。

是月也。天氣下降。地氣上騰。天地和同。草木萌動。是月也。天氣下降。地氣上騰。天地和同。草木萌動。是月也。天氣下降。地氣上騰。天地和同。草木萌動。

王命布農事。命田舍東郊。皆脩封疆。審端經術。東郊。順時氣而居。以命其事也。封疆。田首之分。職術。周禮。作遂。夫間有遂。遂上有徑。遂小溝也。步道曰徑。今尚書曰。分命。義。仲宅。馮夷也。疆。居良反。注。比。皆。同。徑。術。古。定反。注。同。術。依。注。音。遂。峻。音。俊。分。扶。間。反。馮。音。愚。

善相丘陵阪險原隰。土地所宜。五穀所殖。以教道民。必躬親之。相視也。阪。險上音反。又蒲版反。下許檢反。道。又。之。悉。反。曰。莫。報。反。復。也。概。水。月。反。

命祀山林川澤。犧牲毋用牝。乃脩祭典。命祀山林川澤。犧牲毋用牝。乃脩祭典。命祀山林川澤。犧牲毋用牝。乃脩祭典。

母殺孩。蟲胎夭。飛鳥。母麇。毋卵。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。母殺孩。蟲胎夭。飛鳥。母麇。毋卵。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。母殺孩。蟲胎夭。飛鳥。母麇。毋卵。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。

母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。

母覆巢。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。

母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。

毋置城郭。母覆巢。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。母聚大衆。毋置城郭。母覆巢。

毋覆巢。母聚大衆。毋置城郭。毋覆巢。母聚大衆。毋置城郭。毋覆巢。母聚大衆。毋置城郭。毋覆巢。母聚大衆。毋置城郭。

毋置城郭。毋覆巢。母聚大衆。毋置城郭。毋覆巢。母聚大衆。毋置城郭。毋覆巢。母聚大衆。毋置城郭。毋覆巢。

毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。

毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。

毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。

毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。

毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。

毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。

毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。

毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。

毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。

毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。毋置城郭。毋覆巢。

行秋令。則其民大疫。申之氣乘之也。七秋風暴雨摠

至。三月宿直。其好風其氣逆也。回風為森。森必通反。徐芳。遇反。本又作飄。宿音秀。好呼報反。藜莠蓬蒿

並興。生氣亂。惡物茂。行冬令。則水潦為敗。雪霜大

摠。首種不入。亥之氣乘之也。舊說首種謂稷。潦音老。擊音至。蔡去傷折種。章勇反。蔡去宿麥。

仲春之月。日在奎。昏弧中。旦建星中。仲中也。仲春者日

建卯之辰也。弧在靈鬼。南建星在斗。上。奎若圭反。弧音胡。降力江反。其日甲乙。其帝大暉。其

神句芒。其蟲鱗。其音角。律中夾鍾。其數八。其味酸。

其臭羶。其祀戶。祭先脾。夾鍾者夷則之所生。三分益一律。長

十五。仲春氣至。則夾鍾之律應。周語曰。夾鍾出四隙之細。夾古洽反。一音頰。隙去逆反。始雨水。桃始華。倉

庚鳴。鷹化為鳩。皆記時候也。倉庚。驪黃也。鳩。博殺也。漢始以

驪力知反。博音博。天子居青陽大廟。乘鸞。駕馬。倉龍載

青旂。衣青衣。服倉玉。食麥與羊。其器䟽。以達。青陽

東堂當大室。是月也。安萌芽。養幼少。存諸孤。助生氣也。必詩召反。

擇元日。命民社。社后土也。使民祀焉。神命有司。省囹圄。

去桎梏。毋肆掠。止獄訟。順陽寬也。省減也。囹圄。所以禁繫

桎在足。曰桎。肆。謂死刑。暴尸也。周禮曰。肆之三日。掠。謂捶治人。省所

景反。注同。徐所幸反。囹音零。圍音呂。反。囹。今之獄。去先呂反。桎音質

今之械也。桎古毒反。今之桎也。掠音亮。考。桎。械。戶。戒。反。暴。步。下。反。捶。之。樂。反。是月也。玄鳥至。至之

日。以大牢祠于高禘。天子親往。玄鳥。燕也。燕以施生時來

象也。媒氏之官。以為候。高辛氏之世。玄鳥遺卵。娥簡吞之。而生契。後王

以為媒。官嘉祥而立其祠焉。變媒言禘神也。禘音梅。施始政反。字

乳上如字。一音芳。付反。下而。樹反。季春同。后妃帥九嬪御。御。謂

侍祠。周禮。天子有六人。有嬪。有世婦。有女御。獨乃禮天子所御。

帶以弓。鞬。授以弓矢。于高禘之前。天子所御。謂今有帶

者於祠。大祝酌酒飲

於高禘之庭以神惠顯之也帶以弓韉授以弓矢求男之祥也王居明堂禮曰帶以弓韉禮之禘下其子必得天材。韉大木反弓衣。音身。謂懷妊。是月也。日夜分。雷乃發聲。始電。蟄蟲咸

動。啓戶始出。又記時候發猶出也。雷大練反。先雷三日。奮木鐸

以令兆民曰。雷將發聲。有不戒其容止者。生子不

備。必有凶災。主戒婦人有娠者也。容止猶動靜也。先采。薦反。奮方問反。鐸大各反。日夜分。則同

度量。鈞衡石。角斗。角正。權概。因晝夜等而平。當平也。同。角。斛曰量。三十斤曰鈞。稱上曰衡。百二十斤曰石。角。今斛也。稱。鍾曰權。概。正。皆謂平之也。丈尺曰度。斗。平。斗。斛者。度量上音。杜下音。亮注。同。角。音。勇。權。概。古代反。稱。尺。證。反。

下同。鍾。丈。偽。反。又。丈。為。反。是月也。耕者少。舍乃脩。闔。扇。寢。廟。畢。備。

大事。以妨農之事。大事。兵。役之屬。是月也。毋竭川澤。毋漉陂

池。毋焚山林。順陽養物也。畜水曰陂。穿地通水曰池。漉。音。鹿。竭。也。陂。池。彼。宜。反。尚。書。傳。云。澤。障。曰。陂。傳。水。曰。池。畜。勅。

六。天子乃鮮羔。開冰。先薦寢廟。鮮。當。為。獻。聲。之。誤。也。獻。羔。謂。祭。司。寒。也。祭。司。寒。而。出。冰。薦。於。宗。廟。乃。後。賦。之。春。秋。傳。曰。古。者。日。在。北。陸。而。藏。冰。西。陸。朝。觀。而。出。之。其。藏。冰。也。深。山。窮。谷。固。陰。沍。寒。於。是。乎。取。之。其。出。之。也。朝。之。祿。位。宜。食。喪。祭。於。是。乎。用。之。其。藏。之。也。黑。牡。和。黍。以。饗。食。司。寒。其。出。之。也。挑。孤。棘。矢。以。除。其。災。其。出。入。也。時。食。肉。之。祿。冰。皆。與。焉。大。夫。命。婦。喪。浴。用。冰。祭。寒。而。藏。之。獻。羔。而。啓。之。公。始。用。之。火。出。而。畢。賦。自。命。夫。命。婦。至。于。老。疾。無。不。受。冰。鮮。依。注。音。獻。亂。大。歷。反。互。力。故。反。朝。直。遙。反。

上丁。命樂正習舞。釋菜。樂。正。音。巨。與。音。預。祭。寒。本。或。作。祭。司。寒。案。左。氏。傳。無。司。字。上丁。命樂正習舞。釋菜。

樂官之長也。命習舞者。順萬物始出也。鼓舞也。將舞必釋菜於先師以禮之。夏小正曰。丁亥。萬舞入學。天子乃帥

三公九卿諸侯大夫親往視之。順時達物也。仲丁。又命樂

正入學。習樂。為季春將習合樂也。習樂者。習歌與八音。是月也。祀不用犧牲。用圭璧。更皮幣。

為季春將選而合騰之也。更猶易也。當祀者古以玉帛而。仲春行秋令。則其國大水。寒氣摠至。

宿直。昂畢。畢。好。寇戎來征。行冬令。則陽氣不

宿直。昂畢。畢。好。寇戎來征。行冬令。則陽氣不

宿直。昂畢。畢。好。寇戎來征。行冬令。則陽氣不

宿直。昂畢。畢。好。寇戎來征。行冬令。則陽氣不

宿直。昂畢。畢。好。寇戎來征。行冬令。則陽氣不

宿直。昂畢。畢。好。寇戎來征。行冬令。則陽氣不

宿直。昂畢。畢。好。寇戎來征。行冬令。則陽氣不

宿直。昂畢。畢。好。寇戎來征。行冬令。則陽氣不

勝。麥乃不孰。子之乘乘之也。十一。月為大陰。大音恭。民多相掠。陰姦。行夏令。

則國乃大旱。煖氣早來。午之氣乘之也。煖乃緩。反又音暄。蟲螟為害。暑氣

所生為災害也。螟亡。丁反。爾雅。去食苗心。螟。

季春之月。日在胃。昏七星中。旦牽牛中。季少也。季春者日月會於

大梁而斗建辰之辰。其日甲乙。其帝大暉。其神句芒。其

○田月音謂少詩召反。蟲鱗。其音角。律中姑洗。其數八。其味酸。其臭羶。其

祀戶。祭先脾。姑洗者南呂之所生也。三分益一律。長七寸九分。寸

繫百物考神納。實。洗素與反。桐始華。田鼠化為鴽。虹始見。萍始生。

皆記時候也。鴽。無帶。蝶。謂之虹。萍。萍也。其大者曰蘋。鴽音如母。無也。蔡去。鴽。鶻之屬。虹音紅。又音絳。蝶。蝶也。見賢。編。反。萍。步。反。水上浮

作。蠍。同。蠍。本亦作東。同。丁。孔。反。萍。音平。蘋。毗。人。反。天子居青陽

右个。乘鸞鳥路。駕倉龍。載青旂。衣青衣。服倉玉。食

記五

六

麥與羊。其哭曰䟽。以達。青陽。右个。東堂。南偏。是月也。天子乃薦

鞠衣于先帝。為將。蠶。求。福。祥。之。助。也。鞠。衣。黃。桑。之。服。先。帝。大。暉。之。屬。鞠。居。六。反。如。菊。華。也。又。去。六。反。如。麴。塵。為。于。偽。

