

古今合璧事類備要

十一



古今合璧事類備要卷之十六

合節序門

中和節

事類

三令節

唐德宗欲以二月名節李泌請以二月朔爲中和節遂詔備

時數

唐書

鄭侯家傳

家傳并上已重陽謂之

天正節

二月一日爲道書

祭句芸

中和酒村社作

神以祈年廣記

賜勲戚

唐德宗以中和日一大臣方鎮

穀至今行之

廣記

賜勲戚

一尺謂之裁度鄭侯家傳

上春服

王公戚里士庶刀尺相問遺唐記

獻生子

民間以青囊盛百穀爪果種相

遺號爲里閭饗酒謂宜春酒鄭侯家詩

進農書

德宗令百官獻種桂之種以示務本廣記

作樂詩

王襄使襍一中和職一王褒傳

詩集

宮詞

殿前來日中和節連夜瓊林散舞衣傳報所司分蠟燭監開金鎖放人歸王建

春分

事類

東震

震者東方也主春分日出青氣出此正氣也易通卦驗

南極

老人一星曰一

以春分之夕役于丁晉天文志

中氣

春分二月十一晝夜

同道

日月之五十刻算天纂圖行分

也注日夜等故曰朝

日

天子常以春分朝于東郊禮典瑞注

書雲

凡分

至必一物爲備辨雲保章氏以五雲之物一吉凶三分故也左僖五年

辨雲

保章氏以五雲之物一吉凶三分

辨雲

二至觀一色青爲蟲白爲裘赤爲兵

黑爲水黃

逆暑

籥章晝擊土鼓吹

朱雀見

日中星鳥因

爲豐礼

昏星爲畢

春分之

元鳥

燕也以春分來秋分去左

元鳥

日鳥南方——春分之

晝堯典

元鳥

燕也以春分來秋分去左

元鳥

七年蟄蟲動

日夜分雷乃發聲始電

一鳥

鶡鳴

鶡鳴

鳥名

關西曰巧歸閏東曰——春分——

晝夜等

一年分爲四時

時皆九十餘日

則衆芳生春秋分鳴衆——歇

唐韻

晝夜中分

日夜分

春之半秋之半——長短與——晝夜等

左僖五年疏

度量同

日夜分

百刻故春秋之半稱春秋分

左僖五年疏

則同度

日夜分

量鵠衡石角斗

月令

用正權概

月令

## 社日

事類

報功

社土地之主故封土

反始

社供粢盛所以報

方壇

厚地間靈——崇祀建以風露樹之松梓勾萌既申

芟柞伊始恭祈粢盛孝膺休祉

出隋牛弘社歌

靈主

於惟太社官名后土是曰勾龍功著上古德配帝皇實

爲——克明播殖農政曰柱尊以阼稷豐年是與義與

杜同方神此立壇

先王建社之制遂執

設墳

周封人掌——

字曹植社頌

立壇

樹——湛方生盟文

立壇

王之社——

爲

畿封而松柏

哀公問社於宰我對曰夏后

粉榆

高祖初起

樹之礼

松柏

氏以松殷人以柏周人以栗

粉榆

禱豐——

社四年詔御史治——社春以羊

結宗

社日四鄰並——

授

妣祠之通典郊祀志粉榆鄉名

天子大社以五色土爲壇封諸侯者取方面土苴以白茅

會社歲時記

授

漢舊事

土授之各以其方色以立社於其國故謂之——茅——

茅——漢舊事

方色謂東青

## 二祠

後漢建武二年立大社於雒陽無屋有門  
南赤之類也

牆而已

二月八月及臘一歲一一皆太牢

## 二祀

杜實陰祇稷推谷先伯德方將時號共工歌有才子實

以報勲庸

周舞師教

卽而

周禮人掌

何承天杜頌

## 祓舞

周舞社稷之祭祀礼

周禮人掌

共矩鬯而

節之祀社用大

## 土社神

謹按禮傳共工之子曰脩好遼遼

壘注

也

舟車所至足迹所達靡不窮覽故

祀以爲社神風俗通共工氏有子曰勾龍能平水旱故祀以爲

社左傳共土氏之霸九州也其子曰后土能平九州故祀以爲

杜

又厲山氏之有天下也其子杜能植五穀故祀以爲稷礼

記

周棄播殖百穀以稷百穀之長因以稷名其神

察邑獨斷

## 祭社日

杜之在於丑尚矣自天子至於庶人莫不咸用有漢卜日丙午魏氏擇用丁未至於大晉社則孟月

甲

日則酉日各因其行運三代固有不同雖奉社而莫議社之所由興也說文云祈清道神爲之社有事於道者吉凶偕名晉

稽含社賦序

魏帝問何用未社丑臘王肅對曰魏土也土畏木

丑之明日便寅寅木也魏以丑臘土成於木故於歲始未社也

魏臺

命民社爲春事興故祭之以祈農

計議

## 擇元日

事謂近春分前後戊日元吉也

禮說月令

## 小來歲

社之日池

之稼

社稷田而

良

## 耜秋報

稷也同上

社

用治鄉黨

## 鄰里罷社

魏王脩七歲母以社日亡來殺祭社豬

張端

爲河南司錄府當祭社買豬已呈尹豬突入端廳即殺之吏以

白尹尹問端對曰按律諸無故夜入人家主人登時殺之勿論

尹大笑爲別市  
豬真父詩話

# 造秋社飯

秋社以社熊秋酒相賚送貴戚

鴨餅爪薑之屬切作棋子片樣滋味調和鋪飯上謂之社飯人  
家婦女皆歸外家既歸即外舅姨舅皆以新葫蘆兒爲遺俗云  
宜良外甥

## 陳平牢社

里中社陳平爲宰分肉甚均父老曰

宰天下亦如

本傳

## 方朔懷肉

社日詔賜從官肉太官承旨晏不

是肉矣

本傳

## 方朔懷肉

來朔獨拔劍割肉謂其同官曰社

日當早歸請受賜即懷肉去本

傳漢以伏日爲社又詳見伏門

詩集

## 樂神

白布長衫紫領巾差科未動是閑人麥

苗含穗桑生葚共向田頭一社一韓愈

祈麥

棠梨花開社酒濃南村北村鼓鼙

三且

## 割肉

千尋古櫟笑

熟得飽飯敢說穀賤復傷農

陸務觀

## 割肉

聲中此日春

田

十六

日

風屬社公開眼已憐花壓帽放懷聊喜酒治聲携刀一一餘風

在下瓦傳神俚俗同聞說已哉桃李徑隔溪遙認淺深紅

李伯時春社出郊九農成德業百祀發光輝報効神如在馨香舊不

違南翁巴曲醉北鴈塞聲微尚想東方朔恢譜

歸杜甫陳

平亦分肉太史竟論功今日江南老他時渭北童歡娛

看絕塞涕淚落秋風鶯鶯迴金闕誰憐病暎中同上

燒錢

社下一一鼓似雷日斜扶得醉人迴青枝滿地

治聲

杜翁今

花狼籍知是兒孫闌草來范至能田園雜興

日沒心

情爲乏一一酒一瓶愁亂玉堂將欲徧依稀巡到第三廳李丈

公談錄吾爲翰林李士月給內醞兵部李相壽好滑稽嘗因春

社寄此詩蓋俗傳社日酒喫一耳

兵部小

## 扶醉

鵝湖山下稻梁肥

笄雞棲對掩寐桑柘影斜春杜

王外不吞龍嗜肉

字社翁每於班行呼其名字云海錄碎事

## 扶醉

稻梁肥

笄雞棲對掩寐桑柘影斜春杜

王外不吞龍嗜肉

散家家一人得一人歸張賓持名

鳴田鼓

燕子成兒去華堂

老撾半黃田鼓鳴樹下宰平誰似玉茂陵常說泣秋風王母惜

傳雙鬢綠東方伏日思早歸長飢不及侏儒腹積豕新烹白醪

熟舊衣地坐無拘束驪山夜寒坑底

哭謾把漆書留家竹抽聖俞和永叔

隣雞未唱曉驟催又向靈

壇飲酒杯自笑治聲知不足明年強健更重來

王禹玉太社二

祭多差近臣王禹玉在兩禁二十年熙寧間爲翰林學士復被

差遂題詩

停針線

庭前春鳥啄林鳴紅夾羅襦縫未成今朝社日

一

一赴向朱櫻樹下行今社

日婦女不用針線則知自

撒盤蓋

升壇預結禮詰早肅分司振蘭卒清酌蓋

唐已然矣

張籍吳楚歌詞

擲盤蓋

司振蘭卒清酌蓋

香筭李

載牲牢

憶昨來鍾之呂初吹灰社公礼罷元侯廻

車一一一龔昇酒並召賓客延鄒枚韓和

宴雞豚

願爲同社人雞豚一春秋韓愈盍簪

共結一一社一笑相從萬事休簡齋

祝神

肇

農畝懷歲功盡

嘗春酒

田家遭社日邀我一一出杜甫社龔爾來嘗出杜牧

楓林社

午時雞劉夢得

社翁雨

幾點一一一番花信風陸龜蒙俗

云社公社毋不食舊水故社日必有雨謂之一一杜詩云社雨報年豐

## 寒食

事類

禁煙

冬至後一百五日有疾風甚雨謂之寒食介子

不舉火謂之一一犯之則兩晝傷田歲時記

斷火

三日謂冬至後一百四日一百五日一百六日也歲時記

冷節

齊人呼寒食爲

一一又曰禁煙

杜詩注

冷食

井州俗爲子推斷火乾粥三日

記墓

唐開元初寒食上墓札經無文近代相傳寔以成俗

已闕者四年矣每遇寒食則北向長號以首頓地想田野道路士女遍滿草隸庸丐皆得上父母丘壠焉馬醫夏畦之鬼無不受子孫野祭而焚紙

折柳

江淮間寒食日家家折柳挿門並同上

追養者野祭

錢五代後周序

折柳

折柳挿門並同上

繡草

寒食賜侍臣帖繡絲綉

畫鵝

寒食日俗皆一一宣臺畫鵝

蹴

雞

此節城市多鬪雞

麥酪

寒食三日爲醴酪又煮粳米及

棗糕

寒食以麵爲蒸餅樣團棗附之名曰

藝苑雌黃

麥粥

鞦韆

之戲

十國王典

為一擣杏仁煮作粥

鄭中記

酒

寒食內宴宰相賜

桃花粥

寒食裝百花輿煮

酴醿

餽

今人煮麥粥研仁爲一以一汰之

七國貴典

青精飯

楊桐葉細冬青居人遇寒食採其葉染飯

陶隱

色青而有光食之資陽氣道家謂之

乾石餽音信一

居登真隱訣有太祖真人青精乾石餽飯法又云取南燭草木

葉煮汁清米炊又名黑飯

祭子推辭

孫楚祭子推云黍飯一盤醴酪一

杏酪麥粥即其類也歲時記

置子推書

周舉遷并州刺史初大原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之

禁至其月咸言神靈不樂舉火一月寒食莫敢煙爨歲多死者  
舉到州作卑書置子推之廟言盛寒去火殘損民命非賢者意  
今則三日而已宣示愚民使還溫食風俗頓革陸翹鄭中記

## 周制禁火

琴操晉文公與介子綏俱十子

綏割豚股以啖文公文公復國子綏獨無所得作龍蛇之歌而  
隱文公求之不得出乃燔左右木子綏抱木而死文公哀之令  
人五月五日不得舉火及周舉移書魏武明罰令陸翹鄭中記  
並云寒食斷火起於子推琴操所云子綏即推也又云五月五  
日與今有異皆因流俗所傳按左傳及史記並無介子推被焚  
之事然周書司烜氏仲春以木鐸徇火禁於國中注云爲季春  
將出火也今寒食準節氣是仲春之未清明魏禁絕火

