

錦繡萬花谷

二十九

舊刊錦繡萬花谷

三十七冊

錦繡萬花谷卷之三十七

鳳

九苞

一曰歸命二曰心合度三曰耳聰達四曰舌屈伸
五曰彩色光六曰冠短州州當朱色也七曰銳鈞
八曰音激揚九曰腹戶戶所由出入

鳳形

鳳雞冠燕喙龍胫鶴翼魚尾鴻前鱗後鶴頰鴛鴦
臆龜目而中注 韓詩外傳

長離鸞鸞鶴雛

唐薛收與姪元敬德奇齊名世稱河東三鳳收為
長離德奇為鸞鸞元敬年最少為鶴雛 唐書

鶴

青田

永嘉青田有雙白鶴年年生子而去

登木

抱朴子千歲之鶴能登木其未千歲者終不集樹
也純白腦盡成骨也

還丹使

茅君傳或見一鶴飛入帳中蓋鶴者是九轉還丹
之使也

丁令威



遼東華表柱有鶴集其上曰有鳥有鳥丁令威去
家千年今始歸城郭如故人民非何必學仙家
纍神仙集

鴈

帶箭入蜀

事見重陽門

燕

無偶獨歸

事見夫婦門

蝶

金玉錢

唐穆宗禁中花開夜有蝴蝶數萬飛集花間宮人
以羅巾撲之無有獲者上令張網空中得數百
明視之皆庫中金玉錢也杜陽雜編

李義山詩

葉葉復翻翻斜枝對側門蘆花唯有白柳絮可能
溫西子尋遺殿昭君覓故村年年芳物盡來別故
園孫長眉盡了繡簾開碧玉行收白玉臺為問
翠釵釵上鳳不知香頸為誰回同上

摠禽

鳧翁

史游急就章云春草雞翹鳧翁濯顏師古注云鳧

翁頸上毛也山谷詩春谿蒲稗沒鳧翁

山雞照影

博物志山雞有美毛自愛其色終日映水目眩則溺死王介甫詩云山雞照綠水自愛一何愚

鷓鴣子規

揚雄傳注鷓鴣一名買鏡一名子規一名杜鵑常以立夏鳴則衆芳歇鷓亦音題鷓音決鏡音詭本傳又李善注思玄賦引臨海異物志鷓鴣一名杜鵑又引服虔注鷓鴣一名鷓鴣伯勞也又離騷恐鷓鴣之先鳴方注鷓音弟鷓音桂

杜鵑非子規

程續注坡詩或言杜鵑一名子規非也今春夏有鳥聲若云不如歸去者乃子規也

思歸樂

白樂天詩山中不栖鳥夜半聲嚶嚶似道思歸樂行人掩淚聽陶岳零陵摠記思歸樂狀如鳩而慘色三月則鳴其音云不如歸去王仲聞思歸樂詩云聲聲相勸教歸去莫學陶潛化作君

鷓鴣

本草鈎輅格磔皆鷓鴣聲也又山谷詩注鷓鴣之聲若云行不得哥哥故詩云山雌之弟竹雞兄乍入雕籠便且驚此鳥爲公行不得報晴報雨摠同

聲

四禽

泥滑滑苦竹岡兩蕭蕭馬上郎馬蹄陵兢雨又急
此鳥為君應斷腸 婆餅焦兒不食爾父向何之
爾毋山頭化為石山頭化石可奈何遂作微禽啼
不息 提葫蘆沽美酒風為賓樹為友山花撩亂
目前開勸你今朝千萬壽 不如歸去春山云莫
萬木芳參天蜀天方何處人言有翼可歸飛安用
空啼向高樹 梅聖俞