反。下。文。乃。為。注。為。鳥。同。命舟牧覆舟。五覆。五反。乃告舟。備具于

天子焉。舟。牧。主。舟。之。官。也。覆。反。舟。者。備。傾。滿。也。覆。芳。服。反。下。及。注。同。天子始乘舟。薦鮪于

寢廟。進。時。美。物。鮪。于。執。反。乃為麥祈實。於。含。秀。求。其。成。也。不。言。所。祈。承。寢。廟。可。知。是月

也。生氣方盛。陽氣發泄。句者畢出。萌者盡達。不可

以內。時。可。宣。出。不。可。收。斂。也。句。屈。生。者。芒。而。直。曰。萌。泄。息。列。反。句。古。侯。反。天子布德行惠。命

有司發倉廩。賜貧窮。振乏絕。振。猶。救。也。廩。力。甚。反。開府庫。出

幣帛。周天下。勉諸侯。聘名士。禮賢者。周。謂。給。不。足。也。勉。猶。勸。也。聘。問。也。名。士。不

仕者。是月也。命司空曰。時雨將降。下水上。騰。循行

國邑。周視原野。修利隄防。道達溝瀆。開通道。道路。毋

有障塞

廣平曰原國也邑也平野也溝瀆與道路比皆不得不通所

上同行下益反隄丁方反防音芳道

音導障之亮反又音章便婢而反。田獵置罟羅罔畢翳。

射者所以自隱也凡諸罟及毒藥禁其出九門明其常有時不得用耳

天子九門者路門也。雁門也。雉門也。庫門也。皋門也。城門也。近郊門也。

遠郊門也。關門也。今月令無罟罟為弋。置子糾。

反罟音罟罟於計反。罟於偽反。罟音古弋羊職反。是月也命野

虞無伐桑柘

虞無伐桑柘。山林之官。柘之夜反。鳴鳩拂其羽。戴勝

降于桑

戴勝將生之候也。鳴鳩飛且翼相擊。趨農急也。戴勝織絲之

注同本亦作載戴

勝鳥名。經女今反。具曲植篋。遂篋也。時所以養蠶器也。曲薄也。植植

作管下丘任反。方曰。篋圓曰篋。直直追反。又直類反。又文偽反。

后妃齊戒。親東鄉。躬桑。禁婦

女母觀省婦使。以勸蠶事。

后妃親採桑。示帥先天下也。東

養蠶也。留養者所卜。夫人與世婦。謂世婦及諸臣之妻也。內宰職曰。

仲春詔后帥外內命婦。始蠶于北郊。女外內子女也。夏小正曰。妻子始

蠶。執養宮事。毋觀去容飾也。婦使縫線。組紉之事。鄉許亮反。注。蠶

同。觀古喚反。注。同。省所景反。去起呂反。線息賤反。組音祖。紉音旬。蠶

事既登。分繭。稱絲。效功。以共郊廟之服。無有敢惰。

登成也。敕

往蠶者。蠶畢。將課功。以勸戒之。繭。是月也。命工師。令百工。

審五庫之量。金鐵皮革。筋角齒羽。箭前。幹脂膠丹。

漆。母或不良。

工師司空之屬。官也。五庫藏此諸物之舍也。里謂物

也。量音亮。注。同。筋音

斤。幹古旦反。縣如九反。百工咸理。監工日號。毋悖于時。

母或作為淫巧。以蕩上心。

咸皆也。於百工皆理治其事之時

二事也。字猶通也。百工作器。物各有時。逆之則不善。時者若弓人春液

角夏治筋。秋合三材冬定體之屬也。淫巧謂偽飾不如法也。蕩謂動之

使生。春春也。今月令無干時作為詐偽。監古銜

反。注。同。悖必內反。巧如字。又苦考反。注。同。液音亦。是月之末。

擇吉日。大會樂。天子乃率三公九卿諸侯大夫親

往視之。

大會樂者所以助陽達物風化天下也。其

禮亡。今天子以大射郡國以鄉射禮代之。是月也。乃

往視之。

禮亡。今天子以大射郡國以鄉射禮代之。是月也。乃

往視之。

禮亡。今天子以大射郡國以鄉射禮代之。是月也。乃

往視之。

禮亡。今天子以大射郡國以鄉射禮代之。是月也。乃

合累牛騰馬遊牝于牧繫在既者其牝欲遊則就牧之牡而

合之。累力追反。注同騰。大登反。牝。牝。犧牲駒犢。舉書其數。

以在牧而較數書之。明出時無他故。至秋當錄內。且以知生息之多少也。○數所注反。

攘以畢春氣此難難陰氣也。陰寒至此。不上害將及人。所以及

尸之氣。氣伏則厲鬼隨而出行。命方相氏帥百隸索室。圖疫以逐之。又

郊以攘春氣。難乃多反。後及沈同。驅疫鬼。磔竹伯反。穰。○季春行

冬令。則寒氣時發。草木皆肅肅。謂枝葉縮栗也。國有大

恐以水訛相驚。行夏令。則民多疾疫。時雨不降未之氣

六月宿直鬼鬼為天口時又有暑也。山陵不收高者曠於熱也。曠。呼早反。又呼旦反。行秋令。則

天多沈陰淫雨蚤降戌之氣乘之也。九月多陰淫霖也。雨。二

兵革並起陰氣勝也。

孟夏之月。日在畢。氏鳥異中。旦婺女中孟夏者日月會於

辰。婺。其日丙丁丙之言炳也。日之行夏南從赤道長育萬物。月

反此月丙除律長長大維長皆同著見賢遍反。

神祝融此赤精之君。火官之臣。自古以來著德立功者也。炎帝大庭

也。顛頊上音。其蟲羽象物從風。鼓其音徵三分宮去一以生

火者以其微清事之象也。夏氣和則徵聲調樂記曰。律中中呂孟夏

則中呂之律應中呂者無射之所生。三分益一律長六寸萬九千六百

八十三分寸之萬二千九百七十四。周語曰。中呂宣中氣。中呂音仲

射音亦。其數七火生數二成數七。但其味苦。其臭焦火之臭

苦焦者皆屬焉。其祀竈祭先肺夏陽氣成。執於外祀之於竈

位在上。肺亦在上。肺為尊也。竈在廟門外之東。祀竈之禮。先席於門之

祭黍三祭。肺心肝各一祭。醴二亦既祭。徹之更陳鼎俎。設饌于庭前。迎尸如祀戶之禮。肺芳發反。陞音刑。螻蟻鳴蚯蚓

設饌于庭前迎尸如祀戶之禮。肺芳發反。陞音刑。螻蟻鳴蚯蚓

蚓出王瓜生苦菜秀

皆記時候也。蟪蛄蛙也。王瓜草摯也。今月令云王萑生夏小正云王萑秀未聞

孰是。蟪音樓。蟪古獲反。蟪蟪蛙也。蔡云蟪蟪蛄蟪蛙也。蛙烏。天子

居明堂左个。乘朱路。駕赤駟。載赤旂。衣朱衣服。赤

玉。食菽與雞。其器高以粗。明堂左个大。復南堂東偏也。菽實

亦以女性也。粗猶大也。器高大者象物盛長。駟音留。本又作駟。菽本又作叔。音同。粗七奴反。畜許又反。下水畜同。是月也。

以立夏。夏先立夏三日。大史謁之。天子曰。某日立夏。

盛德在火。天子乃齊。謁告也。先悉薦反。立夏之日。天子親

帥三公九卿大夫。以迎夏於南郊。還。反行賞。封諸

侯。慶賜遂行。無不欣說。迎夏祭赤帝。赤燔怒於南郊之兆也。不言帥諸侯而云封諸侯。諸侯時或

無在京師者。宜其文也。祭統曰古者於禘也。發爵賜服。順陽義也。於嘗也。出田邑。發秋政。順陰義也。今此行賞可也。而封諸侯。則達於古。封諸侯。出土地之事。於時未可以失之。欣說。上許斤反。下音悅。燔怒必遙反。下奴故反。乃命樂師習合

記五

禮樂

為將飲耐。為于偽反。下為逆。為妨為傷。下文為天子。皆同。耐直又反。重醴之酒。

命大尉贊桀

俊。遂賢良。舉長大。

助長氣也。贊猶出也。桀俊能者也。遂猶進也。三王之官有司馬。無大尉。秦官則有大尉。今後人比曰云。周公作。身令未通於古。

行爵出祿。必當其位。長大如字。下繼長同。或丁文反。非也。

是月也。繼長增高。謂草不成。盛蕃無。蕃無當丁浪反。母

有壞墮

亦為逆。特氣。壞音怪。注同。墮音怪。注同。墮音怪。注同。

母起土功。母發大

衆。為妨。斃。農之事。

母伐大樹

亦為逆。時氣。

是月也。天子始絺。初服暑服。

命野虞出行田原。為天子勞農。勸民。母或

失時

重救之。行。下孟。反。下同。勞力報反。

命司徒巡行縣鄙。命農勉作。

毋休于都

急趨於農也。縣鄙鄉遂之屬。甸主民者也。王居明堂。禮曰母宿于國。今月令休為伏。

是月也。

驅獸毋害五穀。毋大田獵

為傷蕃。無之氣。

農乃登麥。天子乃

以彘嘗麥。先薦寢廟

登進也。麥之新氣尤盛。以彘食之。散其熱也。彘水畜。

是月也。

聚畜百藥菜而無之時每氣盛。玄田五六反又許六反。靡草死。麥秋至。斷薄。

刑決小罪傳說去靡草薺草摩之屬祭統曰草艾則墨謂立秋後也刑無輕於墨者今以純陽之月斷刑決罪與母有壤出輕繫崇。螻蟲事畢。后妃

獻繭。乃收繭稅。以桑為均。貴賤長幼如一。以給郊

廟之服。后妃獻繭者內命婦獻繭於后妃收繭稅者收於外命婦外命婦雖就公桑蠶室而蠶其夫亦當有祭服以助祭收以近

郊之稅。可貴賤長命婦雖就公桑蠶室而蠶其夫亦當有祭服以助祭收以近。是月也。天子飲耐用禮樂。耐之言醇也謂重釀

之酒也。春酒至此始成與。羣臣以禮樂飲之於朝。正尊卑也。孟冬去大

飲蒸此言用禮樂互其文。醇音純。重直龍反。或音用反。釀女亮反。朝

直造反。蒸之。永反。後音同。孟夏行秋令。則苦雨數來。五穀不滋。

申之氣乘之也。苦雨。白露格之。類時物得兩傷。數所角反。四鄙入保。金氣為害也鄙界行冬

令。則草木蚤枯。長日促後乃大水。敗其城郭。多之氣乘之也行春

令。則蝗蟲為災。暴風來格。寅之六氣乘之也必以蝗蟲為災者寅有啓蟄之氣行於初暑則

記五

十一

當執事者大出矣。格至也。蝗。徐華孟反。范音橫。字林音黃。秀草不實。氣更生之不得成也

仲夏之月。日在東井。昏元中。旦危中。仲夏者日月會於鶉首而斗建午之

辰也。元音。剛又苦浪反。其日丙丁。其帝炎帝。其神祝融。其蟲羽。

其音徵。律中蕤賓。其數七。其味苦。其臭焦。其祀竈。

祭先肺。蕤賓者應鍾之所生二分益一律長六寸八十一分寸之

神人獻酬。交酢。蕤賓。誰。小暑至。螳螂生。鶉始鳴。反舌

無聲。皆記時候也。螳螂。蟬。蛸。母也。鶉。搏勞也。反舌。百舌鳥。螳音堂。蟬音郎。鶉音郎。古。鶉。反。字。林。工。役。反。反。舌。祭。伯。皆。云。蝦。蟄。蟬。匹。遙。反。

天子居明堂。太廟乘朱路。駕赤駟。載

赤旂。衣朱衣。服赤土。食菽與雞。其器高以粗。明堂太廟南堂

養壯佼。助長氣也。佼。古。卯。反。是月也。命樂師脩

鞀。鞀鼓。均琴瑟。管簫。執干戚戈羽。調竽笙篪也。簧。飭

當大室也

室也

鍾磬祝敵 為將大雩帝習樂也脩均執調飭者治其器物習其事

池本又作箎同箎音黃飭音勅祝昌六反敵魚呂反本 **命有司**

為民祈祀山川百源大雩帝用盛樂乃命百縣雩

祀百辟卿士有益於民者以祈穀實 陽氣成而常旱山川百源能興雲雨

者也衆水始所出為百源必先祭其本乃雩雩吁嗟求雨之祭也雩帝謂為壇南郊之旁雩五精之帝配以先帝也自鞞鞞至祝敵皆作曰盛

樂凡他雩川歌舞而已百辟卿士古者上古若句龍后稷之類也春秋傳曰龍見而雩雩之正當以四月凡周之秋三月之中而旱亦脩雩禮

以求雨因著正雩此月失之矣天子雩上帝諸侯以下雩上公周冬及春夏雩早禮雩禱無雩。辟必亦反注同句古侯同見賢遍反下御見

同。 **農乃登黍** 登進 **是月也天子乃以雛嘗黍羞以**

含桃先薦寢廟 此嘗雛也而去以嘗黍不以牲主穀也必以黍

又仕俱反雛也爾雅云生豕雛含桃本 **令民毋艾藍以染傷**

又作函湖南反含桃櫻桃也櫻於耕反 **母燒灰** 為傷火氣也

長氣也此月藍始可別夏小正曰五月啓灌 **門閭毋閉關**

藍蓼。藍力甘反別彼列反下文別羣同 **毋暴布** 不以陰功不太陽之事

為盛火之 **市母索** 順陽教縱不難物。索所 **挺重囚益其食** 挺猶寬

大頂 **游牝別羣** 孕妊之 **則繫騰駒** 為其壯氣有餘相蹄鬻

蹄大計反鬻也 **班馬政** 馬政謂養馬之政教也瘦人職曰掌十有二

本或作躡音同 **是月也日長至陰陽爭死生分**

又音道字林音挑 **君子齊戒** 必掩身毋躁

爭者陽方盛陰欲起也分猶 **止聲色毋或進** 進猶御見也聲謂樂

掩猶隱駸也躁猶動也 **薄滋味毋致和** 為其氣異

至今人主與羣臣從八能之士作樂五 **百官靜事毋刑**

日今止之非其道也。從子用反 **節者欲定心氣** 微陰扶精不可散

罪罰之事不可以 **以定晏陰之所成** 晏安也陰稱安 **鹿角**

解蟬始鳴半夏生木董祭 又記時候也半夏藥草木董王蒸

反董音謹一名。是月也。毋用火南方。陽氣盛又用火於其方害微陰也。可

以居高明可以遠眺望。可以升山陵。可以處臺榭。順陽在上也。高明謂樓觀也。閣者謂之臺。有木者謂之榭。謝音謝。觀古喚反。閣音都。仲夏行冬令。則

雹凍傷穀。子之氣乘之也。陽為雨。陰起。脅之疑為雹。雹步角反。凍丁貢反。道路不通。暴

兵來至。盜賊攻劫亦雹之類。行春令。則五穀晚孰。卯之氣乘之。也。生日長。百

騰時起。其國乃饑。騰蝗之屬。言百者。明眾類並為害也。騰音特。食苗葉虫。幾居疑反。又音機。行秋

令。則草木零落。酉之氣乘之也。八月宿直昂畢為天獄主殺。零本又作苓音同。果實早

成。生日短。民殃於疫。大陵之氣來為害也。殃於良反。疫音伐。

季夏之月。日在柳。昏火中。日奎中。季夏者。日月會於鶉火。而斗建未之辰也。其

日丙丁。其帝炎帝。其神祝融。其蟲羽。其音徵。律中

林鍾。其數七。其味苦。其臭焦。其祀竈。祭先肺。林鍾者黃鍾之

溫風始至。蟋蟀居壁。鷹乃學習。腐草為螢。皆記時。候也。鷹乃學習。謂攫搏也。夏小正曰。六月雁始擊。螢飛。蟲螢火也。蟋蟀上音悉。下音率。腐肉扶矩反。螢本又作螢。戶倚反。或作腐。草化為螢者。非也。攫俱縛反。一音九。碧反。搏音博。摯音至。本亦作摯。同。天子居明堂右个。乘朱路。駕赤

