

玉海

辭學指南

十二

玉海卷第三十四

浚儀王應麟伯厚甫

聖文

御書

三朝寶字

胡宿代中書密院謝賜三朝寶字訓鑿圖表一毫英
李繪一昭陳裁決繁機奮曜英斷書鳳紙一毛擣犀
管之英墨寶相輝神鋒迥拔居然鸞鵠之奇寸有龍
庚之威留聖思於勤一命侍臣一類次形一故之
鏤參諸設色之明序以宸章一禁坐一

乾興飛白書

天聖賜飛白書

乾興元年三月丙子賜輔臣御飛白書各一熱初上
未嘗為飛白書一日見飛白筆遂取試書其一龍勢道
勁有如夙習因以分賜焉十二月甲辰親書唐賢詩
分賜天聖元年九月戊寅召輔臣於崇政殿一庶觀
馮元講論語仍賜御飛白書三年四月己未賜輔臣
御飛白書一十軸仍刻石賜近臣四年五月庚辰以
端午賜輔臣御飛白書羅扇各二一中書五年三月辛
酉賜輔臣御飛白書九年閏十月戊辰一知兗州
孫奭辭由宴太清樓召晁迥與會賜飛白書一人一白

洵與呂夷簡張耆及與別賜大字四軸 晏殊謝表

曰乾文綺粲睿筆鸞迴文皇鳳字近愧於流芳炎帝

穗書遠慙於逸品宜登丹府永冠書林

天禧中仁宗在東宮賜張士遜十二字曰寶亮天地

弼予一人又曰日新其德蘇軾為二篇又以忠孝字賜士

遜

天聖書古詩 乾興書唐賢詩

見講禮記 見講論語

天聖賜中書樞密飛白扇 皇祐賜飛白

筆法字

三十一

見乾興飛白書 皇祐三年十月丁丑飛白書筆

二字賜講讀官各一軸時趙師民歸青州命就賜之

皇祐以後每歲重午節必賜飛白書扇

夏竦觀飛白有輕素飄吹長煙疊空及戲蝶騰虹之

句帝宸翰道逸筆勢有法飛白尤為妙筆

天聖賜進士中庸

天聖五年四月辛卯賜進士王堯臣等聞喜宴于瓊

林苑中使賜御詩又人賜御書中庸篇各一軸自後

遂以為常初上欲賜中庸先命中書錄本既上乃令

宰臣張知白進讀至修身治人之道必使反復陳

上傾聽終篇始罷是歲進士三百七十七人 景祐

元年四月乙卯賜新第張唐卿詩及中庸 詩云寒儒

如德台慶曆二年四月己亥又賜楊寔 皇祐元年

四月戊子馮京御詩及中庸五年四月壬辰賜鄭獬

嘉祐二年四月乙亥賜章衡四年四月戊子賜劉

輝

天聖織成飛白字圖 飛白崇真殿榜

篆碑額

五年九月癸卯召輔臣至崇政殿西廡觀孫奭等講

書賜織成御飛白字圖己酉召輔臣觀御飛白書

三十九 玉注卷二

孝寺崇真殿榜於承明殿崇真殿者真宗神御殿

十一月戊戌上親篆慈孝寺碑額夏竦撰文宋綬書

慶曆五年十二月庚申以寶相佛閣為慈尊閣御

飛白書榜賜之

天聖賜進士大學篇

天聖八年四月丙戌賜進士王拱辰宴于瓊林苑遣

中使賜御詩及大學篇各一軸自後登第者必賜儒

行或中庸大學篇 寶元元年四月甲午賜新第人

聞喜宴于瓊林苑賜御詩及大學 慶曆六年四月

丁丑賜賈黯等 嘉祐六年四月丁丑賜新進士王

御書

俊民等同上

天聖龍圖閣天章閣觀三聖御書 賜飛

白

八年八月丁亥召近臣宗室龍圖天章閣觀三聖御書又詔觀瑞穀於元真殿命從臣賦詩賜御飛白書字各一軸遂宴藥珠殿壬辰幸瑞聖園觀刈穀燕從臣

天聖太清樓賜近臣飛白 又見上

九年閏十月二十四日戊辰宴近臣于太清樓門內

後苑有太清樓貯四餞翰林學士孫奭知兗州又

庫書與玉宸殿相望

太子少保致仕晁迥初奭侍講邇英至前世成敗之際未嘗不反覆諷規每至見仁宗必優禮之三請致仕召對承明殿慰諭奭以年老因請泣下上亦惻然詔與馮元講老子三章各賜帛二百疋以不得請求近郡拜工部尚書知兗州七月癸酉詔頒宴而奭又留之數月乃特宴太清樓近臣及太子少保晁迥預上作飛白書大字以賜二府而小字賜諸學士獨奭與迥兼賜大小字群臣即席賦詩又別出禁中珍器寵賁之翌日奭入謝又命講老子賜襲衣金帶鞍馬及行次未一月賜宴瑞聖園上既賜詩又詔近臣皆賦

御書

詩送之。至和中書待詔李唐卿撰飛白三百點以進。自謂窮盡物象。上乃特為清淨二字賜之。其六點尤奇絕。皇祐二年雲臺觀道士元亨進歌詩三篇。帝屬以詩。又飛白清淨字賜之。劉子儀建閣藏所賜書。上為飛白書曰真宗聖文祕奉之閣。

景祐篆律準

見律類

御書慶基殿

景祐二年二月戊寅御書奉先院宣祖神御殿榜為慶基殿。仁皇下議樂之詔。以考鐘石之和。置寫書之官。以綴經墳之業。

寶元紫微閣御篆

寶元元年七月庚戌。作舍人院閣。上親篆其榜曰此小。微閣。以賜之。夏竦詩曰。右省層楹建。西清寶宇宣。神明還洛。畫法象出奎躔。元祐中劉攽請復建紫微閣于西省。慶元五年御書。

寶元賜輔臣飛白書

二年十一月二日己丑。遣內侍就輔臣第。賜御飛白書各一軸。次日輔臣張士遜等入謝。奏曰。陛下萬機之煩。翰墨不倦。神筆奇奧。曠古未有。上曰。朕聽政之暇。無所用心。以此自娛耳。