五禽

土人云布穀為脫却破袴使君向蘄州更唱蘄州

萬州七

四

鬼我不識使君寧知使君死人生作鬼會不免使
君已老知何晚 王元之自黃州移蘄州聞啼鳥問

其名或曰此名蘄州鬼 南山昨夜雨西溪不可渡

溪邊布穀兒勸我脫布袴不辭脫袴溪水寒水邊
照見催租瘢去年麥不熟挾彈規我肉今年麥上
場處處有殘粟豐年無象何處尋聽取林間快活
吟 此鳥聲云麥飯熟即快活力作力作蠶絲一百

箔壠上麥頭昂林間桑子落願儂一箔千兩絲縑
得蛹飼爾鷓 鳥聲云蚕絲一百箔 姑惡姑惡姑不

惡妾命薄君不見東海孝婦死作三年乾不如廣

漢龐姑去却還 姑惡水鳥也俗云婦以姑虐死故其聲云

聾

四禽

泥滑滑苦竹岡兩蕭蕭馬上郎馬蹄陵兢雨又急
此鳥爲君應斷腸 婆餅焦兒不食爾父向何之
爾毋山頭化爲石山頭化石可奈何遂作微禽啼
不息 提劄蘆沽美酒風爲賓樹爲友山花撩亂
目前開勸你今朝千萬壽 不如歸去春山云莫
萬木方參天蜀天方何處人言有翼可歸飛安用
空啼向高樹 梅聖俞

五禽

土人云布穀爲脫却破袴使君向蘄州更唱蘄州
翠鳥形似燕翡赤而翠青 賈宗傳注

屬玉

三輔黃圖云屬玉水鳥似鷓鴣長安有屬玉觀又
司馬相如傳駕鵝屬玉注屬玉似鴨而大長頸赤
目其色紫紺

秦吉了

瀘南有畜秦吉了者亦能人言有夷首欲以錢五
十萬買之其人告以貧將賣爾秦吉了曰我漢禽
不願入夷中遂不食而死 邵氏錄

黃栗留

歐公攝事齋宮聞鶯詩四月田家麥穗稠桑枝生

葦鳥啁啾鳳城綠樹知多少何處飛來黃栗留詩義

精衛

山海經云赤帝之女溺於東海化為冤禽名曰精衛銜西山木石以填東海

烏尾畢逋

漢桓帝時童謠曰城上烏尾畢逋公爲吏子爲徒

孤鸞舞鏡

異苑蜀賓國得一鸞三年不鳴夫人懸鏡照之覩影飛鳴一奮而絕言孤鸞見影謂是雌乃歌舞也

祝雞翁

列仙傳祝雞翁居尸鄉山下養雞百餘各有名字呼名則種別而至不誤

王母

杜詩王母晝下雲旗翻杜修可注云烏也謂王母使者

蜂爲孔昇翁

龍門寺庭多古桐有異蜂大如吟花間僧異之網取一枚置籠中翌日大蜂尋至籠邊也有曰孔昇翁爲君筮不祥頗記否又曰君已除死籍何懼又曰予與青桐君奕勝獲琅玕紙君出爲我寫星于詞僧密聽得之畏乃放之酉陽書

虎

斐旻射真虎

唐斐旻善射北平多虎一日得虎三十一休山下有老父曰此彪也稍北有真虎將軍遇之且敗旻不信趨之有虎小而猛踞地大吼旻馬辟易弓矢皆墮自是不復射李白詩

龍

八十一鱗

一三五為九九者老陽之能變者也二四為六六者老陰之能變者也乾純陽故乾言用九坤純陰故坤言用六龍八十一鱗九九之數也鯉三十六鱗六六之數也龍能隱能顯不可制也故為在天之能變者鯉能神化飛越山湖故為在地之能變者大抵得九六之數者皆有變之理此天地自然之道李林

馬

穆王八駿

王子年拾遺周穆王有八駿一絕足二翻羽行越飛禽三奔霄夜行萬里四曰影逐日而行五踰輝光色炳耀六超光一形十影七騰霧乘雲而趨八挾翼身有肉翅又穆天子傳云天子八駿赤驥黃驪白義蹄輪山子渠黃驊騮耳又曰驊騮耳