魏是三月之初然則禁火並周制也初李記

## 魏禁絕火

魏

帝明罰令曰聞太原上黨西河鴈門冬至後百有五日皆絕火  
食云爲介子推且北方近塞之地老少羸弱將有不堪之患今

二十六

七

後人不得寒食若犯者家長半歲刑  
主吏百日刑令長奪一月俸出本史

## 爲介子推

劉向新序始云子推

然於無爵齒去而之介山之上文公待之不肯出以謂焚其山  
宜出遂不出而焚死先賢云太原舊俗以介子推焚骸一月寒

食鄴中記云并州俗冬至後一百

## 巳火

龍星木之位也春屬東方

五日爲子推斷火令食三日雜記又未必爲子推設也

丹陽集

詩集

## 宮詞

初過寒食一百六店舍無煙宮樹綠念奴覓得

## 鬼詩

流水涓涓音怒牙纖鳥雙飛客還家羌村

## 丘隴

家家

出古城老人看屋少年行——年年無舊道車徒散行入衰草  
牧童驅牛下塚頭畏有人家來洒掃遠人無墳水頭祭還引婦

姑望鄉拜三日無火燒紙錢紙錢那得到黃泉但看龍上無新土此中白骨應無主王建

**郊原** 東風芳草長寒食春

茫茫人家掩門去雞犬自相將原頭簇簇柳與花行人住來長嘆嗟舊墳新塚纏纏是梨錢燒酒何人家桑上鳴鳩喚山雨兩

腳蕭蕭山日暮歸來門巷正春寒花底殘紅落無數北里悲啼

夜未休清弦脆管起南樓古今歌哭何時盡芳草白楊春復秋

去年巧笑鞦韆女今年嫁作東家婦綵繩盡柱似當年只有朱

顏不如故百人學儂無一成麻姑不見但聞名萬斛春醪須痛飲江邊漁父笑

**都門**

絡馬街原上草玉釵人折路傍花軒車

競出紅塵合冠蓋爭迴曰日斜誰念夫

**輦下**

海棠時節又清明

都門兩行淚故園寥落在長沙胡曾去輦下塵歛煙收雨乍晴

幾處青帝沽酒市一竿紅日賣花聲綠愁時向棲門過繡轂遙

隨輦路行日暮人人醉歸去熙熙春物見昇平

出宋曹組詩

## 嶺外

逢寒食春來不見鶯洛中  
新甲子何日是清明

沈佺期

## 途中

馬上逢寒食

江浦望不見客擣人宋之問

幾年逢熟食

## 山館

獨把一盃

萬里迫清明松柏映山路風花白帝城

杜

山館獨把一盃

節恨飄蓬侵階草色連朝雨滿地梨花昨夜風蜀鬼哭來春寂

糞楚鬼吟後月朦朧分明寄得還家夢蘇孺宅前湖水東來鵬

介子終知祿不及王孫誰肯一相憐

郭鄭寄李補闕

## 春城

御柳斜見暮漢宮傳蠟燭青

煙散入五

## 春園

清明寒食好

一百卉開綠繩

## 鬪雞

紅染桃花

侯家韓詡

## 春園

拂花去輕度閣來

韋應物

## 鬪雞

桃花

雪壓梨珍瓊雞子鬪羸時今朝不

忽馬

此城寒食煙火微落

寒食暗地秋千別有期

元稹

馬

花蝴蝶作團飛王孫

出遊樂忘歸門前秋雲長長絲繩此復碧嫋嫋橫枝高百尺

一一紫金鞶

東坡

鞶鞶少年兒女車

一一盤中結帶垂兩邊

身輕裙薄易生力雙手向空如鳥翼下來立定重繫衣復畏斜  
風高不得旁人送上那是貴終睹明鑑蘭目起回回若與高樹  
齊頭上宝紋從墮地眼前爭勝難爲休足踏平地看始愁王建  
畫架雙裁翠絡偏佳人春戲小樓前飄飄血色裙拖地斷送玉  
容人上天花板潤沾紅杏雨綵繩斜璧綠楊煙下來閑處從容  
立疑是蟾宮降謫仙可止平滿街楊柳綠絲煙晝出青春二月

