

古文苑

二



古文苑卷第二



大匠攻之刻彫削...
器類在...
其...
何...
恩...
施...
過...
分...
不...
合...
人...
心...
餘...
化...

古文苑卷第二

賦

屏風賦

劉安

維茲屏風出自幽谷根深枝茂號為喬木孤生
 弱畏金強族移根易土委伏溝瀆飄飄殆危
 安措足思在蓬蒿林有樸檉然常無緣悲愁
 酸毒天啓我心遭遇徭祿中郎善理收拾損朴
 大匠攻之刻彫削斲表雖裂剝心質貞懋等化
 器類庇蔭尊屋列在左右近君頭足賴蒙成濟
 其恩弘篤何恩施遇分好沾渥不逢仁人永為

枯木

古文苑卷二

卷二

又屏風賦

羊勝

屏風韜匝蔽我君王重葩累繡沓壁連璋飾以
 文錦映以流黃畫以古烈顛顛昂昂蕃后宜之
 壽考無疆

擣素賦

班婕妤

測平分以知歲酌玉衡之初臨見禽華以庶一作麗
 色聽一作忽霜鶴之傳音佇風軒而結睇對愁雲
 之浮沈雖松梧之貞脆豈榮彫其異心若乃廣
 儲懸月暉水流清桂露朝滿涼衿夕輕燕姜含



蘭而未吐趙女抽簧而絕聲改容飾而相命卷
霜帛而下庭曳羅裙之綺靡振珠珮之精明若
乃盼睐生姿動容多製弱態含羞妖風靡麗皎
若明魄之升崖煥若荷華一作衣之昭晰調鈆無
以玉其貌凝朱不能異其脣勝雲霞之邇日一作
月似桃李之向春紅黛相媚綺組流光笑笑移
妍步步生芳兩靨如點雙眉如張頰肌柔液音
性閑良於是投香杵扣玳砧擇鸞聲爭鳳音梧
因虛而調遠柱由貞而響沉散繁輕而浮捷節
踈亮而清深含笙揔筑比玉兼金不填不篋匪
瑟匪琴或旅環而紆鬱或相參而不雜或將往
而中還或已離而復合翔鴻爲之徘徊落英爲
之颯沓調非常律聲無定本任落手之參差從
風颺之遠近或連躍而更投或暫舒而長卷清
寡鸞之命群哀離鶴之歸晚苟是時也鍾期改
聽伯牙弛琴桑間絕響濮上傳音蕭史編管以
擬吹周王調笙以象吟若乃窈窕姝妙之年幽
閑貞專一作靜專之性符皎日之心甘首疾之病歌
采綠之章發東山之詠望明月而撫心對秋風
而掩鏡閱絞練之初成擇玄黃之妙匹一作逸準

