

順齋先生閑居叢藁

五

順齋先生閑居叢葉卷之八

上海圖書館藏

男蒲機類編

門生薛懿校正

絕句

七言

題墨梅圖

春風不解惜瓊英，可是招魂有客卿。
記得小橋曾度處，數枝和月浸溪明。

又

叢葉卷八

省識當年玉雪顏，只宜索笑不宜攀。
晴空展對鑪薰坐，著我孤山籬落間。

題張驥良母貞節卷

盛年志節凜冰霜，晝哭人嗟似敬姜。
白髮見兒登仕版，天教寒谷變春陽。

又

孤子榮榮卅角時，孀親皦皦矢心辭。
祇今蓮幕持羸祿，歸與護闈獻壽卮。
題節婦馮氏卷

今代共姜儘有餘高風各自表門閭
儻非馮氏真全節莫信中庵肯為書

又

孀居教子卉餘年昆季持身亦自賢
享却桑榆無限福異時仍不愧黃泉
題保定許顯孝友卷

噉傲雖遭若未曾償逋同爨更難能
愛親所愛懷同氣不愧旌門孝友稱
題敬齋卷

畫堂卷八

二

主一惺惺實並行不聞不睹更存誠
莫教自己無干預謾使齋居被美名

題瘦馬圖

誰寫驎騮草野間身行萬里骨三山
絕勝秣飼無他技枉占君王十二閑

題卜士高君卷

易畫分開偶見竒天機物理自然知
高君解向身邊看不待逢人已決疑
題王氏友山亭五首

直諒多聞固在人豈人不友乃山親
能知死馬首猶買始識名亭用意真

又

寂寂幽居得友難亭中舉目但青山
友山題扁卿須會政要良朋與往還

又

儀形峻潔氣渾然相對無言意已傳
靜壽聖師曾喻指我當久敬亦忘年

又

嵐翠參差曉霧開政如朋自遠方來
澹然相對坐終日有信無言兩不猜

又

論交自昔號爲難爲雨爲雲反掌間
萬古屹然長靜壽情知取友不如山

題熊氏節婦卷

婦居中饋尚奚名夫死方明節著貞
但使操存果無愧何妨熊氏未門旌

題威州劉君卿石屏卷

萬古千秋久秘藏不辭剖腹露文章
也同月石風林樣只欠歐蘇爲發揚

又

石含天淨畫難如雲母裁屏不羨渠
說似與君君自解靈臺方寸有詩書

題翰林知印沙君寶畫馬詩

卷後

沙求畫馬於趙子昂
但書畫馬詩贈之

詩妙無窮畫有窮翰林詩與字皆工
沙君失馬乃得馬遠勝當年塞上翁

叢書卷八

四

星翁劉秋江得陰陽教授歸
江湖奔走復京華袖有星辰到處家
今日翩然歸計好一官真足慰生涯

又

發祿今年固自知亦由實學動當時
要君開却談天口博我吟成餞路詩

題李氏三世惠貧卷

大樹垂陰尚庇人癡兒殖貨只謀身
李侯三世皆修德不惜推財施與貧

題致嚴堂卷

風樹纏悲歲月深孝思忍淚已沾襟
奉常惟有精誠至少見平生罔極心

題堯民圖

簣桴土鼓與窪尊翁媪嬉游不出村
秦漢以還風俗薄卷中別是一乾坤

題猿獐圖

挂枝不值穿楊技食野如逢祝網仁
莫較畫師工與拙且看物我一般春

題廣居堂卷

安宅由來蓋本仁擴克直至至四無鄰
莫教食頃賓還去方是堂中一主人

題王欽甫小影卷

已將名爵等犧牛贏得閑身百自由
不待相逢接談笑畫圖看着也風流

題王景先祖母丁氏八秩卷

家世簪纓配吉人中途姑婦共艱辛
枯桐天與孫枝茂翠護萱闈八十春

題王氏節婦卷

之死無他念我儀何須門表使人知
冰霜寸念通神理報在承家楚楚兒
題龍沙圖

北俗惟知射與馳婦無蠶績亦禽嬉
分明題作龍沙卷難誦幽風七月詩

題太一蓮舟圖

乾坤身世一蓮舟萬頃滄波自在流
仰看浮雲曲肱卧兩忘物我只天游

叢書卷八