康定賜翰林飛白書

康定二年六月二十八日以飛白文詞字賜翰林侍
讀李淑淑出守許州為飛白寶章記摹石州解至
和元年九月王洙為學士仁宗嘗以塗金龍水牋為
飛白詞林二字賜之

慶曆寶奎殿御書 摹太宗御書

大相國寺額太宗御書也至道元年五月重修狀相國寺廣殿庭門廊樓凡

四百五十五區御題額慶曆元年八月甲申上謂輔臣曰近觀

一小殿禁中而有司過為侈麗不欲毀其成功今大

相國寺方營殿歲太宗親書寺額可遷置之呂夷簡

因言陛下孝以奉先儉以率下聖人之盛德也二年

正月辛未詔以大相國寺新修太宗御書殿為寶奎

殿摹太宗御書寺額于石上飛白題之命宰相呂夷

簡撰記章得象篆額樞密使吳殊撰御飛白書記翻

結字液金填畫騰虬龍於螭首潤雲霧於翠珉二月庚寅又以鍼灸圖石壁

堂為仁濟殿 前是咸平六月甲辰車駕幸五年名

後閣曰資聖

慶曆通英閣御書 答通英聖問

四年三月己卯上御通英閣出御書六三軸凡三十

五事一曰遵祖宗之訓二曰奉真考之業三曰念祖

宗艱難四曰思祖宗愛民五曰守信義六曰不巧詐

七曰親碩學八曰精六藝九曰謹言語十曰敬耆老
十一曰崇靜退十二曰求忠正十三曰懼貴驕十四
曰保勇將十五曰尚儒術十六曰議釋老十七曰重
良臣十八曰廣視聽十九曰功無迹二十曰戒喜怒
二十一曰明功媚二十二曰杜希旨二十三曰從民
欲二十四曰謹滿盈二十五曰傷暴露二十六曰哀
鰥寡二十七曰訪屠釣二十八曰講遠圖二十九曰
絕朋比三十曰斥諂佞三十一曰察小忠三十二曰
監迎合三十三曰約已為民三十四曰損躬撫軍三
十五曰求善使過又出危竿諭一篇述居高謹危之

四百十

三海卷二二

意顧侍臣丁度等曰朕取臣僚上書及進對事目在
可施於政治者書以分賜卿等度暨侍講曾公亮楊
安國王洙等既拜賜因請注釋其義上許之丙戌丁
度等上荅邇英聖問一卷即所注釋三十五事也儒志
邇英聖覽傳其序曰伏奉宣示御書十三軸何窺
聖旨皆陛下上念祖宗下思政治述安危成敗忠邪
善惡之事詢謀下臣使進裨補敢不竭愚切思自古
求治之主靡不欲興理道安邦國納忠直退奸邪廣
聰明成功業然行此數者在明與威斷耳明則不惑
則善柄斷則能行總是三者守而勿失非聖人孰

能為之臣等嘗讀唐書見憲宗英悟留意庶政宰臣
陳說政事必反覆詰問既盡其理則曰凡事言之則
易行之則難卿等既為朕言則當行之勿空陳而已
李絳對曰非知之艱行之惟艱天下之人從陛下之
所行不從陛下之所言惟願每言則必行之憲宗深
所嘉納今臣等親承聖諭敷明治要亦願陛下日與
輔臣舉此事目推而行之毋使唐之君臣專美前代
也上覽之終篇指其中體大者六事付中書樞密令
奉行之 景祐二年正月癸丑置邇英延義二閣
元祐六年三月一日庚申御邇英閣呂大防奏曰仁
宗所書三十六事禁中有否上曰有大防請圖寫置
坐隅以備親覽從之 大防又言危竦論一事在三十
五事之前 仁宗進用大臣欲更天下之治數開延
閣以訪先務又降神翰以督施為

慶曆崇政殿賜飛白書

仁宗御崇政殿策賢良方正太常博士錢彥遠等
實錄慶曆六年八月癸亥策試賢良并試武舉賜宰
臣賈昌朝等洎從臣御飛白書人一幅 一云彥遠上

所對策命宰相讀之因有是賜

知河中府錢晦入

辭上以錢氏自鏐已來世効臣順問其家傳鐵券晦

并三朝御書以進皆親識其末還之因戒以陝西民
困為朕愛撫飛白安民二字以賜皇姪宗望獻所
為文賜全監書又以金泥文羅御書好學樂善字賜
之第中建御書閣上為題其榜年月未詳書博學
二字賜翰林學士楊偉

慶曆崇政殿觀御書 延和殿觀御書

六年八月丙寅御崇政殿召近臣觀御書八年九月
己亥御延和殿召輔臣觀御書

慶曆飛白開先殿榜

六年八月乙亥太平興國寺重修太祖神御開先殿

三〇五十一

上海書

成上飛白書榜十月己酉奉安太祖御容庚戌酌獻

慶曆飛白端敏二字 文儒字

慶曆中仁宗以飛白端敏二字飛白筆一賜太子太
傅王舉正蘇軾記之又見後八年三月書文儒二字賜學

士張方平 慶曆中盛夏飛白書團扇為和平字賜

趙師民 賜遠使劉六符飛白書八字曰南北兩朝

永通和好 飛白書博學二字賜侍讀學士張錫

飛白直清二字賜任布 飛白帝筆二字賜向傳

範 飛白千歲字賜太傅張士遜士遜進歌一章二

年八月 清忠二字賜王德用 以塗金紋羅書曰

李昭亮親賢勲舊以賜。晏殊得龜龍二字。紹興六年十一月二十五日。王洙孫楚老上慶曆皇祐御札手詔飛白賜銀帛百。

皇祐飛白天性字

皇祐元年三月十五日。飛白天性字賜端明殿學士李淑。時帝以御書賜近臣。淑方侍養。遣使就第賜之。三年三月丁丑。飛白書賜講讀官各一軸。皇祐以後。重午必賜飛白書扇。

楚建中得飛白帝字

皇祐篆明堂

二丁四一

三海卷一

二年九月二十一日。乙巳。上將祀明堂。太常禮院言。大慶殿為明堂。即明堂及門當為殿榜。如黑繒金書。為明堂字。殿門榜加朱繒黑字。為明堂之門四字。於禮為便。上謂輔臣曰。二榜當親書。是日。上於禁中服靴袍。篆明堂二字。飛白明堂之門四字。自晝逮夜半而畢。詔宣示群臣。榜于門。大享禮畢。藏宗正寺。又詔模刻二榜為副本。頒于二府及近侍。被錫者皆謂不世之遇。中外榮之。長編九月庚子。揭御篆飛白。