華

作準

裁於昔時疑形異於今日想嬌奢之或

至許椒蘭之多術勲陋製之無韻慮蛾眉之為

愧懷百憂之盈抱空千里兮飲淚侈長袖於妍

袂綴半月於蘭襟表纖手於微縫庶見跡而知

心訖泐路之遐夙怨芳菲之易泄一作絕書既封

而重題笥已緘而更結慙行客而無言還空房

而掩咽

一作泣

請雨華山賦

劉向

控隴巍靖嶶山清忽幽昧往曲勃林岑茱崔一作

萑竭離安連迎螺通谷曼服懷奄草均阿阪躬

古文苑卷二

三

三五七 至忠

紛聲沸路遼遠調脩崑嶶寒服嶼冥冥蘭蔓

散峽靖靖

此雀反

林林溱溱路黍稷雲崕忽

傳天下為深壑旅請今深渥水谷密請宜令所

出百錯錯清池涌泉淡州鳴

一作鳴

鴛翔喋喋殊

侶診賞懸若神悲哀

一作衷

但往

一作但住

不可語人

鹿鹿麇麇休他他野牛勝握觸熊菴菴律怒佛

特林旅象犀庸遊山陵天陰且雨負日聆棠柘

梓桐搯捎母猴猿木戲手相持睠陽趨焚若風

時憚駕飄陽鸞孔翠文章明豎

一作騰

曠苑倉游

山旁恨蠃狐貉臨水凝潭芳不觸果必方葢格

可為恨陵鯉難神龜春夏出游冬自根聖人親
之誠虞哉號拖 何不可勝亦路臨何為華山

逐貧賦

揚雄

揚子遁居

世一作

離俗獨

隱一作

處左隣崇山右接

曠野鄰垣乞兒終貧且窶禮薄義弊相與群聚

又惆悵失志呼貧與語汝在六極投棄荒遐好

為庸卒刑戮是加匪惟幼稚嬉戲土砂居非近

隣接屋連家恩輕毛羽義薄輕羅進不由德退

不受呵夕為滯客其意謂一作何人皆文繡余

褐不完人皆稍梁我獨藜飧貧無寶玩何以接

歡宗室之燕為樂不繫徒行負債

一作

出處易

衣身服百役手足胼胝或耘或耔霑體露肌朋

友道絕進官

亦一作

凌遲歎咎安在職汝為之舍

汝遠竄崑崙之顛爾復我隨翰飛戾天舍爾登

山巖穴隱藏爾復我隨陟彼高崗捨爾入海沈

彼栢舟爾復我隨載沉

一作

載浮我行爾動我

靜爾

一作

休豈無他人從我何求今汝去矣勿

復久留貧曰唯唯主人見逐多言益嗤心有所

懷願得盡辭昔我乃祖宗

一作

其明德克佐帝

堯誓為典則土階茅茨匪彫匪飾爰及世季縱

其昏惑號餐餐之群貧富苟得鄙我先人乃傲乃

驕瑤臺瓊樹一作室室一作華屋崇高流酒為池積

肉為峭是用鵠逝不踐其朝三省吾身謂予無

訾處君之家所又福祿如山忘我大德思我小怨

堪寒能一作耐暑少而習焉寒暑不忒等壽神仙

桀跖不顧貪類不干人比皆重蔽一作開子獨露居

人皆怵惕子獨無虞言辭既罄色厲目張攝齊

而興降階下堂誓將去汝適彼首陽孤竹之一作

子與我連行余乃避席辭謝不直請不貳過

聞義則服長與汝一作尔居終無厭極貧遂不去

與我遊息

太玄賦

揚雄

觀大易之損益兮覽老氏之倚伏省憂喜之共

門兮察吉凶之同域皦皦著乎日月兮何俗聖

之暗燭豈惕一作怙寵以冒灾一作容兮將噬臍之

不及若飄風不終朝兮驟雨不終日雷隱隱一作

隆而輒息兮火猶熾而速滅自天物有盛衰兮

况人事之所極奚貪婪於富貴兮迄喪躬而危

族豐盈禍所棲兮名譽怨所集薰以芳而致燒

兮膏含肥而見燭翠羽燬而殃危一作身兮蚌含

珠而擘裂聖作典禮一作以濟時兮驅蒸民而入

甲一作張仁義以為綱兮懷忠貞以矯俗指尊

選以誘世兮疾身歿而名滅豈若師由聃兮執

玄靜於中谷納僞祿於江淮兮楫松喬於華岳

升崑崙以散髮兮踞弱水以濯足朝發軔於流

