

重添校正蜀本書林事類韻會卷第八十一下

去聲

晝夜附昏旦

警晝附祀

武宿夜

僕夜

暇

休假

夏立夏至附

孟夏

仲夏

季夏

春夏

冬夏

迎夏見迎氣赤帝門

法駕附君車馬

別駕

價

苗稼附稼穡門

司稼

更化

向化外國向化附

教化同風化

土化

變化

造化

晝夜以昏明為限晉天文志

卜其晝未卜其夜水火

分晝夜周禮挈壺氏掌挈壺水為漏也其立云漏之箭晝夜共百刻冬夏之間有長短焉冬水凍漏不下以火炊水沸以沃

晝夜備陰陽日月篇所以必有

日照晝月照夜以所

有短長何陰陽更相用事

夏節晝長冬節夜長夏日宿在東井出寅入戌冬日宿在牽牛出辰入申

日月懸晝夜行化照明下地並白虎通

剛柔者晝夜之

象也易繫

晝者陽之分夜者陰之分淮南

晝分而食夜分

而寢選曹子建

晝爾于茅宵爾索綯注女當一日取茅歸夜作絞索以待

特用幽

俾夜作晝詩

君子蚤夜思如舜韓毀原古之一其責已也重

以周其待人也輕以約聞古之人有舜者日彼入也餘入也彼能是我乃不能是其一者就其如舜者夙

興夜寐詩

宵旰以求民瘼憲宗紀見

夙夜俊明有家日宣三德

注言能日曰布行三德早夜思之須明行之可以為於鄉大夫臯陶謨

警戒詩雞鳴思賢妃也哀公荒淫怠慢故陳賢

明闇晝

相成之道焉

不遑寧處夙夜匪懈並見宵旰

明闇晝

以訪問夜以安身君子有四時云云招元年

原泉混混不舍晝夜孟八

食寢

吾嘗終日不終夜不

永譽庶幾夙夜以永

晝度夜思

思新唐書李絳云人臣進言於上

昏旦昏旦

昏晨凡為人子之禮冬溫而夏清一定而一省曲禮

晝度夜思

暮從事施於四方

早晏前

自旦至晡后

少陽太陰食

始暮食之始白虎朝夕納晦以輔台朝夕思念至於憂不夙

則暮不能晨夜昏明為限見上朝以聽政夕以修令

自朝至于日中吳不遑暇食每旦視朝日吳廼罷

日出而作日入而息前暮出朝還和顧事見

夙夜勤彊當國宵衣旰食朕朝夕

擊鼓以警衆周建置鼓代之俗曰朝夕

侍膳下宜昏而受命日未中而弃之何以逮昏日既

云暮日昏而受命事君傳襄二十三年逮昏日既

入泉向晦入宴息桑榆之末光暮景暮夜有戒勿恤吉

君子夕惕若厲乾九三君子終日乾乾無咎文

夜分乃寐紀乙夜觀書上坐以待旦周公仰而思

夕以修令昭元年安身上采詩夜誦武

未央夜如何其夜未央庭燎之光夜如何其夜未艾庭燎晰

夜時莊子見卯中宵太宗乙夜忘疲燃膏

油以繼晷愈進學解繼火以罷見暇朝夕夙晨

駿早也注駿亦明也崇朝詩昧旦明發發夕黎明史

晝前昧明國東方未晞明之始東方未明衣裳女曰雞

鳴士曰昧旦箋云此夫婦相敬言詰朝請見齊侯使請戰

雞既鳴矣朝既盈矣匪雞則

穀旦于逝越以黻邁注逝往讓數邁行也

宜詰旦數坐裴度傳帝日晏坐朝度諫今盛夏謂

餘見朝門廣加訪問漏及巳午則炎赫可

警夜犯三巡周禮掌固書夜三鼓以號戒

夜三鼓三擊鼓以

夜三鼓三擊鼓以

巡戒之李廣將軍夜獵還灞亭夜獵霸陵亭長呵叱之禁行作不時者謂晨

行禮者周禮國禁官禁天街知禁犯禁司寤氏掌夜時謂

謂早晚時厭浥行露豈不夙夜謂行多露詩禁御抵冒

街禁國章扃擗行諸宵夜夜禁是干宵行必先問罪

有故以可將軍尚不得夜行霸陵亭吏阿叱廣廣騎曰故

受書犯夜晉王承自安期為東海太守政誰何殺之魏脯傳曰太祖為洛

驚巡西京賦云以星州卒太宗聞

分夜以詔夜士夜禁夜之士夜嚴州卒太宗聞

軍門不夜開段志元衛章武門

武宿夜舞重武宿夜禮祭統夫祭有三重焉獻之屬莫重於

冕而摠干樂皇尸率其羣臣以三重周道

上三道凡一者所以假於外而武曲名武宿夜重於

眾舞是眾舞之中無能武王休紂至於商郊停止宿夜士卒

商郊止待旦

僕射秦官漢因之自侍中尚書博士郎皆有之

古者重武官有主射以督課古者重武官以善射者掌事

軍屯吏騶宰求巷宮人皆有取其領事之號此

尚書五人以一人為僕射主封門掌授廩假錢穀鄭

字子游為尚書僕射數直諫諍每見曳華履上笑曰我職鄭尚書

覆聲后為人所請奏上責崇君明如市何用禁切主上崇曰臣門

怒下獄死獄中漢尚書僕射一人署尚書事令不在則

奏下眾事印綬與令同自漢吹下章獻帝建安四年以

執金吾榮邵為左僕射衛臻為右僕射分置左右蓋

自此始魏志李催等欲以賈翊為尚書僕射翊曰尚書僕射官之師長翊名表不重遂不受。唐左右

二僕射因前代本副尚書令廢闕二僕射則為宰相

故太宗謂房玄齡杜如晦曰公為僕射當洞開耳目

訪求才賢是為宰相弘益之道今以決辭聽訟不暇

豈助朕求賢之意廼令尚書細務悉委於兩丞其寬

濫大故當奏聞者則關於僕射及貞觀末除拜僕射

必加同中書門下平章事及叅知機務等知方為宰

相不然則不然為僕射者亦無不加至開元以來則

罕有加者白開元來始有單為僕射不兼宰相者唐龍朔二年改左右僕

射為左右匡政咸通元年復舊武太后改二僕射為

文昌左右相神龍初復為左右僕射開元元年改為

左右丞相理眾務舉持綱目摠判省事御史糾不當

者兼得彈之至天寶元年復舊王璠為御史中丞待宰相李逢吉之勢與僕射李

絳相遇於街交車而不避絳上疏吟之曰左右僕射師長庶寮開元中名之丞相其右雖無二事機務尤摠百司之權表狀之中不署其姓尚書以下每月合衙上日百寮列班宰相杜佑議曰按送上下中丞御史列班於庭禮儀崇中外持與杜佑議曰按

