

新編方輿勝覽

三

新編方輿勝覽卷之二

建安

祝

穆

和父編

平江府

吳縣

長洲

崑山

常熟

吳江

嘉定

禹貢揚州之域漢地理志吳地斗分野晉天文志星紀之次周爲吳國封太伯於此至闔閭強盛浙西盡爲吳有後吳地又盡爲越有楚滅越封黃歇於之地東漢以浙西爲吳郡浙東爲會稽郡三國屬吳孫氏陳爲吳州隋平陳改蘇州唐因之國朝太平興國改爲平江軍政和陞平江府領

縣六治吳縣長洲兩縣

○浙西提刑提舉置司

事要

郡名

姑蘇

因山

吳郡

見洪

吳郡

東南一

圖經

吳

都吳門 吳中

風俗

俗好用劍

郡國志

輕死蓋

湛盧屬鏃干將

所化者遠

一國德之

一一一矣更歷

一

輕死蓋

一

晉漢風俗清美昔吳太守麋豹出行屬城問功曹唐景風俗所尚景曰處家無不孝之子立朝無不忠之臣文爲儒宗武爲將帥時人

士夫淵藪

繫年錄

諫議

鄭毅言

陛下南

渡當擢吳中之秀以爲用况平

江常潤湖杭明越號

爲吳中

好儒好佛

圖經

蓋朱買臣

陸機顧

野王之徒顯名於堂代

而人尚文支遁道生慧嚮之儔倡法於羣山而人尚佛有所自來也驕奢好後同上然自

古有之帝都賦云競其區宇則併疆兼

上元燈球

郡志
上一

巷矜其宴居則珠服玉饌亦非虛語

上元燈球

郡志
上一

影巧麗它郡莫及有萬眼
羅及琉璃者尤妙天下

七夕摩睺羅

同上土人
工於泥塑

所造摩睺羅

同上吳中自昔號盛云云
高下悉爲田人無貴賤往

尤爲精巧

四郊無曠土

同上吳中自昔號盛云云
隋志田澤衍沃云云

往皆有常產故多奢少儉

有海陸之饒

隋志田澤衍沃云云

無墊溺之

患

舊經城中未嘗有
墊溺蕩折之患

形勝

具區在西

漢地理志

北枕

大江

漢武帝賜嚴助書會稽東接於海南近諸越云云

水國之勝

范至能吳江主簿廳

壁記松江太湖云云當天卜第一

旁連湖海

徐嘉告詞眷惟中吳密拱行闕一一一一淮

枕江連海

沈度告門介藩云云

爲東南完

孫尚書白并記自唐白公爲

刺史時即事賦詩已謂八門六十坊三百橋十萬戶——之——詩云茂苑太繁雄是也逮乾符光啓間大盜蠭起爭爲強雄而威肅王錢鏐以破黃巢誅董昌之功盡有浙東之地五代分裂諸藩據數州惟王獨嘗順事中國有宋受命畫籍土地府庫率其屬朝京師遂去其國蓋自長慶——宣和更七代三百年吳人不見兵革覆露生養至四十三萬家而吳太伯廟棟猶有唐昭宗寧海軍鎮東節度使錢鏐姓名書其上可謂盛矣

正統

彩牋

郡志吳中所造

名聞四方以諸色粉和膠刷牋隱以羅紋然後研花唐皮陸有唱和魚牋詩曰向日乍驚新繭色臨風時辨白萍紋注魚子曰白萍此豈用魚子耶今其法不傳而所造品第尤新奇蠟牋畫牋尤精絕云

太湖石

郡志出洞

庭西以生水中者爲貴石在水中歲久爲波濤所衝擊皆成
嵌空石面鱗鱗作齧名曰彈窩亦水痕也沒人縋下鑿取極
不易得石性溫潤奇巧扣之鏗然如鍾磬在山上者名旱石
枯而不潤或齧作彈窩以售亦得善價白居易記見安吉州
尊鱸郡志生松江後漢左慈嘗在曹操坐曰今日高會珍羞略備所少吳江鱸魚耳慈曰求銅盤貯水以竹竿餌鈎於盤中須臾引一鱸魚出操使膳之周浹會者金谷園記謂鱸魚常以仲秋後從海入江菰葉南越人以箭筈和爲羹甚珍魚白如玉菜黃如金隋人已呼爲金羹

王贊云○蘇子美論風俗——稻蠣可以適口

山川 **虎**

丘山 在城西北九里又名海湧山遙望平田中一小丘。

越絕書吳王闔閭葬——下發五都之士十萬人共治葬穿土爲川積壤爲丘池廣六十步水深一丈五尺銅棺三重瀕池六尺黃今王爲鳬鴈備諸之餉魚

焉葬一日金精上騰_{光輝}光蹕踞于上○_二許始主_{至此}此阜將發塚取寶鏃俄有白虎始皇拔劍刺虎虎隱入山因名虎丘後避唐諱改虎爲武山有雲巖寺○范至能再到詩不過溪橋又兩年偶隨筇竹訪幽禪有緣再踏雲岩路無處重尋石井泉擬輒半山分座住先携一枕借床眠覺來飽喫紅蓮飯正是塘東稻熟天○葉正則詩虎丘之名歲二千虎丘之丘何歛然衆山爭高隱日月笑此拳石埋平田雖然蟠蛟疑異物劃開陰崖十丈懸象中有恨索遺指亭上無語傳枯禪偏是吳人愛山急逐面分方夸凭立屋承隋唐良穩稱墨題熙豐尚新濕松梢莫遣風雨橫石盤自添苔蘚澁春來春去吳人遊足璽

靈巖山 在城西二十四里又名硯石山

層巔臨應泣

靈巖山 吳王之別苑在焉有館舍參臺響廊西施洞山頂有池生葵蘓下瞰太湖望洞庭兩山滴翠叢碧在白銀世界中亦宇內絕景山前十里有採香徑對

置秀

天平山

在城西二十里巍然特高群峯拱列郡之

峯寺

平還不平。蘇子美詩吳會括衆山戢戢不可數其間號天平突兀爲之主傑然鎮西南羣嶺爭拱輔吾知造物意必以昇大府清溪至其下仰視勢飛舞偉石如長人聚立欲言語憚蘿緣險磴爛漫松竹古中腰有危亭前對紺壁舉石竇落玉泉泠泠四時雨源生白雲間顏色若粉乳旱年或播灑潤可足九土奈何但泓澄未爲應龍取子方棄塵中巖壑素自許盤桓擇雄勝至此快心暫庶得耳目清終甘心於虎

姑蘇山

在吳縣西三十里

餘。越絕書闔閭就山起臺三年聚材五年乃成高見三百里。史記吳破越越進西施請退軍吳王許之王得西施多遊姑蘇子胥諫曰臣恐姑蘇不久爲麋鹿之遊王不聽。太史公嘗登姑蘇臺以望三江。李白詩舊游人已去臺榭尚存

歌春唱不勝春只今惟有西江月魯照冥丁巳歲劉禹

錫詩故園荒臺在前臨震澤波綺羅隨世盡麋鹿占時多築用金槌力摧因石鼠窠昔年厭輦路唯有採樵歌

句山

在吳縣西南百二十里名洞庭山中有洞庭深遠

吳王使威靈丈人入洞凡十七日不能盡因得禹書又有林屋洞十大洞之一也。蘇子美水月院記中有山七十二惟洞庭稱雄其間地占三鄉戶率三千環四十里民俗魯朴以橘柚爲常產每秋高霜餘丹苞朱實與長松茂樹相差間於岩壑間望之若圖畫。陽山母廟相傳東晉隆安中有繆氏女遇一白衣老人歸而有姪產一肉塊驚棄水中後化爲龍天矯母前母遂驚絕葬此山下人爲立祠紹興間尋雲鑿鍵起於是山俄湧育風暴雨龍自郡城過捲去女墻數百丈居民余氏小亭吸入雲中有負販者被吸去復墜而無傷

華山

在吳縣西六十里故老云山頂有池生千葉蓮華人服之羽化故名。巖石甚奇勝山半有大壑曰天池最佳處也。

石公山

山前有石板。皮日休詩翠石數百步如板漂

惟疊蛇矛狂波忽然死浩氣清且浮似將翠黛色抹破太湖秋安得三五夕携酒棹扁舟召取月夫人嘯歌於上頭又恐霄景闔虛皇拜仙侯欲建九錫碑立當十二樓瓊文忽然下石板誰能留此事少知者唯應波上鷗

龜山

洞

庭西出青石可壓砌緣池

橫山

書云三

震澤底定三江者北江中江南江也歷丹陽毗陵者爲北江今之大江也首受蕪湖東至陽羨者爲中江分於石城過宛陵至具區者爲南江三江八江在吳江縣一名笠澤。范

在震澤

上下而皆入于海

松江

王介甫詩六

歲山高無風

還綠蘋秋宵誰與期月華三萬頃。陳希二詩平波渺渺煙蒼蒼菰蒲繞熟楊柳黃扁舟繫岸不忍去秋風斜日鱸魚鄉○王介甫詩宛宛虹霓墮半空銀河直與此相通五更縹緲千山月萬里淒涼一笛風鶴驚稍回青靄外汀洲時起綠蕪中騷人自欲留佳句

吳江

王介甫詩莽莽昔登臨秋風一

忽憶君詩思已窮

五湖

舊經謂貢湖遊湖胥湖梅

吾雖輕范蠡終欲此幽尋

太湖

梁湖金鼎湖鄧善長謂長

塘湖上湖滆湖與太湖而五韋昭云胥湖蠡湖洮湖滆

湖就太湖而五虞仲翔云太湖之水通五道謂之

太

湖在吳縣南五十里。皮日休詩三萬六千頃頃頃玻瓈色踰岑七十二巒雙露寸載。陸龜蒙詩嘗聞咸池氣下注作清質至今涵青霄尚且浴白日。蘇子美詩杳杳波濤闊古今四無邊際莫知深闊通曉月爲清露氣入霜天作

暝陰笠澤鱸肥人鮆玉洞庭柑熟客分

金風煙觸目相招引聊爲停橈一楚吟

石湖

在盤門西南
十里蓋太湖南

之派范蠡所從入五湖者本朝范至

能所居

孝宗御書——二字賜之

瀆瀆

在吳縣陸龜蒙

列竹於海

許浦

乃海道風寒之衝大軍屯于此

井泉

石井

在虎丘張又新水品

第三松江第四橋水第六今——寶

白雲泉

在天平山

勝劍池井旁有亭以爲烹茶宴坐之所

白如雲

爲吳中第

一敢駁泉

在寶華山寺之東極清冽相傳爲得道僧名——者卓錫所出

堂舍

州

宅

後臨大池。白居易詩紅紫共紛紛祇承老使君移舟木蘭棹行酒石榴裙水色窻窻見花香院院聞戀他官

舍住雙鬟

黃堂

郡志今太守所居之宅即春申君之子爲假吾之殿也因數失火今以雌黃故曰

一以厭

木蘭堂

崖齋錄唐張搏刺史植木蘭花於堂前嘗盛開燕客命即席賦之陸龜蒙後

火災

木蘭堂

前嘗盛開燕客命即席賦之陸龜蒙後至張聯酌浮之徑醉彊索筆題兩句云洞庭波浪渺無津日

日征帆遠送人頽然醉倒客續之皆莫詳其意旣而龜蒙稍醒續曰幾度木蘭船上望不知元是此花身遂爲絕唱

白檜堂

在州治池中小山上有檜相傳白公

手植今

樓閣

齊雲樓

在郡圃子城上宏敞壯麗。白居易齊雲晚望詩重複江山壯

平舒井邑寬

西樓

在郡治子城門上。白居易

北面終日凭欄干

白檜堂

在州治池中小山上有檜相傳白公

歌一曲

六經閣

建安志載張伯玉守吳郡語司戶曾子固曰我方作——子爲我記之子固

呈藁終不含意遂自爲之子固一見歎服其詞曰——諸

子百家皆在焉不書尊經也吳郡州學始由高平范公經說

之至今尚書富郎中十年更八政學始大成經南嚮史西嚮子集東嚮標之以油素揭之以油黃澤然區處如蛟龍之鱗麗如日月之在紀不可得而亂矣判天地之極致皇王之高道生人之紀律舉在是矣

即今西齋。白居易詩幸有酒與樂及時且歡娛忽其解那印他人來此居

滄浪亭

在郡學東○蘇

子美記予以罪廢無所歸扁舟南遊於吳中始僦舍以廩時盛夏蒸燠土居皆褊狹不能出氣思得高爽虛曠之地以舒所懷不可得也一日過郡學東顧草樹鬱然崇阜廣水不類乎城中並水得微徑於雜花脩竹之間東趨數百步有棄地縱廣函五六十尋三向皆水也杠之南其地益闊旁無民居左右皆林木相虧蔽訪諸舊老云錢氏有國近戚孫永祐之池館也坳隆勝勢遺意尚存予愛而輒回遂以錢四萬得之築高北磽號滄浪焉前竹後水水陽竹無窮極澄川

翠榦光影會合於軒戶之間尤與風相宜予時榜小舟幅巾以往至則洒然忘歸觴而浩歌踞而仰嘯野老不至魚鳥共樂形骸既適則神不煩觀無邪則道以明返思向之汨汨榮辱之場日與錙銖利害相磨戛隔此真趣不亦鄙哉噫人固動物耳情橫于內而性伏必外寓於物而後遷窩父則溺以爲當然非勝是而易之則窒而不開唯仕宦溺人爲至深古之才哲君子有一失而至于死者多矣是未知所以自勝之道予旣廢而獲斯境安於冲曠不與衆駁因之復能乎内外失得之原沃然有得笑閔萬古