沙兮夕翱翔乎碣石忽萬里而一頓兮過列仙

以託宿役青要以承戈一作兮舞馮夷以作樂

聽素女之清聲兮觀宓妃之妙曲茹芝英以禦

餓兮飲玉醴以解渴排閭闔以窺天庭兮騎驪

騮以踟躕載羨門與儷游兮永覽周乎八極亂

曰甘餌含毒難數嘗兮麟而可羈近犬羊兮鸞

鳳高翔戾青雲兮不掛網羅固足珍兮斯錯位

極離大戮兮屈子慕清葬魚腹兮伯姬曜名焚

炙一作厥身兮孤竹二子餓首山兮斷跡屬婁何

足稱一作兮辟一作譬斯數子智若淵兮我異於

此執太玄兮蕩然肆志不拘羣兮

蜀都賦

蜀都之地古曰梁州禹治其江滄臯弥望鬱

乎青蔥沃壘千里上稽乾度則井絡儲精下

按地紀則以宮奠位東有巴寶綿亘百濮銅梁

青稚雕梓枌梧檀櫛槲木稷枿信揖叢俊幹
湊集枇檠快楫北沈橙椅從風推參崖撤接涇淫
溶溶繽紛幼靡汎閱野望芒芒菲菲其竹則鍾龍簞
篁野篠紛鬯宗生族攢俊茂豐美洪溶忽葦紛揚
搔翕與風披拖夾江緣山尋卒而起結根才業填衍
迥野若此者方手數千百里於記則注注漾漾積
土崇堤其淺濕則生蒼葭蔣蒲藿茅青蘋草葉蓮
藕茱華菱根其中則有翡翠鴛鴦鷓鴣鷓鴣鴛鴦
鷓鴣鷓鴣其深則有獼獼沈鱗水豹蛟虵龜鱉龜龜
衆鱗鱗鱗尔乃其都門二九四百餘閭兩江飾其市九橋

帶其流武儋鎮都刻削成茲王基旣夷獨侯尚叢并
石石屏岫岑倚從秦漢之徙元以山東是以隕山歛饒
水貢其獲苴竹浮流龜磧竹石蝸相救魚酌不收滄鳥
鷓鴣鷓鴣風胎雨霰衆物駭目單不知所禦尔乃其裸羅
諸圃歐緣畛黃甘諸柘柿桃李枇杷杜楸栗柰棠
黎離支雜以挺橙被以櫻梅樹以木蘭扶林禽煥般
閨旁支何若英絡其間春机揚柳裊弱蟬抄扶施
連卷貍豸糖螻子鷓呼焉尔乃五穀馮戎瓜瓠饒
多卉以部麻往往薑菀附子巨蒜木艾椒薤藟醬
醑清衆獻儲斯盛冬育荀舊菜增伽百華投春隆

隱芬芳蔓茗莖翠藥青黃麗靡螭燭若揮錦布
繡望芒芒子於無益尔乃其人自造奇錦統緹緹
纈繚緣盧中發文揚采轉代無窮其布則細都弱
折綿繭成衽阿麗織靡避晏與陰蜘蛛作絲不可
見風箏中黃潤一端數金雕鏤鉅一作銘東西鱗集南北
並湊馳相逢周流往來方轅齊轂隱軫幽輶埃敷塵
拂萬端異類崇戎總濃般旋闐齊啗楚而喉不感槩
万物更湊四時迭代被不折貨我罔之械財用饒贍蓄
積備具若夫慈孫孝子宗厥祖祔鬼祭祀練時選
日瀝豫齊戒龍明衣表玄穀儷吉日異清濁合踈
明綏離旅乃使有伊之徒調夫五味甘甜之和勺藥
之羹江東鮐鮑隴西牛羊糴米肥嗜霍塵不行鴻
獾獾乳獨竹孤鷓炮鷄被紕之胎山麇隋腦水遊之
腴蜂豚應鴈孺擊被鷓鳥戮鷓初乳山鶴既交
春羔秋颺膾鮫龜肴杭田孺驚形不及勞五
肉七菜朦馱腥臊可以練神養血睡者莫不
畢陳尔乃其俗迎春送百金之家千斤之公
乾池泄澳觀魚于江若其吉日嘉會期於倍
春之陰迎夏之陽侯羅司馬郭范鼎揚置酒
乎榮川之間宅設坐乎華都之高堂延帷揚幕

接帳崗衆器雕琢早刻將皇朱緣之畫邠盼
麗光龍虵蛭蝻錯其中禽獸竒偉髦山林昔
天地降生壯邠密促之君則荆上云兄之相厥
女作歌是以其聲呼吟靖領激吻喝啾戶音六
成行夏低徊月徒入冥及廟嗜吟諸連單情舞
曲轉節踣馭應聲其佚則接芬錯芳澹祐纖
延躡淒秋發陽春羅儒吟吳公連眺朱顏離
絳脣眇眇之態吡嗽出焉若其遊怠魚戈群
公之徒相與如平陽頽臣沼羅車百乘期會投
宿觀者方隄行船競逐偃行檝曳絺索恍惚
羅畏弥漈蔓蔓沕沕龍睭房罽布列枚
孤施兮纖繳出驚雉落兮高雄蹙翔雖掛兮
奔縈畢俎飛膾沈單然後別

