

樂府詩集

二十二

樂府詩集卷第六十

太原

郭

茂倩

編次

琴曲歌辭

飛龍引

隋蕭愨

河曲^新嘶圖出江上負舟歸欲因作雨去還逐景雲飛
引商吹細管下徵泛長徽持此淒清引春夜舞羅衣

同前二首

唐李白

黃帝鑄鼎於荆山鍊丹砂丹砂成黃金騎龍飛上太
清家雲愁海思令人嗟宮中綵女顏如花飄然揮手
凌紫霞從風縱體登鑿車登鑿車侍軒轅遨遊青天
中其樂不可言

三十七

樂府詩集卷六十

一

朱

鼎湖流水清且閑軒轅去時有弓劍古人傳道流其
間後宮嬋娟多花顏乘鸞飛煙亦不還騎龍攀天造
天關造天關聞天語長雲河車載玉女載玉女過紫
皇紫皇乃賜白兔所擣之藥後天而老凋三光下視
瑤池見王母蛾眉蕭颯如秋霜

烏夜啼引

唐張籍

李勉琴說曰烏夜啼者何晏之女所造也
初晏繫獄有二烏止於舍上女曰烏有喜
聲父必免遂撰此操按清商西曲亦有烏
夜啼宋臨川王所作與此義同而事異
秦烏啼啞啞夜啼長安吏人家吏人得罪囚在獄傾

家賣產將自贖少婦起聽夜啼烏知是官家有赦書
下林心喜不重寐未明上堂賀舅姑少婦語啼烏汝
啼慎勿虛借汝庭樹作高巢年年不令傷爾雛

宛轉歌二首

晉劉妙容

一曰神女宛轉歌續齊諧記曰晉有王敬
伯者會稽餘姚人少好學善鼓琴年十八
仕於東宮為衛佐休假還鄉過吳維舟中
渚登亭望月悵然有懷乃倚琴歌泣露之
詩俄聞戶外有嗟賞聲見一女子雅有容
色謂敬伯曰女郎悅君之琴願共撫之敬
伯許焉既而女郎至姿質婉麗綽有餘態

從以二少女一則向先至者女郎乃撫琴
揮弦調韻哀雅類今之登歌曰古所謂楚
明君也唯嵇叔夜能為此聲自茲已來傳
習數人而已復鼓琴歌遲風之詞因歎息
久之乃命大婢酌酒小婢彈箜篌作宛轉
歌女郎脫頭上金釵扣琴弦而和之意韻
繁諧歌凡八曲敬伯唯憶二曲將去留錦
卧具繡香囊并佩一雙以遺敬伯敬伯報
以牙火籠玉琴軫女郎悵然不忍別且曰
深閨獨處十有六年矣邂逅旅館盡平生
之志蓋冥契非人事也言竟便去敬伯船

至虎牢戍吳令劉惠明者有愛女早世舟
中亡卧具於敬伯船獲焉敬伯具以告果
於帳中得火籠琴軫女郎名妙容字雅華
大婢名春條年二十許小婢名桃枝年十
五皆善彈箏篴及宛轉歌相繼俱卒唐李
端又有王敬伯歌亦出於此

月既明西軒琴復清寸心斗酒爭芳夜千秋萬歲同
一情歌宛轉宛轉淒以哀願為星與漢光影共徘徊
悲且傷參差淚成一作行低絲掩翠方無色金徽玉
軫為誰鏘歌宛轉宛轉情復悲願為煙與霧氛氲對
容姿

樂府詩集卷六

三

同前

唐郎大家宋氏

風已清月朗琴復鳴掩抑非千態殷勤是一聲歌宛
轉宛轉和且長願為雙鴻鵠比翼共翱翔

日已暮長簷鳥應度此時望君君不來此時思君君
不顧歌宛轉宛轉那能異棲宿願為形與影出入恒
相逐

同前二首

唐劉方平

星參差月二八燈五枝黃鶴瑤琴將別去芙蓉羽帳
惜空垂歌宛轉宛轉恨無窮願為波與浪俱起碧流

中

曉將近黃姑織女銀河盡九華錦衾無復情千金寶

鏡誰能引歌宛轉宛轉傷別離願作楊與柳同向玉窓垂

同前

陳江摠

九夕天河白露明八月濤水秋風驚樓中恒聞哀響
曲塘上復有苦辛行不解何意悲秋氣直置無秋悲
自生不怨前皆促織鳴偏愁便路搗衣聲別燕差池
自有返離蟬寂寞詎含情雲聚懷情四望臺月冷相
思九重觀欲題芍藥詩不成來采芙蓉花已散金樽
送曲韓娥起玉柱調弦楚妃歎翠眉結恨不復開寶
鬢迎秋度前亂湘妃拭淚灑貞筠筇筴藥浣衣何處人
步步香飛金薄履盈盈扇掩珊瑚脣已言採桑期陌

樂府詩集卷六十一

四

上復能解佩就江濱競入華堂要花枕爭開羽帳奉
華茵不惜獨眼前下釣欲許便作後來新後來瞑瞑
同玉林可憐顏色無比方誰能巧笑特窺井乍取新
聲學繞梁宿處留嬌墮黃珥鏡前含笑弄明璫採菘
摘心心不盡茱萸折葉葉更芳已聞能歌洞簫賦詎
是故愛邯鄲倡

宛轉行

張籍

華屋重翠幄綺席雕象牀遠漏微更踈薄衾中夜涼
爐氲暗徘徊塞煙背斜光妍姿結宵態寢壁幽夢長
宛轉復宛轉憶憶更未央

王敬伯歌

唐李端

妾本舟中客聞君江上琴君初感妾歎妾亦感君心
遂出合歡被同為交頸禽傳杯唯畏淺接膝猶嫌遠
侍婢奏箜篌女郭歌宛轉宛轉怨如何中庭霜漸多
霜多葉可惜昨日非今夕徒結萬里歡終成一宵客
王敬伯涿水青山從此隔

三峽流泉歌

唐李季蘭

琴集曰三峽流泉晉阮咸所作也

妾家本住巫山雲巫山流水常自聞玉琴彈出轉
雙直似當時夢中聽三峽流泉幾千里一時流入深
閨裏巨石奔崖指下生飛波走浪弦中起初疑噴湧
含雷風又似嗚咽流不通回湍曲瀨勢將盡時復瀟
瀟平沙中憶昔阮公為此曲能使仲容聽不足一彈
既罷復一彈願似流泉鎮相續

風入松歌

唐僧皎然

琴集曰風入松晉嵇康所作也

西嶺松聲落日秋千枝萬葉風颺颺美人援琴弄成
曲寫得松間聲斷續聲斷續清我魂流波壞陵安足
論美人夜坐月明裏含少商兮照清徵風何淒兮飄
颺攪寒松兮又夜起夜未央曲何長金徽更促聲泠
泠何人此時不得意意若弦悲聞客堂