天好是隔簾花影動女郎掠亂送鞶鞶○鴛鴦燕點弄風煙士  
女兒童滿野田草色淺深圍屋幕花枝上下逐鞶鞶張禹錫詩  
鈎錫一香一白杏花天省對流鶯坐綺筵今日

## 官宴

朝光瑞氣

滿宮樓綠蠶魚龍四面稠廊下御厨分熟食殿前香騎逐飛趨  
半官盡醉猶教坐百戲皆呈未放休共喜拜恩侵夜出金吾不

一文

敢問行野哭

烏啼鵲噪昏喬木清明寒食誰家哭風吹曠

由張籍

紙錢飛古墓纏纏春草綠棠梨花映白楊樹盡

是死生離別處冥漠重泉一不聞

藏煙

昔天皆城烟匝地盡

李宗嗣蕭蕭暮雨人歸去郭生改樂天詩

禁火

雲濃雲淡以半陰春一一天時欲酒塵花艷有

地綵索高飛掌上身一路綠莎

春盡

美人寒食事一一風折盡

東郭外也寬情抱也傷神裴說

春盡

青青賞盡紅夜半無燈

還不寐秋千懸在月中

薛能

夜深

清江碧草兩悠悠各自風流一種愁正

在月明中

薛能

發火雨

東風一一新休昇尽春泥掃雪溝走馬犢車當

花零落辰微微

唐彥謙

草草踏青人

唐彥謙

## 無火晨

至後百五日春光一一金鉢沽酒安羅襪弄越人



# 清明

事類

桐華

清明始一

榆火

四時變國火謂春取柳

柳

取桑柘之火秋取梓櫟之火季夏

火冬取槐檀之火周禮

改火

鑽燧改火語節過藏煙

出

火 燭氏季春贊火

每歲清明內園官小兒於殿前一一先

周官金鑽火

得者進上賜綃一匹金枕一口

唐韋肇六

歲時 賦火

唐朝清明取榆柳之火以賜近臣順陽氣也輩下

記

歲時記禁火乃周之舊制唐及皇朝清明日一新

火之事

會要

亦周人出拔河

清明節命侍臣爲一一之戲以大麻絇兩

火之事

會要

頭繫千餘小繩數人執之爭挽以力弱者

爲輸景文

淘井

黃州俗清明治養雞坊

明皇樂民間清明節鬪雞戲及

龍館記

日一一

志林

治養雞坊

明

即位

一雞坊索長安雉金尾鐵距高冠昂尾千數

於一一

選六軍小兒五百使教飼之時賈昌爲五百小兒長天子甚愛

幸之金帛之賜日至其家又云明皇以乙酉

作打毬會

東坡父老傳

生而喜鬪雞是兆亂之象也

東坡父老傳

作打球會

清明日

新進士開宴集於曲江亭既撤饌則移

進紫萼鶯茶

湖州

樂泛舟又有月燈閣打毬之會

同上

進紫萼鶯茶

清明日

兒舞女竊滿亭臺抵

京師清明之日四野如市芳樹之下園

暮而歸

東京夢華錄

歲時記

游芳樹園

園之內羅列杯盤互相酬勸都城之歌

都城

早是傷春暮雨天可堪芳草更芊芊內官初賜

詩集

清明火

清明火上相閑分白打錢紫陌亂嘶紅叱撥綠

揭高影畫秋千遊人記得承

翰化

魚鑰侵晨放九門天街一騎走紅塵桐華應候催佳

平事暗喜風光似昔年韋莊

翰化

騎走紅塵桐華應候催佳

節榆火惟恩忝侍臣多病正愁餳粥冷清香但愛蠟  
煙新自憐慣識金蓮燭——曾經七見春歐陽脩

村落

仁愛蠟

# 村落

水東先生全集

卷之三

卷之三

清明近  
利子稚女  
誇春陰  
如柳絮  
月黑見梨花  
人鳥  
窺魚網  
毒帘認酒家  
幽棲蝶自適  
交友在  
京華  
剪谷

原明達

千萬家處處是年華相柳芳辰火梧桐今日花飛  
雲騎遊陌擁香車悵望郎去遙遙樹斜楊白原

春野

陰垂草青青時有幽花一樹明晚泊  
孙丹古祠下滿川風雨看潮生蘇子美

鬢霜初白

相邀直城外遠遠  
梨花 淡白柳深青  
惆悵東欄一株雪  
人生看漫

時花落城  
得幾清明

東坡柳絮風吹上新火起厨煙賣鳥日曛聞

成坐景

此晨枕亦不自愁眼看公前能爲幾人春銷磨志氣  
點交遊半你塵欲向醉中聊自適病來還厭舉杯頻

多因老檢出李翹詩

好風牖一清明一碧砌紅軒刺史家獨欹起  
回廊行復歇暗聽弦管暗看花白居易

煙朝來  
新火

新湖色春光淨客艙繡羽街  
花他自得紅顏騎竹我無緣杜甫  
乞火一味都來似醉

遇清明興

鄰翁！新！曉窓贊青楓  
此身飄泊苦西東。右聲  
分與讀書燈媿野鑽青楓。  
耳聾寂寂繫舟雙下泣。

臂偏枯半  
瘓悠悠伏

枕在書空十年蹴踘將離遠萬里秋千習俗同旅鴈  
燕家人火用火用秦城樓閣煙花裏漢主山河錦

上臺歸紫  
綉中春去

陌秋工寂  
風將急

管慶青枝  
王介甫  
雲山景  
風景清明後雲山  
睨睨前劉長卿  
石泉詩

清食寒窯過都明町

了。槐火一時新。志林東坡在黃州夢寒誦所作  
詩題之曰火固新矣。泉何故新。答曰俗以清明日閑

新和作

冷粥

留餳

一百五日寒食兩二十

出試新茶

且將新火

東坡

花信風

火煮新茶

徐師川

早

初晴後苦

海

禾秧雨

棟花風吹日長

古詩

海

紫花

已著單衣猶禁火

王介甫

來禽花

東風也作清明意

下怯黃昏

王介甫

開遍

樹

館

齋

上巳

魏已後但用三日不復用巳

沈約宋書

事類 祈介祉

按周禮女巫掌歲時以祓除疾病禊者索

去水也故於水上盥索之也已者祉也邪祓已

祓除之也故於水上洗濯祓除去宿垢謂

應劭風俗通

祓不祥

上已於流水上洗濯祓除去宿垢謂

之祓禊。鄭國之俗上已於溱洧之

甲

止招魂續魄

秦闌飲東流

三月上巳日宮中並禊

禊南

草除

韓詩

飲東流

於水上

以暮春之始解

於

依東堂會

三月三日臨流杯池

飲曲水盃

頻延年有應詔謙曲水者引水

環曲爲渠流酒盃而飲焉

江

唐人上已在曲江傾都禊

流杯曲水

荆楚四民三月爲

之飲取黍麴

菜汁和蜜爲米以厭時氣

戚時說晉武帝問尚書郎摯震曰

三月曲水其義何指答曰漢章帝時平原徐肇以三月初生

至三日俱上一村以爲怪乃相攜之水濱盥洗遂因水以汎觴

曲水之義起於此帝曰若如所談便非好事尚書郎東晉王仲

治小生不足以知此臣請說其始昔周公城洛邑因流水以汎

酒故逸詩云羽觴隨波又秦昭王以三日置酒河曲見金人奉

水心之劖曰令君制有西夏乃覬諸  
侯因此立爲曲水帝大悅東晉傳

## 蘭亭禊事

穆帝永和九年三月

三日王羲之與太原孫統等四十有一人會于會稽山陰之蘭亭序云永和九年歲在癸丑暮春之初會于會稽山陰之脩禊事也群賢畢至少長咸集此地有崇山峻嶺茂林脩竹又有清流激湍映帶左右引以爲流觴曲水列坐其次雖無絲竹管弦之盛一觴一詠亦足以暢叙幽情是日也天朗氣清惠風和暢王羲之遂作《蘭亭集序》云禊逸礼也鄭風有之蓋取諸勾萌發達陽景敷煦芳蘭臨清川乘和蠲素用微介祉厥義存矣晉氏中朝始參熙胥之樂江右宋齊又間以文詠風流蕭頴遂遠聲爲盛集焉

## 戲樂遊園

樂遊園漢宣帝所立唐長安中太平

甲

十一

十四

公主於原上置亭遊賞其地四望寬敞每三月上巳九月重陽士女遊人就此祓禊登高幄幕雲布車馬填塞旛羅耀日馨香滿路朝士詞人賦詩翌日傳於京師故杜少陵有《西京記》詩云薄洛津袁紹三月上巳大賔徒於洛水之北會薄洛津上作兩後漢書中三月三日石季龍及皇后百官臨池會賞陸續作錢龍宴長安有妓樂者三月飲酒以樂司業武公於是擲太李懦官三十有六人列燕于祭

樓記

粧

上踏青鞋

主三月三日

賞銅龍池

銅龍

池

上已日婦女以齊花點油祝而洒之水中若成龍鳳花卉之狀則吉謂之油花上圖經

宴大學聽琴序夫子肇置上已節詔公卿群有司率碩官屬飲酒以樂司業武公於是擲太李懦官三十有六人列燕于祭

飲酒以樂司業武公於是擲太李懦官三十有六人列燕于祭

上已日婦女以齊花點油祝而洒之水中若成龍鳳花卉之狀則吉謂之油花上圖經

宴大學聽琴序夫子肇置上已節詔公卿群有司率碩官屬飲酒以樂司業武公於是擲太李懦官三十有六人列燕于祭

酒之堂有一儒生祈福龍虎向成都記云三月三日遠近人抱琴而來韓文

詩集

# 元巳日

麗日屬

芳年俱在斯開花已匝樹流

千金堰西臨鴟鴞波游絲映空塘高柳拂池垂綠幘文照耀紫

燕

良馬也

光陸離清晨戲伊水蓮荷暮宿蘭池象筵鳴宝瑟金瓶

沈羽卮寧憶春蠻起

上巳筵

小洛成周地浮盃

闌

暮桑欲委然約

雞寒食下走馬射堂前

孟浩然

# 宴洛濱

并序開成二年三月三日河南尹李待價以人

張可續盧言苗瞻裴縉裴令楊魯士弘墓十五人合宴於舟中由斗亭歷魏堤抵津橋登臨汎公自晨及暮簪組交映歌舞間發前水嬉而後娛樂左鑿硯而右壺觴望之若仙觀者如堵

甲

十五

盡風光之賞極遊泛之娛美景良辰賞心樂事盡得於今日矣若不記錄謂洛無人晉公首賦鏗然玉振顧謂四座繼而和之居易舉酒抽毫作十二韻以獻詩曰三月草萋萋黃鸝歌又啼柳橋晴有絮沙路潤無泥禊事修初畢遊人到欲齊金鉏耀桃李絲管駭鳬鷺轉岸舶廻尾臨流簇鳥蹄閑於楊子渡踏破魏王堤妓接謝公宴詩陪荀令題舟同李膺泛醴爲穆生漿水引春心蕩花牽醉眼迷塵街從鼓動煙樹任鴉棲舞急紅腰旋歌遲翠黛夜歸何用燭新月鳳樓西白居易

# 集西

元祐中秋閣上已日王仲玉有詩張文潛和最工云翠浪有聲黃繖動春風無力綠旌垂秦少游云簾幙千家錦繡垂仲玉笑曰又待入小石調也王直方詩話

# 天氣新

三月三日王仲玉長安

# 年光促

上口一月中

# 金堤柳

垂柳一一合平沙翠幕連不知王逸少何

處會羣賢

王潤桃

桃花生——柳葉

吾事聊

禊飲豈

孟浩然

倒俗塵

蕙文有芳醴

任月閑

激水推移

王序

闕羽觴

將——

宋問之

移芳醴

蕙文有芳醴

任月閑

激水推移

王序

闕羽觴

无筭——

惟是旦——

引他入席

王序

握蘭采文

亦今朝榮文帝

立夏

事類

迎南郊

是月也以立夏先立夏三日太史謁之天子曰某日立夏盛德在火天子乃齋立夏

之日天子親帥三公九卿禮

禮南方

春官大宗伯以赤璋大夫以夏——月令——以立夏謂赤精之帝而炎帝祝融食

焉半珪曰璋象夏物半死札

夏四尺

立夏——長——三寸八分出後律歷志

甲——

——月令——以立夏謂赤精之帝而炎帝祝融食

焉半珪曰璋象夏物半死札

夏四尺

立夏——長——三寸八分出後律歷志

天師

端午都人張——像以賣又作泥塑張天

捕蟾

師以艾爲鬢以蒜爲拳置于門上歲時記

蜍

肉芝者謂萬歲蟾蜍頭上有角目赤領下有丹書八字以五月五日日中取之陰乾帶於身辟玉兵六日則不中用歲時記

養鶴鵠

零陵記云鶴鵠又多之五月五日去其舌尖則能語聲尤清越雖鸞鶴不能過也劉義

慶幽明錄云晉司空桓豁在荊州有參軍五月五日前舌教語無所不能後於大會參訪人語聲無不相類時有參佐龜鼻因內頭壅中効之有主典盃肉乃白參軍以新荷裹置屏風後搜得罰盜者捕守宮

漢武帝時以端午日取

鑄龍鏡

天宝中楊

虎

出傳淮南王安萬畢術以五月五日取

鑄龍鏡

天宝中楊

蠅虎糸碎拌豆豆自躍躍可以擊蠅

捕蠅

臂有所犯則消沒不爾則如赤燕故得守宮之名

荆進水心鏡皆有盤龍先有老人自稱姓龍名護至鑄鏡所三日開戶已矣所在鏡匠移爐置船以五月五日於楊子江心鑄之背龍頰異後大旱賜皇美

樂書注漢令郡國一梟五月五日爲——賜百官以惡鳥

祠龍乃大雨異聞集

賜皇美

樂書注漢令郡國一梟五月五日爲——賜百官以惡鳥

故食之也

郊祀志

平屈原

屈原以是日死於汨羅人傷其死並以舟楫拯之至今競渡是其遺俗荆楚記

五月五日競渡俗爲屈原投汨羅江傷其舟楫太守去後郡人以此日祭臨於東城門外令小兒繫服而舞

泛浦酒

端午以菖蒲或縷或屑浸酒歲時記

時

浴蘭湯

大戴禮五月五日蓄蘭爲沐浴

楚詞云——芳沐芳華

身粉團

開元

宮中端午造粉團角黍貯盤中以小角弓易時服

國朝之射之中者得食都市盛行此

官諸侯在京者端午賜衣服楊文公談

如陞朝官每歲端午一一一蘸水燕談

## 結文人

端午採荆楚人

艾結爲人懸門戶上

## 帶蒲人

端午刻菖蒲爲人子或以禳毒氣歲時記

## 桃印符

劉昭曰一一本漢制以止惡氣今世端午以線繒篆以相間遺亦以置屏帳之門續漢書

## 艾葉虎

端午以艾爲虎形至有如黑豆大者

辟兵符

或剪綵爲小虎粘艾葉以戴之歲時記

是日赤靈子於心拘朴子今謂之釵頭符是也

## 長命縷

又進

一一宛轉皆結

糸綵端午裹糲以菰葉裹黏米謂之

爲人象帶之雜組

糸綵端午裹糲以菰葉裹黏米謂之

不一有角粽雞棕交棕筒棕

端午作水團又名白

一一又有九子棕

歲時記

酒粉團

端午作水團又名白

菓之狀其精者名一一或加麝

香又有乾團不入水者歲時記

百索粽

唐歲時節物五月五日有一一

一子文昌雜錄都人爭造百索文

五月五日有一一

五時花

北朝婦人五月進五時圖

一施帳之彩絲繫臂

五月五日以五一五一者辟鬼及

上歲時記

兵繒一名長命縷一名續命縷一名辟

條達織組雜物以相贈遺及日月星辰

鳥獸之狀文繡金縷帖畫貢獻于所草

一名長命縷一名續命縷一名辟

又名

五色爲門戶一以止惡氣續漢書今人

以朱書詩或符呪作一帖歲時雜記

朱索飾門五月五

日家端午

間以朱書詩或符呪作一帖歲時雜記

以花插

洛陽人

木羹文酒一一絲樓閣

月旦前齋晉謝靈運贊美臨

一贈遺辟溫寂

金門歲節刑因施爲南海祇

洹寺維摩詰像唐中宗朝安樂公主五月闕百草欲廣其物

令馳驛取之。又恐爲它所得。因剪葉其餘。劉公嘉話。

## 借民裙襦

唐孫伏迦上表。近太常於民間借婦女裙

襦以充妓衣。擬五月五日於玄武。

## 衣紗公服

一朝士五月

門遊戲非所以爲子孫法。

舊史

## 一朝士五月

爲臺司所糾。三司使包拯亦

閣門使白易之

詰曰有何條例。答曰不見舊例。只見至草御此耳。乃易之雜志。

## 賜扇近臣

唐太宗五日謂長孫無忌楊師道曰五日舊俗

必用服翫相賀。朕今各賀君飛白扇一枚。庶勸

清風以增美德。

唐書要

## 置酒太原

國朝太宗征太原行次澶淵有太

迎謁道左。太宗見其姓名喜以爲我師有必捷之兆。車駕將至

令語攻城諸將曰我端午日當

高會於城中至癸未

繼先降迺五月五

## 端午誕生

田文母五月五日生文父令勿舉母私舉文長以寶告之

日也。

國朝事實

甲

十六

十九

遂啓父曰不舉五月子何也。父曰生及戶損父文曰受命於天。豈受命於戶。若受命於戶何不高其戶。誰能至其戶耶。父知其賢。後封孟嘗君。俗以五月爲惡月。故忌。死。唐崔信明五月五口生日。方中有異雀鳴。集庭柱。太史令史良占曰五月爲火火主離離爲文。目中文之盛也。雀五色而鳴。此兒將以文顯。本傳王鎮惡以五月五日生。家人欲弃之。其祖猛曰昔孟嘗君以此日生卒得相齊。此兒必興吾宗。以鎮惡名之。宋畧王鳳以五月五日生。其父欲不舉。曰俗諺舉此日子長及戶。則自害。否則害其父母。其叔父曰昔田文亦以此日生。非不祥也。遂舉之。西京雜記胡廣本姓黃。以五月五日生。父母惡之。藏之葫蘆。葬之河流岸側。居人取養。及長有盛名。父母欲取之。廣以爲背其所生。則害義。背其所養。則忘恩。兩無所歸。託葫蘆而生也。乃姓胡。名廣。後登三司。有端午溺死。屈原以五月五日投汨羅而死。中庸之號。小說端午溺死。楚人哀之。每至此日。以竹筒貯