六

趙文臣總管竹雀圖

翠筠叢薄不成竿弱羽羣依共歲寒
安得攬雲千挺玉煌煌五色映停鸞

題趙文臣總管壽星圖

霜髯風袖一矐仙白鹿銜芝若導前
游戲世間人不識光芒上應極星躔
題姚文獻公草書真蹟

草書不暇是忽忽始識前賢翰墨工
此特於公緒餘耳人猶未易繼高風

題江臯雪霽卷

山川玉潔映朝暉
人世鴻濛果是非
只許詩家占清景
漁蓑偷載一船歸

贈葛雲卿府推

蘇子曾書外祖程
豈知喪俗有雲卿
門閭高大非由外
端自曾中積累成

又

一成難變獄非輕
寃死何由得再生
明允賴君全活衆
天教多子更官榮

叢藁卷八

七

題李明之右丞鶴至卷

鳳覽德輝方肯下
鶴因孝感固宜來
須知人好鳥亦好
况此休徵不用猜

又

父生母鞠報能全
代死開矇事灼然
不待仙禽鳴且集
孝聲久已聞于天

題宣和鶴圖

冠衣丹素儼成行
猶帶宣和御墨香
謾使乘軒并入畫
翛然不管世興亡

題邵幼知博士天香亭

艷質司花賦予偏更教濃染御鑪煙
光風亭上春三月鼻觀先參一味禪

題樂成亭卷

可樂當思處樂難蒙成宜作未成看
莫教錯會顏亭意政爾兢兢恐宴安
謙齋御史尹石首日斫竹藩
花園竹復生求詩

藩圃枯莖變碧叢主人監邑便乘驄

叢藁卷八

八

死中底事回生意要表平反治獄功

又

無根分與朽株鄰有節還驚嫩葉新
他日截爲鄒衍律吹教黍谷變陽春
題劉仲遵卷

政惠三年遍及州祗將清慎繼前修
憲僉有眼明於月肯使廉污混一流

題陳侯卷後

和陽政績說陳侯興學仍居第一籌

蒲軸聲詩頌遺愛清 吹送到
皇州

題周南翁悠然閣

閤表心期栗里翁周君此日仕方通
要知意趣何如耳蹤跡無勞較異同
又

東籬踈矮菊鮮鮮舉目南山墮眼前
不是主人心自遠便登高閣亦徒然
張子文求畫白頭翁鳥詩

畫師着意寫殘秋幽鳥拳枝亦白頭
老我不禁雙鬢雪枉將心緒發詩愁
又

問渠幽鳥亦何愁拳着寒枝也白頭
應是畫師心獨苦要將筆意寫殘秋
題節婦畢氏傳

哭夫哭子志秋霜白髮蕭然老敬姜
留在蘭孫一芽好門楣節孝爛生光
題楊氏承顏堂記

楊安仁祖
母患目及

前傷安仁為紙目吮傷疾遂愈
畢氏印其祖母也

祖母何緣疾頓痊惟孫以孝格于天
堂名底用承顏扁自警存心始是賢
題孝子高仲信卷

心憂母病瘠於柴惠及貧人肯恡財
孰謂高君不知學仁民端自愛親來

題晉士圖

酣放都将禮法讐共誇晉士最風流
清談自許成高致誰識翻為禍敗由

叢書卷八

十

又

酣放都忘禮法拘清談更欲慕玄虛
餘風種下中原禍開卷令人罪厥初

題錢忠懿王帖

錦綉山川畫不如風流猶及二王書
能歸有道全生齒底用求名翰墨餘
題梁方大濟生堂卷

悟入醫流術已精理求仁體講宜明
直須二者相為用始是君家說濟生

題周伯淳孝友門卷

煌煌旌表耀清時貞母能生孝友兒
道與君陳張仲合誰能有筆繼書詩
題續氏邵節婦八十卷

夫天已失極天存神理扶持壽亦尊
四子傑然能樹立果能祿養報慈恩
題浩然踏雪圖

淡雲微雨句方成閣筆諸公歎且驚
不遇還山當自佚何如忍凍雪中行

又

六花一夕縞山林破曉乘驢向此吟
莫恠先生太清苦詩腸芒角自難禁
探梅圖

嫩寒清曉到山莊不為梅花有底忙
寫出詩家真况味畫工亦自不尋常
贈石泉宗相士

山骨潺潺綫溜穿汪洋渟蓄可涵天