二高亭

書吳江三

賢畫象。范蠡詩誰將射御教吳兒長笑申公爲夏姬却遺姑蘇有麋鹿更憐夫子得西施。張翰陸龜蒙詩已見名官

松江亭

白居易携樂觀魚宴宿震澤平蕪岸松江落葉波在官常夢想爲客始經過水面排罾網艤頭

簇綺羅朝盤鱠紅鯉夜燭舞青蛾鴈斷知風急湖平得月多繁弦與促管不解和魚歌

吳江亭

子蘇

美詩氣象清雄天與鄰卅間不含有埃

米元章

塵櫓將累勺酬佳景只恐江山解笑人

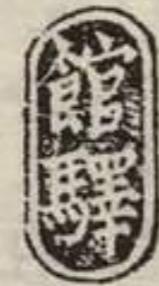
垂虹亭

有詩云
在山上。

断雲一葉洞庭帆玉破鱸魚霜破掛

隔水諸峯雪後新道是遠瞻三百里如何不見六千人吳亡

越霸今安在臺



姑蘇館

在盤門裏河西城上紹興中爲國信館待之所

下有百

平望驛

張祐題一派吳興水西來此驛分路遙經幾日身去是孤雲兩氣朝忙蟻雷聲

夜聚蚊何堪秋草

松江驛

方干題

便向中流出色到處重離羣

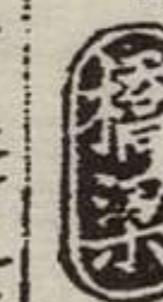
太陽

大岸逼浮桑門前

白道通丹闕浪裏青山占幾鄉帆勢

依浦激鐘

聲斷續在滄茫古今悉不知天意偏把雲霞媚一方



皋橋

在閨門內漢皋伯鳶居此。劉夢得秦娘詩有時

壯壯在滄茫古今悉不知天意偏把雲霞媚一方

忽見停

乘魚橋

在子城西前志琴高於此見大鯤魚長丈餘遂乘魚飛騰上昇

垂虹

隼旗

在吳江縣即利往橋東西千餘尺用木萬計前臨具區

橋

橫絕松陵湖光海氣蕩漾一色乃三吳之絕景橋之中有亭曰垂虹。蘇子美詩長橋跨空古未有大亭壓浪勢亦

豪。王介甫詩三江五湖口地與天不隔日月所蔽虧東西渺然白漫漫浸北斗浩浩浮南極誰投此虹蜺欲濟兩間阤中流雜蜃氣欄楯相承翼初疑神所爲滅沒在頃刻晨興坐其上微兀至中吳獨憐造化功不謂因人力今君持酒漿談笑顧賓客頗誇九州物壯麗此無敵熒煌丹砂柱璀璨黃金

壁中家不憲始助我皆豪殖喟予獨不可還當采民力。鄭毅夫詩三百欄干鎖畫橋行人波上踏瓊瑤插天蠶蠟玉腰闊跨海鯨鯢金背高路直鑿開元氣白影寒壓破大江豪此中自是銀河接不必仙槎八月高

小長橋

在石塘累石爲之。王逢原詩老匠鐵手風運斤一挾刃入千山髡明堂有柱不見用此爲失地猶濟人西渚巨澤江海通陽侯利溺驚濤風當道獨能支地險更東安得與天窮莫比垂天紳莫比跨地帶渴龍乾死枯無鱗絕海失舟鯨踏背秦帝東遊逐仙迹累重肉多飛不得三洲水盡朝宗海安得身乘破浪風爲約他年可歸處獨倚欄干不思去季鷺范蠡不足奇待我新橋在松江。蘇子美中秋對月和柳令之爲名千古歸

什月晃長江上下同晝橋橫截冷光中雲頭灔灔開金餅水面沉沉卧彩虹佛氏解爲銀色界

二

追隨秉曉風

百九十橋

白居易三月三日開行

芳口鴛鴦語

烏鵲河頭冰欲消綠浪東西南北水紅欄

一

此乃城內官橋大數也



虎丘寺

徒王珣及弟珉捨宅

爲寺。白居易詩香刹看非遠祗園入始深龍蟠松矯矯玉立竹森森惟石千僧坐靈池一劍沉海當亭兩面山在寺中心酒熟邁花勸詩成倩鳥吟寄言軒冕客此地好抽簪。又夜遊詩不厭西丘寺閑來即一過舟舸轉雲島樓閣出煙蘿搖曳雙紅旆娉婷十翠娥香花助羅綺鍾梵雜笙歌領郡時將久遊山數幾何一年十二度非少亦非多。蘇子瞻一詩入門無平田石路細穿嶺陰風生澗壑古木翳潭井湛盧誰復見秋水光耿耿鐵花秀巖壁殺氣噤蛙蟲幽幽生公堂左右立頑獮當年或未信異類服精猛胡爲百歲後仙鬼互馳騁竊然留清詩讀者爲悲哽東軒有佳致雲水麗千頃

熙熙覽生物春意頗淒冷我來屬無事暖日相與永喜鵲翻
初旦趁鶯蹲落景坐見漁樵還新月溪上影悟彼良自嗤歸
田行可請○李德裕追和太師顏公同清遠道士遊寺韻茂
苑有靈峯嗟予未遊觀藏山半平陸壞谷多高岸岡繞數仞
墻巖潛千丈榦乃知造化意回幹資奇玩鏘騰昔虎鋸劍沒
嘗龍煥潭黛入海底峯岑聳霄半層巒未升日哀猿寧知旦
綠篠夏凝陰碧林秋不換冥搜既窮眺回望何蕭散川晴嵐
氣收江春雜英亂逸人綴沂藻前哲留篇翰共扣哀玉音皆
舒文綉段難追彥回賞徒起興公嘆一夕如再升含毫星斗
爛○王元之詩蘚牆圍却碧瀛溪曾是當年海湧山盡把好
峯藏寺內不教幽景落人間劍池草色終冬在石座
苔花自古斑珍重晉朝吾祖宅一回來此便忘還

生公

講堂

在虎丘寺生公異僧空生也講經于此無人信者乃聚石爲徒與講至理石皆

劉禹錫詩生公

說法鬼神驚身後空堂夜不宿尚
坐寂寥煙漠漠一方明月可中庭劍池
數十丈闊丈餘水無底寺中

曰汲此水其聲潺湲極可聽

千人坐

在虎丘寺始皇試石可坐千人○顏

真卿詩劍池穿萬

靈巖寺

在吳縣西南三十里舊名秀峰○孫觀殿記梁天監中以

吳館娃宮故地爲

千人坐

在吳縣西南三十里舊名秀峰○孫觀殿記梁天監中以

老頗多思携觴

承天寺

舊名重光寺在長洲縣西北二里庭列怪石有銅佛像○韋應物詩時暇陟雲構晨霄澄景光始見吳都大十里鬱蒼蒼山川表明麗湖海吞大荒含沓臻水陸駢闐會四方俗繁節又

喧雨順物亦康禽魚各翔詠草木遍芬芳於茲

記狀俗一用勸農桑誠知虎符遠但恨歸路長

楓橋寺

在吳縣西十里。唐人張繼詩月落烏啼霜滿天江楓漁火對愁眠。姑蘇臺下寒山寺半夜鐘聲到客船。

崑山

寺 在縣西北三里。孟郊詩昨日到上方片霞封石床錫杖莓苔青袈裟松柏香晴磬無短韻晝燈含永光有時乞鶴歸還訪逍遙場。王介甫次韻僧蹊蟠青蒼莓苔上愁

床露翰飢更清風驚遠亦香埽石出古色洗松納空光夕遊不忍還迫逐冠蓋場。張祐詩寶磬依山險凌虛勢欲吞盡簷聾木末香砌壓雲根遠景窻中岫孤煙竹裏村凭高聊一望歸思隔吳門。○峯嶺于出沒江湖相呴吞園林浮海角臺殿遠山根百里見漁艇萬家藏水村地偏來客少幽興祇柔

門

水月禪院

在洞庭山蘇子美記予乙酉歲夏四月來居吳門始維舟即登靈巖之巔以望太湖

俯視洞庭山蔚然特起雲霞縹々浮動於滄波之中予時據欄竦首精爽下墮欲乘清風跨落景其間莫可得

也自爾平居紓然思欲一到惑於險

之未果行則常若有

物膈塞於胷中是歲十月遂招徐陳二君子輕舟出橫金口觀其洪川蕩漾萬頃一色不知天地之大所能并容水程溯洄七十里而達初宿社下踰日乃至入林屋洞陟毛公壇宿包山精舍又泛明月灣南望一山上摩蒼煙舟人指云此所謂縹緲峯下也即岸步自松間出數里至峰下有佛廟號水月者閣殿甚古像設嚴煥旁有澄泉潔清甘涼極早不枯不類他水梁大同四年始建佛寺至隋大業六年遂廢不存唐光化中有浮屠志勤者歷遊四方至此愛而不能去復於舊址結廬誦經後因而屋之至數十百楹天祐四年刺史曹珪以明月名其院勤老且死其徒嗣之迄今七世不絕國家

大中祥符初有詔又易今名予觀震澤受三江呑齧四郡之封其中山之名見圖誌者七十有二唯洞庭稱雄其間地占三鄉戶率三千環四十里民俗真朴歷歲未嘗有訴訟至于

縣吏之庭下皆樹桑梔甘柚爲常產每秋高霜餘丹苞朱實與長松茂樹相差間於巖壑間望之若圖繪金翠之可愛縹渺峰又居山之西北深遠處高聳出於衆山爲洞庭勝絕之境居山之民已少事尚有歲時織紉捕藝採之勞浮屠氏本以清曠遠事物已出中國禮法之外復居湖山深遠勝綿之地壤斷水接人迹罕至數僧宴坐寂默於泉石之間引而與語殊無纖芥世俗間氣韻其視舒舒而行于于豈山上之遺民者耶予生平病悶鬱塞至此曝然破散無復餘矣反復身世惘然莫知但如蛻解俗骨傳之羽翰飛出乎八荒之外吁其快哉後二年其徒惠源造予乞文識其居之廢興欣其見請攬筆直述且叙昔遊之勝

焉耳慶曆七年十一月五日記



言偃吳公祠

朱元晦記云平江府常熟縣學吳公祠者孔明高弟弟子言偃子游之祀也按太史公記孔門弟子游萊州之士獨子游爲吳人而此縣有巷名子游有橋名子游相傳至今固又言公之故宅在縣西北而舊井存焉則今雖不復可見而公爲此縣之人蓋不誣矣然自孔子之沒以至于今千有六百餘年郡縣之學通祀先聖公雖以列傳從膳食而其鄉邑乃未有能表其事而出之者慶元三年七月知縣事會稽孫應時乃始即其學官講堂之東偏作爲此堂以奉祠事是歲仲冬長至之日躬率邑之學士大夫及其子弟奠爵釋菜以安其靈而以書來曰頤有記也某惟三代之前帝王之學率在中土以故德行道藝之教其行於近者著而人之觀感服習以入焉者深若夫勾吳之墟則在虞夏五服是爲要荒之外舉目太伯採蘂荆蠻始得其民而端委以臨之然亦僅歿其身而虞仲之後相傳累出乃能有以自通於上國其俗蓋亦樸陋而不文矣公生其間乃獨能悅周公仲尼之道而北學於中國身通受業遂因文學以得聖人之一體豈不可謂豪

傑之士哉今以論語考其語言類皆簡易疎通高暢宏達其所曰本之則無者雖若見詘於子夏然要爲知有本也則其所謂文學固宜有以異乎今此之文學矣既又考其行事則武城之政不小其邑而必以詩書禮樂爲先務其視有勇足民之効蓋有不足爲者至使聖師爲之莞爾而笑則是與之之意豈淺淺哉及其取人則又以二事之細而得滅明之賢亦其意氣之感默有以相契者以故近世論者意其爲人必當敏於聞道而不滯於形器豈所謂南方之學得其精華者乃自古而然也耶矧今全吳通爲畿輔文物之盛絕異曩時孫君於此又能舉千載之闕遺稽古崇德以勵其學者則武城絃歌之意於是乎在故某喜聞其事而樂爲書至於孔門設科之法與公之言所謂本所謂道及其实所以取人者則頑詣生相與勉焉以進其實使此邑之人百世之下復有如公若出而又又有以洒夫媿懦憚事無兼恥一宵飲食之譏焉二則

方一

孫君之志而亦某之頑也公之追爵白唐開元始封吳侯我朝政和禮書已號丹陽公紹興御贊猶有唐封至淳熙間所

盼位次又改

尹和靖祠

在虎丘寺○黃直卿祠記和靖

稱吳公云
尹先生寓居平江府虎丘西庵
榜曰三畏齋所題雜錄論語解皆可考所寓即上方也去之七十有五年郡守直秘閣陳君芾通守太學博士丁君婧始度庵空地爲屋繪先生像祠焉尊前賢厲後學也先生諱惇洛陽人年二十師伊川程子舉闈策士議誅元祐黨人不答遂棄舉子業靖康初以布衣召不至詔褒爲和靖處士洛陽陷家藏焉先生死復甦竄長安山谷中逆豫以禮聘溺水逃去展轉蜀道累年紹興五年以崇政說書召凡二十辭八年冬始入見除秘書郎明年遷少監太常少卿權禮部侍郎每遷輒力辭其冬除徽猷閣待制提舉萬壽觀辭不已遂奉外祠即虎丘以居年已七十矣貧無以爲歸也後二年竟沒於

會稽之寓舍先生所寓於此如此蓋嘗考先生之所學篤於
踐行不爲虛語未嘗求人之知人亦莫能窺其所蘊也今其
可見者經帷進講門人記錄耳惟即其所遇於世者觀其所
處然後知先生之於道卓乎不可及矣利害者人心之私義
理者道心之公公私之間迭爲勝負一取一舍而賢不肖可
知也至於歷險難之極而不變處貴顯之驟而不動抱仁戴
義終其身而不悔非盛德能若是乎理義充於中則禍福成
敗榮辱得失賸萬变日陳乎前而此心自若也程子之門
從遊之士皆閑博俊偉極天下之選而於先生亟稱之其察
之審矣顏淵退然如愚而夫子稱之亦曰簞瓢陋巷不改其
樂又曰庶乎委空然則先生者程門之顏氏歟里巷小人顛
冥於利害之塗不足道學士大夫則知理義矣臨利害未毛
髮許棄其所守者可嘆也聞先生之風得無少愧有志於道
者亦可以自勉歟二君爲是祠有補於名教大矣故述其窮