尚書僕射秦官其名則微其職甚細東漢以后雖委

任漸重職司會府而非百寮師長之職天按丞相亦

秦官每羣臣上表皆云丞相臣某為首漢之宗臣蕭

何為丞相漢儀丞相進天子御座為起在輿為下有

疾法駕至第問得戮二千石申屠嘉欲斬內史晁錯

是也霍光受顧託之重當伊周之地廢昌邑王上表

太后丞相敞為首大司馬大將軍臣光次之其尊崇

如此中間嘗置左右丞相亦嘗改為相國亦為大司

徒大拉漢之丞相是為三公於天下無所不統後漢

亦以三公為宰相則司徒本西漢丞相也其後或為丞相或為相國或為大丞相雖牙為名其實一也曹公司馬師昭趙王倫王敦王導劉義宣齊高帝爾朱榮侯景陳武帝齊獻武隋文帝皆為之曆代多非尋常人臣之職亦多為贈官然自秦以降實非百寮之長今尚書令摠領衆務舉持綱目僕射貳之誠為崇重且非統國宰天下之任也故官之師長宜侍中中書令是知直以尊崇則太師不然上公太尉始可師長百寮也或謂尚書令僕射則錄尚書之職是官之師長案前代錄尚書霍光張安世王鳳趙喜牟融鄧彪張禹李固王導褚彥回齊明帝之徒或是丞相或是三師或是三公或是大將大司馬兼之皆秉朝政

七九八

猶古冢宰百官摠已實宰輔也其時別白有令僕今僕射雖嘗改為丞相名同而職異品秩又未崇極上其三師公三尚書令七人豈得比前代丞相受任也其龍襲舊名無實者若今刺史皆六使持節按前代使持節得戮二千石其王公以下封國皆南面臣之分茅建社其開府儀同三司則禮數班秩皆如三公置府辟吏今並有其實乎此例甚衆不能徧舉安有僕射因改丞相之名都無丞相之實而為百僚師長也又與丞郎絕禮若以隔品致敬諸司長官與隔品寮屬其可絕乎斯不然矣

此議出通典

門列戟

隋左僕射高穎子弘德封應國

公時制二品已上皆一引德申牒請戟柳或判曰僕射之子更不異居父之戟槩已列門外尊有壓卑之儀子有避父之禮豈容外門既設內閣又施騶唱入宮門北史郭祚遷尚書右僕射時議定新令詔禮與侍中

黃門參議判正故事令僕中丞一而一至於馬道及祚為僕射以為非盡敬之儀言於帝納之下詔御在太極一至上華門御在朝堂至司馬門騶王奐不避高下於朝士多所賤忽一唱不入官門自此始也

一為尚書僕射祥與子融同載見路人驅三日僕射晉周驢祥曰驢汝好為之如汝人才皆已令僕

雅望獲海內盛名后頭以酒失為僕射略無醒日時人受四品居為一使亮曰周侯末年可謂鳳德之衰矣

已下官拜李程自宰相出鎮徵為左僕射中謝奏曰臣所忝官不近日再定儀注不同在元和長慶中僕射數人上曰

實易直已行之於前今御史臺云已聞奏太常寺定取十五日上臣進退未知所獲時中丞李漢以為受四品以下拜太重勅曰僕射上儀近以詳定所緣拜禮皆約令文已經施行不合更改宜准

太和四年十一月六日勅分程義李優深然注放兄弟晉表蕩不修儀檢滑稽好戲而居師長之地物議輕之

儀制李漢為御史中丞時李程為左僕射以儀注不定奏請定制先是大和三年兩省官同定左右僕射儀注御史中丞

已下與僕射相遇戒令至斂馬側立待僕射過僕射謝官曰大夫中丞三院御史就幕次參見其觀象門外立班既以后至為重大

夫中丞到班后朝堂所由引僕射位傳呼贊導如大夫就列之儀班退贊導亦如之御史大夫與僕射道途相遇則分道而行舊事

左右僕射上曰御史中丞吏部侍郎已下羅拜四年中書奏曰僕射受中丞侍郎拜則似太重答曰官已下拜則太輕起今后諸同

四品已下官及御史臺六品已下并郎官並望佳故事餘依元和七年勅處分可之至是因李程奏漢議曰左右僕射初受左右丞

諸曹侍郎諸司四品及御史中丞以下拜謹按開元禮及六典並無此儀注不知所起之由或以為僕射師長百寮此語亦无據在

曹魏持虞詡讓官棗中一句語耳且尚書令是正長尚無受拜之文故事與御史中丞司隸校尉另三獨坐伏以朝廷比有同事聖

主南面受拜臣下何安縱有明文尚須釐革故禮記曰君於士不答拜非其臣則答之况御史中丞殿中御史是供奉官無為不可儀制令雖有備品之文不知便是受拜否后御史大夫亦皆受御

上禮大過

元和三年荆南節度使裴均為右僕射於尚書省都堂上下送印呈孔目

校從其班

令狐楚自河東節度使入為吏部尚書一右僕射故事檢校官者便一楚以止官有品不宜從二

班優詔嘉之

品之外請從本唱案授按皆尚書郎為之文武三品已上升階列位四品五品及郎官御及拜於廳下然後召御史中丞左右丞郎并皆答拜雖循

故事議者班列劉昫為僕射性剛羣情疾之乃共右散騎常侍孔論其大過班列昭序論行香次第言常侍之臣立行合在僕射之前疏奏下御史臺定列同光已來李琪盧質繼為僕射質性輕脫不能守師長之躰故昭序輕言宰相馬裔孫以羣情不悅劉昫馬