歸

田錄明堂額。御篆以金填字。門牌亦御飛白。神翰雄偉。勢若飛動。餘詩云。寶墨飛雲動。金文耀日晶。謂二

牌也 歐陽脩所作

元絳詩曰堯章粲雲漢羲書畫露

乾坤曰宗光芒動奎鉤氣象溫 紹興元年九月十一日進士黃朝美上仁宗御書明堂牌碑本詔藏於祕府壬寅進呈上曰已別書六字

皇祐篆碑額

皇祐中王子融以唐明皇所題裴耀卿碑額上進仁宗遂賜其兄曾碑曰旌賢又親篆寇準碑曰旌忠自王曾至程琳賜碑額者二十二人 英宗二人賈昌朝宋庠 神宗五人韓琦至曾公亮 哲宗二人富弼司馬光 徽宗二人 欽宗一人

篆鳳延鸞珍圖祕刻

皇祐賜飛白

五年九月甲戌皇姪宗懿上飛白大字十軸初宗懿進飛白書上賜更切進學飛白四字至是再上之

皇祐書銅鼎鸞刀

五年九月戊寅鑄鼎十有二天地圖立用五宗廟用七又作鸞刀郊廟各一先是賈昌朝侍經筵帝問鼎卦聖人享以享上帝今郊何以無鼎遂命阮逸胡爰鑄銅鼎制鸞刀帝親書鼎名曰牛鼎羊鼎豕鼎皆書而刻之鸞刀亦親書刀名而書之有司皆篆刻其下

劉敞獻律鍾鼎鸞刀銘四章 世準造鼎頌

至和寶章閣兩朝御書 嘉祐迎陽門觀

御書

至和初五臺山真容院修殿藏太宗真宗御書二年

二月丙申賜名寶章閣嘉祐二年六月癸亥御迎陽

門召迎臣觀御書五臺真容院寶章閣榜三年七月

二十四日壬辰御迎陽門召宰臣以下觀御書妙法

正覺殿額次赴天章閣觀御書

至和飛白書

至和二年二月辛丑召近臣觀飛白鳳翔上清宮榜

三十五
嘉祐四年正月

于迎陽門 嘉祐四年正月上賜近臣墨字以稽古

二字賜劉敞 聖帝之揮千奇萬巧 親作飛白侍

臣縱觀心合造化生成筆端書幅踰百大均寵放

仁宗遣使賜賈昌朝三聖御書凡百八十七軸 陳

師道仁宗御書後序神文好飛白書時一為之以侈

其好將相宗戚家有藏焉會法而忘世會理而忘法

所謂有其道而進於技者王者之於藝蓋如此 仁

宗賜文彥博御書元豐六年十二月二十九日彥博

言以卷軸甚大建閣奉安 仁宗作飛白書荅契丹

宗真 蔡襄知開封賜以御書 賜名弼飛白二字

御書

宗室從古善書仁宗屢以御詩及飛白賜之叔
魚好學飛白好學字賜之又賜宋懿御飛白十一
軸

嘉祐御書文宣王廟榜

見觀御書門 御篆文宣王廟門并殿牌張師中進
奎文光魯頌六年三月乙酉召輔臣觀之命內侍劉
溫良賁往兗州

嘉祐寶文閣飛白書 龍圖天章閣觀三

聖御書

嘉祐七年十二月丙申王珪幸龍圖天章閣召輔

三十四十七

三十一

臣侍從諫官御史管軍臣僚觀三聖御書文幸寶文
閣親為飛白書群臣搢笏以觀命學士王珪各題歲
月及所賜臣僚名又出御製觀書詩賜韓琦以下令
屬和以進遂宴群玉殿復詔珪撰詩序刻石寶文閣
序云十二月戊申紀云乘暇日延群臣觀三聖神翰
于龍天章閣玩心文明藻思濟發遂賦觀書之詩又
幸寶文閣親為飛白書使左右縱觀驚鸞翥鳳與夫
煙雲布濩之象莫不回薄于筆下盖天縱之能世莫
得以曾闕也因分賜從臣臣琦等二十八人賡宸唱
以進云云壬子紀云再召觀方國頊所上瑞物其不

石皆有文。又陳先朝述作之文。復燕群玉殿。出禁中。肴醴芳花異香瑰奇未見之物。一云庚子再會天六

賜禁中花八年十二月乙亥。英宗詔以仁宗御書藏金盤香藥。

寶文閣命珪撰記立石。治平三年九月丙辰。幸天章寶文閣。命兩府觀珪所書仁宗御詩。石刻召珪面授端明學士。

仁宗治蹟之懿與天地同功。原其本以德為元氣。然後揭政令而日月之需。利澤而雨露之華。人材而淵嶽之至。其心術之妙。形於筆墨。則又星斗爛而雲漢倬也。今奎畫垂耀後世。金石之刻。惟飛白為多。此非

三五二十七 玉海卷三十四

獨天縱之能。蓋宵中之所經緯。筆下之所卷舒。見於治道。皆一理爾。觀宸札之運也。騁而安。迅而紆。婉而勁。揚之者若翔。抑之者若墜。放之欲周乎八極之表。斂之靡失於一毫之間。則凡所以綱紀廢務。幹旋至化。實乎此焉。見之。

嘉祐手札

七年八月丙子。上謂輔臣曰。皇姪少養于宮中。欲以為皇子。續有親書手札付外。是日降手令中書密院。翌日進呈。丁丑。召學士王珪草詔。頒天下。戊寅。珪對于崇政殿。上諭曰。決自朕懷。己卯。詔曰。立愛之道。自