行之大節以示學者庶幾驗

三高祠

范至能記乾道三年二月吳江縣新

依一一成三高者越上將軍姓范氏是爲鷁夷子皮晉大
司馬東曹掾姓張氏是爲江東步兵唐右補闕姓陸氏是爲
甫里先生三君生不並世而鷁夷子皮又嘗一用人之國功
大名顯而去之季鷁魯望蕭然矚儒使有爲於當年其所成
就固不可隃度要皆以得道見徵脫屣天刑清風峻節相望
於松江太湖之上故天下同高之而邑人獨私得奉嘗以夸
於四方曰此吾東家丘云爾見大夫趙伯駢以故祠偏陋將
改作鄉老王份獻其地雪灘乃築堂於上告遷而奠焉且屬
郡人范成大爲之識傳曰不有君子其能國乎今乃自放寂
寞之濱人又從而以爲高此豈盛際之所願哉後之人高三
君之風而跡其所以爲壯道計者可以懼矣至於豪傑之士
或肆志乎軒冕宴安留連卒悔於後者不將有感於斯堂而

某何足以述之然虽平既從彭咸而桂叢之賦猶招隱士
若幽處林薄不死而仙况如三君蟬蛻溷濁得全於天者嘗
試倚檻而望水光浮空雲日下上風飄煙蓬飄忽晦明意必
往來其間其亦何足以見之姑効小山作歌三章以招焉遂
從而歌之曰若有人兮扁舟撫五湖兮遠遊衆芳媚兮高丘
忽獨君兮不可留長風積兮浪波白蕩搖空明兮南極一色
鏡萬里兮鞭魚龍列星刻刻兮其下孤蓬眇顧懷兮斯路與
涼月兮入滄浦戰爭燭角兮昨夢一笑水雲得意兮垂虹可
以橫櫂儻之人兮壽無期樂哉垂虹兮去復來載歌曰若有
人兮橫大江秋風起兮歸故鄉鴻冥飛兮白漚舞吳波鱗鱗
兮而在下嗟人胡爲兮天地四方美無度兮吾之土膾脩鱸
兮雪霏登孤尊兮毫之水仙續兮胥命君可望兮不可追瀕
倒景兮揮碧寥娛燕自兮江之皋柔蘋堂兮廡杜若一杯之
酒兮我爲君酌又歌曰若有人兮北江之渚披雲而晞兮頽
煙雨葉莎兮杞棘歲晚兮何以繡君食餲五鼎兮腥腐羞
三泉兮終古千秋風露兮歸來故墟月明無人兮蒼不與語
牛宮洳兮生蒲荷潮西東兮下田一波訪南涇兮隣曲山川
良是兮丘壠多稼九畹兮今其刈聊春谷兮茲里是歲六月
旣望書遺邑人使習之以

吳延陵季子廟

蕭定改修廟記有吳

侑祠趙伯盧請遂刻記

之興也太伯讓以得之有吳之衰也季子讓以失之爲讓之
清同而興衰之軀異何哉太伯之讓讓以賢也故周有天下
而吳建國爲季子之讓賢以讓也當周德之衰而吳喪邦焉
或曰非所讓而讓之使宗祀泯絕而不血食豈曰能賢斯可
謂知存而不知亡者矣夫治亂時也興亡運也故至至而不
可却終終而不可留黃河旣濁阿膠無以正其色蓋池斯鹹
弊竇不能匡其味與夫當濁亂之世召力勝之戎讓與爭孰
勝乎易曰知幾其神則季子之見可謂知幾矣季子之明可

謂知進退存亡而不失其正矣。至於聽樂辨列國之興亡，審賢知此數之存歿，挂効存不言之信，避國保無欲之貞，故有吳之祀寂寥而延陵之饗如在，玄風可想至德興歎美之辭，哲人其萎表墓著嗚呼之篆，向微德仁兩至則夫子不復歎焉詳其精義，被物鈎深致遠之旨，烏可究其津涯而窺其墻，仍哉是知讓之爲德，在於生靈不獨其子孫明矣。國有祀典，人懷永思定忝列藩條欽崇懿範于以加敬嚴乎閔宮別閨壺之內外正衆神之序位，舊以太伯在於蘇臺而制季子之祠，像設列於軒廊春秋禮薦俎豆當陳於正寢，俾觀像者識賢人之遺風，同律審度者知經德之禮秩無差末，學陋辭不足頌其休烈，寒來暑往敢用同於紀年時唐大曆十四年己未八月戊戌朔二十七日甲子記仲雍墓

在常熟虞山之東

古跡 吳王城

按越絕書曰吳大城即閨閻之所築周四十七里陸門八

以象天八風水門八以象八卦城中有水城周十二里吳都賦重城結隅通門二八謂此也。劉夢得詩二八城門開道路五千兵馬引旌旗吳城五月春秋諸國之門止一字今楚與越

皆亡矣惟吳中諸門獨仍古不變焉。閨門孫權記注云吳西郭門夫差作以天門通閨闔故名之後春申君改爲昌門陸機詩昌明何義義飛閣跨通波。胥門晏公類要吳相伍員字子胥家於此後以諫死令抉其目垂于此門觀越兵之入因以爲名。匠門本名干將門有干將墓後訛爲匠。盤門郡國志古作蟠吳嘗刻木爲蟠桃之象以厭勝越又吳地記水陸繩回屈曲故謂之盤。齊門吳越春秋齊女質吳吳爲太子聘之女少思齊而病闔閨乃起望齊門令女遊其上孟子云齊景公浮出而女於吳即此長洲苑。在本縣西南七十里。吳都賦佩之茂

少人行年深不辨娃宮

館娃宮

在硯石山上蓋以西施
得名。劉禹錫詩云宮

館貯嬌娃當時意太誇艷傾吳國盡笑入楚王家月

殿餘椒壁天花代舜華惟餘採香徑一帶繞山斜

響屐

廊

在靈巖寺以西子行則有聲
皮日休詩——中金玉步真娘墓

樂妓文士多

詠陸羽泉水

在吳縣西北九里鴻漸以此泉爲天下第三
水。王元之詩甃石封苔百尺深試茶嘗味

少知音唯餘半夜泉中

南園

石林過庭錄王黃州初登科

知吳縣已有盛名蘇州——爲一郡勝處有詩云他年我若

成功去乞取——作醉鄉後爲守者因以醉鄉名其堂政和

初蔡魯公罷政事欲歸吳下詔以——賜之公戲賦詩曰八年帷幄負清時更賜——寵退師堪笑當年王內翰功名未

有便目闕鴨欄

陸龜蒙有————頗極馴養一旦驛使

題詩闕鴨欄過焉挾彈斃其尤者龜蒙曰此鴨善人言

欲附蘇州上進使者奈何斃之使人懼盡與橐中

金以塞其口徐使人問其狀龜蒙曰能自呼名耳

鶴市

在閩

閨門外吳越春秋吳王有小女王與夫人會食蒸魚王嘗半

女然曰王食魚辱我不忍久生乃自殺閨門痛之甚葬於郭

西舞白鶴於吳市中令萬人隨觀逐

柳毅泉

在太湖側

男女與鶴入羨門因塞之以送死

唐儀鳳中有儒生

奔荆蠻斷髮文

爲守載米之郡俸祿無所受惟食吳

身示不可用

鄧攸

爲守載米之郡俸祿無所受惟食吳

百姓數千人留牽攸船歌曰紓如打五鼓

雞鳴天欲曙鄧俟挽不來謝令推不去

韋應物

爲蘇

惟凝香齋館

白居易

丘路

劉禹錫

爲刺史

張旭

常

熟尉一日有父老來爲判其狀不數日屢至張甚怒以爲好訟欲罪之父老扣頭曰非敢訟也誠見少公筆勢殊妙欲家藏之耳

皮日休

爲郡從事

王仲舒

變遷屋隄松江爲路

皇朝王

元之

爲長洲宰由此拜拾遺

張方平

知崑山縣

范仲淹

吳縣人景祐間

爲守開五河公有義宅在普濟橋之側使其族屬世世居焉又有義田以贍羣族。錢君倚義田記曰范文正公蘇人也平生好施予擇其親而貧踈而賢者咸施之方貴顯時置負郭常稔之田千畝號曰義田以養濟羣族之人日有食歲有衣嫁娶凶葬皆有贍擇族之長而賢者主其計而時其出納焉日食人一升歲衣人一縑嫁女者五十千再嫁者三十千

娶婦者三十千再娶者十五千葬者如再嫁之數葬幼者十千族之聚者九十口歲入給稻八百斛以其所入給其所聚沛然有餘而無窮仕而家居俟代者與焉仕而居官者罷其給此其大較也初公之未貴顯也嘗有志於是矣而力未逮者二十年既而爲西帥及參大政於是始有祿賜之入而終其志公旣歿後世子孫脩其業承其志如公之存也公雖位充祿厚而貧終其身歿之日身無以爲斂惟以施貧活族之義遺其子而已昔晏平仲弊車羸馬相子曰是隱君之賜也晏子曰自臣之貴父之族無不乘車者母之族無不足於衣食者妻之族無凍餒者齊國之士待臣而舉火者三百餘人如此而爲隱君之賜乎彰君之賜乎於是齊侯以晏子之觴而觴相子予嘗愛晏子好仁齊侯知賢而相子服義也又愛晏子之仁有等級而言有次也先父族次母族次妻族而後及其疎遠之賢孟子曰親親而仁民仁民而愛

物晏子爲近之今觀文正公之義田賢於平仲其規模遠舉
又疑過之嗚呼此之都三公位享萬鍾祿其邸第之雄車輿
之飾聲色之多妻孥之富止乎一已而已而族之人不得其
奉養之厚止乎一已而已而族之人操壺瓢爲溝中瘠者又
豈少哉况於他人乎是皆公之罪人也公之忠義滿朝廷事
業滿邊隅功名滿天下後必有史官書之孫冕爲守甫及
者予可畧也獨高其義因書以遺於世云引年而去

詳見

臨江胡翼之

景祐中范希文以内閣典藩請于朝立學

自安定先生——首居于此而博洽有

道之士如王逢張芻張伯玉之儔繼屢其任學

者甚衆故滕正議元發錢翰林醇老稍稍出焉

張伯玉

爲

守

言偃

見前祠

季札

兄弟四人——賢父欲立

闔廬夫差

澹臺滅明

有墓在吳縣南八十里

朱買臣

吳人

爲會稽守前漢總

嚴助

吳人守會稽數年不聞問天子賜書曰君厥承明之廬勞侍從之事懷故土出

爲郡吏間者闊焉久不聞問具以春秋對上書謝願奉三年計取

張翰

吳人齊王因辟翰爲大司馬東曹翰

因秋風起乃思吳中尊菜羹鱸魚膾曰人生貴得適志何能

羈官數千里以要名爵乎遂命駕而歸。蘇子瞻詩浮世功

名食與眼季鴈直得水中仙不須

陸機

吳郡人祖遜吳永

更說知幾事只爲鱸魚也自賢

陸機

祖父抗大司馬機

少有文章弟雲六

陸龜蒙

居松江南里自號江湖散人

歲能文與兄齊名

天隨子蘇子瞻詩千首文

章二頃田囊中未有一錢看却因

養得能言鵩驚破王孫金彈丸

陸德明

蘇州人

顧野

王

吳人陳朝
著玉篇

梁鴻

吳縣西四里有墓

皇朝元絳

宇厚之嘗參大政居

是蘇舜欽

字子美舉進士爲大理丞爲人倜儻長於古文歌詩行草士大夫收之以爲墨寶范仲淹

邦薦其才得集賢校理監進奏院用故紙祠神會賓爲御史所斜除名舜欽旣廢居蘇州買水石作滄浪亭以自適後二年得湖州長史卒范成大

參政自號石湖黃由

狀元

題詠

土風清

且嘉

陸機吳趨行楚妃且勿歎齊娥且莫謳四坐並清聽

飛閣跨通波重奕承璇極回軒起曲阿藹藹慶雲被吟冷鮮

風過山澤多藏育云云太伯導仁風仲雍揚其波穆穆延陵

子灼灼光諸華王迹頽陽九帝功興四遐大皇自富春矯首

頌此邦彥應興望粲若春林葩屬城咸有士吳邑最爲多

森畫戟

韋應物郡中與諸文士讌集詩云云燕寢凝清

禮讓何濟楚流化自滂沱淑美難窮紀首按爲此歌

兵衛

八族未足珍四姓實名家文德熙淳懿武功侔山河復滿堂自慙居處崇未覩斯民康理會是非遺性達形迹忘

鮮肥屬時禁蔬果幸見嘗俯飲一盃酒仰聆金玉章神歡躰

自輕意欲凌風翔月中盛文史群彦

人家盡枕河

杜甫

今洋洋方知大瀋地豈曰財賦疆

鶴送人遊吳君到姑蘇見云云古宮閑地少水港小橋

多夜市賣菱藕春舸載綺羅遙知未眠月鄉思在漁歌

下姑蘇臺

杜甫壯遊詩云云已具浮海航到今有餘恨不得窮扶桑王謝風流遠闔閭丘墓荒劖池

石壁側長洲芰荷香嵯峨閨門北清廟映回塘每懷吳太伯撫事淚如雨

盈筐盛菱芡

陸龜

蒙吳中苦雨詩笠澤卧孤雲桐

江釣明月云云滿金黃鱸鱖

乘舟向山寺

張籍送
從弟戴

玄之蘇州楊柳閨門外悠悠水岸斜云云着綬到人家

書

後欲題三百顆

韋應物詩聞君病後思青橘欲摘猶酸亦未黃云云洞庭猶待滿林霜

蘇州刺史例能詩

劉禹錫詩云云西

掖吟來替左司

家家門

外泊舟航

白居易詩閨門四望鬱蒼蒼始覺州雄上俗強十萬夫家供課稅五千子弟守封疆閭閻

城碧鋪秋草烏鵲橋紅帶夕陽處處樓頭飄管吹云云雲埋虎寺山藏色月耀娃宮水放光曾賞錢塘井茂苑今來未敢

苦謗

七堰八門六十坊

白居易詩半酣憑檻起四顧云云遠近高低寺間出

東西南北橋相望京兆平反一笑春

蘇子瞻和蘇州太守王規父侍太夫人觀

燈之什余時滯留京口不及赴此命其詩云不覺朱幡碾後塵爭看翠幘錦纏輪洛濱侍從三人貴云云但逐東山携妓女那知後閣走窮賓滯留不見榮華事空依賡詩第七人

外記

草覆隨舟賣

杜荀

鶴送人宰吳縣詩

蕭條江縣去鳴弦

王介甫送吳江宰詩避近

云云綾梭隔水鳴都門誰載酒云云猶疑甫里

四面漁家遙縣城

李貴

吳江

縣詩

維時淵部

在昔吳都

二浙雄藩

疏溼漢廷

四六

有古吳門

于今漢輔

吳近輔

移牧吳會

平江

由喉舌司 約是蘇臺 俗號富食 約闔閭之故城

牧股肱郡 密依行闕 民多輕剽 爲浙江之上郡

惟吳會之奧區 冠黃圓二輔之雄 約長洲茂苑之雄

實日畿之巨屏 森畫戟千兵之衛 視馮翊扶風之盛

襟帶江湖壯虎丘之形勢 沃壤平疇稻蟹獨吳中之最

輔陪畿甸環象魏之舳稜

澄湖別派專鱸亦天下之稀

燕寢凝香樂郡齋之暇日

蘭棹榴裙頗稱使君之行樂

鱸魚膾玉尋澤國之勝遊

金柑玉鱠每形文士之清吟

樓櫓萬艘據要衝於海道

割雲翻雪腴田利及於它州

袴襦千里爲屏蔽於京畿

饌玉服珠鉅室習成於侈俗

軍餉轉輸舟運自此邦而出

若論禮遜有太伯季子之遺風

戶租充羨倉儲亦它郡所無

細考詩篇皆夢得樂天之陳迹

新編方輿勝覽卷之三

建安

丹徒

穆

和父編

鎮江府

金壇

建置沿革

禹貢揚州之域吳地斗分野春秋時屬吳其地爲朱方後屬越及楚秦改爲丹徒屬會稽郡西漢屬江都國東漢屬吳郡孫權自吳徙丹徒謂之京城亦曰京口晉元帝渡江於京口僑置南徐州宋以南徐治京口隋文帝於南徐置潤州取潤浦以名唐因之後改丹陽郡德宗爲鎮海軍皇朝陞鎮江軍節度後以徽宗皇帝潛邸陞府領

