

茅山志

三

茅山志仙曹署第七篇卷之第八



上清嗣宗師劉大彬造



華陽洞天三宮五府曰易遷宮含真宮蕭開宮曰太元府定錄府保命府童初府靈虛府其太元定錄保命為三茅君所治易遷宮真則女子成道者居之餘宮府皆男真也保命間用女官東海青童君一年再游校此諸宮觀見羣輩也

前司三官保命真人

郭四朝真人燕國人也兄弟四人秦時居伏龍之地並得道四朝是長兄真法其司三官者六百年无違坐超遷之四朝職滿上補九宮左仙公領玉臺執蓋郎中間久缺无入後以茅小君代四朝耳

定錄府左右理中監

定錄官僚有左右理中監準母長史司馬職又有北河司命

主水官考此三職常領九宮禁保侯職主領應為種民者洞宮自二君而下便次此三職為大矣

左理中監準大府長史昔用韓崇以居之崇字長季吳郡毗陵人少好道林屋仙人王璋玄曾授之以流珠丹一法崇奉而脩之大有驗璋玄語之子行此道亦可以出身任官无妨仙舉也崇遂稍仕至宛陵令遷汝南太守秩中二千石在郡積十四年化政洽著舉天下最年七十四璋玄乃授以隱解法得去入大霍山復受璋玄遁化泥丸紫戶術以度世未入洞中也漢書有傳

右理中監準職如司為有劉翊字子翔者居之漢書作字子相翊本潁川人少好道德常能周施而不以為惠極死救窮非一人矣舉上計掾拜郎中遷陳留太守遇馬皇先生告翊曰子仁感天地陰德神鬼太上將嘉子之用情矣使我來携

汝以長生之道。翊叩頭自搏。乞願侍給。因將入桐柏山中。授以隱地八術。服五星之華法。得度名東華。受職洞中也。

北河司命

北河司命。須闕無人。昔以姚俊。無之耳。後錢唐人。受業太學。明經術。突異。晚為友。陞太守。漢末棄世。入增城山中。學道。遇東郭幼平。幼平。秦時人。久隱。增城。得道者也。教俊行九精鍊。氣輔星在心之術。脩之道。成。來洞中。兼北河司命。主水官之考。罰此位。雖隸定錄。其實受事於東華宮中。節度姚俊。字翁仲者也。隱居曰。有塚在錢唐臨平墳壇。應然。苗裔猶在鄉近。時聞。犢角之響。故人不得。侵毀之。皆知呼為姚司命塚。

張漱子。河內張奉也。字公先。少時名漱子耳。棄世入剡山。遇山圖公子。受鍊玉法。脩之得道。進東華宮。行當為太極仙侯。或領九宮尚書。與北河侯對職。治水考北河司命。或為禁保。

卷八 仙傳第二

侯亦併共業故也。治在洞天之中。

定錄府典柄執法郎

淳于斟。字赫顯。主試有道者。斟。會稽上虞人。漢桓帝時。徐州縣令。少好道。明術數。服食胡麻黃精餌。後入吳烏目山中。隱居。遇仙人慧車子。授以虹景丹經。脩行得道。職任洞中。

保命府明晨侍郎

保命府多女官司。三官官屬有七人。四女三男。明晨侍郎七人。如今世上御史中丞之職。並隸東華方諸宮。保命君。總關之。周爰支者。漢河南尹周暢。字伯持之女也。暢。汝南安城人。好行陰德。功在不覺。永初二年夏旱。收。塋洛陽城旁。客死骸骨。萬餘人。為立義塚。祭祀之。應時大雨豐收。所行多類此。陰行。聞于太上。令爰支從南宮。受化得仙。來在洞中。爰支少亦好道。服茯苓三十年。後遇石長生。教以化遁。化遁上尸解也。隱。

居云暢周嘉從弟也。暢帝時為河南尹。至光祿勳。張桃枝漢司隸校尉朱寓季陵母也。寓母行陰德。久聞在易。遷始得為侍郎耳。隱居云朱寓沛人。桓靈時八俊。夏馥字子治。陳留人也。少好道。服米餌和雲母。後入吳山。從赤須先生受鍊魂法。又遇桐柏真人。授以黃水雲液法。得道來在洞中。馥少時被公府辟。召懸辟書。著桑對。乃去其用。懷高邁如此。隱居云後漢及高士傳並云馥陳留圉人。桓帝時舉直言不就。真誥云例皆取平貞。正直體隱神清。即侍郎之。卡不限男女也。餘數人不能一一道之。

保命府理禁伯

張玄貞之襲人也。魏武帝時舉茂士。歸鄉里。師事西河菊公。受服米餌。兼行洞房白元之事。後遇真人樊子明於少室。授以遁變隱景之道。昔在天柱山。後來華陽。均為理禁伯。理禁

伯者主雨水官也。亦保命之監國也。玄賓善談空无。乃談士常論无者。大有之宅。小有所以生焉。積小有以養小无。見大有以本无。无有。亦无焉。无。亦有焉。所以我目都不見物。物亦不見无。寄有以成无。寄无以得无。於是无則无宅也。太空亦宅无矣。我未生時。天下皆无也。自去昔曾詣蓬萊。左公宋晨生。與其論无。粗得人意。桐柏諸真。且不能折之。過此以去。尚未能本有。安能本无耶。其高氣秉理如此。

保命府丞

趙威伯東郡人也。少受業于邯鄲張先生。行挹日月之景。服九靈明鏡之華。晚在中岳。受玉珮金璫。經於范丘林。丘林乃是漢樓船將軍衛行道婦也。河圖云吳楚多有人得見太平者。常語人云。此言不虛。此驗不久。其所存明鏡。非世間常法。得道來在華陽。均為保命丞。保命有四丞。趙主仙籍。及主暴

雨水領五芝金玉草欲致洪雨者可將詞誦之也

其一丞是咸陽樂長治東鄉司命君鄉里人也為茅小君所舉用漢桓帝中書侍郎晚從中岳李先生受步七元法得仙長治主災害

其一丞是孟君入室弟子鄭稚正也孟君所屬用鄭主考注其一丞是西山唐公房蜀人奉事李八百者也唐主生死

周氏玄通記黃元平東海人年可三十許白布袴褶平上憤執手版。黑色散在保命趙丞間无位任

河內李整皆受守一法并行洞房得道初在陽洛山後來入華陽中又主諸考崇民間之事整往嘗為常道鄉公傳受道入山時已年六十隱居云整居四平山及大茅東採石臘服之得道今猶有採處

周子良字元蘇內諱太玄字虛靈永嘉人隱居高第弟子也

卷八 仙曹第四

挺命降真以梁天監十四年十月廿七日白日尸解時年二十
隱居檢集平日真降事迹類為四卷進之武皇帝即周氏玄
通記也記中載二君選為保籍丞此位乃始立以助領諸簿
錄其任數小而高濟為羨後當度名東華更奏上位為保宸
司知天下神仙功夫之事教學之方也

保命府鬼帥

王迺傳冕范疆徐衛此四鬼帥本亦道家之祭酒也得下解
法受書為鬼帥耳

華陽洞玉童

周氏玄通記華陽之天司晨玉童姓景名上期
蕭閒宮仙人

周氏玄通記蕭閒仙鄉張子安芙蓉冠絳繡衣侍者三人子
安名孝榮陽梨井人也

童初府上師

劉文饒和農劉寬也年七十三一旦遇青谷先生降之寢室授其杖解法將去入華山行九息服炁又授以鑪火丹方備之道成後來洞中主始學道者寬仕漢位至司徒太尉好行陰德拯寒困万民悅而附之如父母焉漢書有傳

童初府監

范幼冲適西人也受太素胎化易形之道常旦存青白赤三炁各如總從東方日下直入口中挹之九十過自飽便止行之十年得道其法約其事驗太素秘道也范監者即其人也昔為童初監今在華陽中

童初府仙人

童初府有王少道范州勝李伯山皆童初之標者少道漢時人王遯兒也遯漢時山陽太守范州勝北地人也魏文帝黃

門郎李伯山李冲父也冲漢時為白馬令行陰德或積世有道仁行所鍾此之仙人皆一進再進得入此府未必盡往來也三官大理

范帥云三官有獄官不名廷尉名大理李豐今為大理都餘一守缺以擬王附子不以與許肅也隱居云李豐字安國改字宣國馮翊人李羲子本寒微有本志遂仕魏為尚書僕射大理即古之獄官前漢洎魏時廷尉亦名大理此職是仙官也王附子是王■之小名許肅即肅牙也

地下主者

鮑靚字太玄陳留人也仕晉累徵為黃門侍郎出為南海太守洞監幽玄學通經緯人莫知之師左元放受中郤法及三皇內文能役使鬼神封山制魔復於蔣山遇真人陰長生授刀解之術按真誥靚及妹並是七母祖積行陰德故令福壽

於靚寺今並作地下主者在洞宮中靚所受學本自薄淺質
又撓滯故不得多也。隱居云。鮑用泰清尸解法當是主者之
最高品矣。靚女鮑姑散騎常侍葛洪之妻也。姑與稚川亦相
次登仙。有鮑姑女曾灼龍女見列傳。

易遷宮仙人

易遷館舍真臺皆宮名也。易遷中都。有八十三人。又有協辰夫
人者。九宮之真女也。太上往遣來教此輩法。皆以保命授書。
協辰夫人主教領之也。夫人漢司空黃瓊女。黃景華也。師韓
終。授以岷山丹服之得仙。

趙素臺者在易遷中已四百年。不肯徙。自謂天下无復樂於
此處也。素臺是趙熙之女。漢時熙為幽州刺史。有濟窮人功
河中救王惠寺於族誅。行陰德數十事。故其身得詣朱陵鬼
子。並在洞天中。熙恒出入定錄府素臺。數微服游行道。恭貯

山澤以自足矣。玄通記云。易遷領學仙妃趙夫人。字素臺。年
三十餘。綠繡衣。

易遷中有高業而蕭條者。有竇瓊英。韓太華。劉春龍。王進
賢。李奚子。郭姓香。此數人。並天姿鬱秀。清澄眇邈。才文擬勝
儀觀。駭衆。此則主者之高輩。仙官之奇才。其次及得張姜子
輩耳。竇瓊英者。竇武妹也。其七世祖有名峙者。以藏枯骨為
業。活死為事。故祚及英身。韓太華者。諱安國。子漢二師將軍
李廣利之婦也。廣利宿世有功德。今亦在南宮受化。劉春龍
漢宗正劉奉先之女。李奚子。李忠之祖母也。忠晉初。東平太
守。忠祖田舍人耳。而多陰德。遇大雪寒凍。而不覆。所積嘗露
穀於園庭。惟恐鳥雀餓死。其用心如此。王進賢。王衍女。郭姓
香者。王脩母也。又進賢有婢。名六出。本姓田。漁陽人。後儀令。田
諷之孫。年二十三。許。體自亦整。善有心節。同在易遷。

易遷左嬪王夫人改字太英年二十許紫衣

易遷右嬪劉夫人字玄微年二十許綠衣

易遷都司學陶夫人改名智安年四十許上綠下紫許椽母名
科斗改名恐此即是

易遷受學李飛華淮陰人來易遷中已九十四年可二十許
通青衣

易遷中有柳妙姬孫芳華阮惠香此三子學有功夫得度方
諸第八朱臺中受書並為仙妃

張姜子西州人張濟妹也李惠姑齊人夏庚玄婦也施淋女
山陽人施績女也鄭天生鄧芝母也此數女子昔母有仁行
令問並得在洞中

含真臺仙人

含真臺是女子已得道者居之隸太元東宮中近有二百人

定錄君受言含真臺洞中皆有非獨此也此一臺偏屬於
太元府隸司命耳其中有女真二人捻之其一張微子漢昭
帝將作大匠張慶女也微子好道得尸解法常服霧氣受其
法於東海東華玉妃淳文期青童之妹也去霧是山澤水火
之華金石盈炁服之能散形入空與雲霧合體其一傅禮和
是漢桓帝外甥侍中傅達女也其家奉佛精進女常旦夕洒
掃佛前勤心祝誓心願仙化神靈鑒其心亦得來此久處易
遷後始得為含真臺主也常服五星氣以得道禮和善歌
則鳥獸飛聚而聽聲焉