道欲微抑之乃責臺同檢例而臺吏言舊不見例據南北班位即
常侍在前俄屬國忌將就列未定裔孫即判臺狀曰既有援據足
可遵行各示本官劉昫怒揮袂而退自后之責臺同定例雀居險
謂南宮同列曰孔昭序言語是朝廷人摠不解語也且僕射是師
長中丞大夫就班修敬常侍班在南宮六卿之下况僕射乎已前
騎省年深聖南宮工部侍郎如仰霄漢癡人舉正何取笑之深也
衆聞居儉言紛議相息文士 二上章懇辭 蕭儉長慶年守左
西裔孫堂判有援據二字 僕射儉性介獨持
法守正以已輔政日淺超擢太驟 復詔受吏部尚書
儉又以選曹簿書煩雜非攝生之道乞換散秩其年改爲兵部尚
書

大水請免官 唐休璟拜尚書右僕射是歲秋 休璟兩
允于制荅曰陰陽乖爽事屬在子 權柄 戴至德遷尚書右僕射時
在子待罪私門難表尋遷中書令 劉仁軌爲左僕射每遇伸
訴冤滯者輒美言許之而至德先據理難詰未嘗與奪若有理者
密爲奏之終不顯已之斷决由是持譽歸於仁軌或以尚至德荅
曰夫慶賞刑罰人主之 凡爲人臣豈得 公之力 高祖既受
與人主爭 哉后高宗知而深歎美之 禪謂裴寂
曰使我至此 也拜尚書右僕射賜以服翫不可勝紀仍詔
尚食奉御每日賜寂御膳高祖視朝必引與同坐入閣則筵之
內言無不從呼爲裴監而不 逍遙一代 裴寂遷尚書左僕射寂
名當朝貴戚親禮莫與爲比 頓首而言曰臣初發太
原以有慈旨清平之右計以退耕今四海又安伏願賜臣骸骨高
祖泣下沾襟曰今猶夫也要相偕老耳公爲台司我爲太上皇

豈不快哉 **持法稍深** 蕭禹字時文拜尚書右僕射內外考績皆
有時偏駁而 不欲一物失所 房玄齡代長孫無忌爲尚
有頗爲時議抑少 恭夙夜盡心竭節 聞人有善如己有之明達吏事
飾以文字審定法令意在寬平不以求備取人不以已長格物隨
能收序無隔卑賤 論者稱爲良相 **佩水蒼玉** 晉百官志注曰僕射一人銅印墨
官 皂襜 東觀漢記鮑永字君長拜僕射 清恪 先賢傳毛玠字
官 忠允 晉起居注曰王珪 攝百揆 謝靈運晉書僕射
命古元 端右之副 晉中興書朝議 協宣庶績 晉起居注 國之

司直 魏志 領選 齊職儀曰魏朝以尚書僕射毛玠 曹晉
贊治道 謝安爲僕射制曰 統留事 魏志徐宣左僕射加侍中
還主司奏呈文書帝 暮出 顧和字君孝爲僕射以母老辭制書
曰吾與僕射何異也 憤車 王常爲僕射嘗 魏尊碩德