秋風

宋吳邁遠

寒鄉無異服衣氎代文練月月望君歸年年不解線

荆揚早春和幽冀猶霜霰地寒妾已知商心君不見

同前

宋湯惠休

秋風嫋嫋入曲房羅帳含月思心傷蟋蟀夜鳴斷人腸長夜思君心飛揚他人相思君相忘錦衾瑤席為誰芳

同前三首

梁江洪

先拂連雲臺罷入迎風殿已折池中荷復驅簷裏蟻北牖風摧樹南籬寒蛩吟庭中無限月思婦夜鳴砧嫋婦悲四時況在秋閨內淒葉留晚蟬虛庭吐寒菜

秋風引

唐劉禹錫

何處秋風至蕭蕭送鴈羣朝來入庭樹孤客最先聞

三十一

樂府詩集卷六十

六

明月引

唐盧照隣

洞庭波起兮鴻鴈翔風瑟瑟兮野蒼蒼浮雲卷靄明月流光荆南兮趙北碣石兮瀟湘澄清規於萬里照離思於千行橫桂枝於西第繞菱花於北堂高樓思婦飛蓋君王文姬絕域侍子他鄉見胡鞍之似練知漢劍之如霜試登高而極目莫不變而迴腸

明月歌

唐閻朝隱

梅花雪白柳葉黃雲霧四起月蒼蒼箭水泠泠漏刻長揮玉拍拂羅裳為君一奏楚明光

綠竹

梁吳均

嬋娟郵綺殿繞弱拂春漪何當逢採拾為君笙與簾

綠竹引

唐宋之間

青溪綠潭潭水側脩竹嬋娟同一色徒生仙實鳳不
遊老死空山人詎識妙年秉願逃俗紛歸卧嵩丘弄
白雲含情傲慰心目何可一日無此君

山人勸酒

李白

蒼蒼君雲松落落綺皓春風爾來為阿誰胡蝶忽然滿
芳草秀眉霜雪顏桃花骨青髓綠長美好一作秀眉
長美好稱是秦時避世人勸酒相歡不知老各守
免鹿志恥隨龍虎爭歛起佐太子漢王一作皇乃復驚
顧謂戚夫人彼翁羽翼成歸來南一作商山下泛若雲
無情舉觴酌巢由洗耳何獨太一作清浩歌望嵩嶽意

樂府詩集卷二十

七

氣還一作相傾

幽澗泉

李白

拂彼白石彈吾素琴幽澗愀兮流泉深善手明徽高
張清心寂歷似千古松颺颺兮萬尋中見愁復弔影
而危處兮叫秋木而長吟客有哀時失志而聽者淚
淋浪以沾襟乃緝商綴羽潺湲成音吾但寫聲發情
於妙指殊不知此曲之古今幽澗泉鳴深林

龍宮操

唐顧況

顧況曰壬子癸丑二年大水時在滁遂作

此操蓋大曆中也

龍宮月明光參差精衛銜石東飛時鮫人織綃採以藕

絲翻江倒漢傾吳蜀漢女江妃杳相續龍王宮中水不足

飛鷲操

劉禹錫

鷲飛杳杳青雲裏鷲鳴蕭蕭風四起旗尾飄揚勢漸
高箭頭聳劃聲相似長空悠悠霽日懸六翮不動凝
飛煙遊鷲翔鷹出其下慶雲清景相迴旋忽聞飢鳥
一噪聚瞥下雲中爭腐鼠騰音礪吻相喧呼仰天大
嚇疑駕鷲畏人避犬投高處俛啄無聲猶屢顧青鳥
自愛玉山禾仙禽徒貴華亭露樸檉危巢向暮時鷲
搃飽腹蹲枯枝遊童挾彈一麾肘臆碎羽分人不悲
天生衆禽各有類威鳳文章在仁義鷹隼儀形棲蟻
心雖能戾天何足貴

樂府詩集卷六十一

八

昇仙操

唐李君直玉

羸女去秦宮瓊簫生碧空鳳臺閉煙霧鸞吹飄天風
復聞周太子亦遇浮丘公叢簧發仙弄輕舉紫霞中
濁世不久住清都路何窮一去霄漢上世人那得逢

成連

隨辛德原

征夫從遠役歸望絕雲端蓑笠城隴壞桑落梅初寒
雪夜然烽濕冰朝飲馬難寂寂長安信誰念客衣單

琴歌三首

秦百里奚妻

風俗通曰百里奚為秦相堂上樂作所贊
澣婦自言知音因援琴撫弦而歌問之乃

其故妻還為夫婦也亦謂之廢廢字說曰
門闕謂之廢廢或作剡移

百里奚五羊皮憶別時烹伏雌炊爨屨今日富貴忘
我為

百里奚初娶我時五羊皮臨當別時烹乳雞今適富
貴忘我為

百里奚百里奚母已死葬南谿墳以瓦覆以柴春黃
黎搯伏雞西入秦五羖皮今日富貴始我為

同前二首

漢司馬相如

琴集曰司馬相如客臨邛富人卓王孫有
女文君新寡竊於壁間見之相如以琴心

挑之為琴歌二章按漢書相如飲卓氏弄

琴文君竊從戶窺心悅而好之乃夜亡奔
相如相如與馳歸成都後俱如臨邛是也

鳳兮鳳兮歸故鄉遨遊四海求其凰時未遇兮無所
將何悟今夕升斯堂有豔淑女在閨房室邇人遐毒

我腸何緣交頸為鴛鴦胡頽頽兮共翱翔

鳳兮鳳兮從我栖得託孳尾永為妃交情通體心和
諧中夜相從知者誰雙翼俱起翻高飛無感我思使

余悲

司馬相如琴歌

唐張祐

鳳兮鳳兮非無凰山重水闊不可量梧桐結陰在朝

陽灑雨弱水鳴高翔

琴歌

漢霍去病

古今樂錄曰霍將軍去病益封萬五千戶秩祿與大將軍等於是志得意歡而作歌按琴操有霍將軍渡河操去病所作也四夷既護諸夏康兮國家安寧樂未央兮載戢干戈弓矢戢兮麒麟來臻鳳凰翔兮與天相保永無疆兮親親百年各延長兮

霍將軍

唐崔顥

長安甲第高入雲誰家居住霍將軍日晚朝回擁官從路傍揖拜何紛紛莫言炙手手可熱須臾火盡灰亦滅莫言貧賤即可欺人生富貴自有時一朝天子賜顏色世上悠悠應自知

琴歌

魏阮瑀

魏書曰太祖雅聞阮瑀辟之不應乃逃入山中焚山得瑀太祖大延賓客怒瑀不與語使就技人列瑀善解音能鼓琴撫弦而歌為曲既捷音聲殊妙

弈弈天門開大魏應期運青蓋巡九州在東西人怨士為知己死女為悅者玩恩義苟潛暢他人豈能亂

同前二首

晉趙整

晉書曰苻堅末年怠於為政趙整援琴作

歌二章以諷

昔聞盟津河千里作一曲此水本自清是誰亂使濁
北園有棗樹布葉垂重陰外雖多棘刺內實有赤心

同前

趙整

晉書載記曰苻堅分氏戶於諸鎮趙整曰
侍援琴而歌堅笑而不納及敗於姚萇果
如整言

阿得胎阿得胎博勞舊父是仇綏尾長翼短不能飛
遠從種人留鮮卑一旦緩急語阿誰

琴歌

顧況

琴調秋些胡風蕩雪峽泉聲咽佳人愁些

樂府詩集卷第六十

樂府詩集卷第六十一

太原

郭

茂倩

編次

雜曲歌辭

宋書樂志曰古者天子聽政使公卿大夫獻詩者艾修之而後王斟酌焉然後被於聲於是採詩之官周室下衰官失其職漢魏之世歌詠雜興而詩之流乃有八名曰行曰引曰歌曰謠曰吟曰詠曰怨曰歎皆詩人六義之餘也至其協聲律播金石而摠謂之曲若夫均奏之高下音節之緩急文辭之多少則繫乎作者才思之淺深與