道人兩眼明如此莫恠佳名號石泉

贈相士沈西湖

暗香浮動月黃昏
人去猶餘妙語存
可是沈君能具眼
西湖今作謝公墩

題燕氏推財葬兄卷

死喪之威見孔懷
此時世利等浮埃
滿腔天理皆呈露
不是安排旋作來

又

兄弟難求財易得
衆人知此不能然
傷心千古燃萁句
始識燕家季也賢

叢書卷八

十三

題王氏某慈孝卷

王君乃祖晉休徵
嗣世于今有令名
繼母却非朱氏比
一家慈孝總堪旌

送薛知事哀歸

官滿人歸氣凜然
素冠悽別獨渠憐
填膺憂戚難為語
長路秋霖慎着鞭

又

異時登陟望孤雲
心目遙存鶴髮親
今日歸途見雲起
親兮何在淚盈巾

題木犀卷

花外無香憎麝俗木中有理似犀通
不知造物誰雕刻玉質金相箇箇同

又

萬粟綴成金瑣碎一枝折破碧團欒
不因香臭分真贗誰道分明卷上看

題班婕妤好卷

禍水方將滅火時齊紈置篋已爲遲
若非善對依長信縱解題詩不救危

叢藁卷八

十三

題党久誠李陵別蘇武圖

陵言臣罪上通天握手相辭淚泫然
今日果於圖上看丹青誰過子卿賢

贈相士黃梅溪

雪裏香傳一信春水邊影照十分真
梅溪說相無多子只這天機舉似人

題張圖南松風亭卷

半天謾謾老龍吟我欲將聲寫入琴
曲几團蒲清坐處不期茶竈也知音

題張圖南怡顏堂卷

向來養志禮無虛具慶堂中樂有餘
今日立身能不忝我知泉下亦怡如
題高梅隱卷

根寄山隈與水濱香浮隨處總知春
百花頭上人元有明眼休教混俗塵
蔡相士過武當山

與山爲友十年餘終日相看不忍踈
久靜曾中自生白閱人何異鑑磨初

叢藁卷八

十四

聞木犀香

一株幽院獨開時到處聞風便可知
不似餘花縱芬馥直須三嗅得幽竒

又

秋風萬斛散天香想是瓊枝細簇黃
世有丘園隱君子身雖未見已名彰
追錄舊賦梅花

梢頭麥粒未舒芽鶴膝中間着數花
竹外一枝雖入畫不妨分付與詩家

與相士童靜觀

童求號字曰靜觀因贈

水止端能閱鬢眉鑑空真可別妍媸
靈臺一片清無滓舉目天機不我欺

題張湛張堪射獵圖

一爲馮翊一漁陽漢傳東京數二張
畫史何從傳此本却將射獵掩其長

又

自古通材擅美稱射居一藝不難能
試看卷內閑馳意馬慢弓橐矢釋棚

叢書卷八

十五

讀近體詩有感

東塗西抹眩妖妍欲趁春風事少年
安得謝家冰玉質不將脂粉汙天然

題十友圖

東坡已下及佛印陳碧虛

十友八爲天下士二雖方外亦知名
當年想見德星聚太史觀天偶未精

題蕭寺

吳山佳處梵王宮樓閣崢嶸出斷峯
不見當時子雲字霏煙殘照但聞鐘

題白汝明秋江晚渡卷

白號橫舟

崗巒迤邐水悠悠鴈落沙洲古木秋
隔岸有人愁日暮急須濟我勿橫舟
七月十五旦偶題

半旬毒熱未容當破曉風來得少康
人世若教無苦樂天公安得有炎涼

題林泉雅集圖

山光明潤水潺湲人物熙熙自一天
只道囂塵都隔斷不知已入畫圖傳

又

樹林泉石帶幽居雅集山中樂有餘
我願斯民真若此不從紙上看華胥

贈相士月湖道人

浮光靜影月湖秋擬效坡仙赤壁遊
今日羽衣來見訪絕勝化鶴掠予舟

又

倒影相輝萬象涵道人了此不虛談
塵中落魄魄無人識偶爾逢時爲指南

題徐子方以詩并畫梅

寄李晉臣卷後

一枝踈影落橫披
名畫新詩寄所思
二老風流今已矣
卷中猶得見當時
己巳上元

太平節物自欣欣