米投水祭之續齊諧記漢建武中長沙歐回白日忽見一人自稱三閭大夫謂曰君常見祭甚善但常所遺苦蛟龍所竊今若有惠可以棟樹葉塞其上仍以五采絲綽之此二物蛟龍所掉也回依其言世人作粽并帶五色絲及棟葉皆汨羅之遺風也

又孝女曹娥者會稽上虞人父盱能弦歌爲巫祝漢安二年五月五日於縣江汎濤迎婆婆神溺死不得屍骸娥年十四乃汎江號哭昼夜不絕聲旬有七日遂投江

而死三日後與父尸俱出東漢列女傳

詩集

平原

節分端午候誰立禹貀傳聞爲屈原堪笑楚江空浩浩不能洗得直臣冤文秀孟君此日鍾英

氣王鳳今朝襲慶源五色呈祥文必顯丙時先陞位非尊蘭湯備浴傳荆俗水馬浮江吊屈魂因笑唐家公主馬子才馬駢詩

祗洹黃朝英

敗葵

身墮絲繩繫心與昌歎苦水昌歎苦水

餅既懷鄉飯筒仍東坡細葛名端午夜思

甲

类十六

九

榮——含風軟香羅疊疊輕自天題覈濕當暑着來輕意內稱長短終身荷聖情杜甫詩

長絲——表良

佳辰結廬同楚客採文異詩人折花競鮮彩試露染芳津含嬌起斜盼欵笑動微嚙瑞依洛浦懷佩似江濱出梁王筠詩

浴蘭

佳辰共喜沐蘭湯毒冷何須採文禳但得皇陶調鼎鼐自然少沴更休祥歐陽上皇帝閣帖子

金縷黃龍扇蘭芽翠金湯王禹玉菖酒朝觴月

蒲蘭湯曉浴溫章簡公詩

鬱草

共——今朝勝芻蕘百——香

花——並葉今朝——得宜男

文人

王沂公帖子仙文垂門綠靈絲選戶長又云百

靈扶綉戶不假——爲——章簡公帖

文虎

王沂公帖子釵頭——一辟群邪曉駕祥雲

七室車章簡公云花陰轉午——絲絲歐詩五色双絲獻女功多清風細玉蕊釵頭——輕

絲絲

因荆楚記遺風又云紡繭

誇新巧繁絲喜續年章簡公皇帝閣帖云清曉會披香朱絲繢

命長一絲增一歲萬縷獻君王又云繭館初成長命縷珠囊仍

帶辟兵繒樂城帖子云飲食祈

君子萬壽辰辰更上辟兵繒

角黍

歐詩楚國因謫逐臣原終身姪復入君門願因

——詢遺俗可鑒前王惑巧言張文諧端五

刻浦

王沂公帖子云明朝

詞云水園水浸砂塘累透明角黍松兒和

——菖蒲要辟邪傳粽

王沂公皇后閣帖云爭十九子一皇祚繼于秦章簡公帖云九子戲端午粽香

五絲繁臂宝符光章簡公帖子菖華從酒堯棹綠菰葉繁絲楚粽香

天師爻

蘇子由太妃閣帖子太醫爭獻

——瑞露長繁堯

赤靈符

王沂公夫人閣帖子欲謝君母門以上元歲時記恩却無語心前笑指——

章簡公帖子云自有百神長侍衛不應須佩——歐陽公云五兵消以德何用——章簡公帖子云桃印敵金扉鳴環璽

館歸又云赤符神印采金纏團扇絞綃畫鳳文魏牧詩云辟兵書鬼字神印題靈文。辟兵已佩靈符小續命仍繁絲縷長

千歲節

忠臣諒節今千歲孝女孤風滿四方東坡

三年文

顧儲醫國——不作沈湘九

辨人同上王壺冰

王岐公皇后閣子帖云繁幕無風日正亭侍臣初賜——不知翠蓋遊何處應在樓臺

第一江心鑑

唐世五月五日揚州於江心鑄鏡以進故國朝翰苑撰端午帖子詞多用其事然遣詞命

意工拙不同王禹玉云紫閣瞳曨隱曉霞瑤墀九御薦菖華何時又進——試與君王郤衆邪李邦直云艾葉成人後擣花結子初江心新得鏡龍瑞護仙居趙彥若云揚子江中方鑄鏡未央宮裏更飛符姜祓以共朱靈合驅盡神姦又得無揚子江中百煉金寶奩疑是日華沉爭如聖后無私鑑明照人間萬善心又——百鍊青銅鑑架上雙納翠縷衣李士美云何須百

鍊自勝五兵符傳墨卿云百鍊鑑從江上鑄五時花向帳前  
施許仲元云江中今日成龍鑑死外多年廢駕陂合照乾坤共  
作鏡放生江海盡爲池蘇子由云揚子江中寫龍鏡波如細縠  
不搖風宮中驚捧秋天月長照人間助至公大槩如此唯東坡  
不然曰講餘交翟轉回廊始覓深宮夏日長揚子江心空百鍊  
只將无逸監與亡其光輝氣燄可敬而仰也若白樂天調諫百  
鍊鏡篇云江心波上舟中鑄五月五日午時背有九五飛天  
龍人人呼爲天子鏡又云太宗嘗以人爲鏡監古監今不監容  
乃知天子別有鏡不是揚州百鍊銅用意正與坡合予亦嘗有  
一聯云願儲醫國三年文不博江心百鍊銅然去之遠矣端午  
故事莫如楚人競渡之的蓋以其非吉祥立祝隨筆渡曲沅江五月  
不可施諸祝頌故必用鏡事云容齋隨筆立祝沅江五月  
平堤邑人相將浮綠舟靈均何年歌已矣哀謠振楫從此起揚枹  
擊節雷闔闔亂流齊進聲轟然蛟龍得兩鬢鬢動蟠螭飲河形

甲

卷十六

十二

影聯刺史臨流褰翠幙揭竿命爵分雄雌先鳴餘勇爭鼓舞末  
至街枚顏色沮勝負本自有前期一飛由來無定所風俗如狂  
重此時縱觀雲委江之渭綠旗夾岸照蛟室羅襪凌波競渡

呈水嬉曲終人散空愁暮招屈亭前水東注劉禹錫

歌

五月五日天清明楊花繞江啼曉鶯使君未出郡齋外江

羅衣破鼻香銀釵照日如霜刀鼓聲三下紅旗開兩龍躍出浮  
水來棹影斡波飛萬劍鼓聲劈浪鳴千雷鼓聲漸急標將近兩  
龍望標日如瞬波上人呼霍霍驚竿頭綠掛虹寬量前舡搶水  
已得標後舡失却空揮搖蒼眉血首爭不定輸岸一朋心似燒  
只將輸贏定功賞兩岸十舟五來往湏臾戲罷各東西競脫文  
身請書上吾今細觀競渡兒何殊當路權相持不思得所各休  
去會到摧舟折檝時交苑英華