駟。載赤旂。衣朱衣服。赤玉。食菽與雞。其器高以粗

命漁師。伐蛟。取鼉。登龜。取鼈。四者甲類。秋乃堅成。周禮曰。秋獻龜魚。又曰。凡取龜用秋時。是夏之秋也。作月令者。以為此秋。據周之時也。周之八月。夏之六月。因書於此。似誤也。蛟言伐者。以其有兵衛也。龜言登者。尊之也。鼉言取者。賤也。鼈言取者。可以冒鼓。今月令漁師為榜人。蛟音交。鼉音大。多反。徒州反。鼈音元。冒亡報反。榜必孟反。命澤人納材葦。蒲葦之屬。此時柔。刃可取。作器。是月也。

命四監。大合百縣之秩。芻以養犧牲。令民無不咸

出其力。四監。主山林川澤之官。百縣。鄉遂之屬。地有山林川澤者。也。秩。常也。百縣。給國養犧牲之芻。多少有常。民此言。苗出力為艾。

明堂右个南。命漁師。伐蛟。取鼉。登龜。取鼈。乃堅成。周禮曰。秋獻龜魚。又曰。凡取龜用秋時。是夏之秋也。作月令者。以為此秋。據周之時也。周之八月。夏之六月。因書於此。似誤也。蛟言伐者。以其有兵衛也。龜言登者。尊之也。鼉言取者。賤也。鼈言取者。可以冒鼓。今月令漁師為榜人。蛟音交。鼉音大。多反。徒州反。鼈音元。冒亡報反。榜必孟反。

命澤人納材葦。蒲葦之屬。此時柔。刃可取。作器。是月也。

命四監。大合百縣之秩。芻以養犧牲。令民無不咸

出其力。四監。主山林川澤之官。百縣。鄉遂之屬。地有山林川澤者。也。秩。常也。百縣。給國養犧牲之芻。多少有常。民此言。苗出力為艾。

出其力。四監。主山林川澤之官。百縣。鄉遂之屬。地有山林川澤者。也。秩。常也。百縣。給國養犧牲之芻。多少有常。民此言。苗出力為艾。

之今月令四為田。為艾于偽。以下文為民注為求福為其同。以共皇天上帝名山大川四

方之神。以祠宗廟社稷之靈。以為民祈福。神靈為民

求福明使民艾芻是不虛取也。皇天北辰耀魄寶。是月也命婦

官染采。黼黻文章必以法故。無或差貸。婦官染采也。黼

音甫黻音弗差貸。黑黃倉赤。莫不質良。毋敢詐偽。質正

善也。所用染者當。以給郊廟祭祀之服。以為旗章。以別

貴賤等給之度。旗章旌旗及章識也。別彼列。是月也樹

木方盛。乃命虞人入山行木。毋有斬伐。為其未堅。刃

反。不可以興土功。不可以合諸侯。不可以起兵動眾。

母舉大事。以搖養氣。大事興。繇役以有。母發

令而待。以妨神農之事也。發令而待。謂出繇役之令。以預驚

水潦盛昌。神農將持功。舉大事則有

天殃。言土以受天雨澤。安靜養物為功。動之則致害也。孝

也。土潤溽暑。潤溽謂塗溫也。辱如。大雨時行。燒薶行水。

利以殺草。如以執湯。草薶謂迫也。委草也。此謂欲稼萊地。先薶其

中則草死不復生。而地美可稼也。薶人掌殺草。職曰。夏日至而薶之。又

曰。如欲其化也。則以水火變之。薶他計反。又且復反。交所銜反。萊音

來。畜勑六反。復扶。可以糞田疇。可以美土疆。土潤溽暑。澤易

耳。土疆強。強之也。糞方問反。疆其丈。季夏行春令。則穀

實鮮落。國多風欬。辰之氣乘之也。未屬巽辰。又在巽位。二氣

乃遷徙。行秋令。則丘隰水潦。行冬令。則

禾稼不孰。乃多女災。行冬令。則

風寒不時。雁鳥雉蚤執鳥。得疾厲之氣也。雉息允反。蚤

乘之也。應鳥雉蚤執鳥。得疾厲之氣也。雉息允反。蚤

四鄙入保

象鳥雀之走竄也都邑之城曰保。竄七亂反。

中央土

也。火休而盛德在土。火於相反。

其日戊己

戊之言茂也。己之言起也。日之行四時之間從黃道。

月為之佐至此萬物皆枝華茂盛其合秀者抑屈而起故因以為日名焉。

其帝黃帝其神后土

此黃精之

君土官之神自古以來著德立功者也黃帝軒轅氏也后土亦顓頊氏之子曰黎兼為土官。

其蟲倮

象物露見不隱藏虎

豹之屬怕淺毛。倮力果反又乎瓦反見賢端反。

其音宮

聲始於宮宮數八十一屬土者以黃鍾之宮最長也。十二律轉相生五聲具終於六十焉。季

夏之氣至則黃鍾之宮應禮運曰五聲六律十二管還相為宮。

律中黃鍾之宮

其數五。土生數五成數十但言五者土以生為本。

其味辛

土之臭味也。凡甘香者皆屬之。

其祀中雷

祭先心。中雷猶中室也。土主

甘其臭香

中矣而神在室古者禘祫是以名室為雷雷六祀之先祭心者五藏之次

其祀中雷

祭先心。室也。土主

其祭肉心肺肝各一他皆如祀戶之禮。亦謂力又反復方服反藏才浪反。

天子居大廟大室乘大路駕黃駟載黃旂衣黃衣服黃玉食稷與牛其器

其器。音宏長丁丈反畜呼又反下金玄田同。

冊八十五

圜以閑

大廟大室中央室也。大路躬路也。車如躬路之制而飾之以黃纁五穀之長牛土畜也。器園者象土周布於四時閱讀如

紘紘謂中寬象土含物。圜于權反。閑音宏長丁丈反畜呼又反下金玄田同。

子穀之月日在翼昏建星中旦畢中

孟秋者日月會於鶉尾而斗建申之

其日庚辛

庚之言更也辛之言新也日之行秋西從白道成熟也。萬物月為之佐萬物皆肅然改更秀實新成又因以

其帝少皞其神蓐收

此白精之君金官之臣自古以來著德立功者也。少皞金天氏蓐收

少皞氏之子曰該為金官。少詩召反注下放此少皞黃帝之子蓐音辱。

其蟲毛

象物應涼氣而備寒狐貉之屬生旃毛也。應

應對之應貉戶各反依字作旃旃之然反。

其音商

三分徵益一以生商商數七十二屬金者以其濁次宮臣之象也。秋氣和

則商聲調樂記曰商亂則破其官壞。破彼義反。

律中夷則

孟秋氣至則夷則之律應夷則者大呂之所生也。三分去

一律長五寸七分二十九分寸之四百五十一。周語曰夷則所以詠歌九則平民無貳。

其數九

金生數四成數九。但言九者亦

舉其成數。其味辛。其臭腥。辛腥者皆屬焉。

其祀門祭先肝

陰

氣出祀之於門外陰也。祀之先祭肝者秋為陰中於藏直肝肝為尊也。祀門之禮北面設主于門左樞乃制肝及肺心為俎奠于主南又設盛

吏。孟秋行冬令。則陰氣大勝。亥之氣乘之也。介蟲敗穀。介甲也。

蟲屬冬。敗穀者稻蟹之屬。介音界。注同蟹。胡買反。戎兵乃來。十月宿直。營宮室。營宮室之氣為害也。營宮室。土。武事。行

春令。則其國乃旱。寅之氣乘之也。雲雨以風除也。陽氣復還。五穀無

實。陽氣能生而不能成。復。還。扶。又反。下音環。又音旋。行夏令。則國多火災。比之氣乘

也。寒熱不節。民多瘡疾。瘡疾。寒熱所為也。今月令。瘡疾為疾疫。瘡魚略反。

仲秋之月。日在角。昏牽牛中。日觜觶中。仲秋者日月會於壽星而

斗建酉之辰也。觜子斯反。又其日庚辛。其帝少皞。其神

蓐收。其蟲毛。其音商。律中南呂。其數九。其味辛。其

臭腥。其祀門。祭先肝。南呂者大蔟之所生。二分去一律。長五寸三分寸之一。仲秋氣至則南呂之律

應。周語曰。南呂者贊陽秀物。盲風至。鴻雁來。玄鳥歸。羣鳥養羞。皆

時侯也。盲風疾風也。玄鳥燕也。歸謂去蟄也。凡鳥隨陰陽者。不以中國為居。羞謂所食也。夏小正曰。九月丹鳥羞。白鳥說曰。丹鳥也者謂丹良

也。白鳥也者謂閩蚋也。其謂之鳥者。重其養者也。有翼為鳥。養也者。不盡食也。二者文異。羣鳥丹良未聞孰是。盲亡庚反。閩音文。依字作昆。又作蚊。蚋人銑反。又如。悅反。養餘亮反。下同。天子居總章大廟。乘戎路。駕白

駱。載白旂。衣白衣服。白玉食麻。與犬。其器廉。以深

總章大廟西。是月也。養衰老。授几杖。行糜粥飲食。

助老氣也。行猶賜也。糜亡。乃命司服。具飭衣裳。文繡

有恒。制有小大。度有長短。此謂祭服也。文謂畫也。祭服之制。畫衣而繡裳。飭丑力反。後放。此

衣服有量。必循其故。此謂朝燕及他服。凡此為寒。益至也。詩云。七月流火。九月授衣。於是作之可也。量

音。量下度量同。朝直。冠帶有常。因制衣服而作之也。乃命有司。申

嚴百刑。斬殺必當。毋或枉撓。枉撓不當。反受其殃。

申重也。當謂值其罪。當丁浪反。下不當及注同。枉。紆往反。撓。女教反。又乃紆反。字林作撓。非重直用反。是月也。乃

命宰祝。循行犧牲。視全具。案芻豢。瞻肥瘠。察物色。

必比類。皇小大視長短。皆中度。五者備當。上帝其

饗於鳥獸肥充之時。且省羣牲也。宰祝大宰大祝主祭祀之官也。養牛羊曰芻。犬豕曰豢。五者謂所視也。所察也。所瞻也。所祭也。所量也。此皆得其正則上帝饗之。上帝饗之而無神不饗也。行下孟反。芻初俱反。草也。豢音患。養也。以所食得名。瞻音占。春在亦反。中丁仲反。

天子乃難。以達秋氣。此難難陽氣也。陽暑至此不衰。害亦將及人。所以及人者。陽氣左行。此月宿直。昂畢畢亦得。大陵積尸之氣。氣佚則厲鬼亦隨。而出行於是。亦命方相氏帥百隸而難之。王居明堂禮曰。仲秋九門。磔壤以發陳氣。禦止疾疫。難。乃多反。注同。

築城郭。建都邑。穿窬竇。脩困倉。為民將入物當藏也。穿窬。窬音塞。竇音入。地圓曰窬。方曰窬。王居明堂禮曰。仲秋命庶民畢入于室。曰時殺將至。毋懼其災。竇音豆。窬音古。孝反。困。丘倫反。隋他果反。謂狹而長。