日馳三萬里

漢文帝九逸

漢文帝有良馬九疋一浮雲二赤電三絕羣四逸
驃五紫燕駟六綠螭騶七龍子八麟駒九絕塵號
九逸 西京雜記

秦皇七馬

崔豹古今注秦皇有七名馬追風白兔躡景追電
飛翾銅雀長鳧

肅爽

唐成公有兩肅爽馬楚子常欲之不與三年止之
唐人竊馬而獻子常唐公歸羣臣請償之 左傳

驚帆

曹植有馬名驚帆 古今注

照夜白

唐明皇馬名杜詩曾見先帝照夜白龍池十日飛
霹靂

忽雷駿

秦叔寶馬名 百陽雜俎

獅子驄

隋文帝時大宛獻千里馬其駿曳地號曰獅子驄
朝發西京暮至東洛隋末不知所在 朝野僉載

赤兔

呂布有馬號赤兔時人歌曰人中有呂布馬中有赤兔

的盧

劉備有駿馬名的盧乘至檀溪墜水備急呼曰的盧何不努力馬遂一躍五丈乃得過蜀志

九花虬

代宗時李德山貢馬名額高九尺毛拳如鱗身披九花故號九花虬伽藍記

三花驥

世所收韓幹畫馬多分其驥為三莫曉其意唯白樂天詩云鳳書裁五色馬驥剪三花唐李士類借

飛龍厩馬李伯時學畫不知三驥之意常難於下

筆有得樂天詩先誦而不言所出使伯時作數馬

始以集示之然後悟蔡寬夫詩話

玉花驄

唐德宗馬名杜詩先帝天馬玉花驄畫工如山貌不同

玉逍遙

仁宗御馬名玉逍遙色白乘之如輿輦也圉人云馬行步有尺度疾徐皆中節御者行速則以足攔之一日燕王借乘即長鳴不行王怒還之帝以配南城馬鋪久之復御其行如初帝升遐從葬至陵

下悲鳴不食而死邵氏聞見錄

驥裏

漢書音義驥裏者神馬也赤喙黑身與飛兔同君有德則至也

乘黃飛黃

乘黃古之神馬亦名飛黃皆有角日行萬里淮南子云天下有道飛黃伏阜龍翼馬身也

拳毛騮獅子花

杜詩昔日太宗拳毛騮近時郭家獅子花代宗以九花虬賜郭子儀又名獅子花詩注

天馬駉龍之媒

前漢禮樂志天馬駉龍之媒元狩三年馬生渥洼水中作天馬歌曰雷赤汗沫流赭神異經大宛馬蹄如汗腕可握日行千里至日中汗血乘者當以綿絮纏頭李斐曰南陽新野有暴利長當武帝時遭刑屯田燉煌界數於此水旁見奇馬利長持勒絆於水後馬玩習久之收得其馬獻之欲神異此馬云從水中出杜詩注又李義山詩力窮東海求龍種

駿尾蕭稍

漢天馬歌曰尾蕭稍兮朔風起神異經大宛有良馬鬣至駉尾委於地則尾之長者蕭稍然搖動可

起朔風

龍媒

杜詩君不見金粟堆前松柏裏龍媒去盡鳥呼風
注玄宗至睿宗橋陵見金粟岡有龍盤鳳翥之勢
謂侍臣曰吾千秋萬歲後宜葬此暨升遐羣臣遵
先旨葬焉秦陵在其旁

金盤陀

杜詩星躔寶校金盤陀注顏延年赭白馬賦星躔
寶校鏤章霞布

錦鞍帕

古樂府紫駟馬曲玉鞶綉纏陀注金鞍覆幪錦鞍
帕也杜詩云青旭散幪錦

血從前膊孔中出

漢東平王蒼得賜宛馬一疋有血從前膊上小孔
中出所謂血馬蒼傳

自在將軍

五代劉昫據太原與契丹約為父子契丹以黃馬
駟為聘後與周世宗戰高平敗獨乘黃駟以歸遂
與黃駟治廐食以三品料號自在將軍五代史

三山

元稹望雲騅歌曰騰聳三山尾株直山谷詩馬瘦
三山葉擁門用官清馬骨高之意山谷詩註

回策如縈蟻封

晉王湛王濟之叔宗族皆以爲癡濟有馬難乘濟問湛曰叔頗好騎否曰亦好之因騎此馬姿容旣妙回策如縈善騎無以過之又濟所乘馬甚愛之湛曰此馬雖快然力薄不堪苦行近見督郵馬當勝但芻秣不至耳平路無以別任重方知之於是當蟻封內試之濟馬果躓而督郵馬如常濟益歎異白其父曰濟始得一叔

本傳

求馬不知毛色牝牡

秦穆公謂伯樂曰有使求馬者乎曰馬不在形容筋骨相也天下之馬若滅若沒臣之子皆下才可告以天下之馬臣有擔纏束薪者九方歟其於馬非臣之下也求馬三月而反曰得馬矣在沙丘牝而黃及馬至則牡而驪公謂伯樂曰子所求馬者毛色牝牡不知敗矣伯樂太息曰一至此乎歟之所觀者天機也得其精而忘其粗見其內而忘其外果千里馬也