親者始其以為皇子。

皇祐中僧懷璉召對化成殿親書頌詩賜之凡十有七篇璉達閣曰宸奎軾銘曰咨示東南山君海王時節來朝以謹其歲嘉祐中英宗龍潛藩邸賜記室周秉手書蘇軾為頌曰雲漢之章勳為甘露結為慶雲融而不晞結而不散以燾冒其子孫

治平孝嚴殿御篆

治平元年十二月九日己亥英宗召輔臣觀御篆孝

嚴殿額于迎陽門

殿在景靈宮西南

遂御延和殿賜茶二年

四月丙午奉安仁宗御容親酌獻

御篆賈昌朝碑

三刀五十一

三注卷三十一

曰大儒元老之碑

治平賜韓琦手札

四年十一月丙戌

命韓琦判永興兼陝府西路

經畧安撫使賜手札趣令治裝并封示蔡挺李肅之

所奏事故事節度使辭賜窄衣束帶甲馬上以琦再

世宰輔位處三公特賜對衣笏頭帶鞍轡馬仍令常

服引對熙寧元年十二月手詔賜琦曰大名為天下

喉襟欲除卿乙丑琦判大名復降手詔聽便宜從事

沈括帥鄜延承密詔至二百七十三道

胡宿有召赴天章寶文閣賜御書飛白扇詩珍幽閑

二典聖藻煥重離白鳳隨臺舉蒼龍應墨奇 御書
四民安康字賜司馬光

熙寧書英德殿

元年十月二十三日召輔臣觀御書英德殿牌于迎陽門元豐五年九月二十七日御崇政殿召輔臣觀景靈宮御書十一殿榜

元祐書唐人詩

二年九月十五日講論語終篇賜宰臣執政經筵官宴于東宮上親書唐人詩分賜之 五年九月二十一日壬午御迺英閣召講讀官講書讀寶訓賜御書

三十一

三十一

詩一首上親書姓名於後 蘇軾得唐人紫薇花詩一篇至有驪珠三十四一日傳萬口之語

元祐神宗御筆

六年十月四日三省進神宗御筆一百七十五策 陳師道詩睿思殿裏春夜半白書細字答邊臣萬里風煙入長筭

政和書五禮序

大成殿

元年三月一日議禮局請以御書政和新修五禮序摹勒立石於太常寺從之五年十月二十九日御書摘文堂榜賜學士院以學士強淵明遷承旨上為增

廣直廬書榜罷之。七年國子監辟龐御書大成殿榜。宣和四年三月五日，宰秘書省宣示御書千文十體書洛神賦行草近詩。

建炎書通鑑

書坐右屏

詳見後

書郭

子儀傳

詳見賜書

建炎二年九月十七日戊戌，上書資治通鑑第四冊賜黃潛善。已亥，宰臣謝上曰：「近將語孟治道處，手寫入於絹屏，又曰語孟誦習之熟，真有可喜。」聖政云孟處二十二日癸卯，內出親書坐右素屏，旅葵一篇，大有大蓄二卦，與孟子之言七十扇，遣中使宣示宰

三百四十一

三十一

執四年八月戊寅，上手寫郭子儀傳付范宗尹，示諸將韓世忠等。三年七月癸未，書忠勇字表韓世忠旂幟。紹興三年表岳飛旗曰精忠。

紹興書趙充國傳

寫孝經詩書篇章

元年十月，書趙充國傳賜呂頤浩。以下宰臣乞以墨本賜中外。二年八月十六日癸卯，上出所寫孝經詩書篇章宣示宰執，上曰：「朕瞻仰古聖王之治，以為規戒。」六年六月丁巳，論營田，上曰：「昨在會稽嘗寫趙充國傳賜諸將。」

紹興書光武紀

二年十二月丁酉諫議大夫徐俯入對俯嘗勸帝熟讀漢光武紀上書以賜之曰朕思讀之十過未若書一編之為愈先以一卷賜卿欲知朕不廢卿言耳

紹興賜吳玠親筆

四年四月庚辰朔制授玠定國節制陝宣副上賜以所御戰袍器甲且賜親筆曰朕恨阻遠不得拊卿之背也

紹興書無逸圖

見圖類

紹興書尚書 中庸篇

二〇九九

五年九月二十日庚寅賜趙鼎御書尚書一部翌日

鼎奏謝上曰尚書所載君臣相戒敕之言所以賜卿

欲共由此道以成治功九月己丑賜新及第汪應辰

以下御書石刻中庸篇廷試畢賜御書自此始十一月云

賜之日十年五月十六日御書中庸賜秦檜 書義

之樂毅論賜韓肖胄

紹興賜親筆詔書

五年七月壬午賜觀文大學士李綱親筆詔書獎諭網應詔陳三策又上六條故有是賜

紹興書車攻詩 羊祜傳 真草孝經

五年十月三日壬寅書車攻詩賜宰臣趙鼎等翌日
癸卯宣諭曰朕觀鴻鴈車攻乃宣王中興之詩當與
卿等夙夜勉勵脩政事攘夷狄鼎曰陛下游戲翰墨
之間亦不忘恢復臣等敢不自勉謝表曰宵雅肄三
帝書第一漢武以出車七年九月戊寅二十日賜御

書秦檜羊祜傳沈與求車攻詩呂頤浩樂毅論向子

諲孝經蘭亭記二十六日樞密使秦檜言乞以賜臣

御書羊祜列傳付有司刊石以墨本頒宰執大將侍

從從之九年六月辛丑書孝經賜秦檜十三日庚

戌一云秦檜乞以上所賜御書真草孝經刻之金石

三百五十三

以翼扶世教上曰十八章乃聖人精微之學從之

十三年頒御書孝經周官中庸羊祜傳于天下州學

十四年七月辛未詔諸州以御書孝經刊石

紹興書周易否泰卦詳見易類書裴度

傳

五年十月庚戌右相張浚入見上親書周易否泰卦

賜之六年二月浚視師御書裴度傳賜之

紹興書裴度傳

六年賜右相張浚是歲又書薊林二字賜兩浙漕

向子諲

紹興書大成殿榜

六年十一月壬辰上書大成殿榜賜成都府學用教授范仲爰請也學殿建于東漢之初平漢人以大隸記修築歲月刻于東楹至今九百四十二年天下棟宇之古無過于此

高宗皇帝雲章奎畫昭回于天爰自飛龍之初頗喜黃庭堅體格後又采米芾已而皆置不用顯意義獻父子手追心慕曾不數年直與之齊驅並轡 紹興五年八月癸亥策士御書策問

紹興書蘭亭叙

七年十二月十一日諭輔臣曰劉光世喜書前日來乞朕所臨蘭亭叙亦以一本賜之因論書法甚詳遂及法帖曰其間甚有可議如古帝王帖中有漢章帝千文千文是梁周興嗣所作何緣章帝書之舉此一事其它可知豈不誤後世學者