有司趣民收斂。務畜菜。多積聚。始為禦冬之備。趣。七住六反。乃勸種麥。毋或失時。其有失時。行罪無疑。絕續之重之。穀尤。是月也。日夜分。雷始收聲。蟄蟲壞戶。殺氣浸

盛陽氣日衰。水始涸。又記時候也。雷始收聲。在地中動。內物也。坏益也。蟄蟲益戶。謂稍小之也。涸竭也。此甫。八月中氣雨未止。而云水竭。非也。周語曰。辰角見而雨畢。天根見而水涸。又曰。雨畢而除道。水涸而成梁。辰角見。九月本也。天根見。九月末也。王居明堂禮曰。季秋除道。致梁。以利農也。坏音陪。浸。子鳩反。涸。戶各反。見賢遍反。下同。

日夜分。則同度量。平權衡。正鈞石。角斗甬。是月也。易關市。來商旅。

納貨賄。以便民事。四方來集。遠鄉皆至。則財不匱。上無之用。百事乃遂。易關市。謂輕其稅。使民利之。商旅賈各也。賈亦之也。遂。猶成也。易以疏反。注同。便。婢音反。匱。其位反。注。

凡舉大事。毋逆大數。必順其時。慎因其類。事謂與土功合。諸侯舉兵眾也。季夏禁之。孟秋始征。伐此月築城郭。季秋教田。備是以於中。為之戒焉。

仲秋行春令。則秋雨不降。卯之氣乘之也。卯宿直。房心為天火。

草木生榮。應陽動也。

國乃有恐。以火訛相驚。恐。丘勇反。

行夏令。則其國乃旱。蟄蟲不藏。五穀復生。午之氣乘之也。復扶又反。

行冬令。則風災數起。

子之氣乘之也北風殺物。數所角反。收雷先行。先猶蚤也。冬主閉藏。草木蚤死。寒氣盛也。

季秋之月。日在房。昏虛中。旦柳中。季秋者日月會於大火而斗建戌之辰也。

其日庚辛。其帝少皞。其神蓐收。其蟲毛。其音商。律

中無射。其數九。其味辛。其臭腥。其祀門。祭先肝。無射者來

鍾之所生三分去一律長四寸六分五厘六十分之六十一。五十二。十四季秋氣至則無射之律應周語曰無射所以宣布詔人之令德示

小民軌儀。射。音亦詰貞列反。鴻雁來賓。爵入大水為蛤。鞠有黃華。豺

乃祭獸。戮禽。皆記時候也。來賓言其客止未去也。大水。水也。戮猶殺也。來賓高誘注呂氏春秋則去賓雀與鄭異。蛤

古苔反。鞠本又作菊。九六反。豺音柴。謬音六本或作戮。天子居總章右个。乘戎路。駕

白駱。載白旂。衣白衣服。服白玉。食麻與犬。其器廉。以

深。總章右个。西堂北偏。是月也。申嚴號令。申重。重。直用反。命百官。貴賤

無不務內。以會天地之藏。無有宣出。內謂收斂入之。也。會猶聚也。

乃命冢宰。農事備收。備猶盡也。舉五穀之要。定其租稅之薄。薄。步古

反徐步。藏帝藉之收於神倉。祗敬必飭。重。黍盛之委也。帝藉所耕千畝也。藏

祭祀之穀為神倉。祗亦敬也。是月也。霜始降。則百工休

寒而膠漆之。作不堅好也。乃命有司曰。寒氣總至。民力不堪。其皆

入室。總猶猥卒。猥。卒。溫罪反。下七忽反。上丁。命樂正。入學習吹。為將饗

夏重舞。秋冬重吹也。吹。昌腫反。注同。是月也。大饗食帝。言大饗

五帝也。曲禮曰。大饗。不問。謂此也。徧音遍。嘗犧牲。告備于天子。嘗者謂嘗羣神也。天子親嘗。帝

使有司祭乎羣。神禮畢而告焉。合諸侯制。百縣為來歲受朝日。與諸

侯所稅於民。輕重之法。貢職之數。以遠近土地所

宜為度。以給郊廟之事。無有所私。秦以建亥之月為歲首。於是歲終使諸侯

及卿遂之官受此法焉。合諸侯制者。定其國家宮室車旗衣服禮儀也。諸侯言合制。百縣言受朝日。互文也。負職所入天子。凡周之法。以正月和

侯言合制。百縣言受朝日。互文也。負職所入天子。凡周之法。以正月和

丁揆然萌牙又其帝顓頊其神玄冥此黑精之君水官之巨

因以為日名焉也顓頊高陽氏也玄冥少皞氏之子曰脩曰其蟲介介甲也象物

也顓頊高陽氏也玄冥少皞氏之子曰脩曰其蟲介附藏地中龜

鼈之屬也其音羽三分商去一以生羽羽數四十八屬水者以為

則危其財賈律中應鍾孟冬氣至則應鍾之律惟應鍾者姑洗

寸之二十周語曰應鍾均利器其所生三分去一律長四寸二十七分

用俾應復。應應對之應注同其數六水生數一成數六但其

味鹹其臭朽朽許九反本亦作朽字林云朽腐也說文云朽或為

朽其祀行祭先賢冬陰盛寒於水祀之於行從辟除之類也祀

字行在朝門外之西為較驥厚一寸廣五尺輪四尺祀行之禮北面設主

于較上乃制腎及脾為俎奠于主南又設盛于俎東祭肉腎一脾再其

他皆如祀門之禮。辟必亦反又婢亦反。水始冰地始凍雉

入大水為蜃虹藏不見皆記時候也大水淮也大蛤曰蜃

天子居玄堂左个乘玄路駕鐵驪載玄旂衣黑

衣服玄玉食黍與彘其器閔以奄玄堂左个北堂西偏

舒散屬火寒時食之亦以安性也。水畜也器閔而奄象物閉藏也。今

月令曰乘軫路似當為軫字之誤也。驪力知反氣直吏反軫之忍反

又之。是月也以立冬先立冬三日太史謁之天子曰

某日立冬盛德在水天子乃齊謁告先立冬之日

天子親帥三公九卿大夫以迎冬於北郊還反賞

死事恤孤寡迎冬者祭黑帝叶光紀於北郊之北也死事謂以國

以惠賜之大功加賞。叶本又作叶。是月也命大史農龜

筮占兆審卦吉凶筮著也占兆龜之繇文也周禮龜人上春相筮

察阿黨則罪無有掩蔽阿黨謂治獄吏以私恩曲撓相為也

是月也天子始裘九月授衣至此可以加裘命有司曰天氣上

騰地氣下降。天地不通。閉塞而成冬。

使有司助閉藏之氣。門戶可閉閉之。窓牖

可塞塞之。上時掌反。又如字下。上卅同。

命百官謹蓋藏。

謂府庫困倉有藏物。藏才浪反。又如字。

司徒循行積聚。無有不斂。

謂芻禾薪蒸之屬。行下子孟反。積聚子賜反。下才柱反。又並如字。仲

冬坏城郭。戒門閭。脩鍵閉。慎管籥。固封疆。備邊竟。

宇要塞。謹關梁。塞後徑。

坏益也。鍵牡閉牝也。管籥。搏鍵器也。固封疆。謂使有司循其溝樹及其衆

庶之。牛法也。要塞邊城要害處也。梁橋橫也。後徑禽獸之道也。今月令

疆或為壘。鍵其輦反。又其偃反。籥羊灼反。疆居良反。注及下注同。塞

先代反。注同。塞後上先則反。下音奚。徑古定反。牡亡古反。又茂后反。搏音博。一本作搏。直專反。處尺慮反。壘音徒。

辨衣裳。審棺槨之薄厚。坐丘龍之大小。高卑厚薄。

之度。貴賤之等級。

此亦閉藏之具。順時飭正之也。辨衣裳。謂龍。龍

反。龍音習。敏力

驗反。又力檢反。是月也。命工師效功。陳祭器。案度程。

毋或作為淫巧。以蕩上心。必功致為上。

霜降而百工休。至此物皆成也。

五十四

五十五

五十一

工師工官之長也。效功。錄見百工所作器物也。主於祭器。祭器尊也。度

謂制大小也。程。謂器所容也。淫巧。謂奢為怪好也。蕩。謂搖動生其者。淫

。效。戶教反。巧。如字。又苦孝反。注同。致。直吏反。下注同。長。丁丈反。

名於其器以察其

功有不當。必行其罪。以窮其情。

功不當者。取材

美而器不堅也。

是月也。大飲烝。

十月農功畢。天子諸侯與其

當。丁浪反。注同。謂之大飲。別之於他。其禮亡。今天子以燕禮郡國以鄉飲酒。禮代之燕

謂有牲體為俎也。黨。正職曰國。索鬼神而祭祀。則以禮屬民而飲酒于

序。以正齒位。亦謂此時也。詩。六月。將場。朋酒。斯饗。食曰殺羔羊。躋彼公

堂。稱彼兕觥。受福無疆。是頌大飲之詩。別彼列反。索所百反。屬之。玉

天子乃祈來年于天宗。大

宗。謂日月星辰也。大。割

割祠于公社及門閭。臘先祖五祀。此周禮所謂蜡祭也。天

農以休息之。

黨。正屬民飲酒正齒

天子乃命將帥講武。

習射御角力。

為仲冬。將大閱。簡習之。亦因營室主武士也。凡田之

禮。唯狩最備。夏小正。十一月。王狩。將帥。上子。正。一。反

下色類反閱音
挽符手又反

是月也。乃命水虞漁師收水泉池澤

之賦。毋或敢侵削眾庶兆民。以為天子取怨于下。

其有若此者。行罪無赦。因盛德在水收其稅。孟冬行春令。則

凍閉不密。地氣上泄。寅之氣乘之也。泄息列反下同。民多流亡。象蟄動

行夏令。則國多暴風。方冬不寒。蟄蟲復出。巳之氣乘之也。立夏

起。土地侵削。申陰氣尚微申酉直參伐參。行秋令。則雪霜不時。申之氣乘之也。小兵時

仲冬之月。日在斗。昏東辟中。旦軫中。仲冬者日月會於星紀而斗建子之

其音羽。律中黃鍾。其數六。其味鹹。其臭朽。其祀行。

祭先賢。黃鍾者律之始也九寸仲冬氣至則黃鍾之律應周語曰黃鍾所以宣養六氣九德。冰益壯。地始

坼。鷓旦不鳴。虎始交。皆記時候也鷓旦求旦之鳥也交猶合也

天子居玄堂。入廟。乘玄路。駕鐵驪。載玄旂。衣黑

衣服。玄玉。食黍。與彘。其器閔。以奄。玄堂大廟北。堂當大室。飭死

事。飭軍士戰必有死志。命有司曰。土事毋作。慎毋發蓋。毋發室

屋。及起大眾。以固而閉。地氣沮泄。是謂發天地之

房。諸蟄則死。民必疾疫。又隨以喪。命之曰暢月。而猶

暢猶充也。大陰用事。尤重閉藏。暢猶充也。大陰用事。尤重閉藏。是月也。命奄尹。申宮令。審

門閭。謹房室。必重閉。奄尹王領奄豎之官也於周則為內宰掌治王之內政宮令幾出入及開閉之屬

閉外內閉也。省婦事。毋得淫。雖有貴戚近習。毋有不

禁。省婦事所以靜陰類也淫謂女力奢僞怪好物也貴戚謂姑姊妹之屬近習天子所親幸者。省所景反注同。乃命

大酋。秣稻。必齊。麴蘖。必時。湛熾。必絜。水泉。必香。陶

器必良。火齊必得。兼用六物。大酋監之。毋有差貸。

酒孰曰酋。大酋者酒官之長也。於周則為酒人。秫稻必齊。謂孰成也。湛漬也。熾炊也。火齊。腥孰之調也。物猶事也。差貸。謂失誤有善有惡也。古者獲稻而漬米。麴至春而為酒。詩。十月獲稻。為此春酒。以介眉壽。詩。苗子由反。又在由反。林音述。麴丘六反。蘇魚列反。湛子廉反。熾尺志反。齊才計反。注。火齊。同。監。古銜反。貸音二。又他得反。注。同。長丁丈反。獲戶郭反。