飛鳥棹

競渡傳風俗旁觀亦壯哉棹爭飛

鳥疾標奪彩龍回江影渾翻錦歡

聲遠震雷輕生一鉤樂

治

鳴車

南方競渡者其舟使輕利謂之飛又曰水又

時序密相催郭功父

治

鳴車

利謂之飛又曰水又

曰水馬州將及土人悉臨水而觀之蓋越人以舟爲車以檝爲馬古詩云蘭陽備浴傳荆俗水馬浮紅吊屈魂又章簡公端丘帖云絲竹漸高撓鼓急瑤律

亭下競鳴車

荆楚歲時記

## 夏至

事類

景風

夏至一用事京旁易占夏至一至蟬始鳴螳螂生易通卦驗

離氣

夏至日中

赤氣出直一此正一也

通卦驗

三至

夏至有三義一以明陽氣之至極二以明陰氣之始至一以見日行之北一

孔義八風

夏至則一之序立萬極近

日道北至東井去

物之性成前魏相傳

宗甲

夏至至於

東井此近極故晷短立八尺之表

景短

日道斂北去極彌近其一彌一近短乃極

而晷景長尺五寸八分前天文志

星火以正仲夏

夏至書堯典

夏乃至焉

日永

火蒼龍之中星夏至

是陰動用而陽復

伯趙鳴

伯趙氏司至者也

於靜也復卦疏

伯勞也

以夏至一冬至止左傳昭七年

羣龍見

見上日永往

候王律

殿中一用一十二推二至乃候後律曆志

陽木

林氏夏至刊林木而火之

垂土炭

先至三日一於衡兩端輕重適均夏至日陰氣

至則土重

寢兵鼓

夏至一身欲寧志欲靜故不聽事蔡邕獨斷

史天官書

辟兵題曰游光厲

鬼知其名者無瘟疾風俗通

夏至

辟兵題曰游光厲

天子常以至日合

鬼知其名者無瘟疾風俗通

陳八音

天能之士

聽樂均度占晷景候鍾律權土炭放陰陽夏至陰氣應禮地則樂均調景短極蕤賓中土炭重而衡低後律脣吉

## 禮地

示 大司業凡樂夏至日於澤中之方丘奏之若樂之八變則地示皆出可得而禮矣礼春官施命令君以夏至之日施命令止四方行者所以助微陰也魯恭云

## 伏日

陰陽書云夏至後第三庚爲初伏第四庚中伏立秋後初庚末伏

## 元陽

三伏焦暑——重授輕颺

## 徂暑

三伏相仍，形影上无

纖雲下无微

## 金藏

伏者何也——氣伏——之日也四時代謝皆

## 風

夏侯湛賦以相生立春木代水水生木立夏火代木

木生火立冬水代金金生水至秋立秋以金代火

## 陰伏

六月金畏於火故至庚日必伏庚者金故也曆忌釋

## 伏日

甲周時无至此乃有之師古曰伏者謂一氣將起迫

## 徂暑

追古略一因名伏日漢郊祀志

## 酷酪

牧羊以候伏臘之費潘安仁賦

炮羔

## 田家作苦歲時伏臘烹羊——

斗酒自勞而呼烏鳥揚墮傳辟惡荆楚歲時記

## 薦麥瓜

伏日——名爲辟惡荆楚歲時記

初伏——于進湯餅

## 伏日——名爲辟惡荆楚歲時記

伏日——名爲辟惡荆楚歲時記

## 酢醪

牧羊

禦蟲炎則祠社用伏日

## 諸侯年表

公二年初——社磔狗四門以

## 令伏閉

六年年初——

盡日漢官舊儀曰伏日萬鬼行故盡日閑不干它事本紀

## 祠黄石

前漢張良得黄石於齊北谷城山下

## 作伏祠

德公二年夏六月令伏閉以

伏日——本傳

## 封功臣

前漢高祖論功定封每擇伏日本紀

## 賜從官

伏日詔——太官日晏不來東方朔獨拔劒割肉謂

肉

## 伏日詔

伏日詔——太官日晏不來東方朔獨拔劒割肉謂

## 肉

同官曰伏日當歸請受賜即懷肉去太官奏之朔入上

問之朔免冠謝曰朔來受賜不待詔何无礼也拔劙割肉壹何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也上笑曰使先生自責乃反自譽復賜酒一石肉百斤本傳率賓僚飲魏正始中鄭公憲三伏之雜組劉松袁紹以盛夏三伏之際晝夜酣以避一時之暑故河朔有避暑飲

魏文帝典畧

### 琢冰圍席

匠琢成山周圍於宴席間座右

雖酒酣而各有寒色亦有挾纊者其驕貴如此又以永縷鳳獸之狀以送王公家水以藥固之可數日不消潰天寶遺事

### 交扇流汗

裴嘉賓三伏之月詣謝公炎暑重赫雖復當風

——猶沾——漓謝着故綃衣食熱白粥晏然

无異劉義慶世說

甲

詩集

### 驕陽

三伏適已過——化爲霖欲歸釀西宅阻此江浦深杜詩

### 畏景

南越逢初伏東林越

一朝曲池前——高懷

南陸迎脩景朱明送末垂初閣絕微飈王言史詩

### 河陽

伏啓新節隆暑方赫曠朝想

慶雲興夕遲白日移揮汗辭中宇登城臨清池涼風

伏啓新節隆暑方赫曠朝想

### 蟲罷

潘岳

自遠集輕衫隨風吹露圃曜華東通衢列高椅

平生三伏時道路無行車閉門避暑卧出入不相遇今出

襪襪襪子觸熱到人家主人聞客來嘵蹙柰此何搖扇臂中

疼流汗正滂沱傳戒諦

程覽

高明熟行宜見歌

○節序門

# 立秋

事類迎西郊

先立秋三日太史謁之天子曰某日立秋盛德在金天子親帥三公九卿諸侯大夫以

秋於

1月令

祭白帝

1—1—1蓐收車旗服飾皆曰

後漢郊祀志

先立秋郊

迎氣西郊樂奏黃鍾之宮歌西皓

1—1—1舞雲翹

黃帝立秋先立秋郊

育命所以養時訓也

後祀儀志

賣楸葉婦女兒童皆剪成

花樣戴之形製不一

繪筆

取女女惡

漢孫室為京兆尹以立秋日署侯文為東

都督郵入見勅曰今日鷹隼始擊當從天氣

以成嚴霜之誅又裴德容制漢家授御史多於立秋日蓋以風霜已嚴鷹

隼初擊日戰陣立秋日1—1—1之儀

出本傳

羽

戰陣名曰驅劉

後禮儀志

詩集草衰

台驚三伏盡又遇立秋時露綵朝還冷雲峯晚更奇隴香未半熟涼迥

1—1—1微1幸

風光律變新秋至蕭條自此初羌酣

衷安仁謾起

蓮謝

律變新秋至蕭條自此初羌酣

悲僧齊已

葉在柳呈疎淡日非雲映清風似雨餘

卷惟涼暗度迎扇暑先除草尽多翻燕皮登下露魚兒走

今朝散騎省作賦興何如

司空曙

口

古1—1葉下樹斜日映孤城欲

潘鬢愁多少一夜新添白數

王獻

# 七夕

事類曝衣

太液池西有漢武帝1—1樓七月七夕宮女出后衣曝之

穿針

齊武帝起晉城觀七月七日宮人多登之

歲時雜記

洗車雨

七月六日

七夕

歲時雜記

西戾雨

有雨謂之

洛陽人家乞巧使蜘蛛結萬

字造裝同心謄封節

酒

歲時雜記

開禁樓

漢綵女七夕皆穿針於西京雜記

百子池

漢宮七夕陪以五

綾相羈謂之累牘鼻禪

阮咸字仲容籍兄子也諸阮前世皆儒李內足於財唯咸一生

尚道棄事好酒而貧舊俗七月七日法當曬衣諸阮庭中爛然莫非綿錦咸時總角乃豎長竿標大布牘鼻曝於庭中曰未免能合聊復尔耳曬腹中書

郝隆見隣人皆曬曬衣物隆乃仰卧曬腹於庭曰我

采樓穿針可容數十人陳花果酒炙設坐具以祀牛女

歲時記

二星賓妃各執九孔針五色線向月穿之過者爲得巧朱絲

動清商之曲宴樂達旦士民皆效之天寶遺事

占巧

開元中帝與妃子每至七夕夜在華清宮宴時宮女各以蜘蛛內之小金盒子中至曉開視一一稀密以爲得

巧之多少民間效爲遺事七夕婦人結絲綫穿七孔針以金銀鏹石爲針陳瓜果於庭中以乞巧有喜子網於瓜上則以爲得巧

荆楚歲時記

織女渡河

武陽城有仙道謂其第曰七月七日一當一暫詣牽牛世人至今謂織女

嫁牽牛夫者是也

續齊諧記

謂之織女

焦林大斗記

烏鵲填河而渡織女

淮南子

有星煌

二與參俱出謂之牽牛天河之東有星微二在氐之下

謂之黃姑即河鼓也

歲時記

牽牛星

荊州呼爲河鼓主閨梁織女星則

主瓜果嘗見道書云牽牛娶織女取天帝二万錢下禮久不還

被驅在營室出荆楚歲時記

天官考福

七月七日為慶生中會此日地官三官九府四

同一罪一又為道德臘五帝校定生人骨髓枯盛李業文籍名

窟隆益其日可謝罪請益神氣沐浴先亡道書

西王母來

七月七日漢武帝於承華殿齋正中有一青鳥從西方來集殿前上問東方朔曰

王母至有二青鳥侍旁帝與朔於朱雀宮中窺王母時母以桃七枚獻帝欲留核種之王母笑曰此桃一千年生花一千年結實指方朔曰此兒三偷桃矣

王方平降

仙人一遠字

真人七月七日偶一蔡經家威儀如大將軍持玉壺千二皆以蠟封遣人招麻姑麻姑至指爪長數寸經見之意可以犯簪忽有鐵鞭經背有陳縣尉聞經家有神人乞見遠曰君心邪未可以教仙道以一符與陳可以存本壽陳後一百二十歲而

死得仙

王喬乘鶴

一子一周靈王太子晉也好吹笙作鳳

傳十餘年後來於山上告桓良曰告我家七月七日待我維氏山至日果一白一駐山巔望之不得到牽手謝時人而去列女傳

安公騎龍

姚一時諱曰安公安公與天通七月七日迎

楊妃私語

唐元宗與楊貴妃避暑驪山宮七月牛女相見

四夫婦

竇后神光

一一少小頭禿不為家人所齒遇七

照室為

子儀祈壽

郭子儀至銀州夜見左右皆赤

石瑞后傳

一夕夜半妃獨侍上上凭肩密想誓心願世

美女自天而下子儀拜祝云今七月七日必是織女降臨願賜

長壽富貴女奚曰大富貴亦壽考言訖冉冉升天子儀後立功

貴感年九十餘

示元乞巧

柳子厚夜歸自外庭有設祠

薨感遇集

垂綏剖瓜大牙且拜且祈怪而問焉女隸進曰今茲大孟七夕天女之孫持寶於河鼓邀而祠者幸而與之巧驅去蹇拙手目開利組紐縫製將無帶於心焉為是禱也柳子曰苟然欲吾亦有所大拙倘可因是以求去之乃載拜稽首稱臣而進曰下土之臣竊聞天孫專巧於天轉璇璣經緯星辰能成文章黼黻帝躬以臨下民欽聖灵仰光耀之日久矣今聞天孫不樂其獨得真卜於元龜將蹈石梁欵天津儻于神夫于漢之濱兩旗開張中星耀芒灵秉翕散茲之良幸而弭節薄遊民間臨臣之庭曲曉臣言

真如獲寶

唐開元中有李氏為尼號曰真如天寶七年七月七日忽見五色雲墜地一囊

中有五物乃寶玉也肅宗元年真如為神人召往化城見天帝授以八寶俾獻于朝真如乃呼前五物皆獸之焉

唐宋記

蔡氏得梳

蔡州——每七夕請以酒果忽見流星墜筐中

贈七寶枕

郭翰少有清標乘月臥庭中視空中有人冉冉而

命遊人願乞神契乃升堂共枕欲曉辭去後夜復來翰戲之曰牽牛郎何在那敢獨行對曰陰陽變化閑渠何事至七夕忽然來何遲曰人中五日彼一夕尔忽一夜悽惻流涕曰帝命有期便當永訣以七宝枕然九華燈王美人七月七日生武帝留贈而去

墨莊兄錄

九華燈於猗蘭殿王母謂帝曰七月七日掃除宮掖

之內張雲錦之帷——微

漢武內傳

四民月令散香粉於河鼓織女二星神當會守夜者咸懷私

月初七其夜洒掃於庭露施几筵設酒脯時果

或云見天漢中有奕；正白氣有光曜五色以此為徵應見者更拜而願乞富乞壽無子乞子唯得乞一不得兼求三年乃

言之崔寔云

京師七月七夕城市悉以雕木綵裝欄

或飾以金珠牙翠有

一對直數千者禁中及貴家與士庶為時物追陪又以黃鶴做為鳧雁外央鵝鵠龜魚之類絲畫金綾謂之水上浮又以小板上傳土旋種粟令生其苗置小茅屋花木作田舍家小人物皆村落之能謂之穀板又以瓜雕刻成花樣謂之花瓜又以油麵糖蜜造為笑靨兒謂之果食花樣奇巧百端如捺香方勝之類若買一斤數內有一對被介胄者如門人之像蓋自來風俗不知其說謂之果食<sub>待軍</sub>又以菉豆小豆小麥於磁器內以水浸之生牙數寸以紅藍絲繡束之謂之種生以銜心絲幕帳設貨賣至初六初七晚貴家多結綵樓於庭謂之乞巧樓鋪陳磨喝樂花果酒炙筆研針線或兒童裁詩文即呈乞焚香列拜謂之