不朝 何澄字君玄以脚 憤車 王常爲僕射嘗 魏尊碩德
疾制聽坐家視事 左揆右揆 僕射端揆之司 僕樞

選在 晉龍元動 羊祐 左揆右揆 僕射端揆之司 僕樞

徐宣 僕射端揆之司 僕樞

僕射端揆之司 僕樞

僕射端揆之司 僕樞

僕射端揆之司 僕樞

僕射端揆之司 僕樞

僕射端揆之司 僕樞

僕射端揆之司 僕樞

機之重

晉紀武帝詔曰侍中羊祜秉德清而山濤清虛

為左僕射

隔品致敬元和中中吏部尚書鄭餘慶議僕射上

御史中丞奏馭餘慶所議及易直為右

○靈壽杖僕射以足疾

上表乞骸骨言甚懇至太宗乃下優詔授特進聽在攝

○從二

品左右僕射各一人

○僕射為尚

書省長官

三世此官高

暇暇日修孝悌

孟子梁惠王孟子曰地方百里而可以王

者以

其忠信入間暇講道藝士注介舍也禮使

民鋤作耘耕間暇則於廬舍及所止息之處

請間公孫洪汲黯

為俊士之請間

事訖教於堂十月十一日父老

行詩甫田

者李季十五者李六季其有秀者移於鄉李鄉李之秀者移於

郊序之秀者移於國李季於小季諸侯歲貢小季之秀者於天子

爵之士以才進取君以孝功授官公羊相十五年注

事俱畢

十月民事男女俱畢無訪以政事十八季士暇日

若無事時

李德裕傳元和后數用兵宰相不

休沐輒如令沛然

天子不可令閑暇又必觀

書吾屬權輕矣

仇士良曰

休假急告寧皆休假名

釋名曰急及也言操切之使相逮及

安寧也告曰告凶曰寧書記所稱曰歸休

離兵王偃晉書王尼

亦曰休德休幹取急請急又有長假并假

分休王威別傳威少為郡吏

盛名士王澄胡母輔之李坦等皆與尼交時為兵在大將軍幕澄

尼多羊飲酒詔而去竟不見將軍將

軍聞之因與給石長假遂得

休謁休請從吉休沐請給

便宜益於時不限期殺幾長以聞

威因陳事得署州吏大蠟

長假並假

子告賜告漢律令二千石有

當三月當免天子優賜其告使帶印綬將官屬歸家治疾至成帝

時賜告不得歸家自馮野王始杜欽言於王鳳曰切見令云吏二

千石告過長安謁不分悉賜予人有司以為予告得歸賜告不得

是一律兩利失省刑之意夫二最予告也注在官連有三最則得

子告也或病當賜告詔恩也注告則不得失
輕重之差鳳不聽竟坐野王后遂為常云
二千石一假
已上告歸歸寧道不過行所在者便道之官無辭也
過長安謁
漢令

一沐
言休息以洗沐也
一月五給
晉令給假者一月六日為限思內

道政解故九十五日也
解職
晉起居注武帝詔大臣
疾假滿三月不差

夏漢祝皓字子春篤於仁義為吏休
畢乃還家
恤喪拜老
後漢吳馮字子高為郡吏每休

假先存恤行喪孝子次瞻病
定省
宋書王劭弘子怪之為祕書
郎府之常請假東還

遊集
世說車武子為侍中與東亭
荷擔
後漢許荆字子張家貧為
吏休假常單步

稱於鄉黨
策杖
後漢范丹字史雲為郡功
山郎
漢書故事郎出錢
鄉黨每休假常單步

得出名曰
注云山財所出故曰
其稱疾一日輒償一沐
注云出財者非休常在貧者實病皆以休假償之其豪富郎日

出或行錢得善部貨賂流行傳相效倣揚憚為中郎將罷
長度大司農以給財用長久謂一以歲之度其私病休謁洗沐以
法令從事郎化不肯休
薛宣為馮翊賊曹掾張扶至日獨
之莫不自勸也

尚曰至吏以令所休絲來久曹雖有公事家以望私恩掾
宜從眾歸對妻子設酒餞請鄰一笑相樂亦可矣扶大慙
不與

休
魏志劉類為弘農守使
退食自公休沐未嘗出門
張安
世精

職力於
多病賜告
漢黯一病且滿三月上
不欲出
文帝幸鄧
通亦愿

謹不外交雖賜
文
董賢聖鄉便解善媚每賜洗沐不肯出歸當違
洗沐一也
留中視醫藥哀帝乃詔賢妻得通籍入殿中

假
史李園未事春申君為舍人謁歸故失期還謁春申
又
賈逵
梁道

為豫州刺史兵曹從事受前刺史
不限日拜墓假
晉陸華士錄
尚書求歸鄉

假逵到數月乃還逵考章免之
不限日拜墓假
尚書求歸鄉

里拜墳墓有司奏舊制假六十日顏舍馮壞以為擘居台司受記
付大臣之義本在志忘既詔許省墳墓豈各有期愚謂宜還自還
不須制曰
葬妻
魏舒元陽為尚書三娶妻皆亡是
洗沐未嘗

相從之
出
高力
士

夏
立夏及
五帝象夏
王莽
南方之神
炎帝乘離

執衡
夏興次治則電
並魏
養長
南方者夏夏之為言假

注假大也
夏為朱明
注氣赤而
萬物相見
離也者明也

禮鄉飲酒
斗指南方
日夏羊
平秩南訛
申命義叔宅南郊

說卦也
斗指南方
一注夏羊
平秩南訛
申命義叔宅南郊

說卦也
斗指南方
一注夏羊
平秩南訛
申命義叔宅南郊

說卦也
斗指南方
一注夏羊
平秩南訛
申命義叔宅南郊

說卦也
斗指南方
一注夏羊
平秩南訛
申命義叔宅南郊

說卦也
斗指南方
一注夏羊
平秩南訛
申命義叔宅南郊

交言夏與春交訛化也掌夏之官平序南義叔化育上並君以

方化育之事敬行其教以致其功堯典德養君之所天之所所以長也德者夏無伏陰注伏陰謂一土潤

暑月令書雲物左太陽律志蒸暑選脩景南陸迎炎暉隆

熾南方曰夏飲胎養之時陽氣一朱鳥開辰唐志夏

大也養萬物令長大者也義宗萬物莫不任興尸子

為樂南方為夏夏與也南任也是故火星為夏尚書考南方

者何任方也任方者物之方任何以謂之夏夏者假

也候者吁茶萬物養之外也其日丙丁丙之言炳也万物皆帝

炎帝神祝融祝融顓頊氏之子也黎為炎帝大庭氏也政失子