樂府詩集卷六十一

其風俗之薄厚當是時如司馬相如曹植之徒所為文章深厚爾雅猶有古之遺風焉自晉遷江左下逮隋唐德澤寢微風化不競去聖逾遠繁音日滋曲興於南朝胡音生於北俗哀淫靡曼之辭迭作並起流而忘反以至陵夷原其所由蓋不能制雅樂以相變大抵多溺於鄭衛由是新聲熾而雅音廢矣昔晉平公說新聲而師曠知公室之將卑李延年善為新聲變曲而聞者莫不感動其後元帝自度曲被聲歌而漢業遂衰曹妙達等改易新聲而隋文

不能救嗚呼新聲之感人如此是以為世
所貴雖沁情之作或出一時而聲辭淺迫
少復近古故蕭齊之將亡也有伴侶高齊
之將亡也有無愁陳之將亡也有玉樹後
庭花隋之將亡也有泛龍舟所謂煩手淫
聲爭新怨衰此又新聲之弊也雜曲者歷
代有之或心志之所存或情思之所感或
宴游懽樂之所發或憂愁憤怨之所興或
敘離別悲傷之懷或言征戰行役之苦或
緣於佛老或出自夷虜兼收備載故摠謂
之雜曲自秦漢已來數千百歲文人才士

作者非一干戈之後喪亂之餘亡失既多
聲辭不具故有名存義亡不見所起而有
古辭可考者則若傷歌行生別離長相思
棗下何纂纂之類是也復有不見古辭而
後人斷有擬述可以槩見其義者則若出
自薊北門結客少年塲秦王卷衣半渡溪
空城雀齊謳吳趨會吟悲哉之類是也又
如漢阮瑀之駕出北郭門曹植之惟漢苦
思欲遊南山事君車已駕桂之樹等行盤
石驅車浮萍種葛吁嗟鰕鱉等篇傳玄之
雲中白子高前有一樽酒鴻鴈生塞北行

昔君飛塵車遙遙蒞陸機之置酒謝惠連
之晨風鮑照之鴻雁如此之類其名甚多
或因意命題或學古叙事其辭具在故不
復備論

蜨蝶行

古辭

蜨蝶之遨遊東園奈何卒逢三月養子燕接我首宿
間持之我入紫深宮中行纏之傳樽檻間雀來燕
子見御哺來搖頭鼓翼何軒奴軒

同前

梁李鏡遠

青春已布澤微蟲應節歡朝出南園暮依華葉端
菱舟追或易風池渡更難羣飛終不遠還向玉階蘭

桂之樹行

魏曹植

桂之樹桂之樹桂生一何麗佳楊朱華而翠葉流芳
布天涯上有栖鸞下有盤螭桂之樹得道之真人咸
爽會講仙教爾服食日精要道甚省不煩澹泊無為
自然乘蹻萬里之外去留隨意所欲存高高上際於
衆外下下乃窮極地天

秦女休行

魏左延年

左延年辭大略言女休為燕王婦為宗報
讎殺人都市雖被囚繫終以赦宥得寬刑
戮也晉傅玄云廉心氏有烈婦亦言殺人報
怨以烈義稱與古辭義同而事異

步出上西門遙望秦氏廬秦氏有好女自名為女休
年十四五為宗行報讎左執白楊刃右據宛魯矛
雙家便東南 僵秦女休女休西上山上山四五里
關吏呵問女休女休前置辭平生為燕王婦於今為
詔獄囚平生衣參差當今無領襦期知殺人當死兄
言快快弟言無道憂女休堅辭為宗報讎死不疑殺
人都市中激我都巷西丞卿羅東向坐女休悽悽
楛前兩徒夾我持刁刁五尺餘刁未下臃腫擊鼓赦
書下

同前

晉傳玄

龐氏有烈婦義聲馳雍涼父母家有重怨仇人暴且

樂府詩集卷六十一

四

強雖有男兄弟志弱不能當烈女念此痛丹心為寸
傷外若無意者內潛思無方白日入都市怨家如平
常匿劍藏白刃一奮尋身僵身首為之異處伏尸列
肆旁肉與土合成泥漚漚血濺飛梁猛氣上干雲覓仇
黨失守為披攘一市穉州烈義觀者收淚並慨忼百男
何當益不如一女良烈女直造縣明云父不幸遭禍
殃今仇身以分裂雖死情益揚殺人當伏法義不苟
活隳舊章縣令解印綬今我傷心不忍聽刑部垂頭
塞耳今我吏舉不能成烈著希代之績義立無窮之
名夫家同受其祚子子孫孫咸享其榮今我歌吟
詠高風激揚壯叢悲且清

同前

唐李白

西門秦氏女秀色如瓊花手揮白楊刀清晝殺讎家
羅袖灑赤血英聲凌紫霞直上西山去關吏相邀遮
婿為燕國王身被詔獄加犯刑若履虎不畏落爪牙
素頸未及斷摧眉伏泥沙金鷄忽放赦大辟得寬賒
何慙霸政姊萬古共驚嗟

當牆欲高行

曹植

龍欲升天須浮雲人之仕進待中人衆口可以鑠金
讒言三至慈母不親憤憤俗間不辨偽真願欲披心
自說陳君門以九重道遠河無津

當欲遊南山行

曹植

三四

樂府詩集卷六上

五

東海廣且深由卑下百川五岳雖高大不逆垢與塵
良木不十圍洪條無所因長者能博愛天下寄其身
大匠無棄材船車用不均錐刀各異能何所獨却前
嘉善而矜愚大聖亦同然仁者各壽考四坐咸萬年

當事君行

曹植

人生有所貴尚出門各異情朱紫更相奪色雅鄭異
音聲好惡隨所愛增追舉逐虛名百心可事一君巧
詐寧拙誠

當車已駕行

曹植

坐玉殿會諸貴客待者行觴主人離席顧視東西箱
絲竹與鞞鐸不醉無歸來明燈以繼夕

行

增

驅車上東門行

古辭

驅車上東門，遙望郭北墓。白楊何蕭蕭，松柏夾廣路。
下有凍死人，杳杳即長暮。潛寐黃泉下，千載永不寤。
浩浩陰陽移，年命如朝露。人生忽如寄，壽無金石固。
萬歲更相送，賢聖莫能度。服食求神仙，多為藥所誤。
不如飲美酒，被服紉與素。

駕言出北闕行

晉陸機

駕言出北闕，躑躅遵山陵。長松何鬱鬱，丘墓玄相承。
念昔殂沒子，悠悠不可勝。安寢重冥廬，天壤莫能興。
人生何期促，忽如朝露凝。辛苦百年間，戚戚如履冰。
仁知亦何補，遷化有明徵。求仙鮮克仙，太虛安可凌。
良會罄美服，對酒宴同聲。