縣三治丹徒

○淮東總領置司

事要

郡名

京口

圖名其城因山爲壘緣江爲境爾雅丘絕高曰京故名

南

徐

見公
革注

風俗

人性驕奢

見寰
宇記

習戰尚禮

隋志
京口

人一

而

六代之風流

徐鎔甘露寺記云云人物綜萃於斯三吳之山川林泉肇

君子一一

而

六代之風流

徐鎔甘露寺記云云人物綜萃於斯三吳之山川林泉肇

此

發於

形勝

東通吳會

郡國志云云西連都邑南接江湖

西接漢

汚

曾鑿潤州集序控江流

之會云云北拒淮泗

浙西門戶

繫年錄知鎮江府屬寧上言云

控扼大江

同上內蔽日畿

云外連天塹

望海臨

江

見南齊志

險過金湯

周世宗問孫思對曰長江千里云云

桑梓帝宅

南齊志宋氏

北府兵可用

云。溫嘗謂京口酒可飲云

以來云云

京口酒紅旆

相隨北府兵



北固山

在州北一里廻嶺下臨長江其勢險固即府治所據

及甘露寺基建康實錄梁武帝

幸京口登北固樓遂改名北顧

五州山

啓詩西升崇丘

望培壘

蒜山

在城西三里山上多蒜故名

見五州

蒜山

名蘇子瞻云可居

花山

東山○蘇

子美詩寺裏山因花得名

土山

在城西劉禹

錫有詩見後

芋山

在金

甫冉詩東山復盛遜即此

土山

在府治東五里

錫有詩見後

芋山

在金

壇縣六十五里即三十六洞天華陽第八洞天也漢有三茅來治故名真誥云金壇華陽之天茅盈之祖蒙得道號金壇黃鶴山

在城西南三里宋武帝潛龍時息此山有黃鶴飛舞因名○一名戴公山南史戴顥世居剡中

又從京口止

宋文帝母

京峴山

在府治東五里

欲見之曰吾東巡當宴戴公山

丹陽山

古雲陽縣也秦時亦

圖經不載京口得名以此

丹陽山

言其地有天子氣始

鮑昭有從京峴拜陵詩皇鑿北坑以敗其勢截直道使阿曲故謂之曲阿天寶初號丹陽非晉漢之丹楊漢丹楊郡治宛陵晉丹楊郡治秣陵山多赤柳

金山

在江中去城七里唐李錡鎮潤州表名

故名

金山

因裴頭陀開山得金故名山前有三島號石

碑稱郭璞墓按唐書韓滉傳建中之難陳少游在揚州以甲士三千臨江大閱滉亦揔兵臨金山與少游會則是建中之時已有——之名非始於李錡也○長編建炎四年夏兀术回至鎮江韓世忠提兵駐揚子江金山以邀之虜衆數萬世忠戰士纔八千人木約日會戰世忠募海舟百餘艘泊金山下預命工鍛鐵爲長綆貫一大鉤比合戰世忠分海舟爲丙

道每綰一綆則曳一舟而入虜不得渡以輕舠絕江而遁浮獲殺傷甚衆。政和間嘗以金山龍遊寺改建神霄宮。汪彦章記云父老相傳先唐時嘗以爲龍遊觀已而爲浮屠氏所有者幾二百年故金華楊氏洞天記曰中國洞天不載於名籍者尚多有之——其一也蓋其前臨滄海却倚大江獨立無明以天爲際風濤朝夕赴其吞吐日月晦冥環其左右攬數州之秀於俛仰之間而下盤魚龍之宮神靈之府蓋宇宙區輿古今勝處也。周洪道雜記云山在京口江心上有龍游寺登妙高峯望蕉山海門皆歷歷此山大江環繞每風四起勢欲飛動故南朝謂之浮玉山別有山島相傳爲郭璞墓大水不能沒下元水府亦在此譏云金山山巖寺焦山寺巖天將三江五湖水併作一江字揚子來從九天上瀉入九地底遇嶽嶽立摧逢石石立碎乾坤氣力聚此江一波打來誰敢當金山一何強上流獨立江中央一塵不隨海風舞一礫不隨海潮去四旁無幕下無根浮空躍出江心住金宮銀闕起峯頭鼈鼓撞鐘聞九州詩人踏雪來清遊天風吹儂上瓊樓不爲浮玉飲玉舟大江端的替人羞金山端的替人愁。

唐韓垂詩云廬山一峯秀岌然殊衆山盤根大江底撐影浮雲間雷霆常間作風雨時往還象外懸清景千載長攀鑿

在江中金一二相去十五里唐

焦山 圖經云後漢焦光隱於此山因名雙峯 在海門。

潤州城詩一帶分

大江 魏文帝將東征出廣陵臨——戎江紀——照海門 在城北六里亦名京口。三國志卒數十萬旌旗數百里不敢渡嘆曰波濤洶湧天所以限南北也魏雖有武騎千羣何所用之遂於馬上賦詩云觀兵臨江水水流何湯湯戈矛成山林玄甲曜日光猛將懷暴怒膽氣正從橫誰云江水廣一葦可以航。林大聲詩南徐江山

天下雄汎江一水如盤龍。楊傑詩海上波平千里白練。
江東兵壯萬夫雄雲開雲合山頭月潮落潮生渡口風。
湖去城四十里。李華頌井序辭曰土反其宅水歸其壑
曰九澤既陂以疏天地之氣以利元元之用崇伯泊五行而
殛羽山臺駘章大澤而封汾川洪範首之春秋載之地有廣
狹事無今古大江具區惟潤州其數曰一一幅員四十里菰
蒲菱芡之多鱸魚螺蟹之產饜饒江淮膏潤數州其傍大族
強家泄流爲田專利上腴畝收倍鍾富劇溼衍自丹陽延陵
金壇環地三百里數合五萬室旱則懸耜水則具舟人罹其
害九十餘祀凡經上司紛紜與奪八十一斷嗚呼曲能掩直
強者以得之老幼怨痛沈聲無告永泰元年王師大翦西戎
西戎旣駩矣生人舒息詔公卿選賢良先除二千石以江南
經用所資首任能者是歲十一月二十三日拜前常州刺史

彭城公宣命至江南捧詔授公公率元僚掾史令丞已下至
于耆艾西向拜手忻戴皇明人心上感天降嘉澤如有神祗
昭協厥志公正直而和專靜而斷嫉惡宥過惠人察姦絕釣
精堅百鍊不耗伐冰之貴降從士禮詩云靖共爾位好是正
直宜其享福也吏人入賀公拱而謝之曰尚書劉公觀察韋
公奉行王澤也鄙何力之有焉丹陽令杜孟寅秉公之清白
延陵令季令從如公之愛人金壇令胡玘禀公之成規及丹
陽耆壽周孝壞百姓湯原等拜首而請曰允爲澤允悅也水
歸於澤而澤悅於人百年浸塞而公啓之臣哉鄰哉克諧帝
休永代是式三縣無災若不碣而刻之則王命不揚於厥後
後之人無以倚負也華嘗學古見訪爲頌曰 望法法芳視
冥冥鳥閑魚樂霞炎生膏腴利倍起訟爭斯人怨抑痛無聲
常公正直動神靈百年游淀爲溼清飢者飲兮病者寧
詔書光寵恩霈禁蠹然睠瞻復陵即追琢刻頌揚榮譽潤

浦

在丹徒縣東二里州

新亭渚

李善注云十洲記在丹陽郡。謝元暉別

范零陵詩停驂我悵望輶掉子

丙津渡

戴叔倫詩云大

夷猶廣平聽方籍茂陵將見求

漕渠

貴城中司馬遷

山對海濱江風白浪起愁殺渡頭人

濟

禹之治水於

吳則通渠三江五湖其來久矣六朝都建康允三吳舟避京

江之險自雲陽西城鑿運瀆徑至都下隋平陳廢雲陽二瀆

大業末穿河西京江至餘杭八百餘里面闊十丈擬通龍舟

以備東遊之役自是始復禹通渠故道唐世因之白居易詩

平河七百里

謂此河也



衛公堂

之後

蕭閑堂

在鐵甕門

西按茅山洞中有

相公堂

蘇京宰丹陽奉其父頌

居顧况詩蕭閑隱洞房

至邑遇誕日築堂爲臺

鎮江

後人因
名之

向吳亭

在府治。陸龜蒙詩秋來懶上向吳亭。

王介甫寄刀景純詩遙約

下

路寶墨亭

蘇子美詩云山陰不見換鵝經京口今傳塗鶴銘瀟洒集仙來作記風流太守爲開亭

望海樓

在府治昔蔡君謨經此題曰

城

出信江南之絕致也後改曰連滄觀。米元章和孫少述潤州詩雲間鐵甕近青天縹緲飛樓百尺連三峽江聲流筆下六朝山影落樽前幾番盡角催紅日無事滄洲起白煙忽憶常心何處在春風秋月兩茫然。北固樓輿地志在北固山上天色晴明望見廣陵城如青霄中鳥道相去五十里。李白詩丹陽北固是吳閑盡出樓臺雲水間千巖烽火連滄海兩岸旌旗遶碧山。僧仲殊詩海門礙日山雙聳江北迎人樹幾行。范行三詩北固高樓海氣寒史

君應此凭欄

于春山雨後多景小樓文在甘露寺。曾子固

青魚數借與淮南子細看

詩欲收嘉景此樓中倚徙攔干四望通雲亂水光浮翠翠天含山氣入青紅一川

鍾鳴淮南月萬里帆檣海外風老去衣衿塵土在孤將心目羨冥鴻。劉改之詩壯觀東南二百州景於多更最多愁江

流千古英雄淚山掩諸公富貴羞北固祇今唯有酒中原在望莫登樓西風戰艦成何事只送年年使客舟。又詩金山

焦山相對起挹盡東流大江水一樓坐斷天中央收拾淮南

數千里。米元章題

呈太守裴如晦學士六代蕭蕭

木葉稀樓高北固落殘暉

兩州城郭青煙起千里江山白鷺

飛海近雲濤驚夜夢天低月露濕秋衣

得江樓

盤洲洪景伯爲

安君豈負時平樂長倒金鍾盡興歸

之

喜雨樓

在城內規模宏壯占一

城樓

劉長卿和

之

記

潤州

山城迢遙敞高樓露冕吹銳居上頭春草連天隨

北望夕陽浮水共東流江田漠漠全吳地野樹蒼蒼故蔣州

王粲曾爲南郡客

萬歲樓

皇甫冉同客登樓詩高樓直

別來無處更銷憂

萬歲樓

上思依依極浦遙山合翠微

江客不堪頻北望塞鴻何事獨南飛維揚古渡寒煙積

東

爪步空洲遠樹稀

聞道王師猶轉戰誰能譚笑解重圍

下入戶

北軒

在甘露寺杜牧寄題曾上蓬萊宮裏行

亦踟蹰

北軒

欄檻最留情孤高堪弄相伊笛縹緲宜聞

子晉笙天接海門秋水色煙籠鹿苑暮鍾聲他年會看荷衣

去不向山僧道姓名周繇詩曉色宜閑望山風遠益清白

雲連晉閣碧樹盡蕪城水靜沙痕出煙

月觀

在譙樓西晉

銷火野平最堪佳此境爲我長

生詩

月觀爲萬歲樓唐

孟浩然有詩。汪彥章記云京以江山名天下其來尚矣

而爲國屏蔽尤重於齊梁晉宋之間觀其千嶂所環中橫巨

浸風濤日夜駕百川而東之其形勢之雄實足以控制南北

豈直爲騷人羈客區區登覽之勝哉州治之西有樓焉並城

而出名曰千秋者考諸圖志始於晉王恭之時繇樓西南循

城百餘步忽飛簷雨檻萃然起於城隅之上望數百里見之

者月觀也紹興八年吳興劉岑季高來刺是州承廢亂之後

公私掃地無復故時季高以精明彊敏之才易民觀瞻於談

笑之頃既府寺閭井鳩集經營悉從其初始遑暇於游息之地乃即

之址輯而新之客有登而歎曰嗚呼壯哉未之

見也前此頽臺圯棟蕪沒於蒼煙灌莽之中雖江山不與時

變遷者亦莫吾覲今晨霏文靄晴嵐煙翠復得於几席之上

而風颯浪舶離鴻落驚畢陳於樽俎之前如客得歸如蒙得

發也季高於此可謂能矣非政有餘力能至是哉或曰是未

足以言季高之政也季高勞於侍從之事出分天子顧憂方時艱難此州實爲襟要其經理規摹必有足大者嘗與予四顧而望其東曰海門鷗夷子皮之所從逝也其西曰瓜步魏佛狸之所嘗至也若其北廣陵則謝太傅之所築埭而居於江之中流則祖豫州之所擊楫而誓也許其一時英雄懷抱瀆中原之未復反虜之未禽欲吞之以忠義之氣雖狹宇宙而隘九州固其曾中之所積亦江山有以發之今攬而納諸數楹之地使千載之事了然在吾目中則季高之志可知矣然自有天地則有山川其閼人多矣而山川勝處非人不傳襄陽峴首以羊叔子傳武昌南樓以庾元規傳蜀之籌筆驛以諸葛武侯傳吾知月觀與季高之名籍籍天下矣姑書其本末以補京口故事之遺使後人知此觀復新自吾季高始豈不可喜季高曰可哉