燈火鼇山鬧徹晨
今夜月華依舊好
可憐只解照愁人
己巳旱兵流民歎

流民雜沓到興元
也與君鄉總一般
若要大家均樂土
只消時雨洗兵端

畫景卷八

十七

贈相士林瑞峯

少年猶恥競時名
老矣何心更慕榮
珍重瑞峯無枉顧
好將風鑒待奇英

贈相士西崑

曾向西崑作隱居
清輝夜夜照琴書
只今留在神光目
貴賤難逃一瞬餘

贈相士宗月江

道人閱盡滔滔者
月印江心水自流
我亦何心分貴賤
難將槁項說公侯

贈初庵

乾坤隨處一庵開
不見端倪莫枉猜
箇裏麻衣傳相罷
更從無極說將來
題陳教授山水卷

羣峰盡處見危樓
水色山光不斷頭
何日拂衣成獨往
倚闌長嘯百無憂

又

山間暮色已蒼然
少頃樓東月正圓
清景怕無人管領
畫家先爲着詩仙

業亭卷八

十六

至農家有感

雨腐踈茅不蔽椽
困朽竈冷絕炊煙
自言不復明年計
趁納公租賤賣田

偶賦

坎井荒叢變態殊
奔奔相逐更相呼
應憐寒叟懸衣結
不似明窻看畫圖

賦柳

枯樹生莢色已嬌
低垂江岸映溪橋
東君不惜黃金縷
散作春風十萬條

賦樓

瘡痍滿體髮鬢鬢綠木求魚見未曾
獵獵窻聲風不定團團階影月初升

賦金錢花

繁叢滋引更連茹熠熠花開散五銖
可是小園秋寂寞何妨爲菊作前驅

賦水仙花

柔蕙凌雪並梅芳玉質金相擅國香
方悟西湖林處士合教配食水仙王

又

翠翎叢裏擢寒英香比梅花一樣清
動得詩家黃太史爲渠覓句播芳名

賦宜男花

黃作衣襟綠作裳義仍宜子勝莊姜
莫將輕比閑花草解與人間助發祥

賦玉簪花

露浥瓊肌付與香么鷺引頸吸天漿
錚然折取簪雲髻妨却幽閨罷曉粧

又

沃葉偏宜聽雨聲
碧雲湧地載飛瓊
弄姿都道搔頭好
粧罷佳人眼最明

賦百合花

曉看蒼玉背猶呀
漸破觚稜類削瓜
額上宮黃雖可愛
一天風露氣猶嘉

賦金盞花

黃金杯面紫金心
貯露渾於酒蒲斟
莫道尋常柔脆質
長春不受雪霜侵

叢書卷八

二

賦石竹

短籬新見出梢梢
葱蒨都無尺許高
茜色芳葩二點綴
莫教容易混蓬蒿

賦金鳳花

芳葩雅稱九苞名
兩翅翩翩簇翠莖
粧點曲欄聊寓目
可憐取次落紅英

賦葵花

誠心一寸獨傾陽
累萼重葩次第芳
盛夏貧家成富貴
煌煌旌節豎門墻

賦青梅

豆顆輕盈綠褪膚仙姿高掛月清臞
府藍天上新移種素艷清香世絕無

順齋先生閑居叢藁卷之八

順齋先生閑居叢藁卷之九

男 蒲機 類編

門生 薛懿 校正

雜文

銘

九思堂銘

君子之德成於克思其目有九聖人
發之視明聽聰色溫貌恭言忠事敬
疑問乃通懲忿戒得無非切已不思

叢藁卷九

則罔思則中理李門振振昆季九人
制名以此其數適均有扁斯堂永懷
肇錫銜訓弗忘兢兢是式勤齋作序
意盡乎辭我愛助之配以銘詩

積慶堂銘

藝黍稷者可供粢盛植松柏者荆棘
弗生相彼德人爲善不足身及子孫
並受其福積之伊何匪夕匪朝善豈
他求大倫孔昭孝敬第慈及物以恕

罔計厥功綽有餘裕洞羊某氏有扁
其堂我作銘詩永胤勿忘

遵誨堂銘

粵惟高氏奕享脩年何以致之爲善
使然父詔厥子子復詔孫惡不可爲
臨絕訓言善惡之分間不容髮去惡
即善非秦而越璘也聞孫扁堂遵誨
于坐于立有嚴斯對昭烈垂戒見於
將終高氏家法古人與同匪淑其身
永垂後人引以勿替是爲克遵