列子

相馬

馬援善別名馬云近世西河子輿亦明相法子輿傳儀長孺孺傳丁君都君都傳揚子阿臣常師事子阿受相馬骨法謹依儀氏韉中音居竒切帛氏曰齒謝氏唇鬣丁氏身中備此數家骨相以爲法

注引相法云水火在鼻兩孔間上唇欲急而方口中欲紅而有光此馬千里頷下欲深有欲緩牙欲前向去齒一寸則四百里牙劍封則千里目欲滿而澤助欲長而懸薄欲厚而緩懸薄股也腹下欲平滿汗溝欲長腋欲開膝欲方蹄欲厚三寸堅如石

本傳

碧雲霞

梅聖俞著碧雲霞譏詆當時大臣其序曰碧雲霞者廐馬也莊憲太后臨朝以賜荆王王惡其旋毛太后知之留以備上閑為御馬第一以其吻肉色碧如霞片故號云王性之以為魏秦偽託聖俞著

此書

邵氏後錄

十二閑

周禮夏官庾人掌十有二閑之政教以阜馬佚特教駝攻駒注二歲曰駒三歲曰駝教駝始乘習之也攻駒謂驟其蹄齧者閑之先攻先牧制閑者

十驥

唐時東骨利幹國產良馬日中馳數百里太宗時來獻帝取其異者號十驥曰騰霜曰皎雪驄曰凝露驄曰縣光驄曰決波駒曰飛霞驃曰發雷赤曰流金馰曰翔麟紫曰奔紅赤

回鶻傳

七十萬六千匹

唐初得隋馬三千於赤岸澤徙之隴右用張萬歲
領羣牧自正觀至麟德四十年馬七十萬六千匹
八坊四十八監 兵志

四十三萬

開元初以王毛仲領閑廐馬稍稍復始二十四萬
至十三年乃至四十三萬秦漢以來唐馬最盛 同上

詩

吾聞天子之馬走千里今之畫圖無乃是是何意
態殊且傑駿尾蕭梢朔風起毛爲綠縹兩耳黃眼
有紫焰雙瞳方矯然龍性合變化卓立天骨森開
張伊昔太僕張景順監牧攻駒閱清峻遂令大奴

卷二十七

十四

守天育別養驥子憐神俊當時四十萬匹馬張公
歎其才盡下故獨寫真傳世人見之坐隅又更新
年多物化空形影嗚呼健步無由騁如今豈無驥
裏與驂騑時無王良伯樂死即休 天育驃騎歌君

不見左輔白沙白如水繚以周墻百餘里龍媒昔
是渥洼生汗血今稱獻於此苑中驟牝三千匹豐
草青青寒不死食之豪健西域無每歲攻駒寇邊
鄙王有虎臣司苑門入門天厩皆雲屯驕驕一骨
獨當御春秋二時歸至尊至尊內外馬盈億伏櫪
在垆空大存逸羣絕足信殊傑侗儻權奇難具論
云云豈知異物同精氣雖未成龍亦有神 沙苑行

東郊瘦馬使我傷，骨骼硤兀如堵墻。絆之欲動轉
歌側，此豈有意仍騰驤。細看六印帶官字，衆道三
軍遺路旁。皮乾剝落雜泥滓，毛暗蕭條連雪霜。去
歲奔波逐餘寇，驂騮不慣不得將。士卒多騎內既
馬，惆悵恐是病乘黃。當時歷愧誤一蹶，委弃非汝
能。周防見人慘澹若哀訴，失主錯莫無晶光。天寒
遠放鴈爲伴，日暮不收烏啄瘡。誰家且養願終惠，
更試明年春草長。瘦馬行鄧公馬癖人共知，初得花
驄大宛種。夙昔傳聞思一見，牽來左右神皆竦。雄
姿逸態何嶄峩，顧影驕嘶自矜寵。隅目青熒夾鏡
懸，肉駿碾礪連錢動。朝來久試華軒下，未覺千金