茅山仙人

展上公高辛時人定錄君受言展先生昔學道於伏龍地植
李弥滿所住之山先生今為九宮右保司其嘗向諸仙人云
昔在華陽下食白李味異美憶之未久忽已三千年矣

秦已陵侯姜姓茂得道于句曲山種五果五辛菜償之以布
丹砂炆茂曾作書與太極官僚云昔學道於鬼谷得道於少
室養翮於華陽待舉於逸城時乘飈車宴于句曲悟言永歎
代謝之速物存人亡我勞如何

周太賓有才藝善鼓琴昔教糜長生孫廣田廣田即孫登也
獨弦能彈而成八音真奇事也

杜契字廣平京兆杜陵人建安初來渡江依孫策後孫權用
為立信校尉黃武二年漸學道遇介琰先生授以玄白術久
能隱形居中茅後去來良常山契與徐宗度晏賢生三人俱
在茅山之中時得入洞耳或自采伐貿易衣糧於墟曲而人
自不知耳徐宗度晉陵人作孫皓左典軍呂悌司馬受風谷
先生悉禁術晏賢生是步隲外甥即宗度弟子也隱居云契
音薛契字四畫契三畫分豪有異也

契弟子二人其一人孫賁孫女寒華也賁乃吳大帝權之同
堂兄為吳豫章太守父諱奚封山陰王寒華先入建安晚來
茅山行玄白法而有少容其一弟子是陳世京世京孫休時
侍郎少好道數入佛寺中与契鄉里故晚又授法此數子處
茅山之外非常在洞之客也亦時得入耳世京服澤瀉寒華
无所服並已三百餘年正玄白之力也

左慈字元放漢建安之中齋戒登山入洞虛造陰宮三茅君
授以神芝後就司命君乞玉門丹砂得十二斤耳隱居云元
放當是為魏武所逼後仍來所請丹砂合鑪火九華丹也之
錄君受言左慈今在小枳山常行來數在此下尋更受職也
慈顏色甚少正得鑪火九華之益又云慈初來亦熱心禮拜
靈山五年許乃得深進東西宮耳即李仲甫弟子葛玄之師
蒲先生失其名字常乘白鹿采芝草於茅山

許先生名邁一名暎字升玄丹陽句容人上清真人長史穆之兄捲角好道從郭璞筮卦遇泰其上六爻發謂曰君元吉自天宜學道初師鮑靚未忍違親謂餘杭懸溜山近延陵之茅山是洞庭西門潛通五岳陳安世茅季偉所嘗游處於是立精舍於懸溜而往來茅嶺之洞室翔望時節還家定省而已父母既終乃遣婦孫氏還家改名玄字遠游永和二年入居臨安西山與王右軍父子周旋後移臨海赤山遇王世龍趙道玄傅太初遂師世龍受解束反行之道服玉液朝腦精之法臨應得道三官都禁左郎遣典柄侯周魴主非使者嚴白肅出丹簡罪簿各一通詰暎諸愆如其无咎便當執之先生怖懼強長彌叱咤而答曰大道无親唯善是與天地无私隨德乃矜是以坂泉流五无違龍驤之舉三苗丹野涿鹿絳草豈妨大聖靈化高通上達耶吾七世祖許子阿者積仁蘊德

陰加鳥獸遇凶荒疫癘之年人民百遺一口子阿散財拯救自營方藥垂死得濟者四百八人德墜我等應得登昇者三人度世者五人錄名太上策簡青宮豈是汝輩所可豫乎言畢會定錄君遣中候李遵握火鈴而至魴等咲而走即得度名東華為地仙之中品復遷蓋竹山中故後與長史書曰恨吾遭良師之太晚反滯性之不早吾得道之狀艱辛情事定錄真君當已說之矣崇賴成覆救濟之恩天地不能踰也任真人名敷字尚朴樂安博昌人少學道羅浮山晉永嘉初游岱宗後居華陽南洞脩步斗之道及洞玄五符能役鬼台神隱身分形飲酒服米黃精餌鑿地入七尺取赤埴土狀如赤石脂日吞九九時復出入人間手執經科教示愚人遠近穆然徙化永昌元年壬午歲大雪盈丈鳥獸半死施食山中虎鹿數十同羣而游每出羣虎垂耳狎尾從之一日忽見一

人身長丈許著五采玄黃衣至前揖問曰卿是何鬼神何為
來此其人稱是和那老君使來問信公名已上丹簡矣真人
嘗為洞天館主鍊大丹成語弟子曰吾當尋枯蒼蓋竹諸山
去矣其故宅即今崇壽觀雲笈七籤赤城志俱有傳

挺源黃尊師法籙甚高於茅山脩起尊殿講說教化日有數
千人時講筵初合忽有一人排闥叫呼人只鹿黑言辭鄙陋
腰插騾鞭如隨商客騾馱者罵曰道士奴正熱時聚眾作何
物不向深山學脩道還敢作湯語耶黃尊師不測下講筵遜
詞眾人悉懼不敢抵牾良久辭色稍和曰豈不是脩臺殿都
用幾錢黃曰要得五千貫曰盡搬破鐺釜及雜鐵來約八九
百斤掘地為壚以火銷之探懷中葫蘆瀉兩丸藥以物攪之
少頃出火已成上銀曰此合得萬餘貫脩觀計用有餘講則
所獲无多但罷之黃與徒眾深相謝問其所欲笑出門去不

茅山志
卷八

知所之後十餘年黃奉台來京忽於長安街西遇排騾鞭者
肩一袱子隨騎驢老人行全无茅山氣色黃欲趨拜乃撥手
拍騎驢者復連叩頭黃但遙搯禮而已老人髮盡白視之十
四五女子也事見逸史

茅山志仙曹署第七篇卷之第八

茅山志采真游第八篇卷之第九

上清嗣宗師劉大彬造

吳綽神鳳初采藥華陽洞口見一小兒子把大珠三顆藏於松下綽曰前詢誰氏之子兒奔入洞中綽恐為虎所傷遂相從連呼救之行不三十步見兒化作龍形一手握三珠填左耳中綽素剛膽以藥斧斫之落左耳而三珠已失所在龍亦不見出不十餘步洞門閉矣宋宣和封綽為養素先生事見龍城錄

薛彪之晉陵人也少不狎俗无羨榮秩齊建武二年停東川採訪真秘三年乃反啓勅於大茅山東嶺洞天館行道松陰澗飲弥歷年歲也館即晉任真人於此成道種竈猶存殊有靈驗先生是以訪古求真而即地焉

馮法先字法遠晉陵曲阿人陳文帝天嘉元年遣中庶虞荔

卷九 采真游

詣法遠營大齋三日中時行道每禮一拜鍾輒自鳴誦步虛盡契亦復如此莫不嗟異

馮樞字要理扶風郿人也博極經史尤善佛書及周易老子義邵陵王綸為南徐州刺史引為學士綸舉兵接臺留書二万卷付樞、肆志尋覽殆徧乃喟然歎曰吾聞貴爵位者以巢由為極枯愛山林者以伊呂為筮庫東名實則芻芥柱下之高翫清虛則糝糠席上之說稽之萬論亦各從其好也此求志之士望途而息豈天之不惠高尚何山林之无聞甚乎乃隱於茅山有終焉之志陳天嘉元年文帝徵為度支尚書辭不應命目精洞黃能視闇中物有燕雙巢其庭對剗狎瀾廡時至几案春來秋去幾三十年大建十三年卒撰道覺論行于世

戴勝字世榮晉陵曲阿人少而出家貧盡為鄉人劉表傭作

表是將士好田獵勝乃棄之來入茅山也

褚弘字玄通吳郡錢唐人梁末隱山中重施輕財拯物无厭營田若熟以乞貧者與人共居常旦起洒掃取水編以周給覓樵薪乞人夏月種瓜貧人來取也

桓法閻字彥舒東海丹徒人陶隱居高第弟子也為梁南平王清遠館主任事緣多緒有廢研脩乃於鬱岡山右別築玄洲精舍周處士弘讓題精舍壁云李基遺故鼎趙嘯絕風雲悠悠千載下更復屬夫君王僧辯使陸冕圖閻及己形與周處士像於障面又飛白寫閻與僧辯書於障皆仍以遺閻世有指桓記云閻為隱居執爨者宋道士賈善翔集高道傳謀用其說隱居書閻入山詩及隱居墓碑可表也矣

孫文韜一名韜字文藏會稽剡縣人入山師隱居亦授真法及見揚許三真手書上經稍學模寫遂大巧妙後學大五書

卷之六 游山

得有深分當時稱之南洞九錫文碑許長史舊館壇碑並韜之迹也南洞碑陰云文韜心柔容毅迹方智圓既業不羣物故異簡刊焉

錢妙真晉陵女子也辭家學道於隱居普通年中獨處幽岩誦黃庭經時年十九所居燕口洞積三十年而仙將去手裁書并詩七首與隱居別一日佩白練隱形入洞勅其地為燕洞宮至今女官奉祠

上清道士丹陽葛景宣仙公之胤

太中蘭陵蕭世顯解纓帝室服道山林

平昌韋脩之精進勤脩古宿所推

蘭陵卽元泰道化弘遠

東海徐伯遷德教權洽

菩提白塔行禪比丘會稽釋智淵業松五乘義談兩教

陪真館主義興蔣負芻去來茅山有志栖托齊達元二年勅
請於宗陽館行道練納脩備風骨異俗年過眉壽沐浴遷神
前華陽館主吳郡陸逸冲

前華陽館主太原王法明此二先生並以志遠栖逸不羣衆館
崇元館主嘉興張元之達武中勅為館主又於茵山澗上築
臺以居時有白鶴來心遂名鶴臺

朱陽館主上清道士潘潤文隱居奉三茅二許經實以天監
十三年敕勅所達

嗣真館主丹陽句容許靈真館主晉世許真人六世孫也天
監三年敕勅所立

崇虛館主道士正吳郡張繹館本宋明帝勅立於潮溝供養
大法師陸脩靜齊永明勅立於蔣陵里陶先生再興焉
宗真館主曲阿徐公休善有道素德望温真

卷之九 吳郡張繹

天師九世孫張玄真道兼三洞德流四遠

天師十世孫張景邈容行識業秀捷超羣

天師十世孫蜀郡張智明

天師十世孫蜀郡張子華

天師十世孫張鏘

天師十世孫張舉

天師十世孫張楷

天師十世孫張胄

崇元館主丹陽永世謝天立

華陽館主北郡傅卓

宗玄館主吳郡張玄宗

崇真館主曲阿湯法宜

延真館主義興吳邁之

宗明館主達康俞萬達
達善館主達康羅法仙
上善館主吳興孟慧普
鶴鳴館主瑯琊衛靈符
妙門館主餘杭暨天祿
福林館主博昌任彥淨
栖真館主達康陳法明
洞玄館主鹽官朱法永
含真館主曲阿和法清
昭仙館主會稽伍玄則
青陽館主達康張曇要
仙靈館主鹽官朱法景
張求館主延陵張道存

卷九 朱真清四

玄圃館主延陵錢法慧
開真館主延陵王奕閑
龍阿館主曲阿陳紹先
福鄉館主晉陵劉湛之
金陵館主嘉興吳遵祖
怡真館主高陽許林存
方隅館主延陵鍾文胄
龍泉館主義興周景沖
宗真館主延陵尹法靜
玉泉館主曲阿左文舉
脩真館主句容畢文和
天市館主延陵章丘子
北洞館主句容王法休

拾靈館主吳郡丁奉之
陽明館主永世於天慧
金剛館主延陵謝法先
龍陽館主晉陵薛延之
曲林館主蘭陵繆法興
黃曾館主曲阿陳石鵠
洞陽館主義興張方成
茅真館主錢唐俞僧瑤
通微館主蘭陵許靈慶
洞清館主蘭陵車靈晚
興齊館主曲阿陳師度
齊鄉館主曲阿劉僧明
方玄館主湖孰戴令待