駕出北郭門行

後漢阮瑀

駕出北郭門，馬樊不肯馳。下車步踟躕，仰折枯楊枝。
顧聞丘林中，嗷嗷有悲啼。借問啼者出，何為乃如斯。
親母舍我歿，後母憎孤兒。飢寒無衣食，舉動鞭撻施。
骨消肌肉盡，體若枯樹皮。藏我空室中，父還不能知。
上冢察故處，存亡永別離。親母何可見，淚下聲正嘶。
棄我於此間，窮厄豈有貲。傳告後代人，以此為明規。

出門行二首

唐孟郊

長河悠悠去無極，百齡同此可歎息。秋風白露沾人衣，
壯心凋落奪顏色。少年出門將許誰，川無梁兮路

無歧一聞陌上苦寒奏使我佇立驚且悲君今得意
厭梁肉豈復念我貧賤時

海風蕭蕭天雨霜窮愁獨坐夜何長驅車舊憶太行
險始知遊子悲故鄉美人相思隔天闕長望雲端不
可越手持琅玕欲有贈愛而不見心斷絕南山峩峩
白石爛碧海之波浩漫漫參辰出沒不相待我欲橫
天無羽翰

出門行

唐元稹

兄弟同出門同行不同志悽悽分岐路各各營所為
兄上荆山巔翻石辨虹氣弟沈滄海底偷珠待龍睡
出門不數年同歸亦同遂俱用私所珍升沈自茲異

獻珠龍王宮值龍覓珠次但喜復得珠不求珠所自
酬客雙龍女授客六龍轡遣充行雨神兩澤隨客意
零夏鍾鼓繁榮秩玉帛積彩色畫廊廟奴僮被珠翠
驥馭千萬雙鴛鴦七十二言者禾稼枯無人敢輕議
其兄因獻璞再刖不履地門戶親戚踈匡林妻妾棄
銘心有所待視足無所媿持璞自枕頭淚痕雙血漬
一朝龍醒寤本問偷珠事因知行雨偏妻子五刑備
仁兄捧屍哭勢友掉頭諱喪車黔首葬弔客青蠅至
楚有望氣人王前忽長跪賀王得貴寶不遠王所莅
求之果如言剖則浮筠膩白珩無顏色垂棘有瑕累
在楚列地封八趙連城貴秦遣李斯書書為傳國瑞

秦亡漢魏傳傳共得神器卞和名永永與寶不相墜
勸爾出門行行難莫行易得還易失難同亦難離
善賈識貪廉良田無殖穉磨劍莫磨錐磨錐成小利

出自薊北門行

宋鮑照

魏曹植豔歌行曰出自薊北門遙望胡地
桑枝枝自相值葉葉自相當樂府解題曰
出自薊北門行其致與從軍行同而無言
燕薊風物及突騎勇悍之狀若鮑照云羽
檄起邊亭脩叙征戰苦辛之意通典曰燕
本秦上谷郡薊即漁陽郡皆在遼西漢書
曰薊故燕國也

樂府詩集卷六十一

八

羽檄起邊亭烽火入咸陽徵師屯廣武分兵救朔方
嚴秋筋竿勁虜陣精且疆天子校劍怒使者遙相望
鷹行緣石徑魚貫度飛梁蕭鼓流漢思旌甲被胡霜
疾風衝塞起沙礫自飄揚馬毛縮如蝟角弓不可張
時危見臣節世亂識忠良投軀報明主身死為國殤

同前

陳徐陵

薊北聊長望黃昏心獨愁燕山對古剎代郡隱城樓
屢戰橋恒斷長冰塹不流天雲如虵陣漢月帶胡愁
漬土泥函谷按繩縛涼州平生燕頷相會自得封侯

同前

周庾信

薊門還北望役役盡傷情關山連漢月隴水向秦城

霜寒蘆葉脆弓上凍紵弦鳴梅林能止渴復姓可防兵
將軍連轉戰都_以暖夜巡營燕山猶有石須勒幾人名

同前

李白

虜陣橫北荒胡星曜精芒羽書速驚電烽火晝連光
虎竹救邊急戎車森已行明主不安席按劍心飛揚
推轂出猛將連旗登戰場兵威衝絕漠殺氣凌穹蒼
列卒_陳作赤山下開營紫塞_傳途冬沙風緊旌旗颯
周傷畫角悲海月征衣卷天霜揮刃斬樓蘭彎弓射
貴王單于一平蕩種落自奔亡收功報天子行歌_{一作}
舞歸咸陽

薊門行五首

唐高適

樂府詩集卷六十一

九

三四十一
邊城十一月兩雪亂霏霏元戎號令嚴人馬亦輕肥
羌胡無盡日征戰幾時歸

幽州多騎射結駿重橫行一朝事將軍出入有聲名
紛紛獵秋草相向角弓鳴

薊門逢古老獨立思氛氲一身既零丁頭鬢白紛紛
勳庸今已矣不識霍將軍

茫茫長城外日沒更煙塵胡騎雖憑陵漢兵不顧身
古樹滿空塞黃雲愁殺人

漢家能用武開拓窮異域戍卒戢糠覈降胡飽衣食
開亭試一望吾欲涕霑臆

同前

唐李希仲

旌頭有精芒胡騎獵秋草羽檄南度河邊庭用兵早
漢家愛征戰宿將今已老辛苦羽林兒從戎榆關道
一身救邊速烽火連薊門前軍鳥飛斷格關塵沙昏
寒日鼓聲急單于夜火奔當須徇忠義身死報國恩

君子有所思行

陸機

樂府解題曰君子有所思行晉陸機云命
駕登北山宋鮑照云西上登雀臺梁沈約
云晨策終南首其旨言彫室麗色不足為
久懽宴安醜毒滿盈所宜敬忌與君子行
異也

命駕登北山延佇望城郭塵里一何盛街巷紛漠漠

三十八

樂府詩集卷六上

十

甲第崇高闈洞房結阿閣曲池何湛湛清川帶華薄
邃宇列綺窓蘭室接羅幕淑兒色斯升哀音承顏作
人生盛行邁一作人生一作人容華隨年落善哉膏粱士營
生與且博宴安消靈根醜毒不可恪無以肉食資取

笑藥一作藥與藿

同前

宋謝靈運

揔駕越鍾陵還顧望京畿躑躅周名都遊日倦一作
忘歸市鄠無阨一作夾室世族有高闈密親麗華苑軒
薨飾通達孰是余張樂諒由燕趙詩長夜恣酣飲窮
年弄音徽盛往速露墜衰來疾風飛餘生不歡娛何
以竟暮歸寂寥出山肱子瓢飲療朝飢所來自天性貧

富豈相譏

同前

鮑照

西上登雀臺東下望雲闕層關肅天居馳道直如髮
繡甍結飛霞璇題納明一作月築山擬蓬壺穿池類
溟渤選色徧齊代徵聲匝印越陳鍾陪夕宴笙歌侍
明發年兒不可留身意會盈歇蟻壤漏山河絲淚毀
金骨器惡含滿歌物忌厚生沒智哉衆多士服理辨
昭晰

同前

梁沈約

晨策終南首顧望咸陽川戚里遡曾闕甲館負崇軒
複塗希紫閣重臺擬望仙巴姬幽蘭奏鄭女陽春弦

三四六

樂府詩集卷六十一

十一

共矜紅顏日俱忘白髮年寂寥茂陵宅照耀未央蟬
無以五鼎盛顧嗤三絰玄

同前

李白

紫閣連終南青冥天倪色憑崖望咸陽宮闕羅北極
禹井驚畫出九衢如弦直渭水清銀河橫天流不息
朝野盛文物衣冠何貪絕廐馬散連山軍容威絕域
伊臯運元化衛霍輸筋力歌鍾樂未休榮去老還逼
圓光過滿缺太陽移中具不散東海金何爭西輝匿
無作牛山悲惻愴淚沾臆