甘泉宮賦

劉歆

軼凌陰之地室過陽谷之增城迴天門而鳳舉
躡黃帝之明庭冠高山而爲居乘崑崙而爲宮
按軒轅之舊處居北辰之關中背共工之幽都
向炎神之祝融緣石關之天梯挂木雜而成行
芳彤鬻之依斐鸞鳳孔雀而翱翔鳳凰止而集
之甘醴涌於中庭離宮特館接比相連雲起波

駭星布彌山高巒峻阻臨洮廣衍深林蒲葦涌
水清泉芙蓉菡萏葳蕤華蘋藻豫章雜木梗松柞
楫女貞烏勃桃李棗櫨

遂初賦

遂初賦者劉歆所作也歆少通詩書能屬文
成帝召爲黃門侍郎中壘校尉侍中奉車都
尉光祿大夫歆好左氏春秋欲立於學官時
諸儒不聽歆乃移書太常博士責讓深切爲
朝廷大臣非疾求出補吏爲河內太守又以
宗室不宜典三河徙五原太守是時朝政已
多失矣歆以論議見排擯志意不得之官經
歷故晉之域感今思古遂作斯賦以歎征事
而寄已意

昔遂初之顯祿兮遭閭闔之開通蹠三台而
上征兮入北辰之紫宮備列宿於鈞陳兮擁大
常之樞極揔六龍於駟房兮奉華蓋於帝側
惟太階之侈闊兮機衡爲之難運懼魁杓之前
後兮遂隆集於河濱遭陽侯之豐沛兮乘素
波以聊戾得玄武之嘉兆兮守五原之烽燧
二乘駕而既俟僕夫其而在馳太行之嚴防

兮入天井之喬關歷崗岑以升降兮馬龍騰以
起攄無雙駟以優遊兮濟黎侯之舊居心滌
蕩以慕遠兮迴高都而北征劇彊秦之暴虐
兮吊趙括於長平好周文之嘉德兮躬尊賢
而下士騫馬而觀風兮慶辛甲於長子哀襄
周之失權兮數辱而莫扶執孫蒯于屯留兮
救王師於途吾過下 而歎息兮悲平公之
作臺背宗周而不卹兮苟偷樂而惰怠枝葉
落而不省兮公族聞其無人曰不爨而俞甚兮
政委弃於家門載約屨而正朝服兮降皮弁
以爲履寶礫石於廟堂兮面隋和而不眠始
建襄而造亂兮公室由此遂卑憐後君之寄寓
兮唁靖公於銅鞮越侯甲而長驅兮釋叔向之
飛患悅善人之有救兮勞祁奚於太原何叔子
之好直兮爲群邪之所惡賴祁子之一言兮幾
不免乎徂落霍美不必爲偶兮時有差而不
相及雖韞寶而求賈兮嗟千載其焉合昔仲
尼之淑聖兮竟隘窮乎蔡陳彼屈原之貞專
兮卒放沉於湘淵何方直之難容兮柳下黜
而三辱蘧瑗抑而再犇兮豈材知之不足揚

蛾眉而見妬兮固醜女之情也曲木惡直繩
兮亦小人之誠也以夫子之博觀兮何此道之
必然空下時而矐世兮自命已之取患悲積
習之生常兮固明智之所別叔群既在阜隸
兮六卿興而爲桀荀寅肆而顛恣兮吉射叛
而擅兵憎人臣之若茲兮責趙鞅於晉陽軼
中國之都邑兮登句注以陵厲歷鴈門而入
雲中兮超絕轍而遠逝濟臨沃而遙思兮垂
意兮邊都野蕭條以寥廓兮陵谷錯以盤紆
飄寂寥以荒助兮沙埃起之杳冥迴風育其
飄忽兮迴颭颭之泠泠薄涸凍之凝滯兮莽
谿谷之清涼積雪之皚皚兮涉凝露之降霜
揚電霰之復陸兮慨原泉之凌陰激流澌之
滲淚兮窺九淵之潛淋颭悽愴以慘怛兮憾
風溲以冽寒獸望浪以穴竄兮鳥脇翼之浚
浚山蕭瑟以鷓鳴兮樹木壞而哇吟地坼裂
而憤忽急兮石捌破之崑崑天烈烈以厲高
兮庾塙窻以梟宰鴈邕邕以遲遲兮野鶴鳴
而嘈嘈望亭隧之皦皦兮飛旗幟之翩翩回
百里之無家兮路脩遠之綿綿於是勒障塞