五

乞巧婦人望月穿針或以小蜘蛛在合子內次日看之若網圓正謂之得巧里巷与妓館往來之門首爭以侈靡相尚磨喝樂本佛經摩侯羅今通俗而書之夢華錄

詩集 河漢八月涼風天氣晶万里無雲明昏見南樓  
河夜、千門裏復首車輿共散鈞星煌戶特相宜雲母帳前初汎溫水精簾外轉委迤卓彼召回女練白復出東城接南陌南北征人去不歸誰家今夜搗寒衣鴛鴦机上疎螢度烏鵲橋邊一雁飛雁飛螢度愁難歇坐見明河漸微沒已能舒卷任浮雲不惜光輝讓流月明河可望不可親願得乘槎一問津更將織女支机石還訪成都賣卜人宋之問明河篇

牛

女 犬牛出河西織女處其東方古永相望七夕誰見同神光意難候此事終朦朧颯然精靈合何必秋涼通亭三新粧

立就駕且層空世人亦為爾祈請走兒童称家隨豐儉白屋達  
公宮膳夫翊堂殿鳴玉淒房枕曝衣偏天下曳月揚微風蛛絲  
小人熊曲綴瓜果中初筵浥重露日出甘所終嗟汝未嫁女秉  
心鑿冲々防身動如律竭力机杼中雖無舅姑事敢昧織作功  
明々君臣契咫尺或未容義無棄礼法恩始夫婦恭小大有佳  
期戒々在至公方圓苟艱丈夫多美雄杜甫人間一葉梧桐  
飄薄收行秋面斗杓靈官召集後灵鵠直渡銀河橫作橋河邊  
女兒天帝子机杼年年勞玉指織成雲霧紫銷衣辛苦無歡容  
不理帝怜独居无与娛河西嫁与牽牛夫自從嫁後廢織紝綠  
鬢鬟雲環朝暮梳貪歡不歸天帝怒謫歸却踏來時路但令一歲  
一相見七月七日橋邊渡別多會少知柰何却憶從前歡愛多  
匆匆万事說不尽燭龍已駕隨羲和河邊靈官催曉發令嚴不  
管輕離別空將淚作雨滂沱疾痕有尽愁無歇寄言織女君休  
怨地久天長會相見猶勝嫦娥不嫁人夜夜孤眠廣寒殿張文潛  
七夕歌

召

三牽牛星皎皎

河漢女纖纖擢素手札札弄机杼

終日不成

章涕泣零如雨

河漢清且淺

相去距幾許盈盈

一水間默默不得

語古

樂府

靈巫巫

寶教娑搖珠

瑞常娥照玉輪

一歸天上一巧遺世

間人花果香千戶

笙竽溢四隣

明朝曠犧鼻方

信元郎貧神光

古宋傳

織女七夕渡明河

巧意世爭乞

一

一

莫知蜘蛛良乍

李義山

佳期

恐是仙家好別離

故教迢遞作

一

一由來

相望久微雲未接過

來遲豈能无意酬

西鵠惟有蜘蛛乞巧絲

李義山

仙侶

翠幕瑤梯百尺樓々前星斗自悠々天家一一能多

少未到平明已別愁

范蜀公

龍駕馬

河邊独自對星宿夜織天絲難接續拋梳振躅動明

鑄為有秋期眠不足遙愁今夜河水隔

一車轍鵠

一

一

一

填石流酥翠帳星渚間環珮舞聲寂之畫作天河刻作牛王  
梭金鑷練橋頭每年宮女穿針夜勅賜諸親乞巧樓王建宮詞

鶴喬鶴扇斜分鳳握開星橋橫首鵲飛迴爭將世上無期別  
臂橋換得年一度來李商隱雲漫無波斗柄移一慵鳥慢  
得一遲若教精衛填河漢一水還應有盡時

景叔原

龍梭鳳律驚秋氣一一靜夜机星橋百枝動雲路七香飛映  
育梭月一雕扇凌霞曳綺衣令情向華幄流態入重闈歡餘  
夕漏尽怨結曉駿歸誰念分河漢還憶兩心違張文恭

### 鳳駕

仙車駐七襄一一出天漢月

### 香車

已駕七一一心心待曉

映九微火風吹百和香何遜

霞風輕唯響佩日暮不

鳴花桂嫩傳香遠榆高送影斜成都過

肆曾是識靈槎李義

盈一水不斯湧紅氣相過自作踈豈待翔禽報佳會往須飛

七

過洗

### 靄巫駕

落日隱簷楹十月照簾櫳園滿葉露浙

后山振條風蹀足循廣除瞬目瞻層穹雲漢

有靈匹  
弭年闕相從遐川阻  
眡愛脩渚曠清宮弄杼不成藻聳  
轡  
前蹤昔离秋已丙  
今聚父死双傾河易迴幹歡顏難久悰  
沃若一一旋寂寥雲幄空函情

顧華寢  
送心逐奔龍

謝惠蓮

點綴玉鉤斜天孫已渡

黃姑諸阿母還來

### 七襄

白露含明月青雲斷絳河天街一一

漢帝家

楊大年

轉闋道二神過祫服鏘環珮香筵拂

綺羅年  
今夜尽

### 月帳

一一星河次第開兩情惟恐曙光催

机杼別情多

杜審言

時人不用穿針待沒尋心  
情送巧來

羅  
隱  
雲階  
一一月地一相過未抵今年別恨多最恨

明朝洗車雨不教却渡天河

杜牧

### 王殿

凭肩共語時風清月墜有誰知梧桐秋正

王北白

紅燭秋光冷畫

雨三山遠始信生前有離別

倪儔

屏輕羅小扇撲

流螢——夜色涼如水

卧

今夕雲輶渡鵲橋應非默

看牽牛織女星

杜牧

穿針

：與迢迢佳人競喜開粧

鏡月下——乞巧

七夕今朝看碧霄牽牛織女渡河橋家家

望九霄

權德輿

乞巧

乞巧望秋月穿盡紅絲幾萬條林傑

漢流女

曾無匹霜月亭亭各自愁石曼卿

漢流女

雲意不交天更闊星光不動一空空素娥青

燕尾丙

悠青鎖西南月似鉤天上歲時一若一世間離別水

東流金風入樹

千門夜銀漢橫空萬象秋蘇小橫塘通桂楫未

應清淺隔牽牛

東飛伯勞西飛燕——織女

牛溫庭筠

黃姑

東飛伯勞西飛燕——織女工主

此長相見五臺新詠

机杼息獨向——渡川

藻帳越星渚玉——乘槎處

一羞江總

渡川歸——雲——王微

乘槎處

張錦一輕問張騫杜詩

垂云橋

月為開帳烛——雨段帳餘——停梭

渡河——羅隱

電閃紅絳禹錫

停梭——

梁庚

借蟋蟀留巧——分鏡

肩吾

天上——金——人——癡矣——牛——女——不肯

付蜘蛛

間望玉鉤——疾馬勤農

問李賀

奈徒勞含滌——

思旦夕

達相離別——唯愁更漏促——

望盧仝

——在明朝——僧青

逐星移

姮娥隨月落

梁庚

——乞——間——不——

與人巧

——道人間巧已多——楊朴

牽牛去

——聞道尋源使

——幾許宛

——青月鳥來——西——秋院宇碧

馬至今來

杜甫——雲南度夜樓臺

中元

修行記七月半

事類地官校籍

當地官校籍之辰是白帝乘時之運

類要

又七月十五中元九地靈官神

仙兵馬名曰洞府神仙兵馬同下人

間校定罪福又云七氣

地官主祿百司上詣天闕進呈世人罪福

道書

天尊集福

七月十五迺太上老君同元始

燃宮寺院

供七月十五日僧尼道俗

卷之三  
院記  
楚歲時

詣道佛祠

代宗信浮屠僉駕  
七月望日宮中造

盂蘭盆綴飾鏐珥設

高祖以下七聖位幡節衣服皆

設于盂蘭

盆

目連比丘見其亡母生餓鬼中即以鉢盛飯往餉其母食未入口化成火炭遂不得食目連大叫馳還向佛言母汝

罪重非汝一人力所柰何當湏十方衆僧威神之力至七月十

五日當為七代父母現在父母厄難中者具百味五果以著盆

中供養十方大德佛勑衆僧皆為施主呪願七代父母行禪定

意然後受食是時目連母得脫一劫餓鬼之苦目連自佛未來

世佛弟子行孝順者亦應奉盂蘭盆為爾可否佛言大善故後

代人因此廣為華飾乃至刻木割竹飴蠟剪綵模花果之形極

工巧之妙

作玄都醮

七月十五中元之日地官校勦搜選

盂蘭盆經

人間分別善惡諸大聖衆普詣宮中

簡定劫數人鬼傳錄餓鬼囚徒一時皆集以其日

大一

於玉京山採諸花果珍奇異物幢幡宝蓋清膳飲食獻諸聖衆

道士於其日夜講誦是經十方大聖齊詠灵篇囚徒餓鬼

張

俱飽滿免於衆苦得還人中出道經

燈京城

開寶四年七月元之秋七

節京城張燈會要

王成之秋七月既望蘇子

與客一一遊於一一之

下出東坡赤壁賦

詩集齋日

丁前飛入玉階虫未卧先聞半夜鍾看即中

元一一到白盤金線綉直容

王建宮詞芙蓉殿上

中元日水拍銀盤

弄化生唐薛能

# 秋分

事類

刻均

秋分八月中氣日出卯三刻日入酉

刻符天纂圖

夜等

日夜之行

分同道也

主左傳

吉子星

秋分一壽

天子常

以秋分

日一故曰同道

左傳公

夕月

馮相氏掌春秋一

注春

於西郊

書曰垂云

見春

分日在婁秋分日在角出

南極見

老人星曰一常以秋分夕一于

星虛

注虛一之一星以

尚書堯典龍

既蟲

之長春分登天秋分

執虫坯戶

日夜分雷始收声一蟲

一殺

同度量仲秋

分則一

正鈞石仲秋之月平權衡

禮記月令

角斗

同上

# 中秋

事類寒暑均

秋之於時後夏先冬八月於季始孟終十五日於夜又月之中稽之天道則

蟾魄員歐陽詹

日夜分

仲秋之月日在角昏牽牛中旦

神養收其音商律中南呂其數九是月也

一則同度量平權衡正鈞石角斗

今

梯雲取月

唐太和中周生者有道術中秋夜與客會月色方瑩謂坐客曰我能一一置之懷袖因取筋數百條繩而駕之曰我梯此取月俄以手舉衣懷中出月寸許光色照爛寒氣入肌骨宣室志駕橋游月羅公遠

鄂州人

開元中秋夜侍元宗於宮中翫月。公遠奏曰：陛下莫要至月中看否？乃取桂枝向空擲之化為大橋。其色如銀。請元宗同登約行數十里。精光奪目。寒氣侵人。遂至大城闕。公遠曰：此月宮也。見仙女數百皆素練寬衣舞於廣庭。元宗問曰：此何曲也？曰霓裳羽衣曲也。元宗密記其聲調。遂回却顧其橋。隨步而滅。召伶官依其聲作霓裳羽衣之曲。唐逸史