叢書卷九

二

致樂堂銘 并序

經曰養則致其樂南翁待制既事斯
語又名其堂謁文自警其不揆勉爲
之銘曰

人之百行維孝爲先曰愛曰敬匪強
而然經紀其條各有攸當五者之中
先則云養其養伊何反身而誠旨甘
溫清婉順和平極其情文斯所謂致

無一豪憂以爲親累天下之樂我非
敢知慈顏既悅我心孔夷在昔鄭莊
賦於大隧母子如初駟駟洩洩底豫
則舜養志者曾爲法後世大孝是稱
舜曾我師茂莊之失卓哉周君終始
惟一猶切自警昭扁其堂曷愛助之
書此銘章

石硯銘

余蓄此硯下屋之腹
頰宜墨遂爲之銘

湯池環於外金城峙乎中墨子以爲

叢書卷九

三

守毛穎以爲鋒余將盟二子於此石
之上以成夫文陣之功

敬義堂銘

爲昭文大學士倉
直卿作

君子之德在坤六二其德維何曰敬
曰義直內方外體用昭然交相涵養
罔或一偏是爲不孤亦無不利靜存
於心動宜於事譬彼作室棟宇必隆
植本端固屹然居中表以廉隅有截
其址築堵引繩布庭如砥物則可見

道器不離昭文扁堂我相以詩

箴

順齋箴

禹之行水行所無事子思言道率性之謂順義之大於斯可知孝弟忠信以我而推天秩自然豈人所強惟理之歸大中無黨毫釐不察或爲詭隨妾婦之道不衍則儀美哉斯堂有銘昭若壽鄉居之視此無忤

叢書卷九

四

贊

秋谷平章真容贊

并序

某伏在田里恭聞秋谷平章秦國公有大勲於

帝室詔畫工圖其容仍命詞臣等贊頌寵渥至矣竊謂君臣際會古今盛事太平之業寔基于此某不勝欣躍亦拜手稽首擬而獻云

烈烈秦公兩濟艱難陰孽既除天步

以安事機之來間不容髮匪謀曷濟
匪斷胡克四方莫枕有聞無聲曾是
跪跪化為丕平 帝曰休哉汝其

予相視昔凌煙其肖爾像氣宇魁然
山河之英目光炯然箕昴之精巍巍
廟堂願公壽考身任安危 天子

是保惟 天子聖倚注方隆豈若
畫圖置而不庸公其報國確乎自許
肯效丹青靜而不語君臣一德罔替

初終百辟是式聿觀厥容

餘慶堂贊

蓄而至於穫可以免凶荒之歲基而
至於構可以爲風雨之庇豈一朝之
能然諒必由於馴致人徒見富貴之
家既熾而昌殊不知祖宗所積享其
餘慶 叶木培而鬱鬱愈盛膏沃而燁
燁其光惟積善可與論此則于氏若
子若孫者又豈徒表於斯堂也哉

解

思齋解

褒城少府張圖南始相識有爲之思齋記者介儒學錄薛秉彝持卷詣余求益不容辭詳其記之立言有不思而得思而不得思而害於思之三說余懼其歧而觀之駭於外而莫領其要重爲之解曰夫塊然無知者木石也局於氣之偏且濁者禽犢也尚何

思之有人爲萬物之靈蓋不思乎蓋以心之官主思故也大哉思乎其酬酢萬變之主宰而使之無過不及者也所謂不思而得聖人之純乎天也思而得之賢人之擇乎善也擇乎善而不失久則熟純乎天者可企及矣周公之思夜以繼日孟子稱之季子之思三而後行孔子譏之聖賢之言無乃相悖乎曰非也周公之思公天

下也文子之思私於己也考其行事
可見矣使其思如周公之公聖人何
惡焉惟其遲疑不斷私意反生流於
不善此則公私之分其未有大不同
者是以思之幾不可不慎也圖南既
以思名齋又孳孳求其義則必知所
去取矣敢以是告之若夫易之何思
何慮無思無爲此誠者天之道非可
驟語者然則吾之所當致力者何也

曰思誠

辯

韓壇辯

興元府南鄭縣治之南有所謂漢興
壇者蓋沛公爲漢王都南鄭拜韓信
爲大將時所築也其文具漢史漢之
興實基於此後人名爲漢興壇其遺
址歲久崩圯蕪沒其隆然者即其地
也舊刻石已不存尚有題漢興壇餘