卷九 宋真宗三

正範館主晉陵王希弟
降真館主延陵陳耀雲
林屋館主剡縣楊超遠
帝鄉館主蘭陵鞠遂
龍安館主延陵陳恬
清玄館主女官延陵潘令翹
宗靈館主女官延陵王明珠
昭臺館主女官晉陵錢密妃
處靜館主女官吳郡劉妙雲
萬椿館主女官延陵王玉盈
仁靜館主女官丹楊楊淨音
梵明館主女官溧陽萬妙妃
寶梵館主女官溧陽萬妙娥

天師十世孫女張子臺
天師十世孫女張季妃
太素精舍女官曲阿張妙容
上明精舍女官晉陵薛要羅
太文精舍女官丹楊湯明輝
騰膠精舍女官彭城韓霜妃
鬱單精舍女官延陵朱靈妃
妙寂精舍女官延陵潘妙嚮
尋真精舍女官曲延陵唐僧妃
宗標精舍女官曲阿陳僧淋
永福精舍女官延陵閻丘靈桂
服食道士女官暨陽徐靈翠
括真道士白容嚴浩耀

卷九 宋真傳六

鳳臺道士蘭陵桓方開
山居道士白容張法真
三洞法師曲阿殷靈養
三洞法師永世於玄明
三洞法師魯郡周顯明
宗元羅主吳郡陸僧回
神州邑主法身薄九真
達真邑主法身韓休明
朝宦法身延陵曹玄明
治令法身彭城鄭休之
治丞法身山陰董道益

桐栢先生王軌字洪範一字道模琅琊臨沂人也曾祖筠梁
散騎常侍祖銛簡文太子洗馬父瑜陳著作佐郎先生年二
十事王法主為巾瓶弟子積十六年從法主際遇隋唐二代
初大業十一年奉詔河南二十四郡博訪異人貞觀間奉勅
改遷華陽觀乾封二年十一月旦願謂門人曰吾昨夢三羽人
執簡告曰華陽天宮用師為神仙万人主者兼知校領省官
請當行矣吾昔在桐栢山已感斯夢頃應此召至八日沐浴
易衣冠九日端簡而化年八十八葬雷平山陶真人墓右

王旻有術解居洛陽青蘿山鄉里見之已數百歲常有少容
開元中徵至京師玄宗見其童顏鬚髮頗加恩禮時玄宗於
茅山得揚許衆真及陶貞白所寫上清諸經真蹟其經闕文
十三紙使旻實璽書信幣詣紫陽觀請玄靜先生補書之若
曰朕不欲命小臣干冒於先生委卿專往必異神仙手筆今

卷九 宋真傳七

古相續耳旻到山之日靈鶴翔鳴玄靜書經之時神人降其
室皆精誠所應也事見仙傳拾遺

吳筠魯中儒入嵩山依宗師潘師正為道士傳上清之法苦
心鑽仰乃盡通其術開元中南游金陵訪道茅山久之東游
天台尤善著述玄宗聞其名徵之與語甚悅令待詔翰林未
幾求還茅山許之既而中原大亂江淮多盜乃東游會稽天
台與李白孔巢父詩篇酬和逍遙泉石竟終於越中見唐書
本傳

崔希真客鍾陵舍于郡西善鼓琴工繪事兼好脩鍊之術大
曆二年十月朔夜大雪希真晨啓門見一老人衣蓑戴笠避
雪門下崔異之迺入脫去蓑笠神色毛骨非常蓋敬之問曰
家有大麥麵聊以充飢公能食乎老父曰大麥受四時氣穀
之善者也沃以豉汁弥佳崔命家人具之間又獻松花酒老

父曰花流无味野人有物能令其醇美乃探懷中丸藥色黃而堅以石叩之置少許酒中甘香頓異仍以餘藥遺希真壻入宅隙窺之見老父於幃幄前所幘畫素上如有所圖瞬息而罷崔出已失老父遂踐雪迹逐之數里至江入蘆洲中見一大舫中數人狀與皆奇其人頗笑曰葛三乃見逼於伊人迴謂崔曰尊道嚴師之禮不必然也崔拜而謝之歸視幄中得圖焉有三人二對一白鹿一藥笈其二人蓋方外之狀手執玄芝一似采藥者二對似松栢皆幽岩為風雨所敗枯朽之狀根相連屬非常意所及後携圖并丸藥來山詣李舍光天師曰此真人葛洪第三子所畫也李君又曰寫神人形狀於朽木之下意若得道者壽過松栢也其藥乃千歲松膠也事見原化記

崔羊處士隱居茅山貞元十二年右諫議大夫韋渠牟薦之德

宗徵至闕下事見唐史

龔道者逸其名居東海蓬萊觀服食十餘年唐咸通中得入華陽洞大有靈異

夏侯隱者不知何許人唐大中末來山常携布囊竹杖而已飲食同常而獨居一室或露宿壇中草間對下人窺覘之但見雲氣翳鬱不見其身每游三十五里登山渡水而閉目美睡同行者聞其鼻鼾之聲而步不蹉跌之无癢礙至所止即覺時号睡仙後不知所終見仙傳拾遺

周隱遙字息元唐寶曆崇元聖祖院在南洞者即黃皇李公德裕供養先生之所又嘗居洞庭芝山不以晝夜更動息不以寒暑易織屨不食而甚力雖飲而无漏唐令狐楚為之記仙傳拾遺亦有傳

張紹英丹陽人自為道士不入城府仁宗思接方外之論先

生與友朱自英

觀妙宗師也

儲應詔朱既治行先生辭以疾明年

丞相丁謂王欽若同奏于上再召後二年使車再至俱稱疾不起遣中貴人任珪賫詔于山賜号明真先生仍勅所居菴為天聖觀年七十五一日清旦沐浴更衣升壇拜于四方上下高户而坐弟子異之感户已蜕化矣

王荃字子真岐下平陽人父錫殿中丞母司馬氏兄弟皆從科舉荃獨學道因郊行憇瓜圃間有嫠婦從乞瓜視其乳齋於腹異之遺以瓜婦食之以其餘啖荃食之婦喜曰可教矣吾蕭三娘也神仙海蟾子居此詰旦與俱見遂授丹訣自尔奉三清尊像朝夕禮謁誦黃庭經累月不出户後遠游名山西至成都富鄭公墓之館於門下八年丞相呂公尤敬之近臣欲舉种放故事以諫議大夫起之宰相以荃无為人意乃以元豐中復舉于朝賜号冲照處士族弟栖守台州欲

宋九 宋真宗九

往台未至而柄卒因來山從劉先生受上清經籙傳度之夕雷起中茅峯上便門忽開仙樂聞於空中一日晝寢夢二人引入便門至洞宮見茅君告曰已勅汝司命府丞賜以金尺乃覺遂預言逝自投山下道民葛冲家端坐而蜕年六十一荃清脩骨立所食纔如嬰兒通夕燕坐冠帶不去體老更起居輕利張舜民撰碑文柩歸葬于鳳翔

湯用明字晦之鍾陵道士也神鋒凌邁通經博物專內鍊坐忘之學元祐初年方壯聞劉先生之道不遠千里叅受經法與盧必強湯道原馮悅道鮑鍊師王景山數人為友劉先生被召欲師與道原偕行俱辭不往結菴金菌山高居洞之側不支外物衣弊履穿无愧人之色大觀初无疾化

馮太申字悅道池州人為道士結友十人來居山會連歲歉九人去獨太申藜藿不給終守初志居祠宇久為道俗所歸

有盧先生者達觀璨山未成間名而解去其徒積逋數千緡不敢歸請太申主其觀齋施所入盡償之後還祠宇旋化于山舍弟子卻次山葛真一皆恬漠自守人敬愛之

陳希微字夔真姑蘇人先名伯雄父之才朝奉郎監江寧府糧料院元祐中伯雄得伏連疾已困詣劉先生乞符水治之疾良愈妻門下侍郎薛昂夫人之妹會先卒遂山居為道士改名希微築室柳沂泉上徽宗聞其名累召不起乃勅所居為抱元觀賜号洞微法師宣和中為人拜章詰旦解去

黃澄毗陵人隸業丹陽之仙臺觀崇寧初有勅改玉晨觀為崇寧萬壽宮先生充住持未幾徽宗璽書召赴闕勅差住持金山神霄萬壽宮累授太素大夫沖素靜一先生領玉堂高士左右街都道錄兼管教門公事食實封一千二百戶賜紫金方符請老還山告逝於玉晨所建東菴初三山經錄龍席

卷九 吳真游一

正一閣阜靈寶茅山大洞各嗣其本宗先生請混一之令龍虎閣阜之傳上清畢法蓋始於此

楊希真字元道世為儀真米商積陰德元道生建中靖國元年六歲始能言稍長知故事四聖真君像一夕夢神人告曰吾為北方天輔上帥憫子懃志哀子尸濁期於華陽仙府與子換骨當授以神書君自是數通冥感若有心疾狂走失所在宣和二年庚子歲入華陽洞不返明年自洞出比還鄉鄰皆訝之君曰我昔實非狂顛為求法耳今得真受童初大法可以度世矣徽宗索異人進上九靈玉嬰神變等經及靈虛秘旨勅黃冕校定錄付道箴特授丹臺郎沖和妙一法師視朝請大夫年二十四尸解越三日復起手書辭謝門狀投筆坐逝甲辰三月十七日也童初之法遂顯于世門人承務郎此書作楊真人傳

沈若濟字子舟遠祖當吳越錢氏時為謀主遂為錢唐人宗族盛大師年十許歲便不樂塵埃中事詣本郡元真觀出家元祐庚午試經為道士年始十三取道藏書讀旁采釋典外書與其學之同者參焉上下貫穿无不該洽尤長於醫游山客崇禧觀政和末迄康熙學士王公漢之因論內外丹有契載與俱歸公帥建康乃葺山中洞陽館以處師俾鍊大藥且廣施藥以已四方疾者徽宗再召強起館於龍德宮數月賜号洞元大師命之道官辭以疾賜金方符送還山紹興初服丹尸解年六十二

湯友成字道原桐川人兄景仁登進士第熙寧丙辰歲與弟友直同試經為道士友成事徐神翁於泰州翁天機深妙不與物接唯時與友成語居歲餘因獲二鼠閉盜中欲縱之發視而鼠已死翁咄有所尤不復顧之遂辭翁二遣詣劉先

生受經法與友直脩鶴廟居王公漢之邀治丹鑪又從王謫居濠梁王得還復歸鶴廟宣和名素異人友成兄弟晦迹山廬恒恐人知逮交盜起友直逃入深岩不返友成居山五十餘載自濠州還不復出門紹興癸亥預言去廿日以其年六月五日汲寒水沐浴問日早晏正午而逝年八十四

李珏廣陵江陽人販糴自業人有糴者即授以升斗俾自量年八十餘不改其業適李珏節制淮南珏以同姓名改名寬李珏下車數月脩道齋次夜夢入洞府見石壁金書李珏字長尺餘珏視之極喜自謂生於明代又陞宰輔今洞府有名我仙人也方喜之際二青衣自石壁左右出珏問此何所也曰華陽洞天此姓名非相公也珏驚復問非珏何人也青衣曰此相公江陽郵民也珏曉益自驚歎乃令城府求訪同姓名者得李寬舊名珏迎置靜室拜為道兄寬素恬澹道息

秀異鬚長尺餘皓然可愛年六十時有道士教其胎息亦久
不食珎愈敬之洎問道術寬辭以愚民不知所脩以販糶對
珎咨嗟曰此常人之難事陰功不可及也寬百餘歲輕健異
常忽一夕卒三日棺裂視之如蟬蛻矣事見續仙傳

傅霄字子昂晉陵人博古明經善書尤精隸古由儒入道隸
居常州天慶觀高宗召主太一宮祠乞還茅山賜号明真通
微先生領山門都道正住持王晨觀建雷平院往來山中四
十年搜訪真秘極救窮乏利益甚溥重編隱居集脩茅山舊
記著作惜多无傳紹興二十九年己卯正月立春日化

楊壬丁字實甲河北相州人氣負雄偉紹興三十年棄官入
山築菴磯輪峯下和王楊公存中遣兵士五百人為築菴基
菴成先生曰吾平生未嘗求信於人惟求信於天遂名菴曰
天信先生精於變遁之道蓋真隱者也太宗淳化二年生考