## 遊廣寒宮

開元中明皇與申天師道士游都客中秋夜月游月中過一大門在玉光中是一大宮府

榜曰廣寒清虛之府。守門兵衛甚嚴。三人止其下不得入。天師引明皇躍身起霧烟中下視玉城。差峩若方頃琉璃之田。仙人道士乘雲駕鶴往來。其間尋步向前。覓翠色冷光相射。目眩極寒而不可進。下見素娥十餘人。皓衣乘白鶯。笑舞於廣庭。大桂樹下。樂音嘈雜。清麗皇明弔編律音製霓裳羽衣舞曲。

## 奏玉笛曲

元宗嘗八月望夜與葉法喜同

游月宮。聆月中一樂上問曲名曰紫雲曲也。元宗素曉音律。默然記其歸傳。其音名之曰霓裳羽衣。自月宮還過潞州城上。俯視城郭悄然而月色如晝。法喜因請上以玉笛奏曲。時玉笛在寢殿中。法喜命人取之。旋頃而至。曲奏既竟。復以金錢授城中而還。句餘潞州奏八月望夜有天樂臨城。

## 天柱翫月

趙知微有

道術。中秋積陰不解。衆惜良辰。知微召諸生謂曰：能升峯。峯一。否。少頃曳丈而出。既闢荆扉而皓月如晝。捲蘿援篠及峰之巔。趙君處玄豹之茵。諸生藉芳草列侍。峯酒方帰。山舍而淒然。風飛雨宛然。廣記

## 廣陵觀濤

枚乘七發客曰：將以八月之望與諸侯備

江出

備

## 父酒宴

蘇頌與李乂對掌綸誥。八月十五夜於禁中直宿。諸李士翫月。一一之時長天無雲。月色如晝。

蘇曰清光可愛何用灯燭

# 作水調歌

東坡居士以丙辰中  
秋歡飲達旦大醉

遂命徹去天宝遺事

作水調歌

秋歡飲達旦大醉

一一一都下傳唱

此詞神宗問內侍外面新行小詞內侍錄此

進呈讀至又恐瓊樓玉宇高處不勝寒上口蘇軾終是愛君乃

命量移汝州

# 金壠段墓

長慶中八月十五日夜有人玩

後雅歌詞

# 金壠段墓

月見林中光屬天如匹布尋視

之見一一一

# 武夷仙樂

武夷山神號武夷君一日語材

酉陽雜俎

# 武夷仙樂

人三汝等以八月十五日會山

項是日畢

集聞空中人聲不見其形

須臾樂響但見樂器不見其人

諸山

# 袁宏泛渚

注見月門

# 庾亮登樓

注見月類下

# 文蕭遇絲鸞鳥

鍾陵西山有遊惟觀每至

中秋車馬喧閭數十里若闕闔

豪傑多召名姝善謳者與丈夫

間立握手連踏而唱惟對答敏捷者勝太和末有書生文蕭往

觀覩一姝甚麗其詞曰若能相伴步櫂潭應得文蕭駕絲音百

有繡襦并甲帳瓊臺不怕雪霜寒生意其神仙植足不殊亦相

盼歌罷獨秉炬穿大松逕將尽陟山即石骨險而生羈其從

姝曰莫是文蕭耶相引至絕頂

坦然之地後忽風雨裂帷覆机

俄有仙童持天判曰吳絲駕以私洩天机謫

爲民妻一紀姝乃與生下山歸鍾陵傳奇

周世貞曰詞李

# 李生

酒色難其行周指賛藥小鑑作倡曰

有鈍天教合作鑑從初

三脚豈能行雖然有耳不能聽只愛人間恋火坑後有人見於

京師附書與李生云明年中秋夕當上謁至時生以事出貴乃

白土書其門曰今年中秋夕來赴去年約

不見折足鑑彈指空剥之冷齋夜話

# 王君玉賦寺晏

元

獻守南都王琪君玉時已館閣校勘公特請于朝以府僉判嘗

遇中秋陰晦齋厨宿為備公適無命君玉亟為詩以入曰只在

浮雲最深處試憑絃管一次開公枕上得詩大喜即索衣

起徑召客治具大合樂至夜分月果出遂相與樂飲達旦

# 中正得卜

何中正登第求卜於郭從周贈之詩云三字來

時月正圓一麾從此出秦閨何後以八月十五

日授知制誥言邊事忤

旨出知秦州

出翰苑名談

# 詩集明月

常時好月賴新晴不似年；此夜生初出海

海濤疑尚濕漸來雲路覓偏清寒光入水蛟

龍起靜色當天鬼魅驚不獨坐中堪仰望孤光應到鳳池明秦

韜王一夜高樓万景奇碧天無際水無涯只留皎月當霄漢並

送浮雲出四維霧靜不容玄豹隱水生唯恐夏虫疑坐來離思

憂將曉爭得嫦娥仔細知唐彥諫

西樓見月似江城點々悠々

倚檻情萬里此時同皎潔一年今夜最分明初驚桂子從天落

稍誤芦花帶雪平知稱玉人臨水見可怜光彩有餘清

自居易寄人

十三

少皐磨成白玉盤六丁擎出太虛寬清光千古復方古留向人

間此夜看田表聖天遣今宵無寸雲故開秋碧桂冰輪詩人不

會衣靄露路為惜清光豈易親范仲淹暮雲收盡益清寒銀漢無

聲轉王盤此霄此景不長好——明年何處看東坡——未出

群山高瑞光千丈生白毫一盃未尽銀闕湧亂雲脫橐如崩濤

東坡中秋天氣未應殊不用紅紗照坐隅山下白雲橫匹素水

中——臥浮圖同上滿目飛明鏡歸心折大刀轉蓬行也遠攀

桂仰天高水路疑霜雪林棲見羽毛此時瞻白兔直欲數秋毫

杜甫高秋渾似水萬里正圓明玉兔步虛碧水輪碾太清廣寒

宮有路桂子落無声吾館無弦彈棲鳥莫要驚是原夫人天將

令夜月一偏洗寰瀛暑退九霄淨秋澄萬景清星辰讓光彩風

露發晶英能变人間世翛然是王京劉禹錫——歲中影圓

十二廻如何今夕裏爭賞羅樽罍既愛盈色更上高臺人  
心不知此試爲君言哉月者水之精秋者金之氣金水性相生

五行分其事則知天地間相感各以類水得金還盛月因秋更清氣類使之然人誰不有情可伶別夜色一皆銷声孫明復

不有柯山客中秋月又圓夜來清滴露天未炎收烟念遠情非俗淒虛骨欲仙素琴鳴此恨相與對婵娟

張商美

# 無月

長記去年中秋月出草堂水輪直可鑑毫芒是時家釀又新熟呼童開席羅清觴纖埃不起零露下對

比陶之樂未央自顧如逢堯舜世上清明無穢荒吁嗟今夕何不幸正逢屏翳恣猖狂浮雲左右爭擁蔽愛而不見涕洟蒙嬌娥無語縮頭何處坐胡不開口走訴上帝辛立召飛廉牽其職驅除擁蔽揚清光瑩然高照遙天外免教万國如瞽空悵

孫復明去年中秋端正月照我雪襟萬條血姮娥留笑待今年

淨洗金觥對銀闕高堂妬婦心不閑招得封姨同作口口豈空悵去年滿月宮裏脇断西山吳彩鶯却疑周生懷月去待到三更黑如故人間今夕趙知微無復清遊繼天柱南枝烏鵲不敢譁倚杖

十四

羅隱

三嘆風枝斜明年強健更相約會見林間金背墓陳去非秋雲定何心忍翳今夕月尚姪微點綴况乃都漫滅它時任氣靈數日望清徹倦投衲子窻竹雨聽騷屑對床不成夢有酒那能設螢飛飛矜意氣虫語轉幽咽心知層陰表皎皎玉輪潔何當凌倒景徙倚晚飛轍朱喬年風簾淅淅漏銀痕一半秋光此夕分天

為素娥

嬌外苦併教西北起浮雲

羅隱

元月

八月三五夕舊嘉蟾兔光斯從古人好共下今宵堂素羽

司馬公

秋雲

習月魄皎孤凝芳輝紛四揚徘徊林上頭泛灔天中央皓露助流華輕飈佐浮涼清冷到肌骨潔白盈衣裳惜此若宜翫攬之非可將含情顧廣庭願勿沈西方歐陽薈明月不解老良辰難合并回顧坐上人聚散如流萍嘗聞比宵月萬里同襄情天公自着意此會那可輕東坡秋氣平分夜沉暝乍散天窺林初淡薄照席忽孤圓冷入詩豪健光浮醉弁偏嘉賓勿輕去桂影正婵娟

司馬公

今夕蟾光特地鮮登樓極望正圓皎然冕色

如紝扇賞到秋分

# 待月

——東臨月正圓廣庭無樹草無烟中秋雲靜出滄海半夜露寒常

因未闌杜牧

碧天輪影漸移金殿外鏡光猶掛玉樓前林下夕星斗疎時莫辭遠曆慇勤望一墮西岩又一年許渾  
金盤冷月射珠光貝闕寒天觀樓臺籠苑外風吹歌舞管下雲端長卿紙為長門賦未識君王際會難

韓

江鄉

月晃長江上下同晝橋橫截冷光中雲頭艷

浩

餅水面沉

卧綠虹佛氏鮮為銀色界仙家多在玉華宮地推景勝言不尽但欲追隨乘曉風蘇子美中秋全景屬

潛夫棹入空中看太湖身外水天銀一色城中有此月明無范能至十四夜銀漢無声露暗垂玉蟾初上欲圓時清樽素瑟宜先賞明夜陰晴未可知孫明復猶欠一宵輪未滿紫霞紅親碧雲端誰能喚得嫦娥下引向堂前子細看元稹光華豈不盛賈宴尚遲天宇將圓夜人時心待漏時已知千里共猶訝一分虧來夕如澄日