高宗大書忠正德文賜趙鼎 紹興中臨王羲之所書樂毅論賜樞臣韓肖胄 周必大貳大政入謝德壽殿御賜書千文

紹興天章寺書

九年二月十二日詔紹興府天章寺寺即蘭亭也祖宗御

書令守臣取進。先是建炎四年，巡幸江浙，御書凡五百五十卷，軸悉留于越。至是，詔取焉。

紹興祕閣右文殿書

見閣類

紹興御書玉冊

十年，御書太后玉冊，上曰：學書必以鍾王為法，然後出入變化，自成一家。十二月十二日，行冊禮。

紹興書左氏史記 御書石經

十三年二月內，出御書左氏春秋及史記列傳於祕書省，宣示館職觀畢，皆作詩以進。是年六月內，出御

書周易九月四日，御書尚書終篇，刊石紋諸州學。十

一月丁卯，宣示從臣。聖政十三年十一月丙辰，宰臣

古十四年正月，出御書尚書。十月，出御書毛詩十六

年五月，又出御書春秋左傳，皆祕省宣示館職觀畢。

進詩。上又書論語孟子，皆刊石立于太學。首善閣及

大成殿後三禮堂之廊廡。

紹興書宣聖殿榜 玉冊 親札詔書 唐文

皇帖

十三年七月，賜御書宣聖殿及門榜，並曰：大成。六年

大成都學御書額。御書閣曰：首善。癸未，奉安文宣王。二十六

年閏十月二十七日書玉牒殿并殿門及祖宗屬
堂榜二十九日七月二十四日乙巳右僕射湯思
退等言恭觀六月十四日丁酉戒諭崇清白止賂遺
詔書親札雲章奎畫超古冠今上曰朕少留意翰墨
至今不倦在唐惟太宗好二王書士大夫翕然相尚
如歐虞褚薛皆有可觀朕有舊藏文皇數帖其間有
好謙自牧上畏天下畏群臣等語不惟字畫可喜其
用心可為後世矜式思退請以御書刊石政事堂以
墨本頒中外臣僚使出入觀省詔可

禁賂遺二詔
立石尚書省

紹興書乾卦 御書玉堂

十四年六月十四日上書乾卦賜龍圖學士秦梓
三十年五月辛巳上以玉堂二字親灑宸翰賜翰苑
周麟之請依淳化故事就都堂宣示宰執刻石分賜
館閣官詔可俟中祕暴書俾侍從館閣官咸得觀仰
仍以石本分賜

紹興宸翰扇

元年四月九日上親書扇賜講讀官王絢胡直孺汪
藻胡交修等皆寫杜詩十四年七月二十七日以宸
翰扇賜祕書少監游操 孫覲為直孺作御書扇銘

曰扇出尚方寶墨未乾天縱墨妙宛若龍鸞壁月煌煌光燭葑室子孫視之稽古之力

紹興書儒行 大學 臯陶謨 學記

經解等篇 賜進士

五年乙卯九月賜汪應辰以下御書石刻中庸篇廷

試畢賜御書自此始前又見十二年壬戌賜陳誠之周

官十八年戊辰六月三日御書儒行篇賜進士王佐

等二十一年辛未五月賜趙達等大學二十四年甲

戌賜張孝祥等臯陶謨二十七年丁丑賜王十朋等

學記三十年庚辰四月賜梁克家等經解篇皆就開

喜宴日賜之舉故事也

紹興淳熙御書明堂

見後

紹興十二年十二月庚辰上曰朕一無所好惟閱書

作字自然無勸尚書史記孟子俱寫畢尚書寫兩過

右傳亦節一本

高宗斷齋立極息馬論道緝熙光明之學追媿三五

倬彼雲漢敷賁石經龍畫螺書旁分徧刻大關造化

細及庶務垂則于億萬世

隆興御書詩

隆興元年十月十四日詔金山寺御製御書詩刊石
進碑本從浙漕朱夏卿請也 九年四月二十八日
書荔枝賦賜閤門舍人張延年

隆興書聖主得賢臣頌

元年十二月二十二日拜張浚左僕射都督如故禮
貌甚隆書此以賜 孝宗初政御書王褒聖主得賢
臣頌李德裕英傑論賜史浩

乾道書閣榜

乾道元年二月三日書風雲慶會之閣賜揚存中溥
熙十一年四月九日書明良慶會之閣賜史浩建閣

王

奉兩朝所賜御書

理宗御書輔德明謨之閣賜鄭

清之懋德大勲之閣賜賈似道

乾道跋太上御書

元年十二月劉堯仁進父光世紹興間太上皇帝臨
寫王羲之蘭亭修禊序紹興七年十月賜光世御製跋三年三

月十四日御跋太上皇帝御書聖主得賢臣頌賜宰
臣虞允文 淳熙八年八月八日御筆賜王希呂等

宜盡忠極言

乾道選德殿親札

七年十二月辛酉詔僕射之名不正欲採周漢舊制

改左右丞相明年八年二月乙巳降詔庚戌八日宣
詞臣周必大入選德殿上袖出親札云比來一二大
臣同心輔政夙夜匪懈漸革苟且之風以副綜覈之
意虞允文可特進左丞相梁克家可正奉大夫右丞
相御前設小案用牙天壓紙一幅倍有漆匣歛研
寘筆墨於玉格必大書除日進呈白後道秉燭鎖院
七年二月七日壬子御選德殿立皇太子御札
宣示大臣允文等奏元良天下大本上下獨出睿斷
為天下得人各再拜賀癸丑宣詔出麻丁酉受冊
淳熙十四年十一月己亥手詔皇太子可今參決廢