卷九 采真游十二

宗淳熙五年二月十五日卒壽一百八十有四

劉道懷恩州人時稱菴衣先生齊雲菴是其居也高宗御筆
召先生留守晁公謙之傳上意具書敦請強起詢闕時金海
陵楊王完顏兵臨瓜洲上懼詢以國事先生直答云沒事
沒事南北兩家各換主耳俄海陵弑高宗亦內禪先生年八
十四坐逝於齊雲

陶源靜曹州人居山之南同菴衣先生被召上表力辭還山
紹興十八年也時号陶劉二公

陳楠京口人号靖真先生紹興間任待制勇決辭祿配遁入
林築八卦臺于茅洞之東石室像遺存焉

劉至孝失其名咸通里人也弱冠喪父母願終身麻衣人呼
為至孝住白鶴廟數年脩奉勤瘁一日脩殿於海石榴樹下
有物如桃以冬月非時爭擘之且无核人皆棄去至孝取食

味異美是晚復至前所得物如拳肉綠外紅明日得如掌者色味清如椀尤珍美至孝自是不烟火食遠游名岳不知所終豈純孝之報耶所遇皆英之類耶見道藏靈驗記

劉商彭城人居長安擢第歷臺省為郎性耽道術每歎浮榮世宦於己何益古賢皆隙官以求道多得度世幸畢婚嫁不為俗累豈為於許遠游哉遂以病免官道服東游及廣陵遇一道士賣藥衆中見商目之相異乃罷藥攜手登酒家樓譚秦漢間事如目睹商師敬之及暮下樓閃然不見明日訪諸城街劇談歡醉出小藥囊贈商戲吟曰無事到揚州相携上酒樓藥囊為贈別千載復何求別後累求之不得囊中得藥九粒依訣服之頓覺神爽不飢身輕醒然乃過江隱於山中時往來胡父渚樵者有遇之者我劉郎中也而不知其所止溫德成字韶叟自稱東蒙子三山長樂人與晦菴象山諸先

生將住持玉晨觀三十年立道藏初受度於吳興計籌山之昇光觀嘉泰間歸主昇元嘉定丙子四月示化年七十二葬武康縣蛟池之西復十五年庚寅歲一日乘肩輿過山中八卦臺守菴見而疑且曰往東岳檢校江東齋醮文籍因經故山時有雙鶴飛鳴若相迎導索筆留詩而去明日守菴持其詩贖於崇禧管轄包守明色識為故人溫講師真蹟大相款異昇元今有東蒙集所留詩刊附卷末云

金元範凝神菴道士性朴野未嘗聞道法寶祐元年浙江潮犯錢唐不能禁元範夢茅君授符訣令治潮明日忘之是夕再夢如是三夕乃詣闕自白勅有司往試其法比潮怒至元範飛符厲聲喝退潮勢卻立自是水不為害命之道官賜金帛皆不顧惟乞免菴田稅租時相謝方牀有喝退江潮免稅還之句送之還山蓋寶錄也咸稱金真人云

楊志隱字空靜鄂州人年數歲不告其家隨木筏至江東稍長為道士於元符宮喜讀書負甚恠遇異人授召雷雨之術大元初以其法事

世祖皇帝每被 顧問奏對朴直不避時忌上優容之未幾乞身還山奉

璽書錄三茅山道教住持乾元觀平生疲至子時誦黃庭經一遍始眠白髮被頂或以雜絲分小髻行山澤間旁若无人一夕命所與往來者作靈寶齋盡出所秘書焚之明日偃卧而逝

林大敷号紫軒自稱木通生永嘉平陽人玉海蔣宗師游浙東從入山至元丙子歲許宗師度為徒嗜酒不羈行步不疾而速徧游五岳諸名山晚就玄洲精舍築壇把茅居之大德戊戌歲二月十八日徧辭交舊言將東歸明日坐茅龕中焚

夫元 夫其游一白

香誦洞經忽大聲唱去守菴驚視之見危坐火光中經聲不絕頃之地无遺骨空有祥雲法所謂火解者衆方歎異適萍道民者自揚州回言遇先生于瓜洲經數出入人間附信山中解去時年六十一



茅山志樓觀部第九篇卷之第十

上清嗣宗師劉大彬造

元符萬寧宮在積金山陶隱居道靖故基劉先生混康菴居其上先生以道遇拓宗詔以所居為元符觀崇寧五年落成徽宮御題額曰元符萬寧宮復於上清儲祥宮之側建元符別觀為先生入朝寓直之所今宮舊製其初登山為通仙橋直元符萬寧宮門左官廳右浴室第二門曰玉華之門正殿祠三茅真君曰天寧萬福殿左玉冊殿右九錫殿東廡景福萬年殿西廡飛天法輪殿左鍾樓右經閣天寧殿後為大有堂東庫堂西雲堂雲堂後為寶籙殿景福殿後為雲廚大有堂後曰衆妙堂左知宮位三素堂右副知宮位九真堂北極閣在寶籙殿後衆妙堂後曰震靈堂又有潛神菴在堂後建炎四年為盜焚毀紹興戊寅高宗賜金重建御書宮額理宗

卷十 樓觀部一

朝勅脩御書上清宗壇聖德仁祐之殿二榜

崇禧萬壽宮在丁公山前隱居華陽下館唐貞觀九年太宗為王法主建号太平觀天寶七年玄宗勅李玄靜取側近百姓一百戶並免租稅科徭長充脩葺洒掃中和間盜火所焚天祐間鄧啓遐重建宋改賜崇禧觀額建炎復遭火秦檜再造寧宗賜高士易如剛止堂方丈二御書榜理宗御書玉氣凝潤鶴情超逸八字并寶珠林榜賜司徒師但

勅改宮

玉晨觀在雷平山北高辛時展上公周有四朝真人秦巴陵侯姜升茂漢杜廣平東晉楊真人許長史父子並此得道宋太始中道士王舉為長沙景王雅所推重就長史宅東起長沙館梁天監十三年勅質為朱陽館為陶真人住止立昭

真臺供養楊許三真人真蹟經誥唐太宗為桐栢先生勅建華陽觀天寶七年玄宗為玄靜先生勅改紫陽觀仍勅取側近百姓二百戶並免租徭永充脩葺南唐王貞素繼居之宋大中祥符元年勅改玉晨觀之錄君受言近所標靜舍地此金鄉至室若非許長史父子豈得居之後世當有赤子賢者乃得居此鄉耳正此金陵地肺福地也

崇壽觀在大茅山下華陽洞南便門之前晉真人任敷成道之故宅也宋元嘉十一年路太后始建壇宇太始中廬陵大守魯國孔嗣之重立供養道士曲阿華文賢齊達元二年勅立崇元館太子武帝臨幸館主王文清開置室宇廂廊殊為方副唐貞觀初勅改崇元觀天寶七年玄靜先生奉勅重脩仍取側近百姓一百戶蠲免租徭長充脩護宋大中祥符七年勅賜今名定錄君受言大茅山下亦有泉水其下可立靜

卷十 樓觀部二

舍近水口處乃佳隱居云今近南大洞口有好流水而多石少出便平比世有來居者齊初乃勅句容人王文清仍此立館号为崇元則此觀是矣有唐大極元年碑左拾遺孫處玄文揚幽經書餘字漫不可識大元泰定元年國子司業虞集重撰碑文隸刻于太極碑陰

下泊宮在中茅西太司命君以漢地節三年自咸陽昇舉徑來句曲外立茅舍以俟二弟處也隱居云父老相傳乃言大茅之西北平地棠梨樹間名下泊處言是司命故宅是矣唐貞觀十一年重立碑批源黃先生文和州盧使君書今刻非舊唐御史大夫王公緯嘗脩是宮此記之所作也

華陽宮在積金山西隱居上館天寶七年三月玄宗從玄靜先生受上清經錄勅度道士焚脩後燬于兵宋政和中道正莊慎質重建隱居丹井樓基在焉

乾元觀定錄君受言大橫山下有泉水昔李明於此合神丹而昇玄洲天監十四年隱居荆鬱岡齋室以追玄洲之蹤天寶中玄靜先生居之勅建栖真堂會真候仙道德迎恩拜表五亭大中祥符二年觀妙先生築九層壇行道天聖三年賜名集虛菴續勅改今額

燕洞宮在燕口洞女仙人錢妙真遁化立祠之所梁邵陵王為記碑不存天寶七年勅脩賜宮額度女道士三人奉香火元祐甲辰為野燎所焚遷立句容縣紹興二十年復建故基祠宇宮在中茅西與鶴廟鄰天寶七年勅在廟下立精舍度道士焚脩奉三茅君道祖香火屯田負外即柳識撰碑亡

華陽觀梁昭明太子故宅古名鴻禧院一名福鄉館在崇壽觀西寶曆二年奉勅置改号寶曆崇元聖祖院時贊皇李德裕奉老子孔子尹真人三像供養太玄周先生於此治平中

卷十 樓觀部三

賜名鴻禧觀宣和改賜今額

天聖觀在積金山上天鑒初隱居剡小沼養雷平地龍子貞觀間王法主菴居遇法本仙人肅宗至德中賜名火浣宮唐末遂廢景德三年明真先生張紹英廬其處明真與朱觀妙為明肅太后傳籙保度二師天聖三年九月賜所居為迺真菴五年改賜觀額

栖真觀在華陽宮之西隱居中館桃源黃尊師所居和州盧士牟撰碑不存宣和中賜額

五雲觀在五雲峯下天聖中建丞相王公欽若即世後許國夫人請于朝為公栖神之所因賜觀額晏元獻公撰碑清真觀在大羅源政和中道人吳德清結菴以待雲水之衆徽宗賜以觀額每歲三月十八日四方道人畢集禮謁茅君齋時多有白鶴翔遶因傳謂鶴會馬

白雲崇福觀在白雲峯下華陽宮知宮王景溫退居於是璫
以其名聞德壽宮勅賜觀額累遷道職遭遇四朝寧宗皇
孫時嘗從受戒法即位賜号虛靜真人徽猷閣學士戴溪
撰觀記

凝神菴在黑虎谷紹興庚午祠宇宮道士張椿齡所創張初
名達道高宗歲遣使降香山中乙亥歲中使以達道名聞于
上累召對德壽殿賜摩衲帔水精環紫石茶磨御書陰符清
靜二經且命圖其形於神仙閣

昇元觀舊白鶴廟司命真君專祠也在中茅西天寶間詔脩
祠宇度道士焚脩列于祀典政和八年建康守臣俞忠奏賜
今額建炎三年為盜焚毀紹興十四年道士茅宗白重建於
故基之南劉至孝三遇靈柩其地事見采真游篇

抱元觀在柳沂泉上政和八年始蘇陳希微從劉先生學道

卷十 松觀部四

居此柳谷菴後勅改觀慶元間王元綱重建

元陽觀古觀名見顧况詩此觀十年游此房千里宿還來舊
窓下更取君詩讀今觀在茅洞之上隆興初吳興道人沈善
智者穴居自稱洞主遇蘄王韓夫人茅氏為創殿宇初名沖
虛菴慶元間請額為觀

藏真觀靜一劉宗師墓廬也在疊玉峯大觀中奉勅建

紫陽觀舊名洞雲菴建炎中河北博州道人王若寧者來山
獨居丁公山東巖下夜夢神人指岩穴曰此鄧都考訊之所
可去洞百步居焉至秦檜歿夫人王氏純素詣靖真李宗師
乞拜章知檜繫此鄧山獄中王命其子熺即洞口建太乙殿
以求冥釋所施幡帛石記存焉大元至元癸未歲奉
璽書為觀存古額也