連滄觀

楊廷秀題

呈太守張幾仲

詩云：遠黛納盡大江秋天半飛樓

不是樓獨立南徐

纏綿頂下臨廿

鎖虎回頭蒜山舊址空黃

鶴爪步新城照白鷗好事主人酌詩客風煙一眼到揚州

妙高臺

時羨渠奄有萬里之長江金山旣到了

長江不見只見千步廊老夫平生不耐事點檢風光難可意老僧覺我見睫眉引入妙高臺上嬉不知老僧肯妙手卷舒江山在懷袖挂上西牕萬丈間長江浮在爐煙端長江南邊千萬山一時飛入兩眼寒最愛簷前絕奇處江心巉然景純墓僧言道許乃浪傳龍宮特畫珠貝篇初云謝靈運愛山如命掇取天台鴈蕩惟石頭疊作假山立中流又云王逸少草聖入神妙天賜琉璃筆格玉硯屏仍將大江作陶泓老僧聞二說沉吟未能決長年抵死催上船徘徊欲去空江然

清風橋

傷心范橋水漾漾舞寒藻

千秋橋

在府南范希文建子瞻詩

在府治西晉王恭作萬歲樓於

城上其下有橋故以千秋名



甘露寺

在城東角土山

上臨大江李德裕建時甘露降因名焉。沈存中詩丞相高
齊半草萊舊時風月滿亭臺地從日月生時見天到江山盡
處回三國是非春夢斷六朝城闕野花開心隨潮水漫漫去
流徧煙村半日來。蘇子瞻遊——有二客相遇遂與偕
行寺有石如羊相傳謂之狼石云諸葛孔明坐其上與孫仲
謀論曹公也大鑊二按銘梁武帝所鑄畫獅子一菩薩二陸
探微筆衛公所留祠堂在寺手植柏令抱矣近寺僧發古殿
基得舍利七粒并石記乃衛公爲穆宗追福所葬也詩云古
郡山爲城魯梯轉朱欄樓臺斷崖上地窄天水寬一覽吞數
州山長江漫漫却望大明寺惟見煙中竿狠石卧庭下穹窿
如伏羱緬懷卧龍公挾策事瑣纘一談收猶子再說走老聃
名高有餘想事往無留觀蕭公士鑊鑊相對空團團坡陀受
百斛積兩生微瀾泗水逸周鼎渭城辭漢盤山川失故態恠
此能獨完僧繇六舍人覲衣掛冰紈隱見十二疊觀者疑夸
謾破拔陸生畫青猊戲盤跚上有二天人揮手如翔鶯筆墨
雖欲盡典刑垂不刊赫赫贊皇公英姿凜以塞古柏手親種
挺然誰敢干枝撐雲峯裂根入石窟蟠雜草得斷碑斬崖出
金棺瘞藏豈不牢見伏理可歎四雄皆龍虎遺迹儼未利方
其盛壯時爭奪肯少安廢興屬造物遷逝誰控搏况彼妾庸
子而欲事所難古今共一軌後世徒辛酸聊興廣武歎不待
雍門彈。盧肇詩云北固巖端寺佳名自上台地從京口斷
山到海門迴曙色煙中滅潮聲日下來一鷗通雉堞千仞聳
樓臺林暗疑降虎江空想度杯福庭增氣象仙磬落昭回覓
路花非染流年景謾催隋宮凋綠草晉臺散黃埃西蜀波湍
盡東溟日月開如登最高處應得見蓬萊。周繇詩盤江上
幾層峭壁半垂藤殿瓊南朝像龕禪外國僧海濤擣劫山

雨洒窓燈日暮

金山寺

在金山上屹立江中 真宗

鍾起聲聲徹駕陵

金山寺

夢游此寺後改名龍游。庚

溪詩話載 孝宗詩曰峯然天立鎮中流雄跨東南二百州
狂虜每臨須破膽何勞平地戰貔貅有堂曰雄跨蓋取聖
中語。張祐詩一宿金山頂微茫水國分僧歸夜舟月龍出
曉堂雲樹影中流見鍾聲两岸聞因悲在朝市終日醉醺醺
○孫蔚詩萬古波心寺金山名日新天多乘得月地少不生
塵櫓過妨僧夢濤驚漁佛身證言張處士題後更無人。揚
公濟陪潤州裴如晦學士遊金山廻作世上蓬萊第幾洲長
雲漠漠鳥飛愁海山亂點當軒出江水中分繞檻流天遠樓
臺橫北固夜深燈火見揚州廻船却望金陵月獨倚牙旗坐
浪頭。王介甫詩天末海雲橫北固煙中莎岸似西興已無
舶船猶聞笛遠有樓臺祇見燈山月入松金破碎江風吹水
雪崩騰飄然欲依乘桴計一到桂桑恨未能。又詩北櫛南
檣泊四垂共憐金碧爛參差孤高萬丈蕩波底除却蛟龍出
不知。曾子固詩塞外巖堊鷺鷗宮架虛排險出青紅林光
巧轉滄波上海色遙涵白日東夜靜神龍聽呪食秋涼蒼鶻
起搏風連荆控蜀長江水盡在廻廊顧盼中。羅隱詩老僧
齋罷關門睡不管波濤四面生。又題僧院根盤蛟蜃路藤
蘿四面無塵轂棹過得似吾師始惆悵眼前終日有風波。
蘇儀甫詩僧依玉鑑光中住人踏金鰲背上行。蘇子瞻遊
金山寺詩長江欲盡闊無邊金山當中惟一石潮平風靜自
浮海縹緲樓臺轉金碧爪洲初見石頭城城下波瀾與海平
山中轉拖疑無岸泊舟未定僧先迎山中岑寂恐未足復將
江水遶山麓四無鄰家群動息鍾聲鏗鏗山谷烏鵲力薄
墮中路惟有胡鴈石上宿誰知江海多行舟遊人上下集巖
幽老僧心定身不定送往迎來何足竟朝遊未厭夜乘歸愛
山往往如今稀不待遊人盡歸去恐君未識山中趣。郭功

父金山行金山杳在滄溟中雪崖冰柱浮仙宮乾坤扶持自
今古日月翳鬢踵西東我泛靈槎出塵世搜索異境窺神工
一朝登臨重太息四時想像何其雄巒簾夜閣掛北斗大鯨
驚浪吹長空舟摧岸斷豈足數往往霽靈鉅蛟龍寒蟾八月
蕩瑤海秋光上下磨青銅鳥飛不盡暮天碧漁歌忽斷蘆花
風蓬萊父聞未成往壯觀絕致遙應同潮生潮落夜還曉物
與數會誰能窮百年形影浪自苦便欲此地安微躬白雲南
來入我望又起歸興隨征鴻蘇子美詩孤峯獨立江突兀
臺殿積驚波四面起日暮走磰礧陰壑瀉風雲陽崖產金碧離
披萬年樹根抱太古石脩廊轉交閣窈窕壓山脊寶像浮海
來珠瓔冷光滴叩攔見鼈鼈揚首意自得偃蹇互出沒日此
飽餘食又有翠羽禽羣飛喜賓客口銜紺帶花近我若相識
開軒必曠絕上下無異色氣象特清壯所覽輒快適余心本
高酒誤爲塵土隔不知人間世有此物外迹落日將發舟低

回空

焦山寺

在江心與金山相對有海雲齋善閣吸

自惜

焦山寺

江亭歐陽集古錄載華陽真逸撰瘞鶴

銘刻於焦山之足常爲江水所沒好事者伺水落時摹而傳
之。蘇子瞻自金山訪焦山詩金山樓觀何耽耽撞鍾擊鼓
聞淮南焦山何有有脩竹採薪汲水僧兩三雲霾浪打人迹
絕時有沙戶祈春蚕我來金山更留宿而此不到心懷慙同
遊盡返決獨往賦命輕薄窮江潭清晨無風浪自湧中流歌
嘯倚半酣老僧山下驚客至迎笑喜作巴人談自言久客忘
鄉井只有彌勒爲同龕困眠得就紙帳暖飽食未厭山蔬甘
山林飢餓古亦有無田不退寧非貪展禽雖未三見黜叔夜
自知七不堪行當投効謝

鶴林寺

在黃鶴山舊名竹林

簪組爲我佳處留茅庵講堂前上有五色龍章即位改名鶴林今名報恩周寶鎮
浙西有杜鵑花寶謂殷七七曰鶴林之花天下奇絕

嘗聞能開墳刻花可副重九乎及九日爛熳如春因遊賞焉。
○李涉鶴林詩終日昏昏醉夢間忽聞春盡強登山因過竹
院逢僧語又得浮生一日閑。蘇子瞻遊鶴林招隱詩郊原
雨初霽春物有餘妍古寺滿脩竹深林聞杜鵑睡餘柳花墮
目眩山櫻然西窓有病客危坐看香煙。行歌白雲嶺坐詠
脩竹林風輕花自落日薄山半陰澗草誰復識聞香杏難尋
時見城市人幽居惜未深。韓无咎跋云鶴林招隱皆京口
勝處也余頃遊焉鶴林近城猶屋數間招隱廻在山中屋亦
無矣况脩林哉東坡所謂古寺滿脩竹也惜其未深者治鶴
林耶。梅聖俞詩松竹暗山門颸颸給清吹傳聞宋高祖舊
宅爲茲寺地以黑龍升經因白馬至何必問興亡山川應可
記。綦母潛鶴林寺詩道門隱形勢向背臨層霄松覆山殿
冷花藏溪路遙珊瑚寶幡挂焰焰明澄燒遲日半空谷春風
連上潮少灑水木興暫令身調頭謝携手客茲山禪誦饒

慈和寺

張祜秋夜登潤州

上方詩清夜浮埃暫

上方星滿天樓影半連深岸水鍾聲寒徹遠
林煙僧房閉盡下樓去一半夢魂離世緣

城

唐乾符中周寶爲潤帥築羅城二十
餘里仍號

又云吳孫權所築

很石

見甘露寺
注羅隱

詩紫髯桑蓋此沉吟——猶存事可尋漢鼎未安聊把手楚
醪雖美肯同心英雄已往時難問首蘚何知日漸深還有市
壘沽酒客崔喧
丹徒 地理志秦時望氣者云其地有天子
鳩聚卧蹄涔 改云

呂城

去郡城百五十里呂蒙所築

劉裕宅

蘇子瞻詩

邊霜竹老

夢溪

沈存中宅在朱方門外存中嘗夢至一處小山
花如覆錦喬木覆其上山之下有水夢中樂之

將謀居焉後守宣城有道人無外者爲存中言京口山川之盛且云郡人有地求售存中以錢三十萬得之又六年因邊議坐謫官乃廬于潯陽元祐初道京口登道人所買之地即夢中所遊處存中嘆曰吾緣在是矣遂築室焉因名曰——



謝安

都督徐
兗等州

李德裕

爲浙西道
節度使

蕭穎士

爲金
壇宰

皇朝范仲淹

自饒州
徙潤

張耒

以直龍圖
閣爲守

程珦

明道伊川之父爲支使

曾布

南豐人元符末拜相崇寧初守潤州有宅在千石墟之東今爲統制司酒

庫人物韋昭祖逖

本傳爲奮威將軍將部曲百餘家自京口渡江中流擊楫

而誓曰——

不能清中原而復濟者有如大江

許渾

郡志居京口有別墅在丁卯橋。陸游詩裴相功名冠四

朝——身世老漁樵若詒固月江山主丁卯橋應依午橋

皇朝——約

字景純直史館建陽人後居于潤

作藏春塢爲此州

絕景日遊其間

陳升之

拜相沈存中筆談云秀公建相。沈存中筆談云秀公

治第于潤極爲宏壯宅成已疾惟有輿一登西樓而已爲詩

曰丞相旌旗久不歸虛堂寢止嘆伊威綠槐樓閣山蟬響青

草池塘野燕

蘇頌

爲翰林學士宅在朱方門外曾子開銘字子容泉之同安人元祐拜相其父紳

飛蓋謂是也

張綱

宅在金壇縣希墟村湯鵬舉宅在縣東同時執政邑人呼張爲西府

湯爲沈括

字存中錢塘人爲翰林學士謫官至京東府

米芾

字元章襄陽人其爲文不襲前人作其字有晉唐風流愛京口溪山之勝遂定居焉作庵於城東號海岳



鐵甕郡城牢

劉禹錫詩土山京口峻云云

城高逼斗牛

白居

易東南第一州

僧仲殊詩北顧橫江盡云云六朝都在望回首倦登樓

大伯餘

白居易詩

城高鐵甕橫強弩

杜牧之詩謝眺詩中佳麗

地夫差傳裏水犀軍云云柳暗朱樓多夢雲盡角豎飄江北去釣歌長向月中聞揚州塵土試回首不惜千金借與君

綠水橋邊多酒樓

杜牧詩向吳亭東千里秋放歌曾作昔年遊青臺寺裏無馬跡

云云大抵南朝皆曠達可憐東晉少風流月明更想桓伊在一笛同吹出塞愁

青山不與興亡事

僧仲殊詩一昨丹陽王氣銷盡將豪侈謝塵囂衣冠不復宗唐代父苦奇能道晉朝萬歲樓邊誰唱月千古寒茅君仙洞披圖見張祜詩牌拂蘚看它日政成無一事

秋櫓上自吹簫云云只共垂揚伴海潮

京口浪花迎棹白

王元之送牛學士知

潤州謁從書殿理江干江外生民識諫官云云海門山色入樓寒茅君仙洞披圖見張祜詩牌拂蘚看它日政成無一事

好吟新句

寄長安

四六

吳頭巨鎮

起從綠野

升華中秘

外控大江

京口名州

往鎮朱方

擢守南徐

內拱行闕

眷京口金湯之固

惟北固之名邦

眷北固之地雄

按石頭形勢之雄

實近畿之奧壤

控長江之天險

內蔽日畿莫重南徐之鎮

誦東坡甘露之詩足爲感慨

外連天塹尤雄北府之兵

讀龍溪月觀之賦直欲規恢

陞龍潛之天府地望本雄

夜望揚州尚見城中之燈火

宿虎視之重屯軍容尤壯

秋臨京口益嚴江上之鼓鼙

遊甘露而誦坡老之名章

萬旅雲屯軍政必明於紀律

訪金山而懷韓公之雄槩

一江天險舟師尤謹於隄防

城高鐵甕旣嚴兵甲之屯

臨江水以觀兵宜魏人之發嘆

境勝金山尤恃波濤之險

鑿河渠而通漕由隋帝之開端

樓登多景可徒悵望於中原

京口卜居有元祐相臣之陳迹

舟濟大江直欲誓清於此水

江心奏捷餘建炎大將之英風

嘉興府

嘉興 草亭

建置沿革

禹貢揚州之域吳地斗分野漢書地理志春秋書於

越敗吳于槜李即此也秦爲由拳縣始皇時見山下出王氣使諸囚鑿之囚倦後人訛爲由拳漢因之吳改爲嘉禾縣又改爲嘉興縣隋屬蘇州又屬杭州五代石晉時吳文穆王元瓘始經邑爲州置秀州國朝賜名始以孝宗誕聖上也陞嘉興府領縣四治嘉興