夏政不失降雨時日行南陸謂之夏續漢萬物華實素

為裳晉書孫登字公和時人於及縣板榻謝成後漢書羊茂字

練裙宋書羊欣夏月常著新絹裙晝寢王獻之出兵日夏

衡門見天夏多苦禮內夏日可畏暑雨怨恣其蟲羽音

律中仲呂數七性禮事視夏之日與夏迎赤燁怒者燁火

風曰炎節曰暑節草木草曰茂草雜草林曰茂樹維夏亦曰夏

甘瓜朱李魏文與吳質書曰浮甘瓜景曰畏養氣母舉

以搖以夏日至致地示示音祗周禮云凡以神仕者掌以夏

升而始夏百穀權輿後漢和帝時州郡以盛夏斷獄詩

新唐書文宗曰人皆苦炎熱我愛夏日長柳公權屬夏祝立

日薰風自南來殿閣生餘涼帝以醉情皆足云

夏之音曹樂祝立萬物皆成上盛德在火令

孟夏是月也以立夏先立夏三日太史謂之天子曰某日立夏

天子乃齋立夏之日天子親帥三公九卿以迎夏於南郊

注血夏祭亦燔怒 某日迎於南郊並上司啓也昭十七年

書雲啓閉一立春信五年清明風至芒也白虎立夏清風至

而暑鵠鳴穀博穀飛電見龍升天龍心星各立夏夏至

日行南方赤道曰南陸漢書斗指戌東南南維孝經緯云周

曰穀雨後十五日指以為小滿服飛雪散抱朴子或問不熱

立夏後十五日指以為小滿及六上六笑之符則不熱幼節子士

仲都此二人衣以重裘暴於夏日周以十鐘之火口不補熱身不

流汗蓋用 立夏日螻蛄鳴司閉丹鳥氏以立夏至陰氣

應夏至一則樂均濁景短極 禮方立凡樂夏口至於澤中之

地示皆出可得 日求星火以正仲夏注承長也謂夏至之日火

以正仲 夏至陽之復也復卦日在東井見前一陰生夏

陽復於靜也復卦日長至陰陽爭注陽方盛陰故施

命令經曰后以助微陰也注先王以至日閉關故夏至止行者

五月陰氣始生故 止行者助微陰並離至京房易占夏至

人君當爵有功 景風至蟬始鳴蟪蛄生通卦驗夏日行南陸

見前 麥穀之始管子夏至而麥熟天子祀水勝故夏至

溫陽氣為火陰氣為水一景修則陰氣勝景短則陽氣勝陰氣勝則為水陽

氣勝則 陰氣始氣夏至一故寢兵鼓身欲 浚井改火

為旱准 寢兵鼓五經通義夏至陰始動未達刊陽木而

火之周禮離氣易通卦驗夏至日中赤氣出直此正 祀皇地

祇於方立禮施舍令後漢和帝時魯恭上疏言君以夏至之

陽極陰生夏至日分至至冬司至伯趙氏以夏至來冬陰

事起漢雜事冬至陽事起居道長故受餉齊春秋何敬收為長城

百斗代谷輸租稅影長尺有五之中夏至日鹿角解

琴夏至之音禮夏至祭地

氣初動禁物之淫心

祇禮樂志一皇一以高祖配五

孟夏孟夏斷薄刑後和帝時州郡以盛夏斷獄魯恭上疏曰今始夏百穀權輿與陽氣胎氣之時自二月

以來陰寒不暖物當化變而不被和氣月令一律中中呂

注孟夏氣至出輕繫注權輿始也萬物始盛上日在畢昏翼

見而雩注一建巳之月萬物始盛待雨而大桓五年萬物始盛上日在畢昏翼

中且婺女中孟夏日月之日於實四月秀萋詩南宮御女

赤色赤衣吹竽笙兵戟孟夏之月其一一注戟收恢台之

孟夏然坎際而沈藏宋玉斗柄指巳淮南孟夏招搖妨巳正陽之

月匿末作匿隱也末祀雨師祈穀實小暑至挺重囚

繼長增高無有驅獸無害飲酎用禮溺金象世說四月八日孫浩

一象云谷佛後陰病穢侮乃差螻蛄鳴四月節也後五日丘慶賜遂行無

欣贊傑俊遂賢良行爵出祿必當習盛樂大雩帝自

鞞至祝歌皆作曰盛樂祈祀山川古卿大夫益於小滿之日苦菜秀

中氣也後五日靡草死後五日小暑至無起土功無發大衆無伐大無大田獵

驅獸類也登麥天子心以氣膏麥羞收繭稅維夏四日一清

和首夏猶麥以孟夏為秋祭邑月令章句百穀各以其初生

仲夏星火正仲夏堯典曰永以一一注求長也謂夏

知以正仲夏之氣仲夏斬陰木地宮山虞掌仲冬斬五月微陰始起

至十一月挺重囚並其食並魯恭疏小暑至律中蕤賓仲

之氣至則蕤賓之律應日長至是月也陰陽爭上居高明可

可以處臺榭並月令日在東井昏亢中且危中注仲夏日月

斗建午均管禮仲夏之月命樂修濯枝雨周康風土記仲夏一

名一黃雀風仲夏長風弱暑注此節東班馬政禮五月之節

十二開養馬之政教麥秋五月鳴蜩反舌無聲關市無索

十二開養馬之政教麥秋五月鳴蜩反舌無聲關市無索

遊牝別羣繫騰駒政祭先牧芒種日蟪蛄生五月節也後五日鳴始鳴

後五日反聚蓄百樂草木蕃時百官靜事無刑以定晏陰之

所成猶安也無用火南方害微也斯螽動股誦掩身無

躁君子處必登黍新黍

季夏季夏興土功不可以起兵動眾注土將用事氣欲靜

土將用事上律中林鍾季夏氣至則樹木盛是月也乃

木母斬伐入山行木母斬伐上糞田疇大雨時行燒雜行

熱湯可以一可大暑季夏一而消暑退注火中寒一乃

中而一季冬旦日在柳昏火中且奎中注季夏日月會

未之伐蛟升龜呂氏春秋季夏之月令漁師伐蛟一注蛟

宗廟尊之義皇上人陶潛常言五六月中北窓下六月但暑

詩小暑日温風至六月節也后五日蟋蟀染采黼黻文章必

郊廟之服以為旗章大暑日腐草為螢中氣也后五日大雨時行不可

以興土功○無舉大事以搖養氣莎雞振羽食

鬱及奠並幽詩鬱棣屬也奠奠奠也土潤溽暑是月也造

勝天唐六宸率進士時万千幸六

春夏春夏學干戈凡學世子及學士必以時一動

作之時上誦弦春一夏一大師詔之誓宗注陽賞以春夏襄

十五執規執衡東方之神太昊乘震一司春太昊炎帝

乘震離東南之神上義仲義叔分命一平秩東作日中

平秩南訛日永星東作南訛星鳥星火並木火

角音徵音春其音一夏其少陽太陽見春門蠢假春一