崇元觀紹興末桐川石先生名元朴從楊亶甲學道結菴常

寧鎮之南岡以醫濟人日織草屨一緡兼錢十文懸於戶外
之對使行者自取之寒暑弗渝也年八十八无疾而逝湯塘
劉宰為文祭之大元丙子歲奉

璽書以古額為觀其徒嗣守藥室

聖祐觀在大茅山頂延祐三年奉

制書賜額加封大君真應真君

德祐觀在中茅山頂同前奉

制書賜額加封中君妙應真君

仁祐觀在小茅山頂同前奉

制書賜額加封小君神應真君

三茅真君廟太元內傳曰漢明帝永明二年勅郡縣脩丹陽
句曲真人之廟隱居云此廟今猶在山東及山西諸村並各
造廟大茅西為吳墟廟中茅後山下為述墟廟今並廢惟昇

卷十 樓觀部五

元觀本名鶴廟在祠宇之上紹興間奉皇后中旨重建丹光
發于故基道士呂雲為記不存

廣濟廟天聖觀龍祠也紹興賜額淳熙紹熙淳祐三封神龍
為敷澤廣應利濟侯

元符萬寧宮神祠封護聖侯廟元符宮二使者祠封靈祐靈
護侯廟事具宋史

茅司徒廟在乾元觀東南臨姜巴路昔有人疴疾卧道邊夜
半有道士乘馬者至呵問之其人告以疾作乘馬者與之丸
藥且曰我茅司徒也旦而疾愈因立廟其地事見稽神錄建
康溧陽東門外一里亦有祠

山房菴院

許長史宅今王晨觀是隱居云長史宅自湮沒之後无人的知處至長沙景王譚太妃供養道士姓陳為立齋於雷平西北即今北齋也句容王文清後為此齋主見傳記知許長史於此立宅因博訪者宿至大明七年有述墟父老徐偶云其先祖伏事許長史相傳識此宅餘見長史并條中

靈寶院在王晨觀隱居昭真臺故基唐宗師孫智清王栖霞重建奉靈寶天尊像頌曰靈寶內有老君瑞像殿先是玄靜先生所立高祖時老君屢降晉州羊角山因請立像大觀三年四月王晨道者梁悟真旦汲水殿前池即周真人池忽覺紫烟弥覆其身烟中見老君乘白馬以加句天童經授梁梁本庸愚自是不食誦經言人福禍有驗天童經刻石傳唐若山菴在郭干塘東若山唐開元中潤州刺史棄官來山

卷十 樓觀部六

又居太湖苞山今林屋有碑殘缺矣

邾尊師菴在八卦臺南數十步尊師不知名亦不知何時居此累甃為垣鑿石為曰纜方丈餘遺竈尚在久為荆莽所蔽西清陳公紹興間築菴始見之

顧著作山房在苕浦潭水墨池上唐顧况自号華陽真逸撰焦山瘞鶴銘者况為韓滉判官應江南郡丞校書郎著作郎累歲脫屣无復北意結屋居山中子非熊登進士第累佐使府大中時應盱眙簿

秦系山房在石墨池按輿地記唐人穴石為研註道德經又隱逸傳系會稽人工詩權德輿云劉長卿自謂五言長城系以偏師攻之雖老益壯

宋齊丘山房在海眼泉上

鄭尚書裴太師楊尚書山房並在海眼泉

趙書記楊侍郎周侍郎山房並在中茅西南
李侍郎高枚書山房在柏枝龍

劉侍郎裴侍郎山房在中茅前

雷郎中張拾遺何先生山房並在龍尾山

崔徵君負鍊師王鍊師山房並在雷平山崔定言見杼情詩

竇鍊師侯仙姑巖鍊師唐鍊師金山人山房並在南洞

宋張文簡公山房華陽宮之深秀軒公名綱紹興參知政事

讀書山中有華陽老人集四十卷

齊雲菴在中茅小茅之西玉沙泉上劉莎衣先生之居

天信菴在颺輪峯下楊亶甲先生之居

洞陽館在南洞華陽觀之西政和間延康殿學士王公漢之

重初供養高士沈子舟鍊大藥其處

圓錫菴紹興間毗陵道者虞慧聰所初虞蓬頭苦行先栖大

卷十 樓觀部七

羅源日織草屨二綱以易粟每夕拜斗一夕感黑虎伏其旁

高宗知名召見德壽宮賜以齋米對曰野人无用留作軍需

上一咲放還山遂徙居龍尾山前

東天寧院在鎮江丹陽縣

西天寧院在連康句容縣並元符在崇寧五年奉勅賜額

栖白菴華文閣學士秦煇建元符知宮張洞元主之在丁公山

岩鮮秀絕

玄洲精舍在鶴臺澗上大元至元間玉海蔣宗師所立齋室

存鬱岡古名也至沽壬戌歲劉宗師 連外靖于紫軒

仙人火解處

華陽道院在積金山東大德間牧齋王宗師建西偏有奇石

翰林學士元明善撰碑

三茅道院大德間元符道士姜大珪建

崇真院

常靜菴

俱妙菴

積金山菴

崇真菴

喜客泉菴

茅山南北諸菴

慶和菴

抱朴菴

志和菴

玉液菴 有一

見素菴 有二

太和菴

歸真館

石堂菴

朝陽菴

玉泉菴

奉真菴

自積金山菴凡九所隸崇禧宮

上善菴

秀雲菴

素華菴

丹谷菴

靖虛菴

致柔菴

迎真館

超然菴

思真菴

雲谷菴

靜真菴

自天寧院凡十七所隸元符宮

守柔菴

青龍菴

和福菴

寧真菴

靖真菴

潛神菴

鶴臺菴

萬松菴

集聖菴

澄真菴

靈寶菴

真興菴

仙臺菴

脩然菴

通泉菴

善慶菴

崇真菴

迎真菴 有二

回仙菴

玄德菴

崇德菴

三華菴

老壽菴

延真菴 有二

圓慶菴

抱陽菴

抱元菴

潛真菴

碧虛菴

靜真菴

頤真菴

洞陽菴 女官

全真菴

玉虛菴

寧壽菴

觀妙菴

悟真菴

朝真菴

和真菴

集禧菴

正一菴

居靜菴

朝斗菴 有二

如常菴

通靈菴

黃寧菴

九錫菴

清靜菴

洞清菴 有二

慶雲菴 有二

隱深菴 有二

瑞雲菴 有二

至聖菴

拱極菴

濟陽菴

妙法菴 女官

靈泉菴

洪福菴

沖慶菴

草堂菴

朝陽菴

東華菴

高靈菴

谷神菴

仁和菴

養神菴

養素菴

朝元菴

卷下 樓觀部八

百丈菴
凝雲菴
澄虛菴
柔和菴
德善菴
玄通菴

體純菴
寧靜菴
靜隱菴
澄神菴
熙真菴
德潤菴

玄真菴
明真菴
凝熙菴
守一菴
洞仙菴
洞玄菴

扶虞菴
居常菴
清虛菴
常應菴
養拙菴

茅山志樓觀部第九篇卷之第十

卷十 樓觀部九

(Faint bleed-through text from the reverse side of the page)

茅山志靈植檢第十篇卷之十一

上清嗣宗師劉 大彬 造

神芝奇藥

大元內傳句曲山有神芝五種二君見道士有合仙者亦以與之求芝法當以三月九月開日登山賣金環二隻啓以奉誓二君如此者三以為盟也投環於石間勿顧念之仙道貴青環之物以為効信也

第一龍仙芝似交龍之相負也以葉為鱗根如蟠龍

第二參成芝色朱有光燁然扣其柯葉如金石聲折而續之亦復如故

第三燕胎芝如葵葉而色紫上有燕形如欲飛舉光明洞徹第四夜光洞草其色青其葉似柏實正白似李高三四尺夜視其實如月光洞照一室一株九竇墮地頃更轉大如徑七

卷十一 靈植檢一

寸鏡盞著地厚一二寸許夜視如牛目動盻以視人也

第五白斜玉芝

熒火芝真誥曰良常山有熒火芝此物在地如熒火狀其實似草而非也紫花大如豆夜視有光得食之心孔明可夜書九茎紫菌琅葛芝

丹珠玉椽並見周氏玄通記

前件丹芝按仙傳所錄自非已成仙人求之弗得見也石腦定錄君受言出方山北穴下繁陽子姜伯真昔嘗取服北崿山中亦有此物石腦故如石但小斑色而軟耳所在有之服此時使人身熱又使人不渴真誥云療風痺

石鍾乳本草茅山土石相雜乳色稍黑而滑潤謂之茅山乳性微寒

禹餘糧本草茅山甚有好者狀如牛黃重甲錯其佳處乃

紫色泯，如麪啗之，无糝然用之宜細研以水陶取汁澄之，勿令有沙土也。隐居茅山鑿地得之極精好，乃有紫花廉，服食用之。

南燭清虛真人內傳曰：其樹似未而葉似草，故号南燭草木。一名侯艸，草一名男續，一名惟那木。王小許真人曰：方山大有侯艸，草異佳，葉乃大。吳越間亦呼染艸。登真隱訣云：三茅四平山乃不多而對大，其子如茱萸，八九月熟，酸美可食，葉不相對似茗而圓厚，味小酢，冬夏常青，枝莖微紫，大對亦高四五丈而甚脆，易摧折，沈存中良方所謂即南天燭非也。术本草隐居曰：出白山蔣山茅山者為勝，真誥紫微夫人术叙盛稱其益，服餌數方傳焉。

芍藥本草隐居曰：出白山蔣山茅山最好，白而長大，餘處亦有而多赤。又芍藥譜有茅山冠子紫樓子茅山紅三種。

卷二 靈植檢二

黃精九蒸九曝服之，駐顏，隐居云為仙經所貴，根葉花實皆可餌，服酒散隨宜。

何首烏本草因祖能嗣服之有益，唐元和七年僧文象遇茅山老人，遂傳其事，李翱因著方錄云。

附子山中名茅，附比蜀產者實小而氣劣，性大去濕。

烏頭同

菖蒲出菖蒲潭中，一寸十二節。

茯苓

白朮

枸杞

澤瀉

黃連

決明

茅芽
桔梗
細辛
前胡
貝母
防風
罌粟
玄胡索
天南星
黃獨
山藥
玉蕈
紫芋

金罌子鍊為煎酒和服味如飴

卷十一 靈植檢三

名木異卉

左紐檜晉許長史手植在王晨觀

鶴頂松一名九枝松在鶴廟頂相傳茅君任赤城時昇舉其上了然雙幹疑非舊物

九陽松在金茵山北虬枝柱地蒼古冠絕

隱居松在玄洲精舍方壇上

卧龍松在清真觀側

經臺柏在崇壽觀太元殿前宋末有道人自咸陽老君說經臺移本植此檀藥翠碧非凡木也

棠梨封在下泊宮大司命君初入山止此封下結廬以俟二弟今餘丹井封不復存下泊所藏廢鼓腔一木刻成竟三尺餘相傳乃古封身所作

福鄉古木梁昭明太子植福鄉井上半心摧朽生意逾茂

卷十一 靈植檢四

山栳

側柏李衛公平泉草木記並出茅山

白李展仙人遺種

福鄉柰似來禽而小可去疾癘

鴛鴦封在穀牛槽兩木秒合為一无有鱗脉

溪蓀平泉記芳蓀生茅山東溪隱居稱蓀花紫色生淺水中相傳女仙人錢妙真所種

玉蘭蘭芽刺玉氣甚幽亦芝英之別種也

蘭

蕙

茗

瑞香

茅山志靈植檢第十篇卷之十一

茅山志錄金石第十一篇上卷之十二

上清嗣宗師劉大彬造

梁碑

允錫真人三茅君碑文

梁普通三年歲在壬寅五月壬辰朔十五日丙午三洞弟子領道士正吳郡張繹建立茅山道士孫文韜書袁道與刻字

太元真人司命君諱盈字赫申咸陽南關人以漢景帝中元五年太歲丙申誕生茅氏之徇年十八棄家學道入恒山六年時年感道通神遂師西城王君十有七年時年又四年與王君同乘駕詣龜山王母授經仍隨王君還西城脩法三年時年顏如玉童體有光照王君復賜九轉還丹一劑君道乃成時年四十九有九武帝天漢四年還家侍養父母而役使鬼神人有橫死父蓋皆令更活傳家統五十二年父母既歿後至漢元帝初元五年太歲丁丑四月三日乃顯乘雲駕來江左句曲之山

十六金一

年一百二歲 傳住凡四十三年至哀帝元壽二年太歲庚申八月十八日己酉受錫畢乃從衆官乘雲駕往霍山赤城玉洞之府也臨去告二弟曰吾今去便有局任不得數相往來當一年再過來此山三月十八日十二月二日期要吾師及南岳太虛真人游眎若有好道者吾自當料理之有心相教訓於未悟也