同前二首

唐僧貫休

我愛正考甫思賢作商頌我愛揚子雲理亂皆如鳳

振衣中夜起露花香旖旎撲碎驪龍明月珠敲出鳳
凰五色髓陋巷蕭蕭風淅淅緬想斯人勝珪璧寂寥
千載不相逢無限區區盡虛擲君不見沈約道佳人
不在茲春光為誰惜

安得龍猛筆點石為黃金散問一作酷吏家使無貪
殘心甘棠密葉成翠幄穎鳳不來天地塞所以傾城
人如今不可得

樂府詩集卷第六十一

樂府詩集卷第六十二

太原

郭

茂倩

編次

雜曲歌辭

傷歌行

古辭

傷歌行側調曲也古辭傷日月代謝年命
適盡絕離知友傷而作歌也

昭昭素明月輝光燭我林憂人不能寐耿耿夜何長
微風吹閨闥羅帷自飄揚攬衣曳長帶寤履下高堂
東西安所之徘徊以彷徨春鳥翻一作南飛翩翩獨
翔翔悲聲命濤匹哀鳴傷我腸感物懷所思泣涕忽
霑裳佇立吐高吟舒憤訴穹蒼

三

樂府詩集卷六十二

同前

唐張籍

黃門詔下促收捕京兆君一作尹繫御史府出門無復
部曲隨親戚相逢不容語辭成謫尉南海州受命不
得須臾留身著青衫騎惡馬東門之東無送者郵夫
防吏急喧驅往往驚墮馬蹄下長安里中荒大宅朱
門已除十二戟高堂舞榭鎖管絃美人遙望西南天

同前

唐孟郊

衆毒豈貞松一枝難久榮豈知黃庭客仙骨生不成
春色捨芳蕙秋風送枯莖彈琴不成曲始覺知音傾
皓月改舊照平賓馮餘情還舟空江上波浪送銘旌

同前

唐莊南傑

兔走烏飛不相見人事依倚速如電王母天桃一度
開玉樓紅粉千回變車馳馬走咸陽道石家舊宅空
荒草秋雨無情不惜花芙蓉一一驚香倒勸君莫謾
栽荆棘秦皇虛費一作驅山力英風一去更無言白
骨沈埋暮山碧

悲歌

古辭

悲歌可以當泣遠望可以當歸思念故鄉鬱鬱累累
欲歸家無人欲渡河無船心思不能言腸中車輪轉
同前

唐李白

悲來乎悲來乎主人有酒且莫斟聽我一曲悲來吟
悲來不吟還不笑天下無人知我心君有數斗酒我

樂府詩集卷七

二

有三尺琴琴鳴酒樂兩相得一杯不啻千鈞金悲來
乎悲來乎天雖長地雖久金玉滿堂應不守富貴百
年能幾何死生一度人皆有孤猿坐啼墳上月且須
一盡杯中酒悲來乎悲來乎鳳鳥不至河無圖微子
去之箕子奴漢帝不憶李將軍楚王放却屈大夫悲
來乎悲來乎秦家李斯早追悔虛名撥向身之外范
子何曾愛五湖功成名遂身自退劍是一夫用書能
知姓名惠施不肯千萬乘卜式未必窮一經還須黑
頭取方伯莫謾白首為儒生

悲哉行

晉陸機

歌錄曰悲哉行魏明帝造樂府解題曰陸

機云遊客芳春林謝惠連云羈人感淑節
皆言客遊感物憂思而作也

遊客芳春林春芳傷客心和風飛清響鮮雲垂薄陰
蕙草饒淑氣時鳥多好音翩翩鳴鳩羽啾啾倉庚音
一作幽蘭盈通谷長莠被高岑女蘿亦有託蔓又葛亦
有尋傷哉客遊士憂思一何深目感隨氣草耳悲詠
時禽寤寐多遠念緬然若飛沈願託歸風響寄言遺
所欽

同前

東謝靈運

萋萋春草生王孫遊有情差池鷺始飛天裊柳一作桃
始榮灼灼桃悅色飛飛鷺弄聲檐上雲結陰澗下風

三六四

樂府詩集卷六十二

三

吹清幽樹雖改觀終始在初生松鷺歡蔓延穆葛欣
纍榮眇然遊宦子晤言時未并鼻感改朔氣眼心一作
傷變節榮佗僚豈徒然澶一作緬漫絕音形風來不可
託鳥去豈為聽

同前

東謝惠連

羈人感淑節緣感欲回沈或行詎幾時華實驟舒結
覩實情有悲瞻華意無悅覽物懷同志如何復乖別
翩翩翔禽羅關關鳴鳥列翔禽常疇偶所歎獨乖絕

同前

東沈約

旅遊媚年春年春媚遊人徐光旦垂彩和露曉凝津
時嬰安起稚葉蕙氣動初蘋一朝阻舊國萬里隔良辰

同前

唐孟雲卿

孤兒去慈親遠客喪主人莫吟苦辛曲誰忍聞可聞
可聞不可說去去無期別行人念前程不待參辰後
朝亦常苦飢暮亦常苦飢飄飄萬餘里貧賤多是非
少年莫遠遊遠遊多不歸

同前

唐白居易

悲哉為儒者力學不能疲讀書眼欲暗秉筆手生胝
十上方一第成名常苦遲縱有宦達者兩鬢已成絲
可憐少壯日適在窮賤時丈夫老且病焉用富貴為
沈沈朱門宅中有乳臭兒狀兒如婦人光明膏梁肌
手不把書卷身不擐戎衣二十襲封爵門承勳戚資

樂府詩集卷六十二

四

春來日日出眼御何輕肥朝從博徒飲暮有倡樓期
評封還酒債堆金選蛾眉聲色狗馬外其餘一無知
山苗與澗松地勢隨高卑古來無奈何非君獨傷悲

同前

唐鮑溶

促促晨復昏死生同一源貴年不懼老賤老傷久存
朗朗哭前歌絳旌引幽魂來為千金子去卧百草根
黃土塞生路悲風送回轅金鞍舊良馬四顧不出門
生結千歲念榮及百代孫黃金買性命白刃讎一言
寧知北山上松柏侵田園