事要

郡名

嘉禾

周志吳黃龍五年
一槜李

題名記惟秀介二大府

漢志

奉應劭曰即古之

風俗

風俗淳秀

旁接三江擅湖海魚鹽

之利號澤國稅稻之鄉土膏沃饒云云文賢人物之盛前後相望百工衆技與蘇杭等圖經其俗尤一

儒頗一一務

形勝

秀澤國

七樓記

若漢右

扶風

密拱鳳城云云

負海控江

章峴會浦河記土爲上腴

地爲通津

王銓壁記

故井邑繁雄訟鋸全壅舟車走集使賓交馳急索疾呼殆無虛日

鹽

海一縣序云昔吳王煮一于此

草布

布以爲業

解

崇德學記

稻之利

轉徙數州



胥山

在嘉興縣東三十里舊經伍子胥經營於此水經云子胥死於吳而

浮尸於江吳人憐之立

祠於江上名曰——

由拳山

在嘉興縣其地產佳紙

殳山

嘉

興縣西南六十里昔

道士父基

尸解於此

鳳山

在華亭縣

崑山

在華亭縣西北三十里按吳地記陸

氏之祖葬於此因生機雲皆負詞學時人以玉出崑崙而名

焉王介甫和唐詢十詠玉人生此山山宿傳此名崖風與

穴水清越有餘音悲哉世所與一出

金山

在華亭縣南九

十里上有寒穴

舊經昔周康王遊鎮大

澱山

在華亭縣東南三十里小湖中

秦住山

海遂築城以接此山

陳山

在海鹽縣東北四十里

有龍潭及廟祈雨又應

華

亭谷

在海鹽縣東南八

所居爲封——出嘉魚專菜又多白鶴清唳故陸機嘆

曰千里草羹未下鹽豉及臨

二女岡

在華亭縣東南八十里相傳吳王葬

刑嘆曰華亭清唳不可復聞

王介甫詩自古世

上雄慷慨擅功名當時豈有力

能使其死生三女共一丘此憾亦難平音答若可作無乃傾

人

鶴坡

在華亭東七十里此瀚海在華亭縣西抵

柘

地出鶴俗謂之——吳地記秦時有女人入湖爲神今其

祠存

王介甫詩——林著——山菱葉蔓湖濱秦女亦何事能

爲此湖神年年賽雞豚漁子自知津幽妖蠭陰陽禍福易欺

人

南湖

東南皆陂湖而——尤大其故寢百有二十頃

谷水

在華亭縣南長百五十里舊記曰——出吳小湖逕

時縣有童謡曰城門當有血城陷沒爲湖有老嫗聞之旦日往窺城門門侍欲縛之嫗言其故嫗去後門侍殺犬以血塗門嫗又往見血走去不敢顧忽有大水乃淪陷爲谷矣因目長水城水曰——白龍潭

去嘉興縣五里

淳熙中用太平廣記所載攬龍法以長繩繫虎頭骨投之即雨。許同詩呼吸湖中水山椒寄此身洞門風雨夜電火逐霜鱗

華亭水

水自華亭谷行三百里入松江。王介甫詩

能覆舟蟲魚何所知上下相沉浮徒嗟大盈此浩浩無春秋

寒穴

在華亭縣。王介甫詩神泉冽冰霜高穴

與雲平空山渟千秋不出嗚咽聲山風吹更

澠瀆

在華亭縣東江

八月相與清北客不到此如何洗煩醒

崧防海之處

側蓋簷

潭袁

非溪

在州南

八里

思堂

在華亭丞廳

章質夫建蘇

子瞻記曰嗟夫余天下之無思慮者也遇事則發不暇思也未發而思之則未至已發而思之則無及以此終身不知所思是故臨義而思利則義必不果臨戦而思生則戰必不力若夫窮達得喪死生則吾有命矣且夫不思之樂不可名也虛而明一而通安而不懈不處而靜不飲酒而醉不閉目而睡將以是記思堂不亦繆乎雖然言各有當也萬物並育而不相害道並行而不相悖以質夫之賢其所謂思者豈世俗之營營於思慮者乎易曰無思也無爲也我願學焉詩曰思無邪質

月波樓

在州西北城上下瞰金魚池元祐令狐挺立。後守毛滂重脩記云望而見月

無有遠近容光必照而秀澤國也水濱之人起居飲食與月波接意將覽取二者於一樓之上也。鄭毅夫詩古壞鑿出

明月貝樓閣飛來兔影中野色更熙山隔斷天光直與水相通溪藏畫舫清紋接人在荷花碧玉叢若把金魚破伴暑晚雲深處浩然亭在州宅取沈存中詩意

待歸風浩然亭

詩意米元章書

花月亭

張子野倅

秀創此亭取雲破

月來花弄影之句

會景亭

在春波門外

列岫亭

在普濟院。張

堯同吾州風物好唯是欠青

山忽有洞庭色來從一笑間

佛寺

鹿苑寺

在海鹽縣西北三十里

五里魯貫之初宰此邑夢胡僧來

招提寺

在嘉興縣西有靜照堂王迎參政及瞻羅漢像即夢中所見

介甫范景仁一

時諸賢皆留題

陸宣公祠

東萊呂伯恭記云贊蘇州嘉興人在晉時

吳越王元瓘奏以嘉興置州今城東橋有以宣公名

相傳即公所生之地也。其故宅今爲寶花寺

劉伶

墓

在嘉興縣東二十七里

蘇小小墓

在嘉興縣西南六十步乃晉之歌姬今有片石在通

判廳題曰

豈非家在錢塘而墓在嘉興乎。徐凝

寒食詩嘉興郭裏逢寒食落日家家拜掃回只有縣前蘇小小無人送

與紙錢財



吳王獵場

獵於此又名陸機葺故陸

士衡云五苜春草雜媒嬌。王介甫詩吳王好射虎但射不

操戈匹馬掠廣地萬兵助遮羅時平事非昔此地桑麻多猛

獸亦已盡牛羊在田坡

秦皇馳道

在嘉興西北崑山南四里相傳有大罌路即馳道也。王介甫

十詠穆王得八駿萬事不期脩茫茫千載間復此好遠遊車輪與馬跡此地亦嘗留想當治道時莽者如山丘

禦

通典吳越分境之所國語吳用禦兒臨之。

兒分境

張堯同詩云用此臨吳戰何人爲越謀夫善終

不寤亡國

裴休宅

去嘉興四里

陸機宅

在崑山

始知羞

今爲真如寺

王介甫詩

故物亦已盡嗟此歲月深野桃自著花荒棘徒生鍼

芊芊谷水陽鬱鬱崑山陰俛仰但如昨逝者不可尋

養魚

池 在城外即陸瑁池又唐刺史丁延贊得金鯽魚于此即今之西湖。王介甫詩野人非昔人亦復水上居紛紛

水中游豈是昔時魚吹波浮還沒龍

食糟糠餘吞舟不可見守此歲月除

顧野王讀書堆

在海鹽縣東顧亭湖即今寶雲寺。唐誦詩平林標大道曾

是野王居往事將誰語寥涼六代餘。顧林亭詩寥寥湖上

亭不見野王居平林豈舊物歲晚空扶疎自古

聖賢人邑國皆丘墟不朽在名德千秋想其餘

宦官

周

顧

隱金陵之北山應詔出爲海鹽令

在縣

令孔稚圭宋山教文議之

李誘

西境創闢二

李

爲海鹽令石爲殿

灌田

縣令

龐籍

中侍御史

李

綱

爲華

亭尉

人

陸遂

爲孫權海昌令即今鹽官墓

在華亭縣西北二十三里

陸

抗

遜之子守邊與晉羊祜交和

成都王頴討長沙

墓在華亭縣北二十三里

陸機

王義假機後將軍

成都不頴討長沙

機之弟號二

河北大都督爲孟獲譖於頴遇害於

陸雲

機之弟號二

軍中與頴戲詞甚悽惋弟雲亦遇害

閔鴻見一奇之

曰此兒若非龍

駒當是鳳雛

朱賓臣

嘉興縣北七里有死灣亭即

軍中與頴戲詞甚悶惋弟雲亦遇害

閔鴻見一奇之

曰此兒若非龍

駒當是鳳雛</

歲鶴

胡曾詩云陸機西沒洛陽城吳國春風草又生云云夜來猶為唳華亭

華亭驚鶴

九皋禽

楊大年寄劉秀州騎置迢迢阻玉音左魚江海遂初心朱弦道直消浮誘春草才多動苦吟震澤折醒千樹橘云云郡樓晴

潮上孤城帶月回

沈存

日東西望幾處甘棠接翠陰潮上孤城帶月回
中秀州秋日草滿池塘霜送梅林陳野色近樓臺天闊故越侵雲盡云云客夢吟隨風葉斷愁心低逐鴈聲來流年又喜經重九可意

黃花是處開



勤苦字人酬帝力

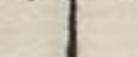
方干贈嘉興許明府

詩攜里傳聞風俗好重門夜不上重關腰懸墨綬三年外身去青雲一步間云云從容對客問家山昇沉路別情猶在不忘鄉中

舊注

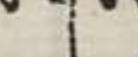


惟攜李



鵠李

疏榮符竹



延今

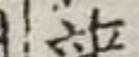


齊

密拱武林少憇甘棠

趣鎮嘉禾

如昔三輔



如昔三輔

清蹕定都作輔藩而增重

就日望雲去闢庭而不遠

封坼廣袤是爲攜李之區

經行郡境哦荆國之十詩

阜陵毓秀陞府號以更新

就日望雲去闢庭而不遠

攬月波於層樓起居必接

俛仰思堂誦坡公之一記

酌雲泉於寒穴襟袍俱清

羞昆侖薄蓬萊孰窺雅志

過宣公之祠下忠槩如生

左扶風右馮翊欲展通材

虞章子之堂中記文有警

新編方輿勝覽卷之四

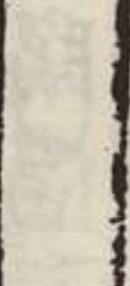
建

安

祝

穆

和文編



安吉州

烏程
長興

歸安
德清

武康
安吉

建置沿革

禹貢揚州之域古防風氏之國乃震澤具區之間分野於辰曰丑次曰星紀宿曰斗牛楚爲菰

城即春秋申君之邑也秦以其地置烏程縣屬會稽郡漢因之東漢光和末張角亂荆揚尤甚此鄉守險助國漢朝嘉太湖爲名唐及皇朝因之錢氏納土陞昭慶軍太平興國析歸安置烏程縣寶慶二年改湖州爲安吉州領縣六治烏程歸安兩縣

事要

賦役

足興

苕溪

在烏程縣南五十步两岸多生蘆葦故曰

雪舌

八域志雪溪四水合爲一溪自清源門入國茗溪其

溪濁自定安門入曰雪溪其流清餘不溪出天目山前溪出銅峴山舊經謂霅者

笠澤

在州東二十二里又名具區藪

風俗

人性敏柔而惠

三朝國史志云云尚浮屠之教

奢靡而亡積

聚

同上云急於圖利奇巧之技出焉

寡求而不爭

蘇子瞻墨妙亭記吳興自東晉

爲善地號爲山水清遠其民足於魚稻蒲蓮之利云云賓客非特有事於其地者不至焉故凡守郡者率以風流嘯咏投壺飲酒爲事

形勝

江表大郡

屬揚州秦屬會稽漢屬吳郡

吳爲吳興郡其野星紀其叢具區其貢橘抽纖縞茶紵其英靈所誕山澤所通舟車所會物土所產雄於楚越雖臨滻之

富不若也其冠簪之盛漢

晉以來敵天下三分之一

山水清遠

見上

土沃侯

見上

清

李方直白蘋堂記吳江之南震澤之陰曰湖州幅員千
里禁布九邑弁山巒盤而爲之鎮五溪叢流以導其氣
其土沃其候清其

人壽其風信實

王

太湖石

白居易太湖石記古

之達人皆有所嗜玄

晏先生嗜書嵇中散嗜琴靖節先生嗜酒今丞相竒章公嗜
石石無文無聲無臭無味與三物不同而公嗜之何也衆皆
恠之走獨知之昔故交李生名約有云苟適吾意其用則多
誠哉是言適意而已公之所嗜可知之矣公以司徒保釐河
誰治家無珍產奉身無長物惟東城置一第南郭營一墅精
葺宮宇慎擇賓客性不苟合居常寡徒游息之時與石爲伍
石有族聚太湖爲甲羅浮天笠之徒次焉今公之所嗜者甲
也先是之僚吏多鎮守江湖知公之心惟石是好乃鉤深