天子命有司。祈祀四海。大川名源。淵澤井泉。

順其德盛之時祭之。是月也。農有不收藏積聚者。馬牛畜獸有放佚者。取之不

詰。此收斂尤急之時。人有取者不罪。所以警懼其主也。王居明堂。詰禮曰。孟冬之月。命農畢。積聚。擊收牛馬。畜許六反。詰起士反。

林藪澤有能取蔬食。田獵禽獸者。野虞教道之。其

有相侵奪者。罪之不赦。

務收斂野物也。大澤曰藪。草木之實為蔬食。藪素口反。道音導。

是月也。日短至。陰陽爭。諸生蕩。

爭者陰方盛。陽欲起也。蕩謂物動萌牙也。爭爭聞之爭。

君子齊戒。處必掩身。身欲寧。去聲色。禁者慾。安形。

性事欲靜。以待陰陽之所定。

寧安。居不作。樂也。易及樂。春秋起。呂反。注及下同。若市志反。從子用反。

芸始生。荔挺出。蚯蚓結。麋角解。水泉動。

又記時候也。芸香草也。荔挺。馬薺也。水泉動。潤上行。芸音六。荔力計反。挺大頂反。麋亡悲反。解音蟹。麋戶介反。上時丈反。

日短至。則伐木取竹箭。

此其堅成。是月也可以罷官之無事。去器之無用者。

謂先時權所建作者。也。天地閉藏而萬物休。可以去之。

塗闕廷門。閭築圉圉。此以助天地之閉藏也。

順時氣也。仲冬行夏令。則其國乃旱。

午之氣乘之也。霧冥其也。霜降之氣散相亂。也。氛芳去反。

雷乃發聲。行秋令。則天時雨汁。瓜瓠不成。

酉之氣乘之也。西宿直。宜邪。畢甲好雨。雨者水。雪。雜下也。子宿直。虛危。內有瓜瓠。雨汁于付反。下音執。注同。瓠戶故反。好呼報反。

國有大兵。行春令。則蝗蟲為敗。

當蟄者出卯。之氣乘之也。水泉咸竭。為旱。民多疥癩。疥癩之病。字中象也。疥音介。

季冬之月。日在婺女。昏婁中。旦氏中。季冬者日月會於

辰也。婺無付反。婁力侯反。氏下考反。又音丁計反。揭許驕反。其日壬癸。其帝顓頊。其神玄

冥。其蟲介。其音羽。律中大呂。其數六。其味鹹。其臭

朽。其祀行。祭先賢。大呂者。難賓之所生也。三分益一律。長八寸。二百四十三分寸之百四季。冬氣主則大呂

之律。應周語曰。大呂助陽。宣物。鴈北鄉。鵲始巢。雉雊雞乳。皆記時候也。雉雊。雉鳴也。詩

去雉之朝。雉尚求其雌。鄉。音向。雉古巨反。乳如住反。天子居玄堂右个。乘玄路。駕

鐵驪。載玄旂。衣黑衣。服玄玉。食黍與粳。其哭閔。以奄

玄堂。右个。比堂東偏。命有司大難。旁磔出土牛。以送寒氣。此難難

難。陰始於此者。陰氣右行。此月之中。日歷虛危。虛危有墳墓。四司之氣。為厲鬼將隨。強陰出害人也。旁磔於四方之門。磔。擗也。出猶作也。作土

牛者。丑為牛。牛可牽止也。送猶畢也。難。乃多反。下注同。磔。竹百反。為厲于為反。征鳥厲疾。殺氣當極

有也。齊人謂之擊。征或名曰。應鳥。仲春化為鳩。題大方反。乃畢山川之祀。及帝之大臣。

天之神祇。四時之功成於冬。孟月祭其宗。至此可以祭其佐也。帝之大呂。句芒之屬。天之神祇。司中。司命。風師。雨師。祇

音。是月也。命漁師始漁。天子親往。乃嘗漁。先薦寢

廟。天子必親往。視魚明。漁非。常事重之也。此時魚肥美。冰方盛。水澤腹堅。命取冰

腹厚也。此月日在北陸。水堅厚之時也。北陸謂虛也。今月令無堅。腹本又作復。又方服反。冰以入。令告民

出五種。冰既入。而令田官告民出五種。明大寒。氣過農事將起也。種。章勇反。注同。命農計耦耕

事。脩耒耜。具田器。耜者耒之金也。廣五寸。田器。鎡。音茲。鎡音基。命樂師

大合吹而罷。歲將終。與族人大飲。作樂於大寢。以綴恩也。言罷者。必有禮用。禮則有不用樂者。王居明堂。禮季冬。命國為酒。以合三族。君

子說。小人樂。合古答反。吹。昌睡反。罷。如字。又音皮。復。扶又反。子說。音乃命四監。收秩薪柴。以共郊廟。及百祀之

薪燎。四監。主山林川澤之官也。大者可折。謂之薪。小者合束。謂之柴。薪燎。共立。恭。下文以其皆同。燎。是月也。日窮于次。月窮于

大。乃反。折。思。歷。反。下同。豐。七。亂。反。

紀星回于天數將幾終

言日月星辰運行于此月皆周匝於故處也次舍也紀會也。幾音祈又

音幾。則昌慮反。

歲且更始。專而農民母有所使

而猶女也。言專一也。農民之心

令之豫有。忘於耕稼之事。不可。任役。淫役。之則志散。失業也。女音汝。令力呈反。

天子乃與公卿大

夫共飭國典。論時令。以待來歲之宜

飭國典者。和六典之法也。周禮以正

月為之律。寅而縣之。今用此月。則所因於夏。朔也。縣音玄。

乃命太史。次諸侯之列。賦

之犧牲。以共皇天上帝社稷之饗

此所與諸侯共者也。列國有大小也。賦之

犧牲大者出多。小者出少。饗。食也。同姓共也。芻。秦猶犧牲。

命宰歷卿大夫。至于庶民。土田之數。而

賦犧牲。以共山林名川之祀

此所與卿大夫庶民共者也。歷猶次也。卿大夫采地亦有

大小。其非采地。以其邑之民多少。賦之。

凡在天下九州之民者。無不咸獻

其力。以共皇天上帝社稷寢廟山林名川之祀

民非神之

福不生。雖有其邦國。米地。此賦。要由民出。

季冬行秋令。則白露蚤降。介蟲為

妖

戌之氣乘之也。九月。初尚有白露。月中乃為霜。丑為蟄。蟄

四鄙入保。行春

令。則胎夭多傷

辰之氣乘之也。夭。少長也。此月。物甫萌。牙。季春乃句者。畢出。萌者。盡達。胎夭多傷者。生氣早至

不充其性。胎吐來反。夭。烏老反。注同。少長。上詩。召反。下。丁丈反。句。古侯反。

國多固疾。命之

曰逆

眾害莫大於此。

行夏令。則水潦敗國。時雪不降。冰凍消

生不充性。有久病也。

釋。未之氣乘之也。季夏大雨時行。

消釋如字。一本作液音亦。

禮記卷第五

經伍阡玖拾壹字

注玖阡陸伯陸拾叁字

音義叁阡玖伯捌拾肆字

每比較訖





禮記卷第六

曾子問第七

陸曰曾子孔子弟子曾參也以其所問多明於禮故著姓名以顯之

禮記

鄭氏注

曾子問曰君薨而世子生如之何孔子曰卿大夫

士從攝主北面於西階南變於朝夕哭位也攝主上卿代君聽國政大祝禋冕

執束帛升自西階盡等不升堂命母哭將有事宜清靜也禋冕者接神則祭

服也諸侯之卿大夫所服禋冕絺纁也玄冕也士服爵弁服大祝禋冕則大夫大祝音恭下文注大祝大宰大宗大朝大史皆同此音下之

六反說文云祝祭主贊詞者禋禋支反母音無本亦作無絺知里反本又作希徐張復反祝聲三告曰某之

子生敢告聲噫欲敬言神也某夫人之氏也祝之六反下同余之又反三息暫反又如字下聲三及三者三皆放此意於其反

大夫士房中皆哭不踊衆主人君之親也房中婦人盡一哀反位遂朝

奠反朝夕哭位小宰升舉幣所主也舉而下埋之階間三日衆主人卿

大夫士如初位北面三日負子日也初告生時大宰大宗大祝皆禋

冕少師奉子以襄祝先子從宰宗人從入門哭者

止宰宗人詔替君事者以升召反下少喪并注同奉芳勇反下注奉者同兼七雷反下同從才用反下同子升自西

階殯前北面祝立于殯東南隅祝聲三曰某之子

某從執事敢見子拜稽顙哭奉子者拜哭見賢通反下而見伯父廟見旅見同祝

宰宗人衆主人卿大夫士哭踊三者三降東反位皆

袒子踊房中亦踊三者三襲衰杖踊襲衰杖成子禮也奠出謂

朝奠大宰命祝史以名編告于五祀山川因負子名之變於禮略也編

音遍下同曾子問曰如已葬而世子生則如之何孔子

曰大宰大宗從大祝而告于禰告生也禰本又作祢乃禮反三月乃



名于禩以名徧告及社稷宗廟山川。孔子曰。諸

侯適天子。必告于祖。奠于禩。皆奠幣以告之互文也。冕而出視

朝。聘國事也。諸侯朝天子必禩冕為將廟受也。禩冕者公衮侯伯鷩子男毳。朝直遙反。注及下同為于偽反。下為事同來古本反。鷩必列反。毳昌銳反。命祝史告于社稷宗廟山川。臨行又徧告宗廟孝敬之心也。乃