卷三十一

十一

滿高價。赤汗微生白雪毛，銀鞍却覆香羅帕。卿家
舊賜公能取，天厩真龍取其亞。晝洗須騰涇渭深，
朝趨可刷幽并夜。吾聞良驥老始成，此馬數年人
更驚。豈有四蹄疾於鳥，不與八駿俱先鳴。時俗造
次那得致，雲霧晦冥方降精。近聞下詔喧都邑，肯
使麒麟地上行。驄馬行安西都護胡青驄，聲價欲
然來向東。此馬臨陣久無敵，與人一心成大功。功
成惠養隨所致，飄飄遠自流。沙至雄姿未受伏，櫪
恩猛氣猶思戰。場利腕促蹄高如踏鐵，交河幾蹴
曾冰裂。五花散作雲滿身，萬里方看汗流血。長安
壯兒不敢騎，走過掣電傾城知。青絲絡頭爲君老

何由却出橫門道

橫門音光高都護驄馬行丈人

駿馬名胡騮前年避胡過金牛回鞭却走見天子

朝飲漢水暮靈州自矜胡騮奇絕代乘出千人万

人愛一聞說盡急難才轉益愁向駑駘輦頭上銳

耳批秋竹脚下高蹄削寒玉始知神龍別有種不

比凡馬空多肉洛陽大道時再清累日喜得俱東

行鳳臆龍鬣未易識側身注目長風生

李鄠縣胡馬行胡馬太死名鋒稜瘦骨成竹批雙耳峻風入

四蹄輕所向無空闊真堪託死生驍騰有如此萬

里可橫行胡馬先帝天馬玉花驄畫工如山貌不

同是日牽來赤墀下迥立閭闔生長風詔謂將軍

拂綃素意匠慘澹經營中斯須九重真龍出一洗

萬古凡馬空玉花却在御榻上榻上庭前屹相向

至尊含笑催賜金圉人太僕皆惆悵弟子韓幹早

入室亦能畫馬窮殊相幹唯畫肉不畫骨忍使驂

騮氣凋喪丹青引並老杜

揔獸

扑握迷籬

木蘭歌雄兔脚扑朔雌兔眼迷籬一本又作扑握

吐而生

論衡鸚鵡舐毫有孕及其生子從口而出故毛穎傳

云當吐而生

狐有三德

說文云狐有三德其色中和小前大後死正立首

白虎通

又狐死正立首不忘本也 禮記

兔無脾麋無膽

古語云麋無膽兔無脾其說信然按字說赤與白為麋鹿見麋而成以此知其無膽脾屬土土主信故詩以兔爰刺桓王之失信以此知其無脾

音籍雜記

蟹有筐蟬有綏

曲札蠶則績而蟹有筐范則冠而蟬有綏注范蜂也

聽冰渡河

述征記河水合須狐聽而行方可渡又漢文帝紀注曰狐性多疑每涉河水且聽且渡故言疑者稱狐疑

望星入角

蘇子美詩老蚌吸月月降胎水犀望星星入角

狐善觀心

事見佛祖門

駝知水脉

無水之時人不知泉脉乘橐駝尋之過其停不肯行以足躅地之處即於躅處掘之得泉

博物志

狐變為巫

狐五十歲能變化百歲為美女為神巫為丈夫與女子交接能知千里外事即與天通為天狐女中記

狐變為獾

獾猴壽八百歲變為狻猊壽五百歲變為獾獾壽千歲抱朴子

依木而立

犀之類不一生邕管及交趾者角文如麻實理燥少潤生大食者文如茱萸理潤光彩瑩徹甚類犬鼻若傳以膏甚有花文尤異者曰通天犀或日月雲星葩花山水神仙衣冠杖屨宮殿魚龍飛走鱗毛全具或以為犀愛一物玩之久則形入其角有通天花文者必自顧其影則怖常飲濁水不欲見其角也海人取犀者多於山麓植木如羊棧久則木朽犀前足短止則依木而立朽棧折犀倒因格殺灑水燕談