而固守兮奮武靈之精誠據趙奢之策慮兮
威謀完乎金城外折衝以無 兮內撫民以
永寧既邕容以自得兮唯惕懼於坐寒攸潛
溫之玄室兮滌濁穢於太清及情素於寂寞
兮居華舛之冥冥玩書琴以條暢兮考性命
之變態運四時而覽陰陽兮揔萬物之珍恠
雖窮天地之極變兮曾何足乎留意長恬淡
以懽娛兮固賢聖之所喜亂曰 幽潛德含
聖神兮抱竒內光自得貢兮寵幸浮寄竒無
常兮寄之去留亦何傷兮大人之度品物齊
兮舍位之過忽若遺兮求位得位固其常兮
守信保己比老彭兮

首陽山賦

杜篤

嗟首陽之孤嶺形勢窟其盤曲面河源而抗巖
隴埴隈而相屬長松落落卉木蒙蒙青羅落漠
而上覆穴溜滴瀝而下通高岫帶乎巖側洞房
隱於雲中忽吾覩兮二老時采薇以從容於是
乎乃訊其所求問其所循州域鄉黨親戚儔疋
何務何樂而並茲遊矣二老乃荅余曰吾躬之
遺民者也厥胤孤竹作蕃北涓少名叔齊長曰

伯夷聞西伯昌之善教育年艾於黃耆遂相攜而隨之冀寄命乎餘壽而天命之不常伊事變而無方昌伏事而畢命子忽黜其不祥乃興師於牧野遂干戈以伐商乃棄之而來遊擔不少於其鄉余閉口而不食並卒命乎山傍