桂影中秋特地圓况當

零青風不負

危仲淹月既免使詩人嘆隔年萬象欽光增賞蕩四溟收夜助婵娟

鮮雲清廓心田豫乘興只能無賦詠篇趙大成

# 重九

事類陽數

歲往月來忽復九月九日九為一一其日與月一十一並應故曰重九魏文帝書

無射

九月九日律中一而數九風土記

插萸折頭

俗尚此日茱萸房以一一言

辟除惡氣而

佩萸食餌

漢武帝宮人賈佩蘭九月九日茱萸一飲菊花酒云

禦初寒

風土記

令人長壽蓋相傳自古莫知其由周官邊人職曰羞蓬之实糗餌粉餳注曰糗餌者豆末屑蒸之以棗方言餌謂之糕或謂之

食西京雜記食餌者其時黍稌並收因以黏米加味嘗新王烛寶典

造束束肉糕二社重陽尚食糕而重陽為盛大率以棗為丸各以粉麵蒸糕相遺上挿剪綵小旗糁飴果實作如石榴子栗黃銀杏崧子肉之類夢華錄

作羊肝

餅洛陽人家重陽迎涼脯

重陽日上

餅佩茱萸

金門歲節

飲菊花酒

重陽日上

花枝茱萸樹

佩茱萸令人長壽也

雷公範漢俗九日

飲菊酒其法以菊雜黍米釀酒封室中至來歲重陽日開故謂

之菊花酒

常袞謝九月九日賜糕酒

西京雜記賜菊花酒狀云恩

人一兩瓶

登高

辟厄汝南桓景隨費長房游李累年長房謂景九月九日女

家當有灾厄急宜去令家各作絳囊盛茱萸

以繫臂登

高飲菊酒此禍可消景如其言辛家登山夕還家見雞狗牛羊

一時暴死長房聞之曰代之矣今世人每見九日登山飲菊酒

婦人帶茱萸囊

以助彭祖之術

賜菊正壽

魏文帝與鍾繇書曰九月九日月並

茱萸囊

應俗宜其名以為宜於長久故以燕

享高會是月律中無射言群木庶草無有射地而生於芳菊紛

然歸榮非夫含乾坤之淳和本芬芳之淑氣能熟如此故屈平

悲冉冉之將老思食秋葉之落英輔体延年

孟嘉為桓溫參軍色和而正溫甚重之九月九日溫游龍山參

僚畢集時佐史並着戎服有風至吹嘉帽墮落嘉不之覺溫

左右及賓客分言以觀其斬止嘉良久如廁溫令取還之命孫

盛作文

朝嘉置嘉坐處嘉還見即答之其文甚美

王弘送酒陶潛嘗九月九日無酒宅邊菊叢摘盈把坐

其側悵望久之見白衣人至乃江州

王弘送酒

其側悵望久之見白衣人至乃江州

也即便就酌醉

# 登岱馬墓

宋武帝為宋公在彭城  
九月出項羽戲馬臺至

今相承以為

故事南齊書

# 辛商風食館

齊武帝永平五年先是商飮

故

事

南齊書

於孫陵岡世呼為九日臺

秋九月車駕飲蓮花峯無為子過華山重九

幸焉

出南史

日一酒一一上宴勝

秋九月車駕飲蓮花峯無為子過華山重九

# 辛商風食館

九月出項羽戲馬臺至

沙苑射鴈

唐明皇重陽日獵于沙苑有雁飛帝

中之

沙苑射鴈

徐佐卿寄寓一日自外持一箭來曰吾行山中為飛所傷已無恙因掛箭于壁書其月日且云此後十年箭主到此必之後明皇幸蜀至此觀乃見箭腐異記

## 因節貽書

東坡與李公擇書云秋色佳哉想有以為樂人生惟寒食重九

慎不可虛擲四時之景感時題壁

謝無逸以書問潘大臨近作新詩否答曰

秋來景物件件是佳致昨日清臥聞櫳林風雨聲遂起題壁曰

滿城風雨近重陽忽催稅人至敗意止此一句奉寄

## 詩集 菊花

寒花開已盡

獨盈枝舊摘人頻異輕

國皆戎馬酣歌

## 朱萸

欲賜前賢九日詩

相聞一枝

淚欲垂

杜甫

宋玉情何恨爭似陶潛醉不知

綠鬚愛

風景

交黃花能與歲時期登臨問處狂多少笑接衰

陽

拍手兒

李群玉

紫菊宜新壽

辟舊邪願陪長久宴歲

捧香花

趙彥

## 壬看萸

老去悲秋強自寬因來今日天君憐羞將短髮还吹帽笑倩傍人為正冠

藍水遠

從千澗落玉山高並兩峯寒明

插菊

江函雲影雁

年此會知誰健醉把茱萸子細看

杜甫

南飛

與客携

壺上翠微塵世難逢開口笑菊花酒挿滿頭歸但將酩酊

酬佳

節不用登臨怨落暉古往今來只如此牛山何必淚沾衣

杜牧

黃花

九日無歡可得追

飄然隨意歷山陂

王介甫

十道

志齊武帝九日詩

群臣於蕪陵岡○我醉欲眠卿罷休已教從事到青州

羣

霜餽

我三千丈

詩律輸君一百籌

聞道郎君開東閣

且容老子卧南

樓相逢不用忙歸去明日黃

白

酒

木落霜洲溪水清登臨滿

花蝶也

愁東坡次王鞏韻

獨

一

無聊漫醉醒牢愁錯倚西風立

白衣

九月東篱採菊

楚辭

巴歎不可聽

李漢老

獨

一

無聊漫醉醒牢愁錯倚西風立

白衣

九月東篱採菊

楚辭

巴歎不可聽

李漢老

能明向令自有盃中物

烏帽一見黃花只自羞

蕭然一短髮  
一段風流可得成

韓子蒼

不禁秋誰人為整

一紗一獨

倚西風滿眼濁酒

獨掩衡門

秋景閑洛陽才子訪柴關莫

愁

張云叟

雖是貧家菊也班同人

願得長携手久客深思

一破顏却笑孟嘉吹落帽

登臨何必上龍山

九日賈明甫見訪成是作

香日

琴之小

嫩重岩細菊班遙知簇鞍

傳盃

舊日重陽日一一不放盃即令蓬鬢改但

馬回首白雲間

杜詩

傳盃

舊日重陽日一一不放盃即令蓬鬢改但

愧菊花開北闕心長戀西工首獨迴

落帽

初九未成旬重陽即此辰登高聞古

茱萸賜朝士難得一枝來

杜甫

橫刀

傳長房寧復是菊叢茱囊自古新茱萸正可佩折取寄情親

孟浩然

橫刀

傳長房寧復是菊叢茱囊自古新茱萸正可佩折取寄情親

事訪戴遇幽人一一恣歡飲振衣同試

橫刀

可訶東篱菊能知節候芳細枝

瞿仙應從宋武一一日泛酒

青玉闌繁葉碎金香爽氣浮朝

數到劉公戲馬年

東坡泛酒

橫刀

菊叢茱囊自古新茱萸正可佩折取寄情親

首門外蕭蕭噪暮鴉

程致遠

他鄉

前景物年年異只有茱萸似故人約齋

避地逢佳節窮愁強不知

十年猶苦過九日又奚為况借他

蝸舍蕪无自菊籬登高轉惆悵回首也

裴說客中重陽風吹

阻雨

滿懷黃菊籬邊折兩架茱萸鏡裡開落帽

悲秋

年年看見

菊花開十度一一上楚臺半嶺殘陽街樹落

一行新雁向人來

行人未絕襄陽夢野水偏傷宋玉才終管闈

歸客尽黃昏獨

自詠詩四

李群玉

明朝幸知歸舊株黃花臘

新梳白髮微謾看年少

樂愁淚已沾衣

杜甫

閨月

黃花叢發綠樽前猶有昔舊管弦

甫九日集于林

閨月偶遇

一秋重九日東籬独酌一陶然

自從九日持齋戒不醉重陽十五年閏月九日獨酌

### 立龍山客

指點雲間數點紅笙歌正擁紫髯翁誰知

愛酒——却在漁舟一葉中

東坡九日

### 淮海士

九日清樽望見有美堂上魯少卿飲以詩戲之

年為客負黃花——少年天下士

### 題令狐

聽李義山乃令狐楚故吏楚子絰

繼相殊不展分重陽日義山詣絰廳事題云曾共山翁把酒危霜天白菊正離披十年泉下無消息九日樽前有所思莫忘潼臣裁首宿不同楚客詠江籬良君官重施行馬東閣

無由得再窺絰乃閉此廳終身不處出北窓瑣言

### 寄山佳

侍御

李白集聞九日崔侍御游敬亭余時登響山不同此醉後寄崔詩有云九日茱萸熟插鬢傷早白登高望

山海滿目悲

### 桑苧

寧煎茶僧皎然九月與陸羽煎茶羽號桑苧翁坡詩云明年——古昔本集

——處憶着衰翁首重回

### 布衣與宴

韓忠獻嘗遇重陽置酒衫第惟歐陽文忠與一二執政而

蘇明允乃以布衣參其間都人以為異禮席間賦詩明允有佳節屢從愁裡過壯心還倚醉中來之句其志氣不少衰

### 詩用餌字

劉夢得作九日一飲——五經中無之輶不復為宋子京以為不然故子京九

日食糕有云飈館輕霜拂曙袍糗餐花飲闌分曹劉郎不敢題糕字空負詩中一世豪遂為古今絕唱糗餌粉粢食糕類也周禮蓋人羞蓬之实糗餌粉粢注曰糗餌者宜米胥蒸之以棗豆之味今餽餌也方餌謂之糕或謂之粢出聞見後錄

### 用茱萸字

劉夢得云詩中——者凡三人杜甫云醉把茱萸子細看王維云插遍茱萸少

一人朱放云李他年少插茱萸三君所用杜為優予觀唐人用七言者又十余家漫錄于後王昌齡茱萸插鬢花宜壽戴叔倫

插髻茱萸更來未盡盧綸茱萸一束映華簪權德輿酒泛茱萸晚  
易醺白居易舞鬟攏落茱萸房茱萸色淺未紅霜楊衡強挿茱  
萸隨衆人張諤茱萸凡幾年新耿緯髮希那敢挿茱萸劉商郵  
筒不解獻茱萸崔櫓茱萸冷吹溪口香周賀茱萸城裏一樽前  
比之杜句俱不侔矣容齋隨筆

### 用落帽事

杜子美九日詩云羞將短

髮還吹帽笑倩傍人為正冠其文雅曠達不減昔人故謂詩非  
力李可致正須眉中度世尔三山老人語錄云自來九日多一  
111獨東坡南柯子詞云破帽多情却忘頭乃反之尤為奇  
特杜詩不眠瞻白兔百過落烏紗故東坡以閏九月題披雲樓  
詩云九日再逢堪一笑終朝百過更深憂

### 十月重陽

東坡

云嶺南氣候不常菊花開時即重陽涼天佳月即中秋不須以  
日月為斷也11初吉菊始開乃與客作11因次和陶九月

九日詩今日我重九誰謂秋冬交黃花與我期滿城風雨謝  
草中實後凋香餘白露乾色映青松高志林滿城風雨無  
逸溪堂集云亡友潘邠老有1111近重陽之句今去重陽  
四日而風雨大作遂用邠老之句廣為三絕滿城風雨近重陽  
無柰黃花怯意香雪浪翻天迷赤壁令人西望憶潘郎滿城風  
雨近重陽不見修文地下郎想得武昌門外柳垂老葉半青  
黃滿城風雨近重陽安得斯人共一觴欲問小鴻今健否雲中孤雁不成行

### 重陽日雨

11常

有疎風冷1康伯可在翰苑日嘗重九遇雨奉勅撰詞伯可  
占望江南一闋進云重陽一陰雨四垂戲馬臺前泥拍肚龍  
山會上水平臍直浸到東籬茱萸勝景滋滋音齊落帽孟  
嘉尋箬笠休官陶令覓蓑衣兩箇一身泥荆楚歲時記