命國家五官而后行。五官五大夫典事者。命者勅之以其職。道而出。祖道也。聘禮曰。

出祖釋轅祭酒脯也。轅步未反。告者五日而徧。過是非禮也。既告不凡

告用牲幣。反亦如之。牲當為制字之誤也。制幣一丈八尺。牲幣依注牲音制。諸侯相

見。必告于禩。道近或可以不親告祖。朝服而出視朝。朝服為事故也。命祝

史告于五廟。所過山川。山川所不過則不告。貶於適天子也。亦命國家五

官。道而出。反必親告于祖。禩乃命祝史告至于前

所告者。而后聽朝而入。反必親告祖。禩同出入禮。曾子問曰。並有

喪如之何。何先何後。並謂父母若親同者同月死。孔子曰。葬先輕而

後重。其奠也。先重而後輕。禮也。自啓及葬。不奠。不奠

務於當葬者。行葬不哀次。不哀次。輕於在殯者。反葬奠而后辭於殯。遂

脩葬事。殯當為質。質之誤也。辭於質謂告將葬。殯移期也。殯音質。出注。其虞也。先重而後

輕。禮也。孔子曰。宗子雖七十。無無主婦。族人之婦不可無統。非

宗子。雖無主婦。可也。曾子問曰。將冠子。冠者至。揖

讓而入。聞齊衰大功之喪。如之何。冠者質及替者。冠古亂反。下及注音同。

孔子曰。內喪則廢。外喪則冠。而不醴。徹饌而婦。即

位而哭。如冠者未至。則廢。內喪同門也。不醴。不醴子也。其廢者喪成服因喪而冠。饌仕繼反。

婦悉報反。如將冠子。而未及期日。而有齊衰大功小功之

喪。則因喪服而冠。廢吉禮而因喪冠。俱成人之報及至也。除喪不改冠乎。

孔子曰。天子賜諸侯大夫冕弁。服於大廟。歸設奠。

服賜服於斯乎。有冠醮。無冠醴。酒為醴。冠醴重而醮輕。此服賜服。酌用酒尊賜也。

不禮明不為改冠。改冠當醴之。難子妙反酌而無獻。酬曰醮。父没而冠。則已冠埽地而

祭於禰。已祭而見伯父叔父。而后饗。冠者鄉食謂禮之。曾

子問曰。祭如之何。則不行旅酬之事矣。孔子曰。聞

之小祥者。主人練祭而不旅。奠酬於賓。賓弗舉。禮

也。奠無尸。虞不致爵。小祥不旅。酬大祥。無無筭爵。彌吉。昔者魯昭公。練而舉酬行

旅。非禮也。孝公大祥。奠酬弗舉。亦非禮也。孝公隱公之祖父。

曾子問曰。大功之喪。可以與於饋奠之事乎。饋奠

可禮也。曾子曰。不以輕服而重相為乎。怪以重服而為人執事。為于

在殯時也。與音預。下至說衰與奠皆同。孔子曰。豈大功耳。自斬衰以下皆

為反注為人其所為。孔子曰。非此之謂也。非謂為人謂於其所為服也。天

子諸侯之喪。斬衰者奠。為君服者比日斬衰。在主人不奠。大夫齊衰者

奠。服斬衰者不奠。辟正君也。齊衰者其兄弟。辟音避。下同。士則朋友奠。不足則取於

大功以下者。不足則反之。服齊衰者不奠。辟大夫也。言不足者謂於奠時。士則朋友一本作

友奠。士則朋友一本作曾子問曰。小功可以與於祭乎。祭謂禫。卒哭時。孔子

曰。何必小功耳。自斬衰以下與祭。禮也。曾子曰。不

以輕喪而重祭乎。怪使重者執事。孔子曰。天子諸侯之喪。祭

也。不斬衰者不與祭。大夫齊衰者與祭。士祭不足

則取於兄弟。大功以下者。曾子問曰。相識有喪。服

可以與於祭乎。問已有喪服可以助所識者祭否。孔子曰。總不祭。又何

助於人。曾子問曰。廢喪服。可以與於饋奠之事

乎謂新除喪報也孔子曰說衰與奠非禮也執事於人之神為其志哀疾也說

湯活反以擯相可也。曾子問曰昏禮既納幣有吉日

女之父母死則如之何吉日取女之吉日。相息亮反取上住反本亦作娶下文取婦取女同

孔子曰壻使人弔如壻之父母死則女之家亦使

人弔必使人弔者未成兄弟父喪稱父母喪稱母禮宜各以其敵者也父使人弔之辭

去某子聞某之喪某子使其如何不叔母則若云宋湯伯姬聞姜氏之喪伯姬使其如何不叔凡弔辭一耳父母不在

則稱伯父世母弔禮不可廢也伯父母又不在則稱叔父母壻已葬外壻之伯父

致命女氏曰某之子有父母之喪不得嗣為兄弟

使其致命女氏許諾而弗敢嫁禮也必致命者不敢以累年之喪使人失

嘉會之時。累力強反壻免喪女之父母使人請壻弗取而后

嫁之禮也請請成昏女之父母死壻亦如之女免喪壻之父亦使人請其

已葬時亦致命曾子問曰親迎女在塗而壻之父母死如

之何孔子曰女改服布深衣縞總以趨喪布深衣縞總婦人始

喪未成服之服。迎魚敬反下同縞古老反總音摠女在塗而女之父母死則女反

奔喪服期。期居宜反下同如壻親迎女未至而有齊衰大功之喪

則如之何孔子曰男不入改服於外次女入改服

於內次然後即位而哭不聞喪即改服者昏禮重於齊衰以下曾子問曰

除喪則不復昏禮乎復滿償也。償音尚孔子曰祭過時不祭

禮也又何反於初重喻輕也同牢及饋饗相飲食之。道。過古卧反飲於鳩反食音寺孔子

曰嫁女之家三夜不息燭思相離也親骨肉也。離力智反取婦

之家三日不舉樂思嗣親也重也。變也三月而廟見稱

來婦也擇日而祭於禰成婦之義也謂舅姓沒者也必祭成婦義者婦有

供養之禮猶舅姑存時。雖饋特豚於室。○曾子問曰。女未廟

見而死。則如之何。孔子曰。不遷於祖。不祔於皇姑。

壻不杖。不菲不次。歸葬于女氏之黨。示未成婦也。

曾子遷朝廟也。壻雖不備喪禮。猶為之服。齊衰也。非一本作。非。扶。○曾子

問曰。取女有吉日而女死。如之何。孔子曰。壻齊衰

而弔。既葬而除之。夫死亦如之。未。有。期。三。年。之。○曾子

問曰。喪有二孤。廟有二主。禮與。怪。時。有。之。○與孔子曰。

天無二日。土無二王。嘗禘郊社。尊無二上。未知其

為禮也。尊。喻。甲。也。神。雖。多。猶。一。祭。之。昔者齊桓公亟舉兵。作偽主以

行。及反。葬諸祖廟。廟有二主。自桓公始也。偽。猶。假。也。舉。兵。以。遷。

遭季桓子之喪。衛君請弔。哀公辭不得命。公為主。

客入弔。康子立於門右北面。公揖讓。升自東階。西

鄉。客升自西階。弔。公拜興。哭。康子拜稽顙於位。有

司弗辯也。今之二孤。自季康子之過也。辯。猶。正。也。若。康。子。者。君。弔。其。臣。

之禮也。鄰國之君弔。君為之主。主人拜稽顙。非也。當哭踊而已。靈公先

相子以魯哀公二年夏卒。相子以三年秋卒。是出公也。鄉許亮反。先

悉薦反。夏。曾子問曰。古者師行。必以遷廟主行乎。孔

子曰。天子巡守。以遷廟主行。載于齊車。言必有尊也。

今也取七廟之主以行。則失之矣。齊。車。金。路。○守。于。又。反。本。亦。作。符。齊。側。皆。反。本。亦。作。

崩。諸侯薨。與去其國。與祫祭於祖。為無主耳。吾聞

諸老聃曰。天子崩。國君薨。則祝取羣廟之主而藏

諸老聃曰。天子崩。國君薨。則祝取羣廟之主而藏

諸老聃曰。天子崩。國君薨。則祝取羣廟之主而藏

諸祖廟禮也。卒哭成事。而后主各反其廟。

老聃古壽考者之號

也與孔子同時藏諸主於祖廟象有凶事者聚也卒哭成事先附之祭名也。洽音洽聃他甘反老聃即老子也附音附

君去其

國大宰取羣廟之主以從禮也。

鬼神依人者也。從才。用反下禫從而從同。

祭於祖則祝迎四廟之主。

祝接神者也。

主出廟入廟必蹕。

蹕止行也。

老聃云。曾子問曰。古者師行無遷主。

則何主。孔子曰。主命。問曰。何謂也。孔子曰。天子諸

侯將出。必以幣帛皮圭。告于祖禰。遂奉以出。載于

齊車以行。每舍奠焉。而后就舍。

以脯醢禮神乃敢即安也。所告而不以出即埋

之。反必告設奠。卒斂幣玉藏諸兩階之間。乃出。蓋

貴命也。子游問曰。喪慈母如母。禮與。

如母謂父卒三年也。子游

孔子曰。非禮也。古者男子。

此指謂國君之子也。大夫士之子為庶母慈已者服小功。父卒乃不服。

昔者曾昭公。少喪其母。

外有傳。內有慈母。君命所使教子也。何服之有。

有慈母良。及其死也。公弗忍也。欲喪之。有司以聞。

曰。古之禮。慈母無服。

據國君也。良善也。謂之慈母。固為其善。國君之妾。子於禮不服也。昭公年三十

乃喪。齊歸。猶無戚容。是不少。又安能不忍於慈母。此非昭公

明矣。未如何公也。少喪。如字下。及注皆同。讀者亦息。浪反。今也。君

為之服。是逆古之禮。而亂國法也。若終行之。則有

司將書之。以遺後世。無乃不可乎。公曰。古者天子

練冠以燕居。公弗忍也。遂練冠以喪慈母。喪慈母。

自魯昭公始也。

公之言又非也。天子練冠以燕居。蓋謂庶子王為其母。遺如字。猶垂反。又于季反。

曾子問曰。諸侯旅見天子。入門。不得終禮。廢者幾。

幾居豈反下同。

孔子曰。四請問之。曰。大廟火。日食。后之喪。

雨霑服失容則廢大廟始祀廟宗廟皆然主如諸侯皆在

而日食則從天子救日各以其方色與其兵示奉時事

有所討也方色者東方衣青南方衣赤西方衣白北方衣黑兵未開也衣於既反又如字下同大廟火則從

天子救火不以方色與兵曾子問曰諸侯相見

揖讓入門不得終禮廢者幾孔子曰六請問之曰

天子崩大廟火日食后夫人之喪雨霑服失容則

廢夫人君之夫人曾子問曰天子嘗禘郊社五祀之祭簠

簋既陳天子崩后之喪如之何孔子曰廢既陳謂夙與陳饌牲

器時也天子七祀言五者關中言之備大計反簠音甫徐方于反又音浦貧音軌饌仕戀反又仕轉及下同曾子問曰

當祭而日食大廟火其祭也如之何孔子曰接祭

而已矣如牲至未殺則廢接祭而已不迎尸也天子崩未殯五祀

記六

七

之祭不行既殯而祭其祭也尸入三飯不侑醑不

酢而已矣自啓至于反哭五祀之祭不行已葬而

祭祝畢獻而已既葬彌吉畢獻祝而後止郊社亦然唯嘗禘宗

皆放此醑音胤又仕觀反醑才各反曾子問曰諸侯之祭社稷俎豆既

陳聞天子崩后之喪君薨死夫人之喪如之何孔子

曰廢小謂夙與陳饌牲器時也自薨比至于殯自啓至于反哭奉

帥天子帥猶也所奉猶如天子者謂五祀之祭也社稷亦然必利反曾子問曰大夫

之祭鼎俎既陳籩豆既設不得成禮廢者幾孔子

曰九請問之曰天子崩后之喪君薨夫人之喪君

之大廟火日食三年之喪齊衰大功皆廢外喪自

齊衰以下行也齊衰異門則祭其齊衰之祭也尸入三飯不

侑醕不酢而已矣。大功酢而已矣。小功總室中之

事而已矣。室中之事謂賓長獻。長知又反。文誄長同。士之所以異者總不

祭。然則士不得成禮者十一。所祭於死者無服則祭。謂若舅舅之曾

子問曰：三年之喪，弔乎？孔子曰：三年之喪，練不羣

立，不旅行。為其苟語忘哀也。為于偽反。下。為彼為親妻為婦為為已病皆同。君子禮以飾情。

三年之喪，而弔哭，不亦虛乎？為彼哀則不專於親。也為親哀則是妄弔。曾子

問曰：大夫士有私喪，可以除之矣，而有君服焉，其

除之也，如之何？孔子曰：有君喪服於身，不敢私服。

又何除焉？重俞輕也。私喪家之喪也。喪服四制曰：門外之治義斷因心。治直吏反。斷丁亂反。於是乎

有過時而弗除也。君之喪服除而后祭，禮也。謂

除如字。徐直慮反。人也。支子則否。○曾子問曰：父母之喪，弗除可乎？其

有終身之憂。孔子曰：先王制禮，過時弗舉，禮也。非弗能勿

除也，患其過於制也。故君子過時不祭，禮也。言制禮以為民

中過其時則不成禮。○中如字。又丁仲反。曾子問曰：君薨既殯，而臣有父母

之喪，則如之何？孔子曰：歸居于家，有殷事，則之君

所朝夕否？居家者因其哀後隆於父母。殷事朔月半月薦新之奠也。曰：君既啓而臣有父

母之喪，則如之何？孔子曰：歸哭而反，送君。言送君則既葬而歸

也歸哭者服君服而歸不敢私服也。曰：君未殯而臣有父母之喪，則如之

何？孔子曰：歸殯。反于君所，有殷事，則歸。朝夕否？其哀

於大夫室老行事。士則子孫行事。大夫士其在君所之時則攝其事。大

夫內子有殷事，亦之君所。朝夕否？謂夫之君既殯而有舅

妻也。妻為夫之君如婦為。舅姑服齊衰。適丁歷反。賤不誄，貴幼不誄，長禮也。誄

累

記六

八

也累列生特行亦讀之以作謚謚當由尊者成。唯天子稱天以

誅之以其與尊焉春秋公羊說以為讀諸侯相誅非禮也當禮

言誅於天子也天子乃使大史賜之謚曾子問曰君出疆以三年之戒以

柩從君薨其入如之何其出有喪備疑喪入必異也戒猶備

乃具也。疆居良反柩簿謂布深衣首經散帶孔子曰共殯服

共殯音恭注同下必刃反首經七餘反下大結反散息但反則子麻

弁經疏衰菲杖棺槨未安不忍成服於外也麻弁經者布弁而

弁皮彥反樞其又反如爵如或作加誤也為已音以入自闕升自西階闕謂毀宗也樞毀

子免而從柩謂君已小斂也主人布深衣不括入自門升自

阼階親未入棺不忍異君大夫士一節也曾子問曰君

之喪既引聞父母之喪如之何孔子曰遂既封而

歸不俟子遂遂送君也封當為窆子嗣君也曾子問曰

父母之喪既引及塗聞君薨如之何孔子曰遂既

封改服而往封亦當為窆改服括髮徒跣布深衣扱上衽不以私

也如之何孔子曰以上牲祭於宗子之家貴祿重宗

祭然。祝曰孝子某為介子某薦其常事介副也不言

于他國庶子為大夫其祭也祝曰孝子某使介子

某執其常事此之謂宗子攝大夫。其祭也攝主不厭祭

不旅不假不綏祭不配皆辟正主厭厭神也厭有陰有陽

迎尸之前祝酌奠奠之日饗是侯厭

本或此下有如之何三字非也

也尸設之後徹為俎設於西此隅是陽厭也此不厭者不陽厭也不
旅不旅酬也假請為嘏不嘏不嘏主人也不綏祭謂今主人也綏周禮作
隨不配者祝辭不言以其配某氏○厭本或作厭於豔反注下皆同
綏注作隨同計垂反徐又况垂反注同辟音避下同餼於去反謾色六

反起也敢音對又
東論反嘏古雅反
布奠於賓賓奠而不舉
奠謂主人
酬賓奠解於
為此賓奠謂取解奠於薦南也此酬之始
也奠之不舉止旅○解之或反字林音支
不歸肉
肉俎也謂與祭
者留之共燕○