騷詩於石今移置於文廟大成門之
左嵌於壁者猶可考也興元屬縣城
固有漢王城上有韓信廟土人誤以
爲韓壇去南鄭兩舍之遠蓋漢王從
蕭何薦信不旋踵而具禮拜爲將豈
有捨近而即遠况其城極高大非後
徒之衆歲月之久不能成決非當日
拜信之所明矣不可不辯夫壇之存
亡固不係於治體之輕重然前代帝
王英傑之遺跡湮沒亦爲可惜御史
李其憲僉宋某以公務至郡憚其將
就泯沒大書韓壇二字深刻於石以
識其處仍書其立石之歲月云

說

過說

孔子曰過則勿憚改傳有之曰人誰
無過過而能改善莫大焉是言也萬
世不易之言取而爲法者也然人爲

皇州已覺春風滿輿地都歸壽域寬
願奏簫韶九成曲長承
聖主萬年歡

壽詞

木蘭花慢

想天開閭闔正元日受朝儀美出震
居尊承乾繼統行夏之時梅花領將
春到更祥煙浮動萬年枝麗日徐行
黃道和風細度丹墀天顏有喜近

臣知稱壽獻瑤卮道品物惟新陽剛
寢長百祿咸宜觚稜五雲佳氣但遙
瞻百拜只心馳記得華封餘祝不妨
借入新詞

點絳脣

旭日東生五雲宮闕光輝映百官班
定拜舞朝元正春滿瑤卮萬壽同
稱慶邊陲靜太平全盛永賴
吾君聖

秦樓月四

宸京裏玉卮爲壽龍顏喜龍顏喜天
開盛旦日膺繁祉 蠻荒凱奏風塵
弭羣臣虎拜同歸美同歸美山呼萬
歲太平天子
昌期遇天齊九五符乾數符乾數今
朝稱賀載逢初度 金莖玉屑和甘
露寶鑪沉水騰香霧騰香霧祈君萬
壽永承洪祚

皇都曉堯階奉引瞻天表瞻天表麒
麟不動御香輕裊 電光曾記樞星
繞升平自此開先兆開先兆堯天白
月萬年長照
龍樓燕千官拜表俱歡抃俱歡抃今
宵帝座瑞光高見 觚稜引領心常
戀南山萬壽殷勤獻殷勤獻
皇天眷顧必從臣頌

內府 三對

日月大明黃道濶 星辰高拱紫垣深
一念守文崇謹戒 萬年保祚愈尊安
欽福錫民春萬國 考圖數貢歲三朝

翰苑

史冊日星垂萬世 綸音雨露澤羣生
天章煥爛真難述 地望清高不易登
萬古日星垂史冊 九天雨露渥詞林

秋谷

叢藁卷九

十二

陽進吉亨欣道泰 位陪燮理荷年豐
祿厚頤同人足食 身安期與物俱春
歲月從他頻徃復 乾坤於我自生成
長思日用循天理 儘足春風閱歲華
源遠流長思世德 身閑年老結書緣
辭祿豈無躬稼念 讀書仍有獻芹心
祖宗培植厚 天地發生多
齋居如對越 廟祀儼生存

疏

重修漢高祖原廟抄題疏

伏以漢祖勃興救生民於水火神靈如在垂祀典於古今乃睠此邦實爲原廟丹青剝落不堪上雨旁風棟宇傾摧未免左撐右拄矧

皇朝詔旨之屢降必聖帝明王之是崇欲議興修須當徧叩聿允千金之諾同施一簣之功復舊規模鼎新輪奐

翻修城隍廟化疏

伏以赫赫皇靈著自金湯之始縣縣清祀通於區夏之中然此邦廟貌雖存而昔日幘幪漸壞豈容坐視宜共翻修顧非一己之私當集諸家之善資財樂施毫端毋惜於大書綵繪翬飛目下就成於壯觀神其知止福有攸歸

又

伏以城隍天下之通祀實號尊嚴廟宇漢中雖舊存尚虧修葺踈漏恐侵於像

設傾摧難妥於神靈安能袖手旁觀用
是發心緣化木植磚瓦未免更添工糧
貸財豈容或缺儻樂從而無恠必陰相
之有歸便請芳題共圖勝績

重修關將軍祠抄疏

夫生著勲勞沒有遺烈名存祀典實匪
淫祠漢關將軍其無愧矣惟其事漠而
一節不渝敵愾而萬夫莫禦威震華夏
義薄雲霄賈勇於三分一時顯靈於百

世之下史官有述血食是宜矧在
聖朝益加徽號而文廟密邇神祠舊存
風雨剝摧像設有顛壓之患道途經過
顧瞻懷怵惕之心僭頤修完仍須糾率
凡我同志無恠特書

修威顯行祠抄疏

伏以正直聰明之謂神有功則祀雨暘
寒燠之爲沴無禱不從睠此古梁大哉
威顯既榮膺於王爵實孚佑於生民惟

習俗之欽崇必歲時而引闕至其出廟
尚乃寓居議興創於行祠以安奉於游
像基符龜卜已逢樂施之人材欲鳩工
未有可圖之處徧干題助共與圓成神
力所加定聞風而羶慕衆資既集看指
目之翬飛