致遠獻琨納奇四五年間

熙

而至公於此物猶

一器不讓東

第南墅列而致之富哉石乎厥狀非一有盤坳秀出如靈丘
鮮雲者有端儼挺立如真官神人者有縝潤削成珪瓊者有
廉稜銳刺如劍戟者又有如虬如鳳若跔若動若翔若躊如
鬼若獸若行若驟將竦將鬪風烈雨晦之文洞穴開喧若欲
雲歎雷巍巍然有可望而畏之者煙霽景麗之旦巖崿露霽
若拂嵐撲黛靄靄然有可狎而覩之者昏曉之交名狀不可
撮要而言則三山五岳百洞千壑巖縷簇縮盡在其中百仞
一拳千里一瞬坐而得之此所以爲公適意之用也與公迨
觀熟察相顧而言豈造物者有意於其間乎將胚暉凝結偶
然成功乎然而自一成不變已來不知幾千萬年或委海隅
或淪湖底高者僅數仞重者殆千鈞一旦不鞭而來無腔而
至爭奇騁怪爲公眼中之物公又待之如賓友親之如賢哲
重之如寶玉愛之如兒孫不知精意有所召耶將大物有所

歸耶孰不爲而來耶必有以也石有大小其數四等以甲乙丙丁品之每品有上中下各刻于石陰曰牛氏石甲之上丙之中乙之下噫是石也百千載後散在天壤之內轉徙隱見誰復知之欲使將來與我同好者覩斯石覽斯文知公之嗜石之

紫荳茶

見顧渚注

金蓋玉膾

蘇子瞻嘗云吳興有

謂之金蓋玉膾。司馬君實送張伯鎮知湖州詩江外饒佳郡吳興天下稀尊羹紫絲滑鱸鱠雪花肥人斫松江鱸鱠土人

美酒

吳興新錄秦時程林烏巾二家以釀美酒因得其名



何山

在烏程縣亦曰金蓋

山。蘇子美遊雪上何山詩今古何是勝遊亂峰縈轉繞滄洲雲含老樹明還滅石礙飛泉咽復流徧嶺煙霞迷俗客一溪風雨送歸舟自嗟塵土

十六山

亦曰弁山上有龍池。

先襄老底事孤僧亦白頭

十七山

蘇子瞻和章以雪水

木澤纓可濯手

木峯

在州南三十里昔夏后氏游

峯初見眼應明

木峯

所顏真卿於此起三癸亭陸羽釋皎

然皆

田山

亭詩平湖曠復遠高樹峻而危

昇山

王逸少爲太守嘗昇此山顧謂賓客曰

峴山

在州南五里唐李相適之

百年之後誰知王逸少與諸鄉遊此乎

峴山

唐李相適之爲別駕有石酒蹲在焉。葛立之詩話云羊叔子鎮襄陽嘗與從事鄒湛登峴山慨然有泯沒無聞之嘆。亦因是以

傳古今名賢賦詠多矣吳興

去城三里有李適之窪樽

在焉蘇子瞻守吳興日嘗登此山有詩云苦水如漢水鱗鱗鴨頭青吳興勝襄陽萬瓦浮青冥我非羊叔子愧此去城三里舊名三丘山宋殷仲文素有時望自謂

必登台輔忽除東陽太守意甚不樂嘗登此山悵然流涕鄖

山去東陽縣亦三里舊名三丘山宋殷仲文素有時望自謂

人愛之如襄陽之於叔子、因名——二峯相峙有東峴西峴。

唐寶曆中縣令于頤宗結亭其下名曰涵碧劉禹錫有詩云

新開潭洞疑仙府遠鶴

丹青到雍州即其所也

二山

在歸安縣西南八十三里吳

點黛色。陸士龍詩我

天目山

在安吉南七十五里上

家五湖陰君住三山閒

天目山

有丙池故名遜齋閑覽

云昔有登此山者遇暑雨見

雲霧皆在山腰雷似嬰兒聲

西塞山

詳見張志和注

茶山

在長興縣西產紫笋茶。杜牧茶山詩山實東吳秀

茶稱瑞草魁剖符雖俗吏脩貢亦仙才溪盡停蠻棹

旗張卓翠苔重遊難

五湖

在烏程縣

太湖

在長興東占

自冠俛首入塵埃

五湖

詳見平江

太湖

湖常宣蘇四

州之白蘋州

在雪溪東渠柳惲詩汀

顧渚

在長興西

鎭唐置

之金云昔吳

夫差顧其渚次平行可爲都邑故名

善水

在吳縣

惟下——釀酒醇美。劉禹錫詩駱

駝橋上春風起鸚鵡盃中——香

前溪

在武康縣西

唐習樂之所。崔顥詩舞

卷畫溪

在武康縣西八里花時

愛——妙歌憐子夜長

卷畫溪

游人常競集于此溪半

有——亭在烏唐

雲溪

楊廷秀過雪川大溪詩孤蒲際天

鄭谷有詩見後

雲溪

青蕪邊只堪蓮蕩不堪田中有一

溪元不遠摺作三百六十灣政如綠錦地衣上玉龍盤屈於其間前舟未轉後舟隔前灣望得到不得及至前湾到得時只與後湾纔咫尺朝來已渡數百縈問知德清猶半程老夫乍喜擢夫悶管有到時君莫問

金

沙泉

在長興縣啄木嶺即每年造茶之所也湖常二郡接

居常無水將造菴太守具犧牲祭泉父之發源清溢造茶畢水則微減供堂者畢水已半矣太守造菴畢即涸矣



消暑樓

在譙門東。杜牧題吳興。

詩晴

岫遶層霄鳥翼舒華屋魚鱗掉短橈浪花機作織雲葉匠新雕臺榭羅嘉卉城池敞麗譙蟾蜍來作鑑蠛蝶引成橋燕往隨秋葉人空集早朝楚鴻行盡直沙鷺立偏翹暮角淒遊旅清歌慘沈寒景牽遊目困愁託酒腸消遠吟流松韻殘陽渡柳橋時陪庾公賞還悟脫煩囂。滕宗諒上范希文詩序曰觀名與天壤齊者有若豫章之滕閣九江之庾樓吳興之消暑宣城之疊嶂此外

明日樓

史揚傑次公詩曰江南地

暖少嚴風九月炎涼正得中溪上玉樓樓上

月清光合

七謂之水晶宮



碧甃

岸

光照萬家誰向月明終夜聽洞庭漁笛隔蘆花

五亭

白居易記湖州城東南二百步抵霅溪溪連汀洲洲一名白蘋梁吳興守柳惲於此賦詩云汀洲採白蘋因以名焉前不知幾千萬年後又數百載有名無亭鞠爲荒澤至大曆十一年顏魯公真卿爲刺史始剪榛導流作八角亭以遊息焉旋屬炎燎存至沼堙臺圮後又數十載委無隙地至開成三年弘農楊君爲刺史乃疏四渠浚二池樹三園構五亭卉木荷竹舟檣廊室洎遊宴息宿之具靡不備焉觀其架大溪跨長汀者謂之白蘋亭介二園闕百卉者謂之集芳亭面廣池自列岫者謂之山光亭鼯神驥者謂之朝霞亭狎清漣者謂之碧波亭五亭間開萬象迭入嚮背俯仰勝無遁形每至汀風春溪月秋花繁鳥啼之旦蓮開水香之夕賓有集歌吹作舟棹徐動觴詠半酣飄然悅然遊者相顧咸曰此不知方外

也人間也又不知蓬瀛崑崙復如何哉時予守官在洛陽楊君緘書賈圖請予爲記予按圖握筆心存目想覩纓梗槩十不得其二三大凡地有勝境得人而後發人有心匠得物而後開境心相遇固有時耶蓋是境也實柳守濫觴之顏公推輪之楊君續素之三賢始終能事畢矣楊君前牧舒人治今牧湖湖人康康之曲革弊興利若改茶法變稅書之類是也利興故府有羨財政成故居多暇日繇是以餘力濟高情成勝槩三者旋相爲用豈偶然哉昔謝柳爲郡樂山水多高情不聞善政龔黃爲郡憂黎庶有善政不聞勝槩秉而有者其吾友楊君平君名漢公字用義恐年祀寢久來者不知故名而字之時開成四年十月十五日記

西亭

建有詩見白蘋洲注。張籍雪溪西亭晚望雪水碧悠悠西亭柳岸頭夕陽生遠岫斜照逐

回互人。力可人。卷遊吳興耆舊盡空見白蘋洲

六客亭

杜君畫中元祐中守張復作後序曰昔李公擇爲此郡張子野劉孝叔在焉而楊元素蘇子瞻陳令舉過之會於碧瀾堂子野作六客詞傳於四方令僕守是邦子瞻與曹子方劉景文蘇伯固張秉道來過與僕爲六而向之六客獨子瞻在復繼前作子

墨妙亭

孫覺建蘇子瞻野爲前六客詞而子瞻爲後六客詞

記自莘老之至歲適大飢莘老振廩勸分及朝廷更化當日夜治文書期會而莘老以其餘暇網羅前人賦詠數百篇爲吳興新集其刻畫尚存而僵仆斷缺

水亭

在定安門外元豐中尉治。元豐中

守蘇子瞻嘗賦詩云兩尉鬱相望東南百步場插旗蒲柳市伐鼓水雲鄉已作觀魚檻仍開射鵝堂全家依畫舫極目亂紅粧激漱波頭細跋踐雨脚長我來閑濯足溪漲欲浮床澤國山圍裏孤城水影旁欲知歸路處羣外聽風檣雪言

溪館

杜牧得替後移居此館詩萬家相慶喜秋成廳處樓臺歌板聲千歲鶴歸猶有恨一年人住豈無情夜涼

留僧語風定蘇潭看月生景

詩序

何山寺

江彦

物登臨開始見頤爲閑客此閑行

氏書堂記云吳興環城皆水獨西南岡嶺相屬十餘里而得浮屠氏之居二焉東曰道場西曰何山立於宋元嘉中道場近出於唐末五季之初然道場踵相躡得人法席雄盛鍾魚殷殷聲聞東南何山敗屋數椽殘僧數輩望之蕭然游者弗顧也紹興初余守吳興得二禪老曰慧琳曰慧居使分居二山慧居何山數年剪蘿榛無易其圯腐而一新之於是游道場者如入王侯之家其隆棟傑閣足以納光景而吞江湖已而過何山則草樹葱蘢軒窓窈窕經行之地皆雅潔幽深如造高人隱士之廬至者忘繩不勝追尋格而爲清嘵也

萬壽院

在道場山詳見上注○蘇子瞻

遊二山詩

道場

山頂何山麓上徹雲峯下幽谷我從山水窟

中來尚愛此山看不足陂湖行盡白漫漫青山忽作龍蛇蟠上高無風松自響誤認石齒號驚湍山僧不放山泉出屋底翠雲鬟碧瓦朱欄縹渺間白水田頭問行路小溪深更足是何山高人讀書夜達旦至今山鶴鳴夜半我今廢學不歸山山清池照瑤席暗前合抱香入雲月裏仙人親手植出山回望

空三歎

東林寺

王會回仙碑熙寧間湖州歸安縣之東

以東老名焉能釀十八仙白酒一日有客自稱回道人長揖曰知君白酒新熟願求一醉東老與之語無不通究知非塵埃中人也因坐與飲自日中至暮飲數斗殊無酒色回曰久不游浙中今爲子有陰德留詩贈子乃擎席上石榴皮題詩于壁曰西鄰已富憂不足東老雖貧樂有餘白酒釀來因好客黃金散盡爲收書既別莫知所往後蘇子瞻和其詩三首

其一曰淒涼雨露三年後彷彿塵埃數字餘至用楷皮緣底事中書君豈不中書沈氏捨宅爲寺即今之東林寺是也

堯市

然曰堯市人稀紫笋多皮日休詩閑尋堯市在長興縣堯時洪水於此山作市。唐僧皎

山蘇公潭

唐蘇轍爲烏程尉墮此潭間人語云扶出後爲相有記見存

相國池

烏程令李晤生相國紳於縣解學弄

何氏畫臺

在何山寺汪彥

之歲誤墮此因名見李蟾修解記

何氏畫臺

寺汪彥

章記圖記相承以何氏爲晉何楷嘗讀書此山後爲吳興太

守以其居爲寺而名其山顏魯公書杼山碑亦曰寺西南有

何楷釣臺則楷嘗居此山無疑然於晉史無所

考見惟宋書及唐林寶姓纂云楷爲晉侍中

陸

抗

唐顧况湖州太守廳壁記鴻名大德在晉則——陸納射父謝萬王羲之坦之獻之在宋則謝莊褚彥回在齊

則王僧虔右陳則吳明徹

謝安

爲守夜官無當時譽去後爲人所思

柳惲

在唐則顏真卿袁高于頤

謝安

譽去後爲人所思

杜牧

爲刺史建碧波堂先是牧佐宣城幕間湖州多奇麗往遊焉

崔君張水嬉牧見一女妓期之曰吾不十年來守此郡

不來從所適泊牧守是州女已從人三載矣牧

因賦詩曰自是尋春去較遲不須惆悵怨芳時

于頤

史終

爲刺史崔君張水嬉牧見一女妓期之曰吾不十年來守此郡

指軾謝表語以爲怨謗

爲湖州掌書記

陳瓘

爲湖州掌書記

陳與義

坐貶黃州團練副使

陳瓘

召爲太學博士

陳與義

爲守有文同

字與可

吳均

注范曄後漢書

沈約

著晉宋梁書

書沈博師

德清人

陸羽

隱于苕溪自稱

孟郊

字東野武康人

有詩名張志和

郡人自稱煙波釣徒又號元真子有漁父詞云西塞山邊白鷺飛桃花流水鱖魚肥

青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸

皇朝沈括

郡人相徐處仁

張子

野

詞語清麗

題詠

雪漫溪殊冷僻

白居易寄錢湖州李蘇州俱來

滄海郡半作白頭翁謾道風煙接何曾笑語同

全在水

河中

看城郭裏云云西閣歸何晚東吳興未窮茶香紫笋

露洲迥白蘋風歌緩眉低翠杯明

蠟剪紅政成尋往事轂棹問漁翁

夜柵集荼檣

杜牧出守

吳興詩綠水棹雲月洞庭歸路長春橋

垂酒幔云云箬影沉溪暖蘋花遙郭香

吳興水晶宮

歐陽永叔送胡學士知湖州武平天下才四十滯鉛槧忽乘使君舟傍揖不可纜都門春漸動柳色綠將暗掛帆千里風水闊江灔灔云云樓閣在寒鑑橘柚秋苞繁鳥程春甕釀清談越客醉晏晏吳姬艷寄詩母憚煩以慰離居念