街珠

隋侯見蛇被傷以藥治之放去後銜明月珠以報之

壓紙

海牛壓紙瀉銀鈎謂犀角也山谷詩

孫供奉

昭宗時有一弄猴頗馴能隨班起居昭宗賜以緋

號孫供奉朱梁僭號令此猴隨班起居猴望見全忠徑趨跳躍奮擊遂被殺唐之羣臣愧此猴者多矣

幕府燕談

長喙參軍長鬃主簿

謂猪為長喙參軍羊為長鬃主簿古今注

羶根

有僧作燕豚詩云若把羶根來比並羶根自合喫藤條羶根謂羊也仇他筆談

羊胃

爛羊頭關內侯爛羊胃騎都尉漢書

一封

卷三十一

十九

大月氏出一封橐駝注脊上有一封封高也若封土然前漢

率然

常山有蛇名率然觸其首則尾至觸尾則首至觸腰則首尾俱至出山海經兵法勢如率然此也

果然

果然獸名揚州人取果然得一果然而數十果然可得蓋果然不忍傷其類聚族而啼雖殺之不去也此禽獸狀而人心薄俗有不如者果然大類猩猩國史補

黑衣郎

猿也坡詩食荔支也到黑衣郎

白猿公

見劍門

黑牡丹

京兆春遊以觀牡丹為貴有劉訓富人一日邀客賞花乃繫水牛數百頭在前各有種別曰此吾家黑牡丹也談苑

烏金

唐拱州人有畜猪致富號猪為烏金朝野僉載

烏龍青鸛白雀

會稽張然有狗名烏龍又周處風土記犬則青鸛

白雀

烏龍

張然滯役多年婦與奴通後婦謀然其犬烏龍注睛聳耳舐唇視奴然曰烏龍烏龍應聲傷奴奴失刃仆然取刀殺奴也

伊尼

佛書謂鹿為伊尼般若經世尊三十二相第八相名双膺纖圓如延鹿王

胸腮

音蠢潤唐以山南西道開州盛山郡改為胸腮郡以其地多胸腮蟲劉禹錫云胸腮蚯蚓也常至夜

江畔出其身半跳於空中而鳴上音屈下音忍韓文序註

古旃

北虜有尼師都生四子一子化為鴻遂妻三子謂爾可從古旃古旃牛也三子因隨古旃牛所糞悉成乳酪酉陽雜俎

盤瓠

高辛氏宮中有老婦耳疾耳中得物似瓠盛之以盤覆之有頃化為一犬因名之後漢

牛形狗聲

獸名似牛而狗聲食禽獸逢忠信之人齧而食之

逢奸邪之人則捕禽獸以餉之神異經

猪頭犬腹

犀形如牛猪頭犬腹庫脚三蹄黑色二角一在鼻上一在額上鼻上為食角小而不墮出文選

噉芻

劉景升有千斤大牛噉芻豆十倍於常牛負重致遠不如羸犉晉書

飼乳

王濟性好侈帝常幸其第供饌甚豐蒸豚尤美上問其故對曰以人乳飼之上食未畢而去晉傳
褐衣缺口

蒙恬筮筮者曰今日之獲不角不牙衣褐之徒缺
口而長鬚八竅而跌居

毛穎傳

白望青曹

漢茂陵少年李亨好馳駿狗有白望青曹之名

西

京雜記

東郭鏡

戰國策云韓子盧者天下之疾犬也東郭鏡者海
內之狡兔也韓子盧東郭鏡環山者三騰山者五
兔極於前犬斃於後兩俱傷

韓盧宋狙

毛穎傳云東郭鏡與韓盧爭能盧不及怒宋狙謀
而殺之注狙音鵠宋國之良犬也

駭雞犀

通天犀中有一點白理如線者置米其上以飼雞
雞見驚却者名駭雞犀刻為魚形持入水水輒自
開亦名離水犀

抱朴子

明駝

世傳明駝千里脚鳴當作明謂駝卧屈足腹不着
地而漏明最能行遠

酉陽雜俎

駝峯

杜詩紫駝之峯出翠釜曲良輔善駝峯炙

門見饌食

石眉虬

猿也 桂萱錄

巫峽三聲

巴東三峽猿長鳴至三聲聞者莫不垂淚 荆州記

八百里

晉王愷有牛名八百里王武子與射賭得趣左右探心作炙一啖而去 晉書

類仁類義

凡卿費用羔羔有角而不用類仁執之不鳴殺之不謗類死義者飲乳必跪類知禮者故卿以為費 春秋繁露

性淫性卑

南史卞彬為禽獸決錄云羊性淫而狼猪性卑而率鵝性頑而傲狗性儉而屈皆指斥貴勢 本傳

遼東白頭

遼東有豕生而白頭異以獻之行至河東見羣豕皆白懷慚而還 朱浮傳 又詩有豕白蹄丞涉波矣

魯津白

符子曰洛朔人有獻燕相大豕令宰夫膳之豕乃見夢於相曰造化營我以豕形仗君之靈而化始得為魯津伯