務十五年陳康伯家以紹興傳位親札來上十二月
壬申遣中使密持賜宰臣必大

乾道書政論

六年八月二十八日孝宗臨御九年御書漢議郎崔寔政
論賜宰臣虞允文等允文書于下方曰寔所謂師五
帝式三王弃苟全之政蹈稽古之蹤此聖學之所緝
熙特稷契之佐伊呂之輔未如卒章所云臣所甚懼
也惟陛下選建其人極于三五之隆

乾道御書詩 草書

七年正月八日癸未御書郭熙秋山平遠詩賜宰臣

虞允文等十一日丙戌賜左相允文養生論右相梁克家長笛賦皆太上真書又賜克家御草書古栢行一軸二月御書孫綽天台賦賜夏執中虞允文曰見石墀上皆陛下草聖筆力天縱有風動之狀

乾道跋太上真行草書 淳熙宣示宸翰

乾道七年辛卯春以太上皇帝真行草書十卷示宰

臣宋王高唐賦傅毅舞賦陸機文賦嵇康琴賦曹植

洛神賦王粲登樓賦史節故事段陳羽古意詩蘇軾

養生論周興嗣千字文三月二日御跋曰竊惟書法

自東漢迄晉唐代有名家然草不祖述鍾張憲章義

四〇一

三

二

獻而各得一偏未有超軼拔乎其萃者光堯皇帝高蹈羲皇之上游戲翰墨之間初若無意而筆力所到自得之妙集乎大成如春雲行空千狀萬態固知天縱之能心與神會非衆庶曲學之所可及也淳熙二年三月四日葉衡奏謝宣示太上宸翰十軸令臣閱畢可飲卮酒以慶榮遇仍宣示執政侍從臺諫以其書付祕省臣欲置酒都省與執政而下侈非常之賜參政臣茂良等奏此箴在御府群臣無繇見者上曰太上於翰墨間蓋是天縱非學力所到鍾王輩不足道翌日拜謝乞勒石率與觀臣僚奉表稱謝從之上

曰當以表轉于德壽宮 十一年 四月二十四日

光堯宸翰洛神賦雪賦驄馬行工 文臨獻之帖五軸

賜史浩

紹興十二年十一月十五日貴妃吳氏題御書云機

政之暇擇鍾王而下三十帖親御毫素並加臨寫龍

蟠鳳翥變態萬象希世之偉蹟也 高宗翰墨志曰

自晉魏以來至六朝筆法無不臨摹

乾道書益稷篇 淳熙書旅葵 賜進士

八年 壬辰 四月己未 賜進士黃定等御書益稷

篇先是二十日宣示輔臣梁克家奏益稷首載治水

播食事末載君臣更相訓教之意學者因宸翰味經

旨必知古人用心矣上曰如無若丹朱傲等語見古

者君臣警戒之深又曰聖人待天下之人先之以教

及不格則以刑威之 淳熙五年 四月二十四

日御書旅葵篇賜進士姚穎等

乾道欽宗御書 二朝御書

七年九月二十一日吳敏孫楠進一百軸十月二十

二日劉愈進二軸八年七月十二日毛奎孫勸進十

軸毛勸進一百軸九年二月二日陳過庭孫述進十

四軸張伯成進詔旨一軸程邵進御筆八十八軸及

東宮書詩賦各一軸 並欽宗伯成又進三朝御書十
三軸 深曾孫

大觀四年六月乙亥張商英為右僕射以旱是夕犬
雨彗亦不見上親書商霖一尺字賜之

乾道書魏證語

七年辛卯八月六日戊申上召吏部侍郎王之奇詹
事陳良翰禮部侍郎周必大對選德殿賜坐從容
訪以治道久之袖出御筆一通首以魏證答唐太宗
德仁功利之問而繼書其後曰朕即位十年功則未
能有成至於安養黎元俾遂生業正今日急務卿各

三五五十三

極陳其當不若夫仁德帝王之高致朕亦不敢自居
方以魏證之言為龜鑑耳之奇等退詣政事堂以所
被御筆示宰執丙辰後殿奏事上以問大臣右相虞
允文奏四者當兼修並用然德仁之責在己功利之
責在人不可不察於是良翰等皆奏疏庚申上復以
三從官奏牘示輔臣允文復奏今日之務莫急於論
相云云

淳熙書七德舞 又見殿類 御書扇

元年五月一日書唐元稹牡丹詩扇賜 吳琚六月一
日書劉禹錫詩賜張子仁五年五月十五日書楊傑

二軒記賜子仁十一月二十五日書白居易七德舞
賜翰林學士周必大六年五月十五日御書梅詩賜
步帥岳建壽御書扇賜殿帥郭棟

淳熙太上皇帝御書

三年九月十五日太上書白居易大巧若拙賦賜夏
執中五年三月七日太上書陸機文賦及團扇等賜
工部侍郎趙璠老四月一日又賜王元之待漏院記
并御書扇

淳熙書杜牧戰論 賜皇太子詩

三年十一月一日御書杜牧戰論賜皇太子又御書

詩賜皇太子嗣濮王士朝永陽郡王居廣各一軸

六年五月一日書蘇轍北狄論并御書扇賜工部侍
郎吳淵 御書二十八將傳論賜蕭燧

淳熙製秋雨詩

四年八月四日東宮講畢袖出御製新秋雨過書懷
詩一篇六日又蒙送示和章詞翰雙絕周必大集

淳熙書舊學

五年四月書舊學二字賜史浩十四年再賜史浩以
舊學字

淳熙摹祕閣累朝御書

八年二月三日詔祕書省摹祕閣所藏累朝御書刊石從少監趙汝愚之請也凡御書法帖十卷五十六段十一年七月少監沈揆等進呈并以飛白祕閣字及贊序刻石十二年三月以名賢墨蹟摹刻十三年七月畢十三年四月二日朱震之孫繼先進所賜兩朝宸翰十月二日學士洪邁進欽宗宸翰石刻付史館十四年八月趙子崧之孫進太上賜書十五年五月王似之子進太上獎諭宸翰石刻一冊十月陳康伯之孫進高宗所賜詔書十六年正月書歐陽脩琅琊山詩三首賜吳琚