定錄真君諱固字季偉太元君之次弟景帝後元九年太歲戊戌或誕明於世以英輝仁獻貞操霞舉察孝廉舉賢良拜五官郎武威太守以孝元四年太歲丙子四月轉執金吾卿司命對賓之日時年一百歲

保命仙君諱衷字思和太元君之小弟後元三年庚子歲誕少以節行顯名貞高著稱隱居華岳五十餘年以學優可仕宣帝地即二年為雒陽令轉西城校尉以四年四月拜上郡太守五更大夫即與定錄君同日就路司命對賓之日時年九十有八二君到于

年並解任還家脩學積五年元帝永元五年歲在壬午過江來
尋兄中君時年一百五歲
小君時年一百三歲脩行勲劬二十四年乃賜九轉還丹一劑服
之成道

九錫玉冊文 見誥副墨篇

碑文

若夫有无之莫辨陰陽之不測故自无得而稱之今且談其轍
迹述其攸處君乃咸陽南關人也始胄之興則姬于黃帝周公
之次子分職致宗氏茅族焉高祖濛深識玄覽絕塵華岳及
君入山顯乘雲駕控龍南嶺祖憲才兼方負智通文武掃定
荆揚秦皇嘉悼贈以相國之禮父祚懷鴻古之氣抱上皇之
真不學不仕確然而不可改也君禀元靈於妙始挺至德於玄符
生知獨穎天情孤脫深念促生之不淹悟仙齡之可永故能棄
纓紱於宰門服紉蒞於丘壑年十八隱居恒山以從其道心業

上六金二

二篇口談十翼茹芝朮以堅糧掇薜蘿而為服在山六年翹勤
精苦遂仰感西城王君親躬執事十有六年進近衣書預同輿
駕乃泛白水而造龜山登青琳而詣王母受玉珮金璫之文太
霄隱書之道遂得還形玉狀反少天姿王君乃告君曰子道
已成可以及矣復百年求我於南岳授尔仙任於吳越也君乃
亭雲駕於天衢止羽車於漠路短褐布衣歸寧父母於是父欲
杖面罰之君怡顏跪謝温恭盡禮杖即碎斷飛揚四濺如電擊
焉父又令君生尸起死君即面名神祇口斷枉宜死而活者不
可稱數君之二弟並仕漢朝尔時俱被國命同日引道遠近餞
送數百餘人君親自饋接初不異俗乃曰吾雖不作二千石卿相
亦當有神靈之職天帝見選補東岳上卿霍林司命恣吳越生
死錄籍亦神官之要位也到來年四月三日當之官諸君復能
來顧如今日否於是衆賓僉懷欣允咸欲賫持禮貺君並心之

及至期戒旦忽有自然門例賓亭路筵客宇土潤脂容地平鏡
色神官呈羅天騎雲滿海頓龍輿山停鳳蓋烟來而霧至者
靡不充溢當賓接客並以虛空而至甘肴有酒珍奇美果之徒
皆非衆賓所誠也金梭寶卮靈童漢女之屬故非言象所述也
于時三天請駕九錫催陳君乃瞻羽蓋而整神容念將離而斂
玉色於是舉手言飛无不周徧乃告衆人曰真道隱迹乃不應
未顯動耀視聽吾今所以不得默尔者欲以勸誘二弟之追慕
也亦何待二弟之反迷天下有心者盡當注向神仙耳人去當
停江水之東句曲之山以自清勵然後受事也於是聳雲輶而
安動進羽駕而徐迴鷹鳴鳳嘯虬躍龍騰紫蓋成霞朱旂
起電既神駕之不淹寧仙輪而易遠於是人相視歎歎不禁君
乃舊耀興而來翔拍句曲而留憇朱宮懸列紫館虛成摠任
樊徧司吳越千里而至者不可稱也二弟聞君得道各解秩

留私停家脩習積府五歲渡江專兄君乃教以黃帝四扇神
散之方青弟房枯潤骨之法精懃丹至積感幽靈君又感
王君於二弟根非勤苦備加憊到遂皆降以神天高聖之授俱
晏庸轉矣君然後乘九錫之駕後三天之輪況景浮空於南岳
耳猶且衆黔首之顛顛然黎元之不救故期諸一歲再降金陵
料別有善載之玉牒惟君道德仁智之深孝悌通神之至感
幽徹靈之誠震天動地之業自古及今莫能擬者若夫閨景
奔月控龍渴鵠之後尚不能以喻其盛況羊潛鹿處水行火
後之傳其可喻君之魏耶有道士張繹欣聖迹之預聞慨
真顏之不睹念至德之日道懼傳芳之消歇故敬携同志謹鵠
傳錄雖復羅衣之屢拂箕臣石之不糜面千齡而應賢對萬
古以披心但恨言不足以盡意庶冥鑒之匪尤乃仰銘曰
玄玄妙始窅窅靈端智明不体慧寂何言心期絕路指測

无源象此黔首念彼飛喧流連永夜波逝長昏促生電逝短
晷呈奔異生天世俱為夜竟從迷既往望反无門誰哀誰悼
惟聖惟賢應逐規矩感任方負以師以友作輔作天惟我真
人厥誕茅裔孤貞獨秀邈尔霞際如彼王京迨：天外如波
河清千年一世惟君聖德獨立孤貞耽玄味道舍秩辭榮千
年一世如彼河清迨：天外如彼王京秋威春澤日暄月明金剛
玉潤水潔冰清長懷万古虛仰千齡芳音既遠傳石流聲
碑陰題

此碑有如玄孱宿構略有四事一者工人鑿山唯得此碑一石有
如現成二者衆石悉不堪作跌唯所拍安碑處一石有如伏龍之
狀三者密石連還唯安柱處有自然埒四者事竟洞內飛泉忽涌
碑陰及兩旁徧刻齊梁諸館高道姓名略見采真游篇石柱篆
刻自然弟子徐楷敬謁華陽洞天唐宗刻題多漫缺矣

上清真人許長史藉館壇碑

弟子華陽隱居丹陽陶知景謹造

并題為一行
隱居手自書

悠哉曠矣宇宙之靈也固非言象所傳文迹可記默然則後之
人奚聞乎含吐万有化育羣生本其所由義歸冥昧至於形域
區分性用殊品事限觀聽理窮數識者倘或可論山之高海之
廣夫何故以其有容焉大天之內復有小天三十六所並拓寓地
空亘涂水脉闡闡風岫通氣雲獻此山本号句曲其下是第八
洞宮名曰金壇華陽之天周迴一百五十里分置三府前漢元
帝世有咸陽三茅君得道來掌此任故稱茅山具詳傳記至
晉太和元年句容許長史在斯營宅厥迹猶存宋初長沙景
王就其地之東起道士精舍梁天監十三年勅買此精舍立
為朱陽館將遠符先徵定祥火齋於館西更築隱居住止
十四年別創鬱岡齋室迨玄洲之蹤十七年乃繕勒碑壇伸

述真軌

真人姓許諱穆世名謚字思玄本汝南平輿人後漢靈帝中平二年六世祖光字少張避許相諛俠乃來過江居丹陽句容都鄉之吉陽里後仕吳為光祿勳識字真拔弈才明祖尚字允甫有文章機見吳中書郎父副字仲先器度淹通風格清簡晉刻令寧朔將軍下邳太守西城侯長史副第五子也正生少知名簡文在藩為世表之交起家太學博士朝綱禮肆儒論所宗出為餘姚令勲愷民隱惠被鄰邑徵入凱闡納言帝側昇平末除護軍長史本郡中正外 戎章內諡茂序遐邦肅律鄉采砥行太和中遠給事中散騎常侍蟬冕輝華事歸尚德簡文踐極方優國老儵值晏駕於馬告退專靜山廬以脩上道君雖搢紱朝班諷議 塾而心標象外志結霞門第口兄遠遊永和四年嘉遁不反君尚想幽竒歲月弥軫恒與

卷十五 錄金石五

楊君深神明之契興寧中眾真降楊備令宣諭龍書雲篆僉然徧談靈模與旨于茲必究年涉懸車遵行愈篤太元九年解駕違世春秋七十有二子姪禮空虛柩於縣西大墓京陵之蹤未遠飛劍之墮在焉謹按真誥君挺命所基緣業已久周武王世九宮上相長里薛公之弟也兼許肇遺功復應垂衽後消故乘運托生因資成道玉札所授為上清真人爵登侯伯位緇卿司理仙撫治佐聖牧民矣真傳未顯於世莫能具述楊君諱義長史第三子諱玉斧世名翹字道翔正生母陶威女先亡已得在洞府易遷宮中君清穎瑩潔特絕世倫郡舉上計掾不赴批糠塵務研精上業即弘景玄中之真師也恒居此宅繕脩經法楊君數相從就亟通真感太和五年於茲告逝時年三十真誥云後十六年當度東華為上相清童君之侍帝晨受書為上清仙公與谷希子位職帝晨之仕君長兄揆世名剛次

兄虎于旧名聯並亦得道揆本有玄孫靈真在山勅立嗣真他
以褒遠祖之德 皇上乘弘誓本力來君此土熏育蒼祇範
鑄羣品道法開俗隨緣啓教以隱居積蘊三真經誥久栖
華陽宜還 宅供養脩理乃勅工匠建茲堂靖即仰祇帝
則燕闡大猷東位青壇西表素塔壇塔之間通是基址埋甃
揜瓦投鉢便值紫烟白霧纏徊蔭蓋宅南一井即長史所穿
井南大塘乃郭朝遺製源出田公之泉路通姜巴之軌菊枕
雷平前瞰下泊東際連岡北橫長嶺柳汧陽谷俱會西垂四
域之內皆謂之金陵地勝者也長史所居尤為標勝方將駟雲
虬而高騁駟奔鶴以追風望洪濤之浩汗賤故都以浸遠古
人有言匪作矣傳敢刊石頌永屬來賢

卷十三上 錄金石六

虛亦有幽匠開石架癩情高身遠天府地居縈密已曲畫
拂浮五闌面啓九涂環周長隰秀嶺文汧比流乃稱龍伏
謂金丘昔在西漢三茅來賓爰暨東晉二許懷真裁基
井棲道接神允膺輔聖錫茲侍宸參差年代細縕名氏書
誥具宣精華未弭甄甃將淪沉階已毀拱對霜摧脩庭草
委靡館華陽歲纏二紀永觀前猷聿遵洪軌帝曰楹哉尔
斯止經之營之輪乎矣矣勝殿密響瀉瓶揚芬瑤宮碧
絢采垂文瑤函玉檢綺幕繡巾蘭缸迺耀金鑪揚熏桐栢
雙教方諸蕪學並證心清俱漏身濁離有離无且華且朴法
号虛皇筌法正覺藥激質瑩禪感慧通飛行歆悅捫景帶
虹振若排郵還明反聰物言是力我見无功紛紜今古 兩
儀三相幻惑舟 自移緣來則應不慮不為式題龜錄人天
鑒知

碑陰記

此碑梁普通三年太歲壬寅金石刻至唐六府十三年太歲戊午凡三百字有六年文字將湮中山劉明素字暎微重加洗刻

華陽隱居陶弘景丹陽秣陵西鄉下里人宋孝建三年丙申
 歲夏至之日未曉時生仕齊高武世諸王侍讀奉朝請永明
 十年壬申歲投紱栖山住中茅嶺上立為華陽館至梁天監
 四年移居積金東澗七年往永嘉楠江青嶂山十年涉海詣
 霍山十一年夏還木溜岫其年十月奉勅迎還舊山十三年正月
 至茅山入住東澗十四年冬徙來此館十五年移鬱岡齋室靜齋
 上清弟子華陽前館主吳郡海鹽陸逸冲年五十八
 上清弟子宗元前館主東海剡縣楊超遠年五十五
 上清弟子朱陽館主丹陽湖孰潘洲文年五十六
 上清弟子華陽前館主晉陵丁景達年五十
 上清弟子華陽前館主晉陵馮法明年五十
 上清弟子嗣真館主丹陽句容許靈真年三十二