颯然上祝於萬年粉社咸臻於五福
修九真洞善濟侯廟疏

伏以水有龍則靈發自真仙之洞時無
雨則禱歸于善濟之祠跡昭著於文川
澤溥施於旁邑歲華滋久蓋障弗完像
設雖存丹青亦昧既感享之若此豈酬
報之徒然當議興修必須抄率揮金指
廩要集善於諸家易楠幔墻及彰施於
五色共祈陰相管取豐年

崑山嘉應夫人廟結瓦疏

崑山惟南有崑遇旱求雨
歲久隳圯今復修建

頗成然瓊甃丹雘因循中輟功虧一篑
終未完成士庶之心惓惓於此境內興
祀侯牧主之雖懼僭踰不敢不告

高祖廟補修蕭曹二相國像疏
漢高帝基業漢中有功斯民則此實為
原廟矣况

聖詔屢頒必以聖帝明王忠臣烈士載
在祀典者所在官司歲時致祭為言而
高廟非淫祀之比今廟中蕭曹二相國

像摧亞弗支采色蒙昧不稱嚴事之意
敢告鄉里好事君子少割資金以修完
之尚義樂仁福亦知所歸矣

與張南發先生集資團聚疏
伏以人情無久睽不合之機天道豈終
屈不伸之理切見學正南發先生頃因
劫運莫保宗親父子烏分弟昆鴻斷轉
為異姓各在他鄉侵尋遽隔於死生飄
泊但餘於孫姪興言及此流涕曷勝欲

圖圓聚之方通告周旋之力當仁不讓
豈無揮金解橐之人感德既深當有銜
環結草之報

為景介福作還鄉葬親疏

伏以幼罹兵革父喪藁殯於空山時混
車書身世羈縻於異郡歎四十一年之
久柰二千餘里之遙夢繞松楸淚濡茵
席恐溘先於一旦遂永負於九原問道
果糧已愧宿舂之乏稱家辦具可憐行
人賢者俾諧襄事可發良心