其辭
辭猶告也宿賓之辭與宗子為列則曰宗兄若宗弟昭穆異者
曰宗子而已其辭若云宗兄某在他國使其某執其常事使其某告
○其辭如字告也下及注同
昭穆常暹反下音木後放此
曾子問曰宗子去在他國庶

子無爵而居者可以祭乎孔子曰祭哉
有子孫存不可
以之先祖之祀

請問其祭如之何孔子曰望墓而為壇以時祭
于朝無爵者賤遠辟正主○壇大丹反
下注同注或作壇音善遠徐于萬反
若宗子死告於墓而

后祭於家
言祭於家
容無廟也
宗子死稱名不言孝
孝宗子之稱
不敢與之同

身沒而已
至子可
以稱孝
子游之徒有庶子
其辭但言子某薦其
常事○稱尺證反

祭者以此
以明也用
此禮祭也
若義也
順若
今之祭者不首其義故

誣於祭也
首本也誣
猶妄也
曾子問曰祭必有尸乎
言無此位
無用為若

厭祭亦可乎
厭時
無尸
孔子曰祭成喪者必有尸尸必以
孫孫幼則使人抱之無孫則取於同姓可也
人以有
子孫為

而無尸是殤之也
與不成
人同
孔子曰有陰厭有陽厭
言祭
禮有於陰厭之者
曾子問曰殤不祔祭何謂陰厭陽厭
成其為人
祭成喪

庶子弗為後也
族人以其倫代之明不序昭穆立之廟
其吉祭
附當為備聲之誤也言殤乃不成人祭之不備禮而云陰厭陽厭乎此
失孔子指也祭成人始設奠於奠迎尸之前謂之陰厭尸設之後改饌
於西北隅謂之陽厭殤則不備○附
孔子曰宗子為殤而死
依注音備本或作祔亦同與於報反

特牲尊宗子從成人也凡殤則特豚自卒哭成事之後為吉祭祭殤不舉無所俎無玄

酒不吉利成此其無尸及所降也其他如成人舉肺脊肝俎利成禮之施於尸者所音其又已忘依反敬也是謂

陰厭是宗子而殤祭之於與之禮小宗為殤其祭禮亦如之凡殤與無後者祭於宗

子之家當室之白尊于東房是謂陽厭凡殤謂庶子之適也或昆

弟之子或從父昆弟無後者如有昆弟及諸父此則今死者皆宗子大

功之內親共祖禰者言祭於宗子之家者為有異居之道也無廟者為

禪祭之親者共其牲物宗子皆主其禮當室之白尊於東房與於宗子

之為殤當室之白謂西北隅得尸明者也明者曰陽凡祖廟在小宗之

家小宗祭之亦然宗子之適亦為凡殤過此以往則不祭也祭適者天

子下祭五諸侯下祭三大夫下祭二士以下祭子而止適丁替反下

同如有昆弟一本作加有共其音恭曾子問曰葬引至于壙日有食之

則有變乎且不乎壙道也變謂異禮壙古孔子曰昔者

吾從老聃助葬於巷黨及壙日有食之老聃曰立

止柩就道右止哭以聽變既明反而右行曰禮也

巷黨黨名也就道右者行相左也變日食也反復也從才用反又如字既明反絕句反葬而立問之曰

夫柩不可以反者也日有食之不如其已之違數

則豈如行哉已止也數讀為束老聃曰諸侯朝天子見日而

行逮日而舍奠大夫使見日而行逮日而舍舍奠行主朝直遙反使色吏反下君使所使同夫柩不蚤出不莫宿侵晨夜則近蚤莫音暮所見星而行者唯罪人與奔父母之喪者

乎日有食之安知其不見星也為無日而照作豫止也懸他得反惡也且君

子行禮不以人之親疢患疢病也以人之父母行禮而恐懼其有患害不為也疢始占反病

也恐也勇反吾聞諸老聃云曾子問曰為君使而卒於舍

禮曰公館復私館不復凡所使之國有司所授舍

則公館已何謂私館不復也復始死招魂為君子偽反又如字孔子曰善

乎問之也。其問難明也。自卿大夫之家曰私館。公館與公

所為曰公館。公館復。此之謂也。公館若今縣官宮也。宮所為君所命使舍已者。

曾子問曰：下殤土周葬于園，遂輿機而往，塗適故

也。土周聖周也。周人以夏后氏之聖，周葬下殤於園中，以其去成人遠，不就墓也。機輿，尸之牀也。以繩緝其中央，又以繩從兩旁，鈎之禮以機舉尸輿之，以就園而歛葬焉。塗，近故耳。輿，機或為餘機。適，音近也。即本又作即。子栗反。下同。緝，本又作緝。古對反。一音古恒反。鈎，本又作拘。古侯反。歛，力驗反。下同。

今墓遠，則其葬也如之何？今人歛下殤於

孔子曰：吾聞諸老聃曰：昔者

史佚有子而死，下殤也。墓遠，蓋欲葬其墓如長殤，從成人也。長殤有送葬車者，則棺載之矣。史佚，成王時賢史也。賢猶有所不知。佚，音逸。長，丁丈反。下同。則棺，古患反。下文棺歛衣棺，注棺謂皆同。召公謂之曰：何

以不棺歛於宮中？欲其歛於宮中，如成人也。歛於宮中，則葬當載之。○召本又作邵。同上。照反。下同。史

佚曰：吾敢乎哉？禮也。召公言於周公，為史佚問。為于偽反。下為辟。下文有為

並同。周公曰：豈不可？言是豈於禮不可不許也。○周公曰：史佚行之，失指以為許也。遂用召公之言。下殤用棺衣棺，自史佚始也。棺謂歛於棺。

曾子問曰：卿大夫將為尸於公，受宿矣，而有齊

襄內喪，則如之何？孔子曰：出舍於公館，以待事。禮

也。吉凶不可以同。處，昌虛反。孔子曰：尸弁冕而出，為君尸或弁者，先祖或有為大夫士者。

卿大夫士皆下之。見而。尸必式。禮之。必有前驅，為辟道。亦反。

○子夏問曰：三年之喪，卒哭，金革之事無辟也者，

禮與？初有司與？疑有司初使之然。○辟音。孔子曰：夏后

氏三年之喪，既殯而致事，殷人既葬而致事。致事，

職位於君則卒哭而致事。記曰：君子不奪人之親，亦不可奪親也。

此之謂乎？二者恕也。孝也。子夏曰：金革之事無辟也者，非

與疑禮當孔子曰吾聞諸老聃曰昔者魯公伯禽

有為為之也伯禽周公子封於魯有徐戎作難喪卒哭而征之急王事也征之作費誓言難乃旦反昔音祕今

以三年之喪從其利者吾弗知也時多攻取之兵言非禮也

文王世子第八陸曰文王周文王昌也鄭云以其善為世子之禮故著謚號標篇言可法也

禮記

鄭氏注

文王之為世子朝於王季日三三皆曰朝以其禮同朝直遙反三如字又息暫反

雞初鳴而衣服至於寢門外問內豎之御者曰今

日安否何如內豎小臣之屬掌外內之通命者御如今小史直日矣衣徐於既反又如字豎上主反內豎

曰安文王乃喜孝子恒兢兢及日中又至亦如之又復也復扶又反

及莫又至亦如之莫夕也莫音暮注及篇末皆同其有不安節則內

豎以告文王文王色憂行不能正履節謂居處故事履蹈地也蹈徒報反王

記六

三

季復膳飲食安也然後亦復初憂解解胡買反食上必在視寒

煖之節在察也上時掌反煖乃管反徐况煩反食下問所膳問所食者命膳宰

曰未有原應曰諾然後退末猶勿也原再也勿有所再進為其失鮮臭味惡也退反其寢

武王帥而行之不敢有加焉末亡昌反應應對之應為于為反鈺而審反生孰之節

文王有疾武王不說冠帶而養言常在側稅本亦作脫

文王一飯亦一飯文王再飯亦再飯欲知氣力

旬有二日乃間間猶瘳也武王對曰

文王謂武王曰女何夢矣間後容卧女音汝後同武王對曰

文王曰女以為何也武

王曰西方有九國焉君王其終撫諸撫猶有也言君王則此受命之後也文

王曰非也古者謂年齡齒亦齡也我百爾九十

無幾程式又作說同音他活反養羊尚反箴藥所勝壹本亦作一飯扶晚反下及篇末皆同箴本亦作誠之林反勝音升五由反

吾與爾三焉

年天氣也齒人壽之數也九齡九十年之祥也文王以勤憂損壽武王以安樂延年言與爾三者明

九十三而終

君子曰終其成功成王幼不能蒞阼蒞視也不能視

周公相踐阼而治

踐履也代成王履阼階攝王位治天

抗世子法於伯禽欲令成王

抗猶舉也謂舉以世子之法使與成王居而學之○抗苦

之道也

以成王之過擊伯禽則足以感喻焉○捷他達反擊也

成王有過則捷伯禽

所以示成王世子

凡學世子及學士必時

四時各有宜與學士謂司徒論俊選所升於學者○學戶孝反教也下

春夏學干戈秋冬學羽籥

皆於

東序

干盾也戈句矛戟也干戈萬舞象武也用動作之時學之羽籥皆於

師學戈籥師承贊之

四人皆樂官之屬也通職秋冬亦學以

宗秋學子禮執禮者詔之

冬讀書典書者詔之禮在

鼓鼗宗書在上庠

誦謂歌樂也弦謂以絲播詩陽用事則學之以

周立三代之學子書於有虞氏之學典謨之教所興也學舞於夏后氏之學文武中也學禮樂於殷之學功成治定與已同也○大音太下文注大樂正大學大傅大祖大寢比日問鼓音古鼓息宗

凡祭與養老乞言合語之禮比小樂正詔之於東序

學以三者之威儀也養老

樂放 大樂正學舞干戚語說命乞言昆比日大樂正授

數 此學以三者之義也戚斧也語說合語之說也數篇數。說如字徐始銳反注語說同 大司成論說在

東序 論說課其義之深淺才能優劣此云樂正司業父師司成則大司成司徒之屬師氏也師氏掌以美詔王教國子以三德三行及國中失之事也。論力門反徐力 凡侍坐於大司成者遠

近間三席可以問 間猶容也容三席則得指畫相分別也席之制廣三尺三寸三分則是所謂函丈也。坐才卧反又如字遠近間並如字間猶容也注同徐古辨反同畫乎交反別彼列反廣古曠反又如字三寸一本作廣三尺三寸三分函胡南反

終則負牆 卻就後席相辟。辟音避下辟君同 列事未盡不問 錯尊者之。語不敬也。

凡學春官釋奠于其先師秋冬亦如之 官謂禮樂詩書之官周禮曰凡

有道者有德者使教焉死則以為樂祖祭於瞽宗此之謂先師之類也若漢禮有高堂生樂有制氏詩有毛公書有伏生億可以為之也不言夏夏從春可知也釋奠者設薦饌酌奠而已無迎尸以下之事。億本又作噫音抑

凡始立學者必釋奠于先聖先師及行事必以幣 謂天子命之教始立學官者。凡

釋奠者必有合也 國無先聖先師則所釋奠者當與鄰國人口也 有國故則否 若唐

虞真有虞夏伯夷周有周公魯有孔子。凡大合樂必遂養老 大合樂謂春入學舍采合舞秋頒學合聲於是時也天子則視學焉遂養老者謂用其明日也鄉飲酒鄉射之禮明日乃息司正御唯所欲以告於先生君子可也 是養老之象類 凡語于郊者 語謂論說於郊學 必取賢斂才焉或