卷十三 錄金石七

上清弟子四明山館主會稽山陰潘文盛年五十七

上清弟子太平山館主吳郡錢唐褚仲儼

齊世祖武皇帝

太宗明皇帝

衡陽王蕭筠

揚州刺史始安王蕭遙光

荊州刺史聞憲公蕭遙欣

尚書令太子少保丹陽尹建昌侯沈約

開府儀同三司平固忠敬公呂僧珍

侍中吏部尚書吳興太守謝覽

南梁州刺史豫章王司馬季延曹

交州刺史始興王司馬阮研

臨海太守伏曼容

晉安太守謝篡

晉熙太守紀僧猛

梁武皇帝

太尉揚州刺史臨川王蕭

開府儀同三司南平王蕭偉

南平王世子蕭恪

侍中豫章內史太尉長史謝舉

臨川王世子前羅平侯蕭立正

廷尉卿虞權

右王侯朝士刺史二千石過去見在受經法者普通三年

五月五日略記

陶先生朱陽館碑

梁元帝造

昔太和中許遠游者乃雲霄之勝友太虛之選客先生規

卷三 錄金石

同矩合竇踵高步曩基先構即架胥宇千尋危聳憑傭以
望奔星百拱高懸倚闌而觀朝日飛流界道似天漢之橫波
觸石起雲若奇峯之出岫銘曰摩彼冥默翻成協賞身托外
臣心同有亂重道遵德爰積敷衷顧懷汾射墜問遙通朱陽
鬱起華楹方崇靜臺宛月經榭迎風雉繞高棟杳靄脩櫺極
望山川周觀京陸碧嶂千嶺清流萬谷景落崖重烟生岫複

關文

茅山長沙館碑

華陽隱居撰

夫万象森羅不離兩儀所有百法紛湊无越三教之境摺紱
之士飾禮容於闡閣耿尔之夫敷旌麾於山齋銘曰大哉乾
元萬物資始皇王受命三才乃理惟聖感神惟神降祉德被
歌鍾名昭圖史友于兄弟敬惟西宣言追茂實用表遺生敢
循舊制有革維章刊石弗朽奕代流芳

茅山曲林館碑

同前

層嶺外峙邃宮內映仄穴旁通紫泉遠鏡尚德依仁祈生翊
命且天且地若凡若聖連薨比棟各謂知 差經術跌宕
辭藻孰如曲林獨為勁好掩迹韜功守茲偕老

華陽隱居真蹟帖

元帝在藩送碑入山今猶在朱陽館東又有南平王蕭偉所
造清遠之館即弘景弟子桓清遠所居桓師名法闡 公
之師也其桓師初入山作詩曰寒谷夜將晨置賞復尋真方壇垂
密葉澈水渡朱鱗杏林雖伏獸芝田詎俟人丹成方轉石壚變
欲銷銀當知勝地遠於此絕躡塵邵陵王曾入茅山尋桓清遠
乃題詩曰荆門上壑多瓊牖風雲入自非栖遁情誰堪霜
露濕朱陽館西又有長沙嗣王所造長沙之館基址存焉梁昌
侯又造石碑弘景製文今亦在朱陽館北二里有處士周弘讓

卷十二上 錄金石九

宅雷平山有水曰柳谷沂又名田公泉今按茅傳云在山之左沂
名柳谷在陵之西曰陽谷昔有田林居之取水因以為号此泉
是玉津砂飲之益人今用水浣衣不須灰也弘景石頌曰左帶
柳沂水右浚陽谷沂土懷北芒色井出鳳門泉又有郭干
者昔燕國郭朝兄弟四人皆去得道亦任洞中之職四朝居
長初至山種植於此郭干号因斯兆焉

石刻前製隱居小像初真蹟藏建安徐閔中家宋宣
和癸卯十二月道士芮南華摹刻傳世

華陽隱居授門弟子陸敬游十賚文

隱居先生遣摠事弟子戴坦秉策執簡昧授前學弟子
吳郡陸敬游逮連石之邑為栖靜處士策文曰
咨爾敬游昔我紆紱帝闈侍笏梁席雖迹混教塗而心標逸
境芝田之想无忘曉夜濠穎之志歲月已深至德有鄰風雲

相會尔之來也爰移兩春於是褫帶青婢掛冠朱闕携手
東駟創居茲嶺脉潤通水徙石開基登崖斲幹越龍負
卉筋力盡於登築氣血疲乎趨走肥色憔悴不以暴露為
苦心冤空憮寧顧飢寒之弊棟宇既立載罹霜暑于時七
稔經始甫訖今日之安尔有勤焉君子不獨居其榮仁人必
與物同泰是用邑尔長阿比阪積金山連石之鄉方七十步潤
水屬焉茂尔嘉業永為華陽上賓尔其莅之其一尔以誠慤
為性恬澹為情質直居本沉重對志不邀世才高謝接俗
權謀詭譎非意所欲今故賚尔為栖靜處士可謂因德立号
克終斯美 其二尔基架館境營劃援城堂壇宏敞樓路通
巖官私行止並有栖憇繕築之勞莫匪尔力今故賚尔四雷
飛軒廂廊側屋可以安身靜卧顯祗遐福 其三尔奉上惟
勤接下以惠稼穡艱難備嘗勞苦貨殖之宜允贍粮服手

卷十三上 錄金石

足胼胝未獲告休櫛風沐雨於焉尤切今故賚尔蒼頭一人厥
名多益可以傳代薪水省息劬劇 其四尔族惟藉緒身乃
邦聞道雖一貫事望宜分今故賚尔鋼鐵如意可以揮對
賓僚即名立事 其五尔崇教惟善法光偏執器服表用爰
寄玩習今故賚尔筇竹錫杖可以振動三界精祇憚響 其六
尔期誠玄契遐想靈風至懷所詣因心則通今故賚尔香爐
一枚熏陸副之可以騰烟紫閣昭感上司 其七尔澡形潔歲
者糧既去宣導守松木實資芳醕今故賚尔杯盤一具可以
夕挹桂露朝承菊露 其八尔敬事經誥遵尚楷模翰墨之
用於是乎在今故賚尔大硯一面紙筆副之可以臨文寫字
對真受言 其九尔貞心內固清行外彰滌蕩紛穢表裏雪霜
今故賚尔鑰石澡灌手中為副可以登齋朝拜出入盥漱 其十
今賚尔十事事準前史可對揚嘉策循言求理无或驕惰

以騫斯百援筆申懷敢告處士

梁解真中散大夫貞白先生陶隱居碑銘 邵陵王蕭綸撰

夫夜光結綠非眩篋之恒珍逸羽翔鱗豈園池之近玩寧期
心於遠大蓋不知其所以然也是以頴陽高蹈洗耳於唐朝
漢陰貞栖滅迹於周代盛德流風有自来矣應期而耀眉者
其在茲乎先生名知景字通明本冀州平陽人其先出自帝
堯陶唐氏之後堯治冀州平陽故因居此龍馬見五色之符
欽明表八采之瑞光被於天下允釐於庶職洪源夏遠系緒
綿長漢興 舍為高祖右司馬子青翟位至丞相後漢末南
渡始居丹陽七世祖濬仕吳為鎮南將軍荊州刺史祖隆宋
南中郎參軍事父貞寶司徒建安王國侍郎並立履清約博
涉文史先生含元精之和氣蓄凌颺之雅姿兼宣七善摠脩
九德行仁蹈義岳峙淵渟墻仞无以睹清濁不能測道風與

奉正錄金石十一

星漢俱高勝氣與烟霞共遠六歲便解書能屬文七歲讀孝
經論語毛詩數萬言舅倩幼習墳典公幹少誦詩賦方之於
古彼有多慚是以岐嶷流聲中黃著頌有鄉人得葛洪神仙
傳見淮南八公諸仙事乃歎曰讀此書使人有凌雲之氣於
是寢興諷誦晨昏不輟年二十七歲為宜都王侍讀摠知管
記事牘道求賢禁林招士朝難其選咸曰得人阮瑀之書記
不足扶衡孫楚之辭才何以捧轂齊代好治宮室方脩苑囿
青溪舊館更就起築仍奏表上頌詞事兼羨邁彼樂職之篇
踰乎景福之製帝省覽久之益以為善除奉朝請恪居官次
夙夜惟寅春朝秋請是謂棧樸者也先生本不希榮常欲辭
退乃與親友書曰疇昔之意不願處人間年登四十畢志山
藪今已三十六矣時不我借知幾其神乎毋為自苦也明年
遂拜表自解抽簪東郭之外解組北山之阿同稷丘之栖隱

慕留侯之卻粒便具舟楫永言東邁朝返錫問時賢餞別祖
以二疏括茲四隱超然輕舉異代同符尔乃杖策遐征游踐
名岳既而到于句容登於茅嶺以此地神仙之官府靈異之
栖托往而不返遂卜居焉先生曰夫子云隱居以求其志行
義以達其道吾聞其語未見其人今我義達无復其方請同
求志之業故自稱隱居亦由稚川之抱朴士安之玄晏倚岩
栖影依林遁迹交柯結宇剡迳為門縣厓對溜悲吟灌木深
壑峭嶺組織烟霞枕石漱流山禽无撓採藥偶野獸不配
逍遙閒曠放浪丘陵怡然若晉確乎難拔属齊末道喪天命
既否水闕洛谷地震甲辰先生靜思冥數預識其兆於是遠
近書問一皆杜絕昔乃聞之夏甫今則見之先生我大梁休
運應期受天明命三辰開朗四海寧謐先生奉表稱慶於是
信問復通自天監以來常有勅旨供給藥餌不之歲時渥澤

卷之三 錄金君士

深恩莫之与比先生七年暫游南岳茲山也闢閭風之地軸
若崑陵之天鎮八表帝臨九純間設對有琅玕草生車騎遺
世獨往是用忘歸十一年有勅遣左右司徒慧明徵先生還
茅山別給解宇軒君之降情天老漢帝之致禮河上况於茲
日弗能尚也養志山阿多歷年所攝生既至冥祥亦降猛獸
不據魑魅莫逢庭无荆棘遠同關里階吐神泉遙扶疏勒於
是羽人徘徊仙客上下鸞鳳游集之英豐潤矣以大同二年
歲在丙辰三月壬寅朔十二日癸丑告別遷化春秋八十有一
天子嗟惜儲皇軫悼有詔稱譽追贈中散大夫謚曰貞白先
生禮也以其月十四日窆于丹陽郡句容縣之雷平山若軒轅
之塋衣冠如子喬之歲劒舄比於茲日可得符焉先生器宇
深思議精瞻含章貞吉不脩廉隅年將中壽匪踰於短眉
目踈朗儀貞鮮潔寔忘勸沮多行德惠寶惜光景愛其墳籍

萬志勵節白首弥至若乃淮南鴻寶之訣隴西地動之儀太
乙遁甲之書九章曆象之術幼安銀鈎之敏允南風角之妙
太倉素問之方中散琴操之法咸悉搜求靡不精詣爰及羿
射荀菽蘇卜管筮一見便曉皆不用心張華之博物馬均之
巧思劉向之知微葛洪之養性兼此數賢一人而已門人桓
法閻等慕遙風於維氏結遺想於喬陽勒立碑而相負騰
絳霄而流芳乃作銘曰

留馬表化棄劍疑神徘徊紫氣照耀丹林厥迹猶在餘風可
遵誰其嗣此淵哉淋人高行邁種盛德日新朗猶縣鏡鬱似
貞筠身以知道行不違仁昔游櫻紱頡頏縉紳厭平匡救勞
彼問津亦既解組乃覓山中遠尋丘壑高蹈風塵情无緬世
隱不隔真結宇崇岩貞栖茂草水玉留年精華卻老乃有令
問 壽考白水過庭危峯臨洞露綴蘭階雲生桂棟日斜

卷十三 錄金君書

簷席花落窓壺尚平未遠王孫不校海桑變易陵谷貿遷豐
碑有豎遺芳萬年

華陽隱居墓銘碑

昭明太子撰

維大同二年龍集景辰克明三月壬寅朔十二日癸丑巳時華陽
洞陶先生蟬蛻于茅山朱陽館先生諱知景字通明春秋八
十有一屈伸如常顏色不變有制贈以中散大夫謚曰貞白
先生遺舍人主書監護喪事十四日突于雷平之山若夫真
以歸空為美道以无涯為真不知悅生大德所以為生不知
息死谷神所以不死妙矣哉隱顯變化物莫之測既而岫開
析石天墜玉棺銀書息簡流珠罷竈九節麗於中天千和焚
於地下仙官有得朋之喜受學振空谷之悲余昔在粉壤早
逢圯上之術今筮元良屢稟浮丘之教握留符而惻愴思化
杖而酸辛乃為銘曰