環

城二十里

蘇子瞻荷花詩云云颸颸皆奇

綠水烏

程地

王介甫詩云云青山顧渚瀨酒醸猶美好茶芽正芳新聚泛尊前月分班焙上春仁風已及俗樂事始關

身橘柚供南貢楓望北哀

鱸鮆雪化肥

司馬君實
送章伯鎮

知君白羽扇歸日未生塵

鱸鮆雪化肥

送章伯鎮

知湖州江外饒佳郡吳興天下稀尊羹紫絲滑云云

星斗寒相照煙波碧四圍柳侯還作牧草樹轉清輝

詩好

送章伯鎮

何妨戀白蘋

羅隱貴提金印出咸秦瀟洒江城兩度

春一派水清疑見膽數重山翠欲留人

望崇早合歸黃閣云云自是受

萬家笑語荷花裏

恩心未足却垂雙翅羨吳均

林子中詩遶郭美蕖拍岸平花深蕩

漿不聞聲云云知是人間極樂城

反聞吳興更清

絕

蘇子瞻將之湖州戲贈孫莘老詩餘杭自是山水窟云

齒梅溪木瓜紅勝頰吳兒膾縷薄欲飛未去先說饑涎垂亦知謝公句句憇怪杜牧尋春遲鬚緣只好對禪榻不用湖

亭張

水嬉

輶班楓陛

眷是吳興

廻顧雪川

苕霅興區

四六

出鎮苕溪

爲今馮翊

寶雞浙右

晉唐名郡

銷暑樓高敷依民間之清陰

膏田沃野樂雞豚社稷之豐

水晶宮爽恍如島上之仙居

大澤荒陂足魚蟹浦蓮之利

郡佳地近昔猶法從之肯來

建齋芹泮當稽安定之遺規

賦嗇訟嚚今復近親之難問

擁旆苕溪尚訪文忠之陳迹

火雲尚熱涼少留水晶之宮

薰羹鱸鮆備形透叟之詩

玉露漸涼當即趨文石之地

橘林忝幸更紀坡仙之詠

地非孔道罕來車去騎之將迎

郡乃名塵有飲酒投壺之閑雅

孫亭無恙或尋斷碑於榛莽之間

湖學未忘顧訪遺規於藻卉之地

安吉

常州

晉陵 武進

無錫 宜興

建置筆

禹貢揚州之域於天文爲須女之分星紀之次
於辰在丑春秋時屬吳延陵季子之采邑也後

屬越又屬楚秦置會稽郡延陵等四縣俱屬焉漢改延陵
爲毗陵縣東漢屬吳郡晉爲毗陵郡又諱毗改晉陵郡隋
於蘇州常熟縣置常州李唐因之 皇朝平

江南歸版圖今領縣四治晉陵武進兩縣

事要

郡名

毗陵

見洪

陽羨

輿地志云吳越間謂
荆爲楚秦以子楚改

華注

陽羨

輿地志云吳越間謂
荆爲楚秦以子楚改

性吉直

寰宇記云云
黎庶淳然

里村從生

風俗記穎人
之此邦

學

子知所嚮慕

宜興學記文思事括蒼高君
商老之來躬爲講說開之以道德性命

之指博之以詩書禮樂之文使其士知所學

蓋有卓然

科舉文字之外者於是縣人云云

大觀貢士

三年毗陵一十五十三人實最諸

一榜二魁

熙寧癸丑

郡天子下詔褒異守貳教官皆旌賞焉

邵林首登天府朝奉邵剛

遠翥

朝廷方以經術取士諫議邵林首登天府朝奉邵剛

後冠南宮學士余中遂居廷試襯然之選盡出茲邑

之流棲伏于此

毗陵志由唐以來云云李堪拂衣詞

謝李幼卿玉潭陸勤禪居

顧況茶舍皆見於紀詠

之貴乃

兼有之

形勝 湖有洮渴

常州有洮湖溝

湖皆與具區通

林麓巒崿

然 郡志毗陵雖號澤國

而岡阜相屬云云



橫山

在晉陵徐楷碑云
晉右將軍曹橫所

葬

慧山

去無錫縣七里山東西有

柯山

在慧山側吳仲雍五世孫柯相

所治

頤山

在宜興縣陸相隱迹之所

南嶽

雲林謾錄宜興亦有

安陽山

在無錫縣山頰峻俗號文筆峯

夫椒山

左傳吳王敗越王於

太

湖

在州東百里

荆溪

在宜興南二十步

陽溪

在宜興東北入太湖

白瀆

一至宜興縣五十七里下——至宜興縣五十里荆溪既居下流受數郡之水古人以一溪不能當故於震澤之口疏爲百派又開橫塘一道綿亘數十里以貫——蓋橫塘直南北以經——以譙之分流以下震澤

申

一樣聚

虹父

未

言未

河未

澗閘官惜水

開驚雷一聲飛雪堆衆虹遏水水不去虹底怒濤跳出來下河半篙水欲滿上河兩平勢萎緩一行一十四艘虹相隨遇閘如魚貫

新泉

獨孤及慧山寺——記此寺居吳西神

有靈池異花載在方志山上有真儒隱客遺事故迹而披勝錄異者淺近不書無錫令敬澄字深源以割雞之餘考古按圖葺之築之乃飾乃巧有客竟陵陸羽多識名山大川之名與此峯白雲相與爲賓主乃稽厥創始之所以而志之談者然後知此山之奇方掩他境其泉伏湧潛泄漿舍下無沚無竇蓄而弗注深源順地勢以順水性始發翠囊丈之沼疏爲懸流使瀑布下鍾甘溜湍激若醴濃乳噴及于禪床周于僧房灌注于德池經營于法堂潺潺有聲聆之耳清濯其源

飲其泉使貪者讓躁者靜惰者勤道遺者堅固境淨故也夫物不自美因人美之泉出於山發於自然非夫人疏之鑿之之工則水之時用不廣亦猶無錫之政煩民貧深源導之則千室襦袴仁智之所及功用之所格動者響答其揆一也余飲其泉而悅之

堂亭

凝露堂

唐大曆中州內廳東堦下二松甘露降刺史獨

乃志美於石

事故名

漪瀾堂

在慧山坡詩

五雲亭

陸希聲頤山錄曰頤

山之前百餘步衆水合而東流岸多朱藤花水相映俗呼爲冕蓋溪又云頤山有四亭曰綠陰曰西陽曰弄雲曰卧龍

由水亭

在惠山上

多稼亭

在郡城上。楊廷秀望

邊霜檜老更青當年老守推綈子芒鞋葵扇遶城行臘前日垂柳盡雪衝

亭千脚木成陰每未花著帽又近

登——詩簿書纔了晚衙催且上高亭眼

淨遠亭

楊廷秀晚

向來手植今在否寄與此詩聊問春

普利

暫開野鴨成群忽驚起定知城背有虹來

寺

在慧山有泉陸鴻漸煎茶驗其味於諸水爲第二。唐張祐詩舊宅人何在空門客自過泉聲到池盡山色上

樓多小洞穿斜竹重階夾瘦莎巖壑望城市雲水暮鍾和。黃魯直詩錫谷寒泉滴石俱併得新詩蠟尾書急呼烹鼎供茗事澄江急雨看跳珠是功與壯滌膻脾今我一空常晏如安得左轓箕願尾風爐煮茗卧西湖滴音妥蓋取井旁數小石置瓶中澄水令其不濁。蘇子瞻集焦干之求慧山泉詩茲山定空中乳水滿其腹過隙則發見臭味實一族淺深各有值方圓隨所蓄或爲雲湧湧或作線斷續或鳴空洞中雜佩間琴筑或流蒼石縫宛轉龍鳳蹙辟翠走千里真僞半相

瀆貴人高宴罷醉眼亂紅綠赤泥開方印紫餅絕圓玉傾甌
共歎賞竊語笑童僕豈知泉上僧盥灑自挹掬故人憐我病

箬籠寄新馥父伸北窓下晝睡美

太平寺

費袞云吾州

方熟精品厭凡泉願子致一斛

盡水

則郡人徐友作清濟貫河一筆綴繞長數十丈不斷却立而
觀濤瀾洶湧目爲之眩仰首近之凜然若飛流之濺於面也
○楊廷秀爲守賦晝水長句曰太平古寺劫灰餘夕陽惟照
一塔孤得來看還不樂竹莖荒處破殿虛偶逢老僧聽僧
話道是壁間留古晝徐生晝水纔盈堵橫看側看只麼是分明是
晝不是水中有清濟一線波橫貫萬里濁浪之黃河雷奔電
卷儘渠猛獨清元自不隨他波痕盡處忽掀怒攬動一河秋
暮分明是水不是晝老眼向來元自誤佛廬化作金施樓

二淮風丁頭是月

舉得大在中舉得大

一蓮葉舟僧言

一得鵝溪匹絹官莫惜貌取秋濤懸坐側

天慶觀

費袞

云吾州——晝龍蓋姑蘇道士李懷仁所晝懷仁者酒豪
不羈嘗呼龍松江之上狎而觀之遂晝龍入神品過毗陵
——大醉索墨漿數斗曳茗帚梨巾袂濡墨號呼奮擲斯須
龍成觀者辟易懷仁後不知所終郡人胡德輝賦古風曰道
人龍中來醉與神物會寫茲蜿蜒質日月爲冥晦崩翻江海
姿素碧起濤瀨呼吸見雌雄抉石疑可碎蕭森殿陰古衆真
儼飛旆注觀忽騰躊夜半失像繪飛光者明珠靈祕一何恆
爛爛照甍棟那得久在外偷兒伺酣睡不怕嬰鱗害願言慎
所託未用

期一快



五賢祠

慶陳襄王安石也

延陵

蓋獨孤及柳開李餘

季子墓

在晉陵縣北七十里申浦之西孔子嘗題其墓
曰嗚呼——之——舊石煙滅唐元宗命殷

仲容模



獨孤檜

翁卷詩此檜何人種相傳是獨孤年深成古物名重入州圖老

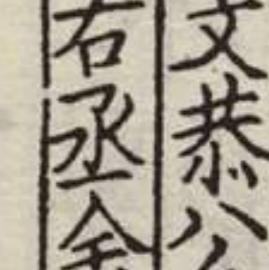
以傳

節堅難蠹皴皮梨似枯託
根列帝廟應不虞樵夫

劍井

陸士元記胡文恭公爲副端友魁廷試邵剛魁南省邵林魁鄉薦蔣公入

西府皆先一歲瑞氣氤氲升騰數日爲之祥證



吳

隱之

爲守在郡清儉

獨孤及

史

孟簡

爲刺史唐志無錫縣有太伯瀆孟伯

所開或云武進嘗與盧仝遊北湖盡買漁人所獲魚放之仝作放魚歌

皇朝王安石

常

博出爲

陳襄

初建郡學安石作記



周盤龍

齊人位至散騎常侍齊武

勅之云卿著貂蟬何如兜鍪

頭、讥之

無錫人號

蘇

古祚

爲樞副后立劉氏爲后浩上疏謂

陛下廢

孟氏詔書有別選賢族之語故天下釋然不疑今果立之則天下莫之信矣

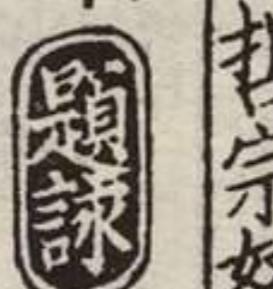
哲宗怒遂貶竄



蘇

軾

以諷時事貶黃徙汝上書自言有田在常願得居之



高城帶水閑

李嘉祐送陸士倫之義興詩陽羨蘭陵近云云淺流通野寺綠苔滿春山

天子須嘗陽羨

茶

盧仝謝孟諫議詩云云百草不敢先開花

一壑風煙陽羨里

杜牧之有

卜築陽羨之意詩云云解龜歸去路非賒

今朝自請左符來

劉禹錫寄楊廣卿詩

曾主廣書輕刺史云云青雲直上無多路却要斜飛取勢回

披襟翫畫溪頭月

齊祖之宰送

葦坡竹塢情無限

鄭谷獻楊舍人詩

義興王尉詩

葦坡竹塢情無限

云云閑語毗陵問

杜陵豈知身得兩朱輪

王介甫酬邵提刑詩曾詠常

方壅厨傳蕭條市亦貧以我薄才思俯偃賴君

餘教得因循詢求故有風謠在不錢詩尚未泯

父聞陽

羨溪山好

王介甫寄闕下諸父兄詩
云云頬與淵明性分宜

四六

眷惟浙右

雖號小邦

地望若輕

領此一麾

有若毗陵

密拱行闕

文風獨盛

介于三輔

眷毗陵之支郡

三吳襟帶之邦

由民生之孔匱

亦浙水之輔藩

百粵舟車之會

致郡計之亦艱

列屋萬家當舟車之孔道

荊公得郡偏寥陽羨之溪山

環二十里亦輦數十輔藩

亦買宜興之田宅

數十指

儒科辟

三工

嘉慶乙未遷其清

讀宜興之學記知慕大賢

酌惠山谷裏之泉尚同雅趣

酌惠山之石泉俗塵滌盡

俗陋市貧厨傳有蕭條之勤

誦道鄉之諫藁氣節凜存

地卑川溢田疇多泛濫之虞

乏兵厨之美釀敢事苞苴

送別毗陵賦竹塢葦坡之句

分錫谷之寒泉或堪餽餉

尋幽錫谷吟泉聲山色之詩