淳熙書蘇軾蘇轍詩

七年十二月十五日書蘇軾蟠龍寺詩賜步帥岳建壽十七日書軾和雪詩賜殿帥郭棣八年閏月既望以御書蘇軾四詩賜范成大十五年十二月又賜撰齋所書蘇轍詩二軸是月辛卯書石湖二字賜成大成大跋云天縱聖能游藝超絕典則高古如伏羲畫體勢竒逸如神禹碑又跋云跳龍卧虎之勢漏屋畫沙之迹皆神動天隨沕穆無間譬猶叶氣絪縕蒸為雲漢輝光所麗自成文章非復世間筆墨畦逕所能擬議又書野處二字賜洪邁十年三月二十六日

書三都賦序賜工部尚書知臨安王佐

淳熙書詩賦 製春書詩

十二年九月癸巳洪邁直禁林賜宸翰唐白居易詩
二首十三年三月乙未復召對賜之酒殺出御製春
書即事絕句并以所書蘇軾一詩為寵越九日甲辰
邁進詩四月辛亥天筆俯和十四年四月乙亥邁召
對清華於御榻之右取宸翰宋鮑照舞鶴賦一軸賜
之邁又謂雲漢昭回之妙得之自然一字之神筆出人間秘以為
名能書者所不能窺測萬分之一自然一字之神筆出人間秘以為
寶一之恭經閣崇奎章之奉賜書赫進士之法訓詩篇後臣工
祀之榮冠鈞珥法十四年會慶節書心經於禁中觀堂

淳熙御筆掌記

上勤勞萬機每臨朝以方寸紙作掌記微偃兩旁而
中摺之實在御手若內殿則留香案上三省密院各
奏事畢即視所記一一宣諭已乃收之率以為常淳
熙十一年八月七日後殿坐親以此紙授樞臣周必
大蓋陳有功顯大舉趙善誦三人姓名玉音云此是
去年臣僚薦可奉使接送伴副使者卿選擇誰可

慶元光宗御筆

二年五月十一日詔詳定官許及之編次太上領尹
日御筆為七十一冊總目一冊御筆六十五軸兵籍

一冊十一月十一日與寬恤詔令同進

嘉定祕閣御製御札目錄

祕閣藏御製御札六百七軸三十五冊五道續藏六百五十二軸十一冊掛屏扇面九十有九嘉定三年編次為目錄藏之後張守孫拭上高宗御札二幅十月附于目錄後嘉泰元年御書書之說命易之泰詩之天保以賜輔臣

慶元進太上皇帝領尹判押案牘又見上

二年十一月十五日上詣壽康宮恭進聖安壽仁太上皇帝領尹御筆判押案牘共七十一卷禮存謙

下晉嘗紀於批牋事美英明漢亦崇於辨牘龍筋紉藻鳳尾摘華倬雲漢之為章此春秋之決事景祐三年二月甲子命崇政殿說書賈昌朝王宗道同編次太宗尹京日押字時范仲淹權知開封府上太宗所判案牘故命編次四年十一月成書凡七百一十卷

端平御書張九齡進金鏡事

二年正月丙辰賜學士真德秀先是德秀論致壽道五無逸親賢以孝奉先仁有德則壽

淳祐御書大學三銘

元年讀仁皇訓典終篇親御奎章以記禮大學張載
西銘呂大臨克己銘程顥顏樂亭銘分賜輔臣西
銘明理一而分殊推親親之厚以大無我之公因事
親之誠以明事天之道推人以知天即近以明遠

晏殊飛白書賦

昔在軒后旁羅俊英乃有蒼頡思周神明下侔羽族
之迹上法奎園之精始造古文播於寰瀛爰及東漢
紀年熹平其臣蔡邕譽聞帝庭矚鴻都之歲役掃堊
帚而字成寓物增華窮幽洞靈肇此一體用飛白而
為名飾宮闕之題署助聖賢之藝能厥後累朝之臣

三三九十五

三三九十五

習此竒蹟代百名系存乎簡籍然猶獻之白而不飛
子雲飛而不白伊唐二葉迨及高宗咸所留意亦云
盡工分賜宰弼渙揚古風若乃宮硯沉碧山鑪泛清
恣冲襟之悅穆拂神翰以縱橫空濛蟬翼之狀宛轉
蚪驂之形爛皎月而霞薄颺珍林而霧輕曳彩綃兮
泉客之府列織縞兮夏王之庭仙風助其縹眇辰象
供其粹凝信一人之妙用非末學之能稱而况取象
八分資妍小篆玉潔冰潤龍驤虎變合心手以冥運
體乾坤之壯觀又真宗御飛白記曰銀鈎婉潤蟬翼
輕濃山如礪而不泯字生金而增寶

又御飛白書

扇賦驚思三雲灑迴春之藻翰成變楷之奇文婉結
無方輕濃有制該筆苑之道潤集書林之妍媚標王
字於日中湛金波於月際六藝之逸品在昔正觀之
隆文皇念功時則有無忌師道沐鸞蚪之班詔咸亨
以還高宗禮賢時則有至德處俊荷機翼之垂訓亦
有攀車受貺登沐被恩一言蒙魯衮之厚八體著羲
圖之則五明在手于以見虞帝達聰之勤四座生風
于以彰武王救弱之德御飛白書記日新盛德天
縱多藝師心獨運冠世研精萬象奔馳於筆端三辰
奮湧於毫末翩然而鸞皇飛翥婉然而虬龍蟠躍聖
智孰能預於此乎

三〇九十七

域之雄觀書林之具美一字可以逾華衮群臣莫能
望清光摘染所及洪纖畢該宇宙入於宵懷風雲出
乎掌握造化協其隱顯陰陽順其卷舒發虛無之蘊
而森為衆形收雷霆之動而歸於精象非元聖之獨
歐陽脩御飛白記雲章爛然輝映日月為之正冠肅
容再拜而後敢仰視蓋仁宗之御飛白也仁宗之德
澤涵濡於萬物者四十餘年雖田夫野老之無知猶
能悲歌於隴畝之間而况儒臣學士得望清光蒙恩
龍登金門而上玉堂者乎夫玉韞石而珠藏淵其光