妾薄命二首

魏曹植

樂府解題曰妾薄命曹植云日月既逝西

藏蓋恨燕私之歡不久梁簡文帝云名都
多麗質傷良人不返王嬙遠聘盧姬嫁遲
也

攜玉手喜同車比上雲閣飛除釣臺寒產清虛池塘
靈沼可娛仰汎龍舟綠波俯擢神草枚柯想彼宓妃
洛河退詠漢女湘娥

日月既逝一作日西巖更會蘭室洞房華燈步障一作

置舒光皎若日出扶桑促樽一作合坐一作行觴主

人起舞盜盤能者穴觸別端騰觚飛爵闌干同量等

色齊顏任意交屬所歡朱顏發外形蘭袖隨禮容極

情妙一作舞仙仙一作體輕裳解一作履遺絕纓俛

仰九十四樂府詩集卷六十二 五

白笑誼無呈覽持佳人玉顏齊舉金爵翠盤一作手

形羅袖良難腕弱不勝珠環坐者歎息舒顏御巾長

粉君傍中有霍納都梁鷄舌五味雜香進者何人齊

姜恩重愛深難忘召延親好宴私但歌杯來何遲客

賦既醉言歸主人稱露未晞

同前

梁簡文帝

名都多麗質本自恃容姿蕩子行未至秋胡無定期

玉兒歇紅臉長嘖串翠眉奩鏡迷朝色縫鍼脆故絲

本異搖舟外何關竊席疑生離誰拊背溘死詎來遲

王嬙一作兒本絕踉蹌入氈帷盧姬嫁日晚非復少年一作

少年時轉山猶可遂烏白望難期妾心徒自苦傍人會

見嗤

同前

梁劉孝威

去年從越障今歲歿胡庭嚴霜封碣石驚沙暗井陘
玉簪久落鬢羅衣長挂屏浴蠶思涿水挑桑憶鄭桐
寄書朝鮮吏留釧武安亭的言戎夏隔但念心契冥
不見豐城劍千祀復同形

同前

梁劉孝勝

馮姜朝汲遠徐吾夜火窮舊井長逢幕隣燈欲未通
五逐無來娉三娶盡凶終離災陽祿觀就廢昭臺宮
乘屯迹雖淑應戚理怕同復傳蘇國婦故愛在房櫳
愁眉歇巧黛啼妝落艷紅織書凌寶錦敏誦軼繁弓

樂府詩集卷六十二

六

離劍行當合春牀勿怨空

同前

唐崔國輔

雖入秦帝宮不上秦帝牀夜夜玉牕裏與他卷羅裳

同前

唐武平一

有女妖且麗徘徊湘水湄水湄蘭杜芳採之將寄誰
瓠犀發皓齒雙蛾頻翠眉紅臉如開蓮素膚若凝脂
綽約多逸態輕盈不自持常矜絕代色復恃傾城姿
子夫前入侍飛鷺復當時正悅掌中舞寧哀團扇詩
洛川昔云遇高唐今尚違幽閤禽雀梁閑階草露滋
流景一何速年華不可追鮮珮安所贈怨咽空自悲

同前

唐李百藥

團扇秋風起長門夜月明羞聞拊背入恨說舞鬢輕
太常應已醉劉君怕帶醒橫陳每虛謔吉夢竟何成

同前

唐杜審言

草綠長門閉苔青永巷幽寵移新愛奪泣下故情留
啼鳥驚殘夢飛花攪獨愁自憐春色罷團扇復迎秋

同前

唐劉元淑

自從離別守空閨遙聞征戰起雲梯夜夜愁君遼海
外年年棄妾渭橋西陽春白日照空暖紫鸞銜花向
庭滿綵鸞琴裏怨聲多飛鵲鏡前妝梳斷誰家夫婿
不從征應是漁陽別有情莫道紅顏燕地少家家還
似洛陽城且逐新人殊未歸還令秋至夜霜飛北斗

樂府詩集卷六十一

七

星前橫度鴈南樓月下搗寒衣夜深聞鴈腸欲絕獨
坐縫衣燈又滅暗帶羅帳空自憐夢度陽關向誰說
每憐容兒宛如神如何薄命不勝人願君朝夕燕山
至好作明年楊柳春

同前

李白

漢帝重寵作阿嬌貯之黃金屋咳唾落九天隨風生
珠玉寵極愛還歇妬深情却嫌長門一步地不肯暫
回車雨落不上天水覆難再收一作重君情與妾意
各自東西流昔日芙蓉花今成蕪根草以色事他人
能得幾時好

同前

孟郊

不惜十指弦為君千萬彈常恐新聲至一作坐使
我使故聲曲一作殘棄置今日悲即是昨日歡將新變故
易持故為新難青山有薜蘿淚葉長不乾空令後代
人採掇幽思攢一作思幽蘭

同前

張籍

薄命婦良家子無事從軍去萬里漢家天子平四夷
護羌都尉畏屍歸念君此行為死別對君裁縫泉下
衣與君一日為夫婦千年萬歲亦相守君愛龍城征
戰功妾願青樓歡樂同人生各各有所欲詎得將心
入君腹

同前三首

唐李端

樂府詩集卷六十一

八

憶妾初嫁君花鬢如綠雲回燈入綺帳對轉一作面脫
羅裙折步教人學偷香與客熏容顏南國重名字北
方聞一從失息意轉覺身憔悴對鏡不梳頭倚牕空
落淚新人莫恃新秋至會無春後來閉在長門者必
是宮中第一人

王壘城邊爭走馬銅蹄市裏共乘舟鳴環動珮思無
盡掩袖低巾淚不流疇昔將歌邀客醉如今欲舞對
君羞忍懷賤妾平生曲一作獨上襄陽舊酒樓

自從君棄妾憔悴不羞人唯餘壞粉淚未免眵衫勻

同前

唐盧綸

妾年初二八兩度嫁狂夫薄命今猶在堅貞掃地無

市裡非
可東舟
疑作舟

同前

盧弼

君恩已斷盡成空，追想嬌歡恨莫窮。
長為薜華光曉日，誰知團扇送秋風。
黃金買賦心徒切，清路飛塵信莫通。
閑凭玉闌思舊，幾回春暮泣殘紅。

同前

胡曾

阿嬌初失漢皇恩，
舊賜羅衣亦罷薰。
歌枕夜悲金屋雨，
捲簾朝泣玉樓雲。
宮前落葉死，
中央瓦架上塵生。
翡翠_扇龍騎不巡，
時漸久長門長揜綠苔文。

同前

王貞

薄命頭欲白，頻年嫁不成。
秦娥未十五，昨夜事公卿。
豈有機杼力，空傳歌舞名。
妾_身脩婦德，媒氏却相輕。

樂府詩集卷六十二

九

樂府詩集卷六十二

樂府詩集卷第六十三

太原

郭

茂倩

編次

雜曲歌辭

羽林郎

後漢辛延年

漢書曰武帝太初元年初置建章營騎後
 更名羽林騎屬光祿勳又取後軍死事之
 子孫養羽林官教以五兵號羽林孤兒顏
 師古曰羽林宿衛之官言其如羽之疾如
 林之多一說羽所以為主者羽翼也後漢
 書百官志曰羽林郎掌宿衛侍從常選漢
 陽隴西安定北地上郡西河六郡良家補

樂府詩集卷六十三

一

之地里志曰漢興六郡良家子選給羽林
 是也又有胡姬年十五亦出於此

昔有趙家妹姓馮名子都依倚將軍勢調笑酒家胡
 胡姬年十五春日獨當爐長裾連理帶廣袖合歡襦
 頭上藍田玉耳後大秦珠兩環何窈窕一世良所無
 一鬟五百萬兩顰千萬餘不意金吾子娉婷過我廬
 銀鞍何煜爚翠蓋空踟躕就我求清酒絲繩提玉壺
 就我求珍肴金盤餽鯉魚貽我青銅鏡結我紅羅裙
 不惜紅羅裂何論輕賤軀男兒愛後婦女子重前夫
 人生有新故貴賤不相踰多謝金吾子私愛徒區區