竹扇賦

班固

青青之竹形兆直妙華長竿紛寔翼香篠叢生於水澤疾風時紛紛一作紛字颯削爲扇翣成器美託御君王供時有度量異好有圓方來風辟暑致清凉安體定神達消息百王傳之賴功力

壽考康寧累萬億

一本來風堪避暑
靜致夜清凉

琴賦

傅毅

歷松岑而將降睹鴻梧於幽阻高百仞而不枉對脩條而特處蹈通涯而特遊圖茲梧之所宜信雅琴之麗樸乃弁伐其孫枝遂雕琢而成器揆神農之初制盡聲變之奧妙杼心志之鬱滯

九宮賦

黃香

伊黃虛

一作虞
又靈

之典度存乎文昌之會宮翳華

蓋之葳蕤依上帝以隆崇提

一作促

璇璣而布政

揔四七而持綱和日月之光曜均節度以運行

序列宿之煥爛咸垂景以煌煌歷天陰之晦暗
陽玉石以炳明鏡大道之浩廣沕沉漭以塊北

一作決沉
又作作眇旭歷而銳銀銳一作銑廓岷岷以閱閱

即蹴縮以擻孺坎熒援以涓揚涓一作酒駟一作

駟駟驪以差一作羸磋礫皓皜以駿樂一作駟

銀拂律以順游徑閨闈而出玉房謁五嶽而朝

六宗對祝融而督勾芒蕩翊翊而敝降聊優游

以尚陽一作尚躔崑崙而蹈碣石跪底柱而跨太

行肘熊耳而據桐栢介嶠冢而持外方浣彭蠡

而洗北海淬五湖而漱華池粉白沙而嚙定容

卷南越以騰歷連明月以為懸剝駭雞以為釵

繞績組而攝雲鬱垂獨爾璽而服離桂戴集岌而

帶繚繞曳陶匏以委蛇一作馳乘根車而駕神馬

驂馥駟而俠窮竒使織女驂乘王良為之御三

台執兵而奉引軒轅乘馭驢而先驅招搖豐隆

騎師子而俠轂名先後以為車雲左青龍而右

觜鷲前七星而後騰蛇徵太一而聚羣神趣熒

惑而叱太白東井輟一作輟輶而播一作播洒彗勃佛

仿以捎擊四徼塵一作塵於干道絕引者而驚鞞

蚩尤之倫玢璘而要班爛垂一作垂金干而捷一作捷

雄戟操巨擘

又臣

之礲弩齊佩機而鳴廓狼狐

訶張而外饗枉矢持芒以咋嶸迅衝風而突飛

電振雲崕岫而土壘山龍狡猾

又作

而蹴踐裂

走札揭而撩桔梗

一作撩

櫟略獲而突列蛸槁

律屈而却梁黨巷澹而觸螟蜒扶

又作

砬礪

而扑雷公標擊缺而拂勃决奮雲旗而推

又撞鴻

鐘聲淳淪

又作

以純命四海澹而拓地梁

拓又

一本無

碎太山而刺嵩

吸江河而嘷九江登蕉

堯之釐臺闕天門而閃帝宮享嘉命而延壽樂

斯宮之無窮

鍼縷賦

曹大家

鎔秋金之剛精形微妙而直端性通遠而漸進

博庶物而一貫惟鍼縷之列迹信廣博而無原

退逶迤以補過似素絲之羔羊何斗筭之足筭

咸勒石而升堂

圍碁賦

馬融

略觀圍碁兮法於用兵三尺之局兮為戰鬪場

陳聚士卒兮兩敵相當拙者無功兮弱者先亡

自有中和兮請說其方先據四道兮保角依旁

緣邊遮列兮往往相望離離馬目兮連連鴈行

踔度間置兮徘徊中央違閣奮翼兮左右翺翔
道狹敵衆兮情無遠行碁多無策兮如聚群羊
駱驛自保兮先後來迎攻寬擊虛兮蹙踣內房
利則爲時兮便則爲強馱於食兮壞決垣墻堤
潰不塞兮泛濫遠已橫行陣亂兮敵心駭惶迫
兼碁雅兮頗棄其裝已下口兮鑿置清坑窮其
中卦又羅兮如鼠入囊收死卒兮無使相迎當食
不食兮反受其殃勝負之揲兮揲一作策於言如髮
乍緩乍急兮上且未分白黑紛亂兮於約如葛
雜亂交錯兮更相度越守視不同一作固兮爲所

古文苑卷二

一八

三五

全

唐突深入貪地兮殺亡士卒狂攘相救兮先後
并沒上下離遮又雜兮四面隔閉圍合罕散兮
所對哽咽韓信將兵兮 難通絕自陷死地
兮設見權譎誘敵允行兮往往一室損碁委食
兮三將七遲逐爽問兮轉相伺密商度地道兮
道碁相連結蔓延連閣兮如火不滅扶疏布散
兮左右流溢浸淫不振兮敵人懼慄迫促踧躅
兮惆悵自失計功相除兮以時各一作名訖事
留變生兮拾碁欲疾營惑窘乏兮無令詐出深
念遠慮兮勝乃可必

鬪髀賦

張衡

張平子將遊目於九野觀化乎八方星回日運鳳
舉龍驤南遊赤野北泐一作陟幽鄉西經昧谷東極
浮桑於是季秋之辰微風起涼聊回軒駕左翔
右昂步馬于疇阜逍遙乎陵岡顧見鬪髀委於
路旁下居淤壤上有玄霜張平子悵然而問之曰子
將并糧推命以夭逝乎本喪此土流遷來乎爲
是上智爲是下愚爲是女子爲是丈夫於是肅
一作蕭然有靈一作聲但聞神響音不見其形荅曰吾宋人也
姓莊名周遊心方外不能自修壽命終極來而玄