以德進或以事舉或以言揚 大樂正論造士之秀者升諸司馬曰進士謂此矣 曲

藝皆並言之 曲藝為小技能也藝謹也皆使謹習其事。技其彼反 以待又語 又語為後復論說也

者 ○復扶 三而一有焉 三說之中有一善則取之以有曲藝不必盡善 乃進其等 進於眾學

以其序 又以其 謂之郊人遠之 俟事官之缺者以代之遠之者不曰俊選

曰郊人賤技藝。於成均以及取爵於上尊也 董仲舒

名大學曰成均則虞庠近是也天子飲饗于虞庠。始立學者既

則郊人亦得酌于上尊以相旅。近附近之近。始立學者既

與器用幣 與當為豐字之誤也禮樂之器成則豐之又用幣然告先聖先師以器成。與依注為豐音虛觀反

然

然

然

後釋菜

告先聖先師以器成有時將用也

不舞不授器

釋菜禮輕也釋奠則舞舞則授器司

馬之屬司兵司戈司盾祭祀授舞者兵也

乃退儻于東序一獻無介語可也

言乃退者謂得立三代之學者釋菜于虞庠則儻賓于東序魯之庠有米廩宗廟序暨宗也。儻必刃反本亦作擯注同介如字下注同副也廩

力甚教世子

亦題上事

凡三王教世子必以禮樂樂所以

脩內也禮所以脩外也禮樂交錯於中發形於外

是故其成也懌恭敬而溫文

中心中也懌說

立犬傅

少傅以養之欲其知父子君臣之道也

養猶教也言養者積浸成長之

少傅詩曰反下音賦後同浸子鳩反

犬傅審父子君臣之道以示之

其禮。為于偽反下為說其為君比周

少傅奉世子以觀犬傅之德行

而審喻之

為說其義

犬傅在前少傅在後

謂其在

入則

有保出則有師

謂燕居出入時

是以教喻而德成也

以有四

之師也者教之以事而喻諸德者也保也者慎其

身以輔翼之而歸諸道者也

慎其身者謹安護之

記曰虞夏商

周有師保有疑丞

記所去謂天子也取以成說

設四輔及三公不必

備唯其人語使能也

語言也得能則用之無則已不必備其官也小人處其位不如且闕

君子

曰德德成而教尊教尊而官正官正而國治君之

謂也仲尼曰昔者周公攝政踐阼而治抗世子法

於伯禽所以善成王也聞之曰為人臣者殺其身

有益於君則為之況于其身以善其君乎周公優

為之

聞之者聞之於古也于讀為迂迂猶廣也大也。治直吏反下而治國治並同于依注作迂音同又音紂

是故知

為人子然後可以為人父知為人臣然後可以為人

君知事人然後能使人成王幼不能涖阼以為

世子則無為也。以為世子若為世子時是故抗世子法於伯禽使

之與成王居。亦學此禮於成王側欲令成王之知父子君臣長

幼之義也。君之於世子也。親則父也。尊則君也。有

父之親。有君之尊。然後兼天下而有之。是故養世

子不可不慎也。處君父之位。瞻見海內之士。而近不能教。其子則其餘不足觀矣。令力呈反。行一物

而三善皆得者。唯世子而已。其齒於學之謂也。物猶事也

故世子齒於學。國人觀之曰。將君我。而與我齒讓

何也。曰。有父在則禮然。然而眾知父子之道矣。其

二曰。將君我。而與我齒讓何也。曰。有君在則禮然。

然而眾著於君臣之義也。其三曰。將君我。而與我

齒讓何也。曰。長長也。然而眾知長幼之節矣。故父

在斯為子。君在斯謂之臣。居子與臣之節。所以尊

君親親也。故學之為父子焉。學之為君臣焉。學之

為長幼焉。學教。學音效。下及注同。父子君臣長幼之道得而國

治。語曰。樂正司業。父師司成。一有元良。萬國以貞。

世子之謂也。司主也。一人也。元大也。良善也。貞正也。周公踐阼。亦題。上事。庶子

之正於公族者。教之以孝弟睦友。子愛明父子之

義。長幼之序。正者政也。庶子司馬之屬。掌國子之倅。為政於公族者。弟大計反。又作悌。下孝弟皆同。倅七對反。副也。

其朝于公內朝。則東面北上。臣有貴者以齒。內朝路寢庭。寢庭。

朝直遙。反後不出者並同。其在外朝。則以官。司士為之。外朝路寢門之

馬之屬也。掌君車馬之班。正朝儀之位也。其在宗廟之中。則如外朝之位。宗

人授事。以爵以官。宗人掌禮及宗廟也。以爵貴賤異位也。以官官各有所掌也。若司徒奉牛。司馬奉羊。司空

奉其登餼獻受爵則以上嗣謂舉奠洗爵酌入也餼謂宗人遣舉奠盥祝命之餼也禮言之受爵謂上嗣舉奠也獻

雖有二命不踰父兄治之治公族之禮也唯於內朝則然其餘會聚之事則與庶姓同一命齒于鄉里再命齒于父族三命不齒不齒者特為

其公大事則以其喪服位不在父兄行列中。行戶剛反之精麗為序雖於公族之喪亦如之謂大事

喪也其為君雖皆斬衰序之必以本親也主人主喪者謂死若公與族

次主人者主人恒在上主人雖有父兄猶不得下齒

燕則異姓為賓同宗無相膳宰為主人君尊不公與父

兄齒親親族食世降一等親者稠疏者希。稠直由反密也其在軍則

守於公禰謂從軍者公禰行主也行公若有出疆之政謂

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

守大廟正室適子也。大廟太祖之廟諸父守貴宮貴室謂守

大辟其刑罪。則曰某之罪在小辟。成平也。讞之言白也。辟亦罪也。讞亦反後不音者。故此。

公曰宥之。宥寬也。欲寬其罪出於刑也。宥音又。有司又

曰在辟。公又曰宥之。又復也。復扶又反。下不復復自行皆同。有司又曰在

辟。及三宥不對。走出致刑于甸人。對答也。先者君每言宥則答之以將更寬之。至於三罪定不復答。走注刑之為君之恩無已。

公又使人追之曰。雖然必赦之。有司對曰。無及也。罪既正不可宥。乃欲赦之。重刑殺其類也。反命于公

刑殺。公素服不舉。為之變。如其倫之喪。無服。素服於凶事為吉。於吉事為凶。非喪服也。君雖不服。臣大夫死則皮弁錫衰。以居。往平當事則弁經。於士蓋疑衰同。姓則總衰以弔之。今無服者不往。弔也。倫謂親疏之比也。素服亦皮弁矣。為之于為親哭之。不往弔。反下不為服。為祭祖注非為又為之舞。同此。必利反。

親哭之。為位哭之。而已君於臣。使有司哭之。公族朝于內朝。內親也。雖有貴者以

齒。明父子也。謂以宗族事會。外朝以官。體異姓也。體猶連也。宗

廟之中。以爵為位。崇德也。崇高也。宗人授事以官。尊

賢也。官各登。能受爵以上。嗣尊祖之道也。上嗣祖喪之正統。喪

紀以服之。輕重為序。不奪人親也。紀猶事也。公與族燕

則以齒。而孝弟之道達矣。以至尊不自異於親之列。其族食。世降

一等。親親之殺也。殺差也。殺色戒反。徐所例反。差初宜反。戰則守於公

禰。孝愛之深也。行主君父之象。正室守大廟。尊宗室。而君

臣之道著矣。以其不敢以庶守君所重。諸父諸兄。守貴室。子弟守

下室。而讓道達矣。以其貴者守貴。賤者守賤。上言父子孫此言兄弟互相備也。五廟之

孫。祖廟未毀。雖及庶人。寇取妻。必告。死必赴。不志

親也。親未絕。而列於庶人。賤無能也。敬弔臨。賻贈

睦友之道也。古者庶子之官。治而邦國有倫。邦國

睦友之道也。古者庶子之官治而邦國有倫邦國

有倫而衆鄉方矣。鄉方言知所鄉。臨如字徐力。鳩反。治直吏及鄉許亮反。注同。公族之罪。

雖親不以犯有司。正術也。所以體百姓也。犯猶干也。術法也。百姓

本或作異姓非。刑于隱者。不與國人。慮兄弟也。弗弔。弗為服。

哭于異姓之廟。為忝祖。遠之也。素服居外。不聽樂。

私喪之也。骨肉之親無絕也。公族無官刑。不翦其

類也。翦到截也。遠于萬反。天子視學。大昕鼓徵。所以警衆也。

早味爽擊鼓以召衆也。警猶定也。周禮凡用樂大皆以鼓。衆至然後天子至。乃命有司行事。興秩節。祭先師先聖焉。與猶

秩常也。節猶禮也。使有司攝其事。舉常禮。祭先師先聖。不親祭之者。視學觀禮耳。非為彼報也。有司卒事。反命

告祭畢也。祭始之養也。又之養老之類。凡大合樂必遂養老。是以

後皆依徐音。適東序。釋奠於先老。親奠之者。已所有事也。養老東序。則是視學於

昌慮反。下同。遂設三老五更羣老之席位焉。三老五更各一人也。皆

上子以父兄養之。示天下之孝悌也。名以三五者。取象三辰五星。天所因

以照明天下者。羣老無數。其禮亡以鄉飲酒禮言之。席位之處。則三老

如質五更。如介羣老。如衆賓必也。更江衡反。注同。蒸作史。音素口反。適饌省醴。養老之珍具

親視其。遂發咏焉。退脩之以孝養也。發咏謂以樂納之。退脩

醴獻畢而樂闕。咏音詠。闕苦穴反。終也。反登歌清廟。反謂獻羣老畢。皆升就席也。反

以樂之。既歌而語。以成之也。言父子君臣長幼之道。

合德音之致。禮之大者也。既歌謂樂正告正歌備也。語談說

幼之道。說合樂之所美。以成其意。鄉射記曰。古者於族也語。下管象舞。大武。大合衆以

事。達有神。興有德也。象周武王伐紂之樂也。以管播其聲。又為

明天授命周家之有神也。興有德美。文王武王有德師樂為用。前歌後武。正君臣之位。貴賤之等

焉。而上下之義行矣。由清廟與武也。有司告以樂闕。闕終也。告

之樂終此所告者謂無筭樂

王乃命公侯伯子男及羣吏曰。反養老

幼于東序。終之以仁也。

羣吏鄉遂之官。工於燕之末。而命諸侯時朝會在此者。各反養老。如此禮是終

其仁心。孝經所謂諸侯歸各帥於國。大夫勤於朝。州里。歸於邑。是也。○駘皇音異。及也。本又作愷。又作駮。駮亦作驥。

○是故

聖人之記事也。慮之以大。

謂先本於孝弟之道。

愛之以敬。

謂省其所

具行之以禮。

謂親迎之如見父兄。

脩之以孝養。

謂親獻之薦之。

紀之以義。

謂既歌而語之。

終之以仁。

謂又以命諸侯歸於國。復自行之。

○是故古之人一舉

事而衆皆知其德之備也。古之君子。舉大事。必慎

其終始。而衆安得不喻焉。

言其為之本末。露見盡可得而知也。喻猶曉也。

允命曰。

念終始。典于學。

允當為說。說命書篇名。躬高宗之臣。博說之所作。典常也。念事之終始。常於學。學禮義之府。○允注

作說同音悅。

○世子之記曰。朝夕至于大寢之門外。問於內

豎曰。今日安否。何如。

朝夕朝朝暮夕也。日中又朝。又王之為世。朝夕至于直。遙反。旦曰朝。暮曰夕。舊如字。朝朝上如字。下文朝夕之食上同。下直遙反。

內豎曰。今日安。世

子乃有喜色。其有不安節。則內豎以告世子。世子

色憂不滿容。

色憂憂淺也。不及文王行不能正履。

內豎言復初。然後亦復

初。朝夕之食。上世子必在視。寒。煖之節。食下。問所

膳。羞必知所進。以命膳宰。然後退。

羞必知所進。必知親所食。○上時掌反。

若

內豎言疾。則世子親齋玄而養。

親猶自也。養疾者。齊玄玄冠玄端也。○齊側皆反。注

同膳宰之饌。必敬視之。

疾者之食。齊和所欲。或異。齊才細反。和胡計反。

疾之藥。必

親嘗之。

試毒味也。

嘗饌善。則世子亦能食。

子亦不能飽。

又不及武王一飯再飯。

以至于復初。然後亦復初。

復常所服。

禮記卷第六

經伍阡柒伯柒拾貳字
音義貳阡貳伯伍拾貳字

注伍阡伍伯貳拾伍字



宋余仁仲萬卷書刊禮記二十卷逸藏金元至安桂坡張文通
家丙子夏從元和陸氏散歸上海來者閣書店懸值奇
昂無敢向鼎者辛巳秋王君欣夫自滬來告此書已貶價為
滙幣二萬五千金向有意收之否余急馳函欣夫許以二千金
未幾得報則先為某估以二萬二千金買去此中消息固不
難知中心益快不能平而自歎古緣之慳也旋詢知此書者
王富晉所得函括之久不至越歲壬午春王某自滬返北京過
天津始携以見示字畫流美紙墨精良洵宋刻上駟索價之
高更逾於來青閱余時絀於為生方斥去明板書百數十部
盡歸陳一甫丈既得錢乃不遑復計衣食急持與王某成議惟
恐弗及值當滙幣約五千金昔人割莊易漢書之舉或尚不
足以方余癡而支硎山人錢物可得書不可得雖貴當弗校之
言寔可謂先獲我心余氏所刊禮記天祿琳琅亦著錄一部為
汲古閣舊藏有宋本甲印今不知流落何所此書舊裝精雅
無明以後收藏印記或亦久貢天府儲考副本晚近頒賜且始
歸陸氏此固臆測之言了無佐證若詢之陸氏子孫當不難得
其究竟也壬午三月二十四日雨後記

張菊