贈日者汪得心求助疏

廬陵汪得心遠涉荆襄薄游江漢推占
星緯迥超同輩之中文采風流可謂不
羈之士但道路萍蹤之久乏資糧菲屨
之供已割俸餘畧為津助望揮金指廩
有激昂之情俾逆旅窮途無憔悴之歎

開庠疏

伏以木須就於規矩始遂其材玉不資於琢磨馬成乎器人亦如此理實昭然其傳詩禮於親庭襲箕裘於世業欲開家塾以誨童蒙惟此鄉閭凡諸子弟如能負笈請為書名

與蘇州人朱安求贖兄疏

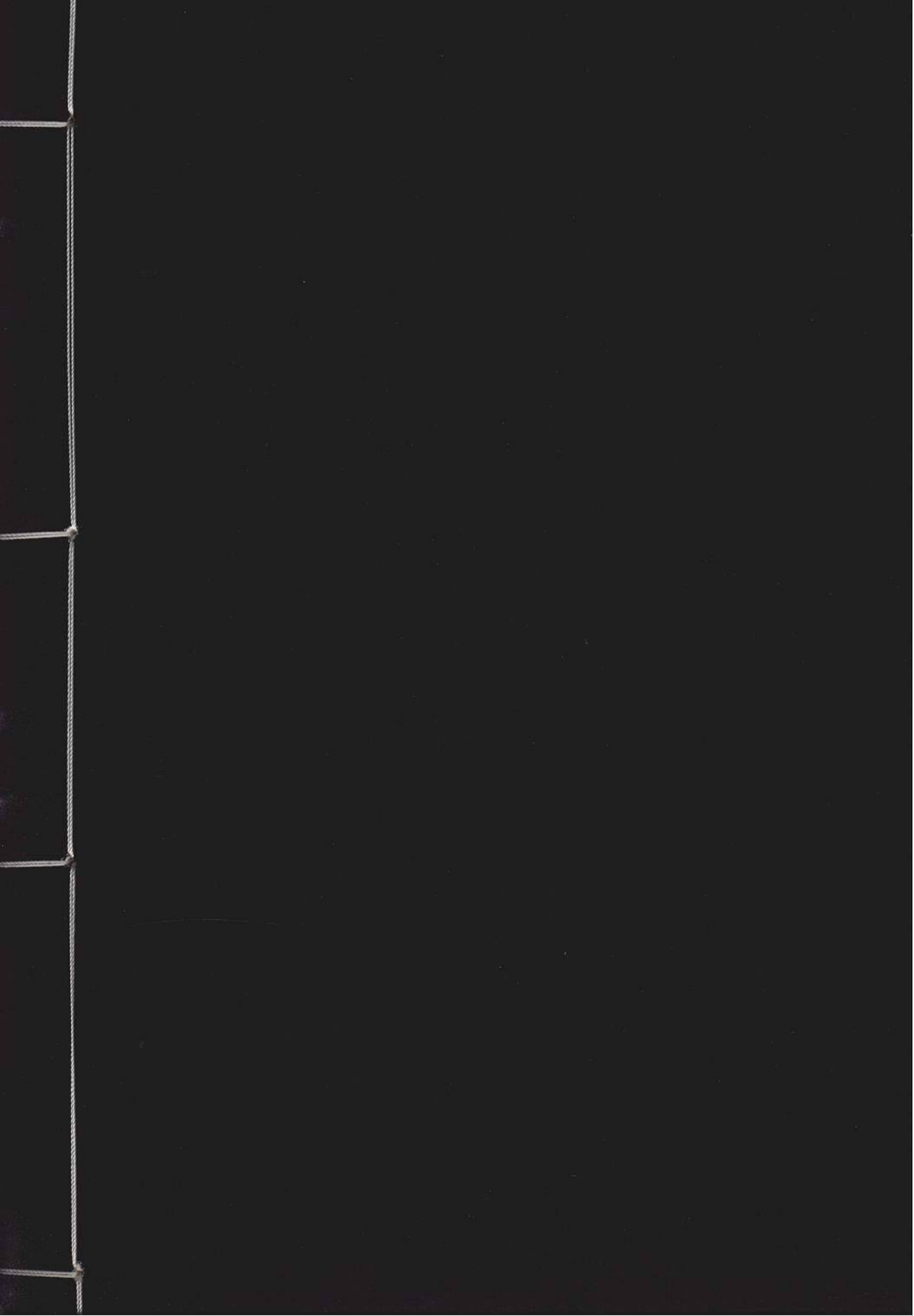
蘇州朱安士族也祖終於蘇之崑山令父終於和州教授繼母嫁人利其遺產

安及其兄名恭者皆以計賣於人為奴隸同州劉楚樵憐安為出疏叩好事者得貲贖為良安流寓興元復見其兄恭仍在殼中援楚樵例懇求數語為先容以干諸人而贖之余哀其簪纓詩書之裔不幸遭此當途君子暨有力賢豪儻興怵惕惻隱割日費之餘以拯之誠仁者之用心也

興元路救荒勸分疏

伏以職忝牧民豈可立而視其死歲逢
艱食當與仁者求其生雖餓莩罔間於
同胞况聖功猶病於濟衆是以古人盡
勸分之道君子存周急之心爰集鄉耆
以輸誠懇俾持䟽語徃叩富豪苟困倉
發其所餘咸推惻隱免溝壑至於此極
庶格和平便請特書毋煩擬議

順齋先生閑居業藁卷之九



甚者養成其威害及遠邇不可復制
古今一律歷歷可考嗚呼此古之聖
人所以有流放誅殛之刑也歟作放
猶說

樂語

教坊致語

皇慶三年正月

伏以乾龍飛於九五正仰君臨泰象
進於三陽式開歲始堪輿協慶動植
皆春中賀以德行仁對時育物大明

養正樂卷九

九

南面陳考圖數貢之儀長樂東朝謹
視膳問安之孝繩祖武益隆於

帝業觀人文首復於儒科凡居覆載
之間均沐發生之澤日華等生逢華

旦俯愧賤工今樂猶古樂願同四海
之和先天及後天更衍萬年之策恭

成口號以舉民謠

玉階鞭響肅衣冠拜舞彤庭履賀端
日月照臨開一統風雲慶會擁千官