羽林行

唐王建

長安惡少出名字，樓下劫商樓。土醉天明下，直明光宮散入五陵松。柏中百回殺人身，合死赦書^尚有收城功。九衢一日消息定，鄉吏籍中重改姓。出來依舊屬羽林，立在殿前射飛禽。

同前

唐孟郊

朔雪寒，斷指朔風勁。裂冰胡中射，鵬者此日猶不能。翩翩羽林兒，錦臂飛蒼鷹。揮鞭決白馬，走出黃河凌。

同前

唐鮑溶

朝出羽林宮，入參雲臺。議獨請萬里行，不奏和親事。君王重年少，深納開邊利。寶馬雕玉鞍，一朝從萬騎。煌煌都門外，祖帳光七貴。歌鍾樂行軍，雲物慘別地。行行復何贈，長劍報恩字。

樂府詩集卷六十三

二

胡姬年十五

晉劉琨

虹梁照曉日，淶水泛香蓮。如何十五少，含笑酒壚前。花將面自許，人共影相憐。回頭堪百萬，價重為時年。

當壚曲

梁簡文帝

漢書曰：司馬相如與卓文君俱之臨邛，盡賣車騎，買酒舍。乃令文君當壚，相如身自著犢鼻褌，與庸保雜作滌器於市中。郭璞曰：盧酒，盧也。顏師古曰：賣酒之處，累土為廬，以居酒甕，四邊隆起，其一面高，形如鍛。

盧故名盧當壚曲蓋取此也

十五正團團流光滿上蘭當壚設夜酒宿客解金鞍
迎來換琴易送別唱歌難欲知心恨急翻令衣帶寬

同前

梁范靜妻沈氏

逶迤飛塵唱宛轉迭梁聲調弦可以進蛾眉畫未成

齊瑟行

歌錄曰名都美女白馬並齊瑟行也曹植

名都篇曰名都多妖女美女篇曰美女妖

且閑白馬篇曰白馬飾金羈皆以首句名

篇猶豔歌羅敷行有日出東南隅篇豫章

行有鴛鴦篇是也

樂府詩集卷之三

三

名都篇

魏曹植

名都者邯鄲臨淄之類也以刺時人騎射

之妙游騁之樂而無憂國之心也

名都多妖女京洛出少年寶劍直千金被服光一作麗

且鮮鬪雞東郊一作長安道走馬長楸間馳驅未能半雙

兔過我前攬弓捷鳴鏑長驅上南山一作驅上左挽

因右發一縱兩禽連餘巧一作切未及展仰手接飛鳧

觀者咸稱善糴工歸我妍婦來宴平樂美酒斗十千

膾鯉膾胎緞炮鼉炙熊蹯鳴鶴嘯匹旅列坐竟長筵

連翩擊鞠壤巧捷惟萬端白口西南馳光景不可攀

雲散還城邑清晨復來還

美女篇

曹植

美女者以喻君子言君子有美行願得明
 君而事之若不遇時雖見徵求終不屈也
 美女妖且閑採桑岐路間柔條絲冉冉葉落何翩翩
 攘袖見素手皓腕約金環頭上三金一作金臂釵腰佩翠
 琅玕明珠交玉體珊瑚間木難羅衣何飄飄輕裾隨
 風還顧眄遺光采長嘯氣若蘭行徒用息駕休者以
 忘餐借問女何居乃在城南端青樓臨大路高門結
 重關容華耀朝日誰不希令顏媒氏何所營玉帛不
 時安佳人慕高義求賢良獨難衆人徒嗷嗷安知彼
 所觀盛年處房室中夜起長歎

樂府詩集卷六

四

同前

晉傅玄

美人一何麗顏若芙蓉花一顧亂人國再顧亂人家
 未亂猶可奈何

同前

梁簡文帝

佳麗盡闕情風流寂有名約黃能効月裁金巧作星
 粉光勝玉靚衫薄擬蟬輕密態隨流臉嬌歌逐軟聲
 朱顏半已醉微笑隱香屏

同前

梁蕭子顯

章丹暫輟舞巴姬請罷弦佳人淇水出豔趙復傾燕
 繁穠既為李照水亦成蓮朝酤成都酒賔數河間錢
 餘光幸未借蘭膏空自煎

同前二首

魏收

楚襄遊夢去陳思朝洛歸參差結旌旆掩霽頓驂駢
變化看臺曲駭散屬川沂仍令賦神女俄聞要宓妃
照梁何足豔昇霞反奮飛可言不可見言是復言非
我帝更朝衣擅寵無論賤入夢不堪微
智瓊非俗物羅敷本自稀居然陋西子定可比南威
新吳何為誤舊鄭果難依甘言誠易得美妾定因机
無憎藥英妬心賞易侵違

同前

隋虞道

京洛多妖豔餘香愛物華恒臨鄧渠水共採新園花
時搖五明扇聊駐七香車情疎看笑落嬌深時欲斜

樂府詩集卷六十三

五

微津染長黛新溜濕輕紗莫言人未解隨君獨問家

白馬篇

曹植

白馬者見乘白馬而為此曲言人當立功
立事盡力為國不可念私也樂府解題曰
鮑照云白馬驂角弓沈約云白馬紫金鞍
皆言邊塞征戰之事

白馬飾金羈連翩西北馳借問誰家子幽并遊俠兒
少小去鄉邑揚聲一作名沙漠垂宿昔兼良弓櫜矢何
參差控弦破左的右發摧月支仰手接飛猱俯身散
馬蹄狡捷過猿猴勇剽若豹螭邊城多警急胡虜一作
彌數遷移羽檄從北來厲馬登高堤右驅蹈匈奴左

顧陵鮮卑寄身鋒刃端性命安可懷父母且不顧何
言子與妻名編一作壯士籍在一作高名不得中顧私
捐軀赴國難視死忽如一作歸若

同前

東萊泚

劍騎何翩翩長安五陵間秦地天下樞八方湊才賢
荆魏多壯士宛洛富少年意氣深自負肯事郡邑權
籍籍關外來車徒傾國鄜五侯競書幣羣公亟為言
義不矜於霜信行直如弦交歡池陽下留宴汾陰西
一朝許人諾何能坐相捐影節去函谷投珮出甘泉
嗟此務遠圖心為四海懸但營身意遂豈校耳目前
俠烈良有聞古來共知然

樂府詩集卷六十三

六

同前

軍鮑照

白馬驛角弓鳴鞭乘北風要途問邊急雜虜入雲中
閉壁自往夏清野逐還冬僑裝多關絕旅服少裁縫
埋身守漠境一作沉命對胡封薄暮塞一作雲起飛
沙被遠松含悲望兩都楚歌登四墉丈夫設計誤懷
恨逐邊戎棄一作別中國愛要冀胡馬切去來今何
道單賤生所鍾但令塞上見知我獨為雄

同前二首

齊孔稚圭

驥子踞且鳴鐵陣與雲平漢家嫖姚將馳突匈奴庭
少年闔猛氣怒髮為君征雄戟摩白日長劍斷流星
早出飛狐塞晚泊樓煩城虜騎四山合胡塵千里驚

嘶笳振地響吹角沸天聲左辟呼韓陣右破休屠兵
橫行絕漠表飲馬瀚海清一作隴樹枯無色沙草不
常青勒石燕然道凱歸長安亭縣官知我徃四海誰
不傾但使強胡滅何須甲第成當令丈夫志獨為上
古英