氣常見於外也。故山輝如白虹，水變而五色者，至寶之所在也。今賜書之藏于室，吾知將有望氣者言榮光起而屬天者，必賜書之所在也。蘇軾飛白御書記，抱烏號之弓，不若藏此筆寶曲阜之履，不若傳此書。考追蠡以論音聲，不若推點畫而究觀所用之意。存昌歎以追嗜好，不若因褒貶而想其所與之人。或藏於名山，或流於四方，凡見此者，皆當聳然而作，如望旄頭之塵，聽屬車之音，相與勉為忠厚，而耻為浮薄，或由此也夫。

倬彼昊天，日月星辰，麗焉堯之文也。域彼四海，江河淮漢，別焉禹之畫也。叙聖文，神翰而不以經天緯地言之，何足以形容其大哉。倬彼雲漢，為章于天，言天子為法於天下也。追琢其章，金玉其相，言萬民觀而樂之也。經乾緯坤者，典學之全功；出聖入神者，游藝之餘事。神動天隨，超絕衆妙。日行于天，委照萬物之上，光氣所及，或流為慶雲，結為丹砂，初豈有意哉。天縱之能，溢于筆墨。月璧星珠，瑤札飛文。玉蟾膚寸，墨花泮渙。秋毫精勁，霜素凝鮮。奎躔婉其鈎曲，珠斗煥乎闌干。河洛開奧，神墨

靈式

太元經戴神墨履靈式

毫舉鳳拂素騰龍

寶題雲

蔚翠軸蚪蟠

袖有

珠

東壁華星滌河綠字

農禾八穗漢札十行

王府神毫珠躔瑞采

天文

景鑠璧合珠連聖札雲迴鸞驚鳳集

鳳藻鸞蹤

帝澤溫潤雨露下國

銀鈞錦帕

大一下觀百靈

潛衛

龍騰鳳掣出人造化躡繇轆義前無千古

天葩睿藻三二曜六五緯

批糠倉史奴僕鍾王

金壺霏潤瑤管春容

轆轤三光陶鎔帝皇非煙

祥風緣飾萬物

取諸造物之鑪錘盡用文章之斧

斤

昭章雲漢暉麗日月并包書林聖風雲靡英華

沉浮洋溢八區

墨妙筆精鸞飄鳳泊元氣淋漓不

擇地而施

英雲明露膏耀管牙堯醴舜薰夏切韶

獲參乾兩離

瓊章寶字媿墳襲經日星昭回被

物成飾

御帝鴻之墨海挾漢宮之寶跗穗書綠

字入神出天

金壺珠鈕娛游翰墨琬跗犀植

奎鈎奮芒河龍獻勢

斟酌元化秋毫膚寸得心

應手渾然天成

八文六義陰歲陽覩龍踞龜負

與奎壁日月激衝光明湯盤禹鼎之字方之陋矣

天摹神畫不落彫斲

鸞鳥鳳騫翔而變態煙雲舒卷

以呈姿

秦峯之篆頡篇之楷倒薤之妙拂素之工

研精書林垂思藝圃 奮辭摘藻星漢昭回題毫

拂素龍鸞點絢 璧月珠星扁榜峩峩 天蹤聖能

輔以學力既已系隆五三六經之傳清明在躬精義

入神道腴德輝形於心畫混融天設八法自具妙用

所潛勢逾萬鈞日光雲章垂耀練素 吉雲玉露下

燭丘壑 游藝致精遂臻書聖原於道德故氣象深

厚發於英華故筆勢超絕 舞鳳翔鸞怒猊渴驥天

球弘壁不足以喻其寶大呂黃鍾不足以喻其雅

綜以造化之機軸斷以陰陽之斧斤濯以江漢之濤

瀾 聰明淵懿藝與道兼肆筆成書八法該備 如

大明委照卿霽騰輝 侈億萬年琬琰之傳 日珥

爛乎家楹星鈞洒於毫端 龍文龜畫刊在翠琰

光氣昭倬發部燭幽 包羅五經之郭游藝六藝之

圃一言之出四方式以為典一字之傳萬世寶以為

訓 雲漢動而日星垂也 榮光溢河寶氣騰池

五雲擁筍鳳翥龍騰 前世所謂畫起平雲點蹲芒

王者不足以進於此 金壺貯墨 鮫人織冰宮工

裁雪彌綸寶筴泛洒神毫紛如薄霧翳靈芝淡若輕

雲拂初日 飛白 鈿軸寶函龜趺螭首執協龍鸞光

回星斗 琬琰騰華奎壁奮芒 蔭之華襍被之豐

紙 翔筆伸楮 天垂日皎勒諸豐珉 有星而日
有雲而卿其光下垂遇物流形 鸞鵠飛動星辰光
華 字裏金生行間玉潤 勒諸琬琰貽諸載億與
日月雲漢同垂無極 心畫發舒 帝中第一夫何
足言 羲圖頡迹 如龍行天或遊或飛 草書 金
鈎見象綠字成圖 璧合珠連鸞鷲鳳集 奇縱絕
俗美態入神 編之玉軸勒以銀繩 錦帙金牋霞
明日照 口雖未言聲疾雷震令雖未出化馳如神
心有所懷威動千里 壺墨彩毫 共香却蠹芝髓
為封珍寶之精下燭西崑之岫文章之氣上躔東壁
之象可謂天下之妙迹域中之奇觀 羲畫垂文奎
鈎賁采 聖藻裁篇首登歌於寶鼎宸毫結字復瀆
墨於金壺 垂光日月動色雲煙 模於琰刻奮以
珪稜 上昭三光下飾萬物 鳳翥龍盤經緯河洛
星鈎日珥闡握乾坤 天光焜煌慶雲葩郁如在上
帝群玉之府如游太微三山之庭 昭回之光照映
天地婉結之妙經麗辰星