萬物者聖也夏一也卷之聖仁上生長春者天之所以一也仁

長之假之仁也禮鄉飲象德范子與計然書曰春夏早起磨

天之所以養也仲舒策象德德取一於春夏

之所以養也仲舒策象德德取一於春夏

之所以養也仲舒策象德德取一於春夏

書啟宗曰晏坐朝裴度諫曰道家法一以陰在陰勝之以陽今方居盛夏謂宜
起取日出時蓋在陽勝之以陰在陰勝之以陽今方居盛夏謂宜
詰旦敷坐漏及巳午
別炎赫可畏之矣

冬夏冬夏教詩書

見詩書門陰陽陽常居大夏而以生育養長為事陰常居大冬而積於空

虛不用之二至

夏至

夏為衡冬為權

淮南南方北方者夏

夏之為言假也養之長之假之仁也禮細飲

愆伏

冬无一陽夏无

火德水德

盛德在火

徵音羽音炎帝顓頊

並月

冬至夏至

日見日

趙日

新傳

趙襄冬日之日也趙盾夏

法駕

附君車門

別駕晉職官志州置別駕治中從事

通典云後漢州置別駕侍中皆刺史

自辟除魏晉

辟處士

相勳為都督一長沙御察為別

不

授堂吏

宣宗朝堂吏朱任兼華州別駕給事中蕭倣駁曰別駕古為治中從事與刺史別駕同宣教化任居刺史之半

國朝多任以嗣王威蜀故明皇曾任路州別駕其品秩不輕堂吏此謂書工縱加優獎年深止於州長史司馬况六維望緊州別駕

五品常朝官赤令之亭遷近年諸州上佐例為人吏兼官不循資叙士流耻為况華州豈宜以人吏兼副政之名乃進勅落下做纒

轉中丞朱任復為華州別駕

清如水

隋趙軌為齊州別駕有能名別駕自此更為人吏兼官

別駕在官水火不与百姓交是以不敢杯酒

罷諸州別駕元

中宰相齊抗奏減冗員一盃水奉饒受飲之

儀粟王官雜補之皆盛服趨朝朱紫填擁久次當進及受代用居

常數數趨中書及宰相私第摩有候謁繁於詞語及章處厚秉政

復奏置六雄十望十緊三十四州別半刺

更亮與郭游書曰別駕

於万里居刺史之治中別駕亦曰彗星

泥軼

海

沂之康別駕之功

晉王祥字休徵為徐州別駕時人歌曰

腹心在任

表紹領冀州委別

持版答拜

刺史六條曰州別

別駕主簿車緹紬屏題輿不就景別駕

孔恂字巨卿為別駕從事刺史因怒欲去別駕車屏星

史一拜刺 顧榮知君孝之才 晉一和君孝族叔榮雅重之曰此吾家千里駒與吾宗者此子

也公孝始別 呂虔賞王祥之量 為一為刺史有佩刀相者以駕遷向書令

曰苟非其人刀或有害以卿 貳龔黃之政 播海沂 縣丞良

有公輔之量故相與之也 才 龐統 邦稱 弘亮 王詠 佐股肱之郡 屈公輔 當共理

之朝 居半刺 貳職四獄 佐理

價納賈官好惡 王制天子五年一巡守市一以民之

則用物貴淫則侈物貴民之 典市納 物貴賤 並量度成

賈 司市以 而徵召債買也 召債 莫賈上旌 讀為

定整勅會使定物 防誰豫也 質人 地官存職注質平 成

者以為眾望也見旌則知常市者也 質人 也主平定物賈也

貨賄 質人掌一市之 人民牛馬兵器珍異 質劑 凡賣債者

市以質小市以劑 注一 月平 上 聽買賣 小宰八成七日

注質劑謂市中平賈 一閱之市 必立之平注市元平

今持月平見之也 八五 書林八十二

司稼 司稼辨種桂之種 地官一掌巡邦野之稼而

縣于邑間注備知種所宜之地 地官巡邦野 周知其名

並出斂法 巡野觀稼以年之上下 注斂法者豐

萬民之食 而調其急而平其與注均謂度其 調急平興 上

教官之屬下士 司稼如嫁女以有所生

更化則善治 漢董仲舒策今漢繼秦之後雖欲治之無

止沸抱薪救火愈其无益也警琴瑟不調甚者必解而更張之

可鼓也為政而不行其甚者必變而更化之更化也臨川羨魚不若

以來常欲善治者失之於當更化而不更化也臨川羨魚不若

而結網今臨政而願治不若退而更化也臨川羨魚不若

去則福祿 琴瑟解張 臨政願治 並定制度興禮樂

日來矣 設庠序 上 移風易俗 風俗流溢恬

是適然耳夫 一 然後諸侯軌道 使天下回 進用英雋 武帝 禮服以興太

心而向道類非俗吏之所能為也

平制禮服以興太平 隆雅頌之聲 劉向說上宜典辟雍設庠序陳禮樂

下如此而不治者未之有也禮樂志 興滯補弊 宣王思昔先王

明文武之功業 掃除其迹 聖王之繼世也 而損

周之文 今漢繼大亂之後少 用夏之忠 上蕩亡秦

之毒螫 流大漢惜悌 掃除煩苛 與民休息景紀 約法

三章 漢興高祖入關 曠然大變 邪不見大赦之後

道之未得其務也臣愚以 易民視 斥失俗 一變

至道 魯語 改俗易制 史變法易故 前易亂除邪

破觚為圓 六 斲凋為朴 去嚴刑尚易簡抑 洗新民志 前改

政移風 後十 革易時敝 九三十 改絃易張 南史五 法有

玩於時 事有乖於數 廢則掃而更之 政教壞亂无怠

則張而相之 掃蕩更創立新政也 政貴因循而重改作 子

為政 前舊染汙俗咸與惟新 書改轍而行非良樂

之御 選易民而治非楚鄭之政 孫叔敖 亂世之後當

變更 有 傳非時因制草具多仍舊 亦謂承

禹弗行舜政周不襲湯禮宜改正朔易服色變律令革 易之

以寬簡 新唐書 朱敬則諫武后 坦然更化以身先之

曹宋務先神龍上言願陛下 歸仁 天下 嚮義 瘠

向 禮十四 聽命 承聽 民莫不 歸仁 嚮義 瘠

之民莫 仰德 四海之內莫 悅豫 五十 染化 後二 循化 未

十一 欣戴 孟注 下觀而化 易罔不率從 天下无不從

民歸一德罔有不悅 民服 民用丕變 從化 無思不