白馬金具裝橫行遼水傍問是誰家子宿衛羽林郎
文犀六屬鎧寶劍七星光山虛弓響徹地迴角聲長
宛河推勇氣隴蜀擅威疆輪臺受降虜高關翦名王
射熊入飛觀校獵下長揚英名欺衛霍智策蔑平良
焉夷時失禮卉服犯邊疆微兵離薊北輕騎出漁陽
集軍隨日暈挑戰逐星芒陣移龍勢動營開虎翼張
衝窞入死地攘臂越金湯塵飛戰鼓急風交征旆揚
轉鬪平華地追奔掃帶方本持身許國况復武功彰
會令千載後流譽滿旂常

樂府詩集卷六十三

七

同前

梁沈約

白馬紫金鞍停鑣過上蘭寄言狹斜子詎知隴道難
赤坂途三折龍堆路九盤冰生肌裏冷風起骨中寒
功名志所急日暮不遑冷長驅入右地輕舉出樓蘭
直去已垂涕寧可望長安匪期定遠封無羨輕車官
唯見息義重豈覺衣裳單本持軀命答幸遇身名完

同前

梁王僧孺

千里生冀北玉鞘黃金勒散蹄去無已搖頭意相得

豪氣拔西山雄風擅東國飛鞚出秦隴長驅繞岷楚
承謨若有神稟筭良不惑滌汨河水黃參差嶂雲黑
安能對兒女垂帷弄毫墨無弱不稱雄後得方為特
主恩亦何已君恩良未塞不許跨天山何由報皇德

同前

梁徐悱

研蹄飾鏤鞍飛鞚度河干少年本上郡遨遊入露寒
劍琢荆山玉彈挹隋珠丸聞有邊烽急飛候至長安
然諾竊自許捐軀諒不難占兵出細柳轉戰向樓蘭
雄名盛李霍壯氣勇彭韓能令石飲羽復使髮衝冠
要功非汗馬報効乃鋒端日沒塞雲起風悲胡地寒
西征馘小月北去腦烏丸歸報明天子燕然石復刊

樂府詩集卷六十三

八

同前

隋王胄

白馬黃金鞍蹀躞柳城前問此何鄉客長安惡少年
結髮從戎事馳名振朔邊良弓控繁弱利劍揮龍泉
披林扼彫虎仰手接飛鳶前年破沙漠昔歲取祁連
折衝摧右校擐旗殪左賢虎彌還謝力慶忌本推儂
海外平遐險來庭識負褰三韓勞薄伐六事指幽燕
良家選河右猛將征西山浮雲屯羽騎蔽日引長旗
自矜有餘勇應募忽爭先王師已得雋夷首失求全
鼓行徇玉檢乘勝蕩朝鮮志勇期功立寧憚微軀捐
不羨山河賞唯希竹素傳

同前

隋辛德源

任俠重芳辰相從競逐春金羈絡繹汗紫縷應一作紫陌
映紅紅塵寶劍提一作橫三尺雕弓韜六鈞鳴珂蹀細
柳飛蓋出宜春遥見浮光一作雲叢懸知上頭人

同前

唐李白

龍馬花雪毛金鞍五陵豪秋霜切玉劍落日明珠袍
鬪鷄事萬乘軒蓋一何高弓摧宜山虎手接太山猱
酒後競風彩三杯弄寶刀殺人如翦草劇益同遊遨
菽憤去函谷後軍向臨洮叱咤萬戰場一作經匈奴
盡波濤歸來使酒氣未肯拜蕭曹羞入原憲室荒徑
隱蓬蒿

苦思行

曹植

樂府詩集卷六十三

九

綠蘿緣玉樹光曜粲相暉下有兩真人舉翅翻高飛
我心何踊躍思欲攀雲追鬱鬱西岳顛石室青葱與
天連中有耆年一隱士鬚髮皆皓然策杖後吾遊教
我要忘言

忘字極
作喜性

升天行二首

曹植

樂府解題曰升天行曹植云日月何時留
鮑照云家世宅闕輔曹植又有上仙錄與
神遊五遊龍欲升天等篇皆傷人世不永
俗情險惡當求神仙翱翔六合之外與飛
龍仙人遠遊篇前緩聲歌同意按龍欲升
天即當騰欲高行也

乘蹻追術士，遠之蓬萊山。靈液飛素波，蘭桂上參天。
玄豹遊其下，翔鵠戲其顛。乘風忽登舉，彷彿一作見一作見
衆仙。

扶桑之所出，乃在朝陽谿。中心陵蒼昊，布葉蓋天涯。
日出登東翰，既夕沒西枝。願得紆陽轡，迴日使東馳。

同前

鮑照

家世宅闕輔，勝帶官王城。備聞十帝事，委曲兩都情。
倦見物興衰，驟覩俗屯平。翩翩一作類迴掌，恍惚似
朝榮。窮塗悔短計，晚志愛長生。從師入遠岳，結友事
仙靈。五芝敷金記，九籥隱丹經。風飡委松宿，雲卧恣
天行。冠霞金綵閣，解玉飲一作椒庭。暫遊越萬里，近
別數千齡。鳳臺無還駕，蕭管有遺聲。何時一作與爾
曹，啄腐共吞腥。

樂府詩集卷六十三

十

同前

梁劉孝勝

堯攀已徒說，湯捫亦妄陳。欲訪青雲侶，正遇丹丘人。
少翁俱仕漢，韓終終告入秦。汾陰觀化鼎，瀛洲宴羽人。
廣成參日月，方朔問星辰。驚祠伐楚樹，射藥戰江神。
閭闔皆曾倚，太一豈難親。趙簡猶聞樂，周儲固上賓。
秦皇多忌害，元朔少寬仁。終無良有以，非關德不鄰。

同前

盧思道

尋師得道訣，輕舉厭人羣。玉山候王母，珠庭謁老君。
煎為返竟藥，刻作長生文。飛策乘流電，彫軒曳白雲。

玄洲望不極赤野曉無垠金樓日曛嵯玉樹曉氛氳
擁琴遙可望吹笙遠詎聞不覺蟬蛸子死葬何紛紛

同前

唐僧齊己

身不沉骨不重驅青鸞駕白鳳幢蓋飄飄入冷空天
風瑟瑟星河動瑤闌參差阿母家樓臺戲閉凝彤霞
五三仙子乘龍車堂前碾爛蟠桃花回頭却顧蓬山
頂一點濃嵐在深井

雲中白子高行

傅玄

陵陽子來明意欲作天與仙人遊超登元氣攀日月
遂造天門將上謁閭闔闢見紫微絳闌紫宮崔嵬高
殿嵯峨雙闌萬丈玉樹羅童女掣電童男挽雷車雲

樂府詩集卷六十三

十二

漢隨天流浩浩如江河因王長公謁上皇鈞天樂作
不可詳龍仙神仙教我靈祕八風子儀與遊我祥我
心何戚戚思故鄉俯看故鄉二儀設張樂哉二儀日
月運移地東南傾天西北馳鶴五氣所補靈四足所
交齊駕飛龍騾赤螭逍遙五岳間東西馳長與天地
並復何為復何為

樂府詩集卷第六十三

已卯七月十二日看完