百文苑二

三十一

十九

吳陸

幽公子何以問之對曰我欲告之於五岳禱之於神
祇起子素骨反子四支取耳北坎求目南離使東
震獻足西坤授腹五內一作骨肉皆還六神皆復子欲
之不乎鬪髀曰公子言之殊難也死爲休息生
爲役勞冬冰之凝何如春冰之消榮位在身不
亦輕於塵毛巢許所耻伯成所逃况我已化與
道逍遙離朱不能見子野不能聽堯舜不能賞
桀紂不能刑虎豹不能害劒戟不能傷與陰陽
同其流與元氣合其朴以造化爲父母天地爲
牀蓐雷電爲鼓扇日月爲燈燭雲漢爲川池星

宿爲珠玉合體自然無情無欲澄之不清混之
不濁不行而至不疾而速於是言卒響絕神光
除滅顧時發軔乃命僕夫假之以縞巾衾之以
玄塵爲之傷涕酌於路濱

冢賦

張衡

載輿載步地勢是觀降此平土陟彼景山一升
一降乃心斯安爾乃墮巍山平險陸刊藜林鑿
盤石起峻壟精大擲高岡冠其南平原承其北
列石限其壇羅竹藩其域系以脩隧洽以溝瀆
曲折相連迤靡相屬乃樹靈木戎戎繁霜

栽栽匪雕匪琢周旋顧眄亦各有行乃相厥宇
乃立厥堂直之以繩正之以日有覺其林以楛
玄室奕奕將將崇棟廣宇在冬不涼一作寒在夏
不暑祭祀是居神明是處脩隧之際亦有掖門
掖門之西十一餘半下有直渠上有平岸舟車
之道交通舊館寒淵慮弘存不忘亡恢厥廣壇
祭我兮子孫宅兆之形規矩之制希而望之方
以麗踐而行之巧以廣幽墓旣美鬼神旣寧降
之以福於以之平如春之卉如日之升

函谷關賦

李尤

惟皇漢之休烈兮包八極以據中混無外之盪盪
盪兮惟唐典之極崇萬國喜而洞洽兮何天衢
以流通襟要約之險固兮制關鍵以擒非其南
則有蒼梧荔浦離水謝沐涯浦零中以窮海陸
於北則有蕭居天井壺口石徑貫越伐朔以臨
胡庭緣邊邪指陽會玉門凌測龍堆或置於西
則有隨隴武夷白水江零汚漢阻曲路由山泉
舊水遼濫沐落是經迺周覽以汎觀兮歷衆關
以遊目惟夸闊之宏麗兮羌莫盛於函谷施雕
礪以作好建峻敞之堅重殊中外以隔別翼巍

巍之高崇命尉臣以執鑰統羣類之所從嚴固
守之猛厲操戈鉞而普聰蕃鎮造而惕息侯伯
過而震惶惟函谷之初設險前有姬之苗流嘉
尹喜之望氣知真人之西遊爰物色以遮道爲
著書而肯留自轍之東遷秦虎視乎中州文馳
齊而懼追譎雞鳴於狗偷睚眦魏而西逝托衆
衣以免搜大漢承弊以建德革厥舊而運脩准
令宜以就制因茲勢以立基蓋可以詰非司邪
括執喉咽季末荒戍墮闕有年天閔羣黎命我
聖君稽符皇乾孔適河文中興再受二祖同勳

永平承緒欽明奉循上羅三關下列九門會萬國之玉帛徠百蠻之貢琛冠蓋紛其雲合車馬動而雷奔察言服以有譏捐繻傳而勿論予以廓襟度於神聖法易簡於乾坤

大赦賦

崔寔

惟漢之十一年四月大赦滌惡棄穢與海內更始亶亶乎思隆平之進也寔就而賦焉

以爲五帝異世三王殊事然其承天據地興修法制一也陛下以苞天之承前聖之迹朝乾乾於萬幾夕處敬而厲惕然猶痛刑之未措厥

古文苑卷二

十一

將大赦天下所以創太平之迹旗頌聲之期新邦家而更始垂祉羨乎將來此誠不可奪也方將披玄雲照景星獲嘉禾於疆畝數冀莢於階庭捫騏驎之肉角聆鳳凰之咏鳴農夫歡於時雨工女樂於機聲雖義皇之神化尚何斯之太



古文苑卷第二