服 自西自東自南自 度民子來化上遷善 以然 所拭

日傾耳天下莫不一一翕然歸仁五十鱗集仰化若魚

次而仰化乘承風從化六十靡然向化天下季士一一回

心向道使天下一一危者望安亂者仰治方外鄉風回首面

內延頸企踵四十懷赴如歸後從風而靡二華夏仰

風五十舍哺鼓腹下之所歸六合承流化觀而天下

歸之之謂王聽倡而應視儀而隨風乘流選民望如草七十

歸之如流二向風隨流一而化虞芮質厥成詩扶老

歸聖德前喁喁而向民從如歸市大王遷於岐一一衆心

悅而從之前刑非悅鍾鼓之娛万邦凱樂一一非感

玉帛之惠天下歸仁一一民之効上捷於令史列遠者竭

蹶而趨之荀近者歌謳而樂之四天下樂其政歸其

下之和上也如影響外國向化周室息北伐之師

胡人絕南以服事諸夏撫有蠻夷柔服古者天子守

在四夷修其教不陸龍言水標奔走而呼韓朝漢思稟

樂率俗變國風法遵夷邸藁街長安中斂衽魏闕武

王既克商遂通道於九夷八蠻慕化而通太保用訓于

王曰明王慎德四夷咸賓無有遠迹畢獻方物旅藝

制單于以係頸賈羈勁越以長纓終軍並雖負驕子

之名取廢外羈縻天子之牧夷狄也邊鄙不聳要荒非

我求於四夷惟尔歸彼欽皇風服事諸夏我慎明代勿

絕咸賓請入朝漢將單于上書願朝五年時哀帝被疾或言凶

必有大故帝由是難之周公卿公卿亦以為虛府庫且勿許單于

使辭去未發揚雄上書曰國家雖費不可以自卑天子召還使報

書許來賜帛五單于朝從人數故事單于朝名王已下及從

十四金五十斤罷塞漢元以王博賜單于單于

蒙天子神靈民人盛壯願從五

百人入朝以明盛德上許之

民議者云可許唯候應為○襲衣冠新唐書魏鄭公傳太宗四年天下大治亦夷君長

不可上詔勿議一也○琛寶逮於庭新唐書見○單于慕義稽首稱藩

漢宣帝

教化同風善教得民心孟子曰仁言不如仁聲之入人深也善政不如善教之得民也善政民畏

之善教民愛之善政得民猶泥在鈞上之化下下之從上

財一盡心下一大務古之王者以教化為一立太李以

金之在銘唯治者之所鑄大務教於國設庠序以化於邑並仲舒無為

我一自化老既庶既富教之何加焉曰神道聖人以一設省

方先王以一觀德教加於百姓刑于四制世御俗聖

陶鈞之上獨化於徒善遠罪禮之教化也微其止邪也於未

解召伯之教明於南六典邦國以教官府以擾萬民如

時雨君子之所以教者五有教化修則爭競息唐劉棻

彛輔成常民成契為司徒而舉善而教不初服王乃一行

懋建大命免立大教有禮而親疏言明君教下教之防利

防惡以善先人謂之教以善教通四海選服從教制

二十一以身教者從以言教者得失在乎教興衰資乎人

文修六禮以節民性剛柔輕重運速明五教以興民德

德得也恐人不出家而成教於國禮善人教民七年

亦可以即戎矣語子隄防夫萬民之從利也如水之走下

故教化立而姦邪皆止者一也教化廢朔南暨教東斬

而姦邪並出刑罰不能勝者其一一壞也朔南暨教東斬

西被于流沙一文武勤教旁作穆之運衡不迷

太平之政不迷惑於文武司徒掌邦教五典擾萬民注地

所勤之教言化洽洛詔司徒安和眾民書周官太上以德教民而以禮齊之詔

治化也云云子曰下之事上也不從其所令從其所

行上好是物下必有其甚者矣注言民化行不自北而南

開雖麟趾之化王者之風故系之周公南言化也詩序美化行乎江漢之域漢廣

所及也文王之道被於南國云云樹之風聲古之王者知命之不長是以並

俗為立聲教之法左八其教不肅而成經堯舜率天下以仁而民

從之紂紂率天下以暴二南周南召南正始之基詩序唐堯以德

化為冠冕後漢黃德博而化爾惟風下民惟草書草

上之風必偃語違上所命從厥攸好言人不從上命政

由俗革道有格其非心風以動之教以化之詩汝墳

道化行也文王之化行乎一之國翩彼飛鴉集于泮林食我桑椹

懷我好音注鴉改音喻敬敷五教五教在寬司徒掌十二教

以度教節則人知足惡人從化修其教不易其俗教官之屬大司

化民成俗其必由學禮入其國其教可知禮成人有

兄死不為縗子臯為宰乃為縗上好禮則民莫敢

不敬上好信則民敬教勸學衛文楚俗好庫車史叔

為相王以庫車不便馬欲下令使高相曰令數下民不知所以百

請問里使高相乘車皆君子君子不能數下車王許之居數歲民

悉高其車此法而治云云緣法而因民而教不勞而成功史商君傳甘龍曰聖人

治者史習而民安之同稟五常之性趨舍相近但風俗移人漢刑性相近習相遠言

所習至漸積而相去遠也文翁化蜀教人讀書學者比於鄒魯揉曲

木者不累月公孫弘曰虎豹馬牛禽獸不可制也及教訓服習

銷金石者不累日人之所利害好惡豈比禽獸義為陳和睦之

義穎州多豪強難治趙廣漢其俗朋黨乃勘會吏又令相告

讓乃召郡中長老鄉里所信者數十人設酒對問以謠俗為禮

雜愛鑽除怨咎之路長老以為便可施行及黃霸代為潁川因

大理也閑閑思過延壽後為馮翊人有昆弟訟田延壽曰是

以田陳元不孝仇覽一名香字秀智為蒲亭長一母告

相移當是教化不至母守寡養孤何肆意一朝欲至此子於不義母聞

感涕泣而去覽乃親到元家與子母飲因以為陳人倫孝行譬以

禍福之言乞詣廷尉許荆為桂陽守行春到未陽民有弊均兄
卒成孝子乞詣廷尉弟爭財訟乃對之歎曰教化不行罪在太
守乃上書陳狀一兄弟感悔求受罪省俸助婚各因淫好無適對匹延移書
令男年三十至五十女年十五至三十昏以年齒相配其貧者長吏以下一振一之是歲穀稼豐衍生子始知種姓矣縣

官不可入劉矩為雍立令以禮讓化人有爭訟者矩提民
不變書爾之教矣效矣道之以德齊之以禮有耻且

格刑民免而無耻四誠秦懿伯為山陽守以禮教人為設
也鬻羔豚者不飾賈路不拾遺史孔子與聞答訟主

田叔為魯相初到民訟主取財物叔答之先訓魏霸喬卿為巨
曰主非尔主耶主聞之大慙而還財也鹿掾史有過

借牛魯恭仲康為中牟令亭長
不伏恭欲解印吏人借牛借牛魯恭仲康為中牟令亭長
位亭長於是請罪吏受米肉卓茂子康為密令人遺米肉

和斛吳祐為膠東相有訟者身詣思帝思杜畿伯侯為河
陳大義令歸一之民化其德帝思東守有訟者為
之自後少有訟者姦吏復職高柔文惠為管長一止訟

上劉煥真長為守陽尹時百姓類有訟官長者煥歎曰自刻責
居下訕上轍道也上雖不君下不可失禮寢而不問

韓延壽接待下吏納誓明著負又延壽為潁川人家嫁娶喪祭
之者延壽痛一吏皆慙悔又禮使諸生皮弁執俎豆為吏

人行又穎州人感延壽化賣偶車馬劉寬以蒲鞭視耻
下至偽物者皆棄之市道劉寬以蒲鞭視耻

漸靡以義前十四民率下德晏晏之化後化聲化樞
九闡化選十洪化惟神宣美俗化溢四表二醲化

盛化宜貫美化惠化風化天下注詩道洽政治書
樹之風聲無穀無臭用德化民百姓所從君之

也十五君嚴父親夫婦別父子親君臣一國興仁一家
家則外人從之安土樂天上酌民言則下天優柔容

民國視民知治史黔首改化五平易近民俗皆讓長
文施教道民五十觀化聽風前決流抑隊易於一欲

風行俗成定萬世之基化成俗定化馳如神出令雖未

十五 陶冶萬物天下正節民以禮恃以為治教化風禮志

流令行六崇教養善五十風之以樂導民以禮由內

及外 宣德教化必自近始朝廷變風易俗化於海內化民

以躬文帝仁以惠下後風政修明二十風行草從本

道拱押天人網羅遺漏人懷其惠吏畏其威聞風竦

震興化致教六十華文變薄事不在陶物振俗五十康

國寧人建化致理由近及遠化迹萬肇散以禮樂風以詩書

五十 道俗無方七十仁信篤誠使人不欺釐整天衢晉

鄒纓齊紫且以移俗南風醜化薄六十陶陶日新使然

謂揚動化天下莫尚中和風動神行六化至九變王道其成

以風天下化天子所治亂相易瀆溥有盈溢天區選體

天作制立化如天沐浴清化九化際無間大化隆洽

斥德以率下書觀鄉知王道之易然簡好惡民之表

士之所十九議卑而易行表觀而順宜聖人不

勞而成化因民則誘進以仁義化隆者閔博 治淺

者褊狹 南箕之風不能陽其化上義而下利以義為上

紀好仁則仁興文王義立而俗易厭海內之心

九 心塞天下望四十勢同而治異 仁行而從善

蒙化而成俗五十理內以及外唐綏近以來遠居鄉

爭者息文德行如置郵子孟篤恭而天下平禮齊八政

以防淫制一道德以同俗 誠於中形於外九動於

近成於遠九以中國為一人十言而民莫不信而

悅民莫不國安而天下安 非家至而日見曠然大

變其俗前以教化隄防之上 禮義重廉耻 朝有

變色之言則下有爭 上有自專之士則下有不 上有克勝

之佐則下有傷 上有好利之臣則下有盜切之 理平者先

仁義理亂者先權 日不足月有餘紀 春秋先內後外政

之本由近及 上好則下必甚五十 揚茂化為醇醲蜀 剛

則魁柔則抔揚 陶成天下之化淳化通於自然選 修

六禮以節民性制 明七教以興民德 上好仁則

下好義未有不 利其民而厚其國史世 非家至

而人說之教化之流 前正萬民以正四方六十 教化

行而習俗美上 魯有聖人之教化 觀其失而制其

宜保民者 動而和緩而安 審好惡以正其俗後 德教興平之

梁肉 德義不足以相洽六十 化道不足以懲違外

內無倖曲之私率悖德以厲忠孝四十 揚茂化而砥

仁義上偏曲則下比周荀十 上宣明則下治辨明列

上端明則下懿愿 上幽險則下漸詐甄陶天下者

在和湯 人有士君子之器 撫教萬民而利誨之紀史

一道德之行由內及外自近者 上之化下疾於影響日

穎川黃韓化為敦厚混同天下一 之中和 周召被

賢聖之化深故篤於行 鄭伯好勇國人暴虎 秦穆貴

信士多從死晉侯好儉而民畜聚太王躬仁邠國貴

恕循禮恭讓則民不爭好仁樂施則下不暴工 義高

節則民興行寬柔和惠則眾相愛升平之世難以急

化後 柔遠和迓莫大寧人五十 明王所以嚴而成化

前引中人納於君子之塗後五 ○德化憲宗問政之

寬猛執先對曰仁厚為先太宗始禁鞭背列聖所循皆尚。欲治

之君先德化新唐書李絳曰自古一

土化土化之法受任地夏官土方氏以卜土宜一

辨並土化地之輕重糞種所宜地之輕重糞種所宜者注土宜謂九穀種釋所宜也土方氏

占其形色為之種黃物地相宜而為之種化之使美泥勝

之術凡糞種辨並凡糞種馮剛用牛赤緹用羊墳壤用麋渴澤用鹿鹹

皆謂者取汁四草人九等州云黑墳徐州云白壤青州之白墳兗

云塗泥豫州云墳圻梁州云青黎雍州云黃壤一與此辭剛之

妨一州即有此一之類故不同也周禮草人疏

變化天地之數成變化系詳天數二十五地數三十凡一

鬼神也疏此陽尚陰偶之數成剛柔相推而進退之象

變化者一參伍以變綜其數也錯綜上知神之所為

化之道者其不居顯仁藏用辭曲成方物而

違陶鈞無方變化生則有常無極于何不有其由雖

變化之萬端蓋生靈未始有極其不知物既反常惑事亦

周穆軍士化為猿鶴歷陽都人獸惟毛羣天馬潛而在

水魚非羽族文獸吸風而復生鼠蹈火鳥生杜宇之魄

蟬化齊婦化石以望夫而填海牛哀病以變虎黃氏化

其所以何異野雀入水以成蛤時而化駕腐草

化螢野雞雖變化之多端亦天地怪物不敢惑萬異

為一同齊審於符者一聖人不由近知遠以

一

一

一

造化陰陽不測多造化大塊甄形洪爐氣甄三才功成

玄牝為根希夷之精潛運與道為器成形成象諒

動靜之有常相滂相靡信萬殊之象不同千變之圓蓋

方輿上騰下降形開闢而塊北氣交泰運以無窮生而覆

載設位品物陰陽為炭搆精雖品彙方端一貫天

長地日月來元氣精千變萬化未始天地之大德曰

生人肖天地之形肖似也謂首圓天地為爐造化為工陰

為銅天地之物生於有有無三生萬物 大鈞播物

元氣萬物變化生一氣陰陽陶蒸天地乾知坤作道生以

萬物為芻狗天地不仁以百姓為芻狗老子

重添校正蜀本書林事類韻會卷第八十一下

重添校正蜀本書林事類韻會

八