无名之道不死為仙亦有元放兼稱稚川
迹形解化自昔同然倚欵夫子受籙
歸玄黎傳宛吏書因賈船席車煦景
覘拂凌烟餘花灼爍春澗潺湲鬱鬱
茅嶺悠悠洞天三仙白鶴何時復旋
燕洞宮碑

邵陵王撰 闕

唐問

唐國師昇真先生王法主真人立觀碑

觀夫天德惟溥亭育肇其不差人靈本智聞見資其愈甚是
以促成則百不足事造則萬物皆勤莫不鼎鉉黃金尊崇
居處

畏途捷徑豈所般游風葉寒荻忘其飄踐假使維梢掛帝終
建寶 縣車策為詎越 山 未有著斯之甚者也至人

應世為而不處援手濡足極溺救焚縣其舍垢之性復其既
之輒立閨鍵對隄防艤慈舟於平濟之川明慧短於未所
之夕當其虛往處以真知被辟紉蘭吞虹噬月踐赤墀而知
妙排翠宸而播玄風踵牧臺之誓迹嚴 山之遺軌勝業
鰲峯並峻眷渚共銀海同流理絕名言事忘稱謂可久可
倚欵偉欵法主姓王諱遠知字德廣琅邪臨沂人也眇迄

卷三 錄金石十五

焉

繫於上賓之宵非同薛族托 於平輿之門垂密雲

洒潤御長風而縱響道元常器應有常倫故得幽既鬱其
條潛秘被其遐楫則有葉縣竒蹤雷門逸響 閱世伯

其異

信遯時威明貴其縫掖故乃百川紛湊滄溟

无涯之廣累石不窮惟岳至極天之峻法玄大父景賢梁
北將軍江州刺史者曇選散騎常侍太子右衛率輕車將
軍陳車騎將軍揚州刺史建安郡公食色三千戶鼓吹一部
班劔二十人衣華載鬱台高啓曜動成儀表肅以具瞻法主
鎮五石於生宮韞三田於命府降靈以資妙氣受鍊而浴蘭
池 漱其芳津二儀賦其純 望德門而直指睽華宗而
誕曜母氏濟陽丁夫人陰祗降嬪柔德垂美夙有神明之契
先稟 祥之符嘗因晝寢夢身為飛鳳所集既寤見赤光
貫乳遂感而娠七日便啼聲聞于外纔經少選而載 焉昔

浩靈受錫仰神嗣於妃瑛柱史流沙托日精於 妙叶符玄
慶高騰聖迹復乃流光外朗豫顯火傳之教希聲內發先開
道俗之音既而聖縱自天稟至知於弱植道 備

於歲往孝友冥至就養无方業降幹蠱情忘健羨加以俯同
學數盡銳墳典三易述其殷周四詩傳其邠魯著康成之章
簡聽季長之 竹籟藻三古琴瑟百家玉書見重金籛取貴
明毀縣鏡照奪情溜乃深棄俗纏早生厭離窈窕愛細牢落
塵情望玄關而一息僣蒼雲而長往時有國師宗道先生識
洞幽微智 宣風黃道作訓紫宸九重致禮百工興敬
攝齋撰履妙簡英竒法主以體二沐玄風知十升堂奧握照
庶於荆藍之下挹燭乘於隨合之濱宅空成性智之所漸必
無致學惟幾必彰理詣希微忘所言而知道情遺徑迂就日
損以為德爰在寇年虔脩上法乃有族雲浮紫羣鶴呈素唵

卷十一 錄金卷十六

暖高垂徘徊迴屬周尹候氣詎可參衡晉野揮弦曾何扶轂
斯蓋玄心廣運遠結冥祥故能幽貺不言嘉瑞爰發法主願
衆芳以指信因羣靈以據挹內戰斯心道勝則肥去有欲之
廉息多聞之智六經三史縹帙緗囊昔所研味並皆棄絕物
色真應耽尚玄虛吐納六宮去來三景峻巢由之節勵夷皓
之行便即辟穀休糧唯資松水六塵不染智照杜其氣埃五
味性空慧口絕其甘旨遂乃避聲於銜枚之路滅影於至陰
之域茅山華陽即三十六洞天之弟八也峯秀龍文之鼎水
叶鳳門之泉仰二山以文真思五便西地聖乃抗表關廷額
歸岩谷黃門侍郎賀徹奉宣中旨維是山栖所須並令官給
既而雅志獲從幽襟獨玉高蹈俗外舉手時人羣公祖道衣
裾聚觀法主投簪有所終焉是托潤淹草剗光溢林泉拂雲
徑以展足援喬枝以移視雖復金鐔和鼓獨韻新聲玉瑄調

時偏諧雅氣與夫道風遐暢遠秀松筠之表勝趣挺生孤曠
烟霄之外安可亂其清越華我寒暄故以仙伯嗟其格高雲
將談其氣遠仍值旗蓋南歌禮樂西歸法主養粹中岩不染
氛穢隋開皇十二年晉王公陝維揚尊崇至教欽味夙範具
禮招迎辭不獲命出自山谷長吏王子相承候動心諮議顧
言每申談對法主豪墨所至必罄今古辭義所談殆无遺逸
幽尚有本固請還山晉王重遠所守遣使將送遂投於天窓
背嶺鑿崖考室卷晦聲迹纔可脩行十三年正月七日夜端
坐精思仿佛朱衣羽人握節而進謂法主曰岫隱川藏事由
獨善寓形寰宇宜知利益重官品藻以卿開教一方可宣揚
法味開度後學既受茲靈誥始有應物之心焉於是澄心水
於衆象竦貞松於羣望廣運玄機盛談名理重開複奧故以
啓其幽深六瑚四璉曾不矜其器用山門著錄三千許人並立

卷十一 錄金石

精合寔為壯麗十九年勅使鄭子騰送書詢問欽尚殷勤誠
深下輦大業七年煬帝遣散騎員外郎崔鳳賈勅書迎謁見
於涿郡之臨翔宮帝乃歎曰朕昔在揚州師已素髮今茲重
覩更有童顏豈非道固存焉養之得理者六軍返旆危駕洛
陽奉勅於中岳脩齋俄而炎德遂卑忠良解體挽搶遠燭格
擇旁流沉馬認三十之占膠船无五反之慎蒼生塗炭天命
有歸大唐景運龍興玄象斯構 皇帝經明理物光宅黔元
參天二地經文緯武神謀廣略道屬雲雷躔畧曜於已晦綴
參辰於將落駁隅具固 廓清復脩衽席還為俎豆非
夫唐風惟大大章可以作歌軒德如雲雲門所以流咏其孰
能至於此乎故使天成地平其武功也如彼戢戈歸斂其文
德也如此諒可以四三王而六五帝蹈東戶而穆南風瑞發
雲星祥應頽素涸泉獻醴茂棘垂柔神筵衛厨芳奠翊岷

巍巍蕩蕩未有若斯之盛者欵猶復降情動慮肝食已勤克己思治宵衣旻萬仁高穹吳澤漏重泉於是嗣興至教尚想玄極在昔藩朝頻經降聞法主卷懷處世三變市朝語默人間一逢有道既遇龍田方知必舉之翼將攀鳳羽故審扶搖之勢以茲先覺曲招恩禮屢有陳聞乞還江外乃詔洛州資給人船并施法服勅潤州於舊山造觀一所賜田度道士七七人以為侍者真觀九年四月至山勅文遣太史令薛頤校書郎張道本太子左內率長史桓法嗣等送香油鎮綵金龍玉璧於觀所為國祈恩復遣朝散郎蕭文遠賈璽書慰問并賜衲帔几杖等皇太子以其年六月又遣將仕郎張万迪送香油龍璧供山中法事勅又遣桓法嗣送香八月十三日至觀法主沉吟久之方遣茶受謂弟子曰此香何能燒盡可分四近諸觀廣供齋講冀能感徹十四日午時適因睡寤喜

卷三上 錄金石

形於色侍者在旁諮問所以答曰吾向暫游洞宮仙官見報欲以疲朽補為仙伯名位已定行在不久十五日沐浴冠帶焚香正坐集諸弟子述聖朝立觀之由勸學人榮勤之志十七日旦忽聞異香入室鳥獸哀啁頤謂侍者曰日時早晚曰辰時乃應曰好即轉身平卧自正衣冠也易之形一朝解束春秋一百二十有六歲支體柔輒顏色不變停殯旬餘倍勝常日州遣行參軍馬君偉訃山吊祭并以狀奏聞越二十六日以符竹托紉之錄神山之右夫劍解之道皎昧難知至於刊名伯札勤功仙品青銑成文名帝晨之旨紫玉為簡錫太元之命建圖獨立搃要羣靈若得之於千載猶逢之於万劫目許葛以米未之有也初法主從容謂所親曰國家為吾造觀恩德極重自惟微應恐不見其成至是時也斧斤始就前刺史辛若昌與五縣官人爰集山所定方準極八桂運於瑤阜

五杏伐於緇林，塹荆峯而求寶玉，決河宮而取珠貝，郢人負其塗器，般匠獻其奇斤，百姓子來，四方悅。非若堵鉅動如雲，商略雲厓，考量泉石，乃於積金洞門之右，太元降真之地，其山則峯岫開天，逼乾行之峻，溪谷枯地窮良象之深，滴漚縣流，因風振響，葳蕤喬木承雲，聚翠於是，式摹大壯，逮其精宇，據脩原而却指，陪秀嶺以斜列，飛陛排雲，危墉列漢，楫玄樞以輾轉，累丹拱以崔嵬，儼香閣於烟空，鬱玲臺於倒影，烏容拂曉，假道璇題之閒，兔色分宵，晦影綺疏之側，埃壙滅而瑤甍遠，寒暑隔而寶殿深，綺霞共藻，枕爭輝，清風與琅玕，競響披軒，迴眺鬱鬱之千岩，不窮鑿，幄俯臨蒼蒼之萬壑，同色螭龍，鱗甲動青玉之鐙，雲霧光芒列赤瑤之案，矧九色雜流，蘇而迴卷，華幡百戲，拂藻井而斜縈，霜鍾韻臬氏之音，仙蓋盡輪人之妙，列印伶於東序，憇羽客於南榮，蒼度玄霜。

卷十五 錄金石九

庭凝絳雪，昔漢宗萬乘，玄宮纔峙於豫章，齊侯九合，正寢止，聞於拱栢，未若綸誥爰發，雕龍勝地，玄都萬雉，植立天窓之間，蕭臺九層，輝耀洞天之表，故以一磬崑驪，中負海瀆，又於內殿奉為文德皇后造。元始天尊像一軀，二真夾侍，擬香園之妙寫，空歌之儀，遐迹歸依，人天護仰，法輪常轉，洪恩不替，州伯武陟公李使君諱厚德，真人胄裔，衣冠舊緒，天潢分其遠，派帝圃竦其旁，枝政循化，穉途謠里，頌崇信法門，義不忘本，弟子陳羽弱年，服道暮齒，不疲稟洞神之言，得入微之致，平昔應徵，已當付囑，今茲綜理，復隆堂楹，弟子王軌夙擬機緣，勿恭德，鑽仰聞于奧室，舉綱於循，清言餘論，演暢有歸，羽等乃與遠近同門，道俗者，嚮以為日月迴薄，摠盈縮之期，春秋通代，運盛衰之道，寔宜騰芳垂茂，遠播清塵，但韋編既絕，宣尼深易道之嘆，簡書遽落，東晉補由庚之辭，是

用對彼高垣顯其琬石立言紀事傳諸不朽上願 皇帝定
七百之基荷千載之運同玉京而等固与金闕而俱遙敢述
微猷乃為銘曰

生靈蠢蠢世界悠悠吉凶並驚愛惡相謀如彼葬華望畧不
留如彼螽菌棄翔无秋至人顯用夙膺玄錄勝已克勤道揚
斯屬非相游道无言匡俗物有可甄寧憚濡足幾探其妙鑿
獻其明鍊微毓德凝玄肆情才高楚澤價重秦城義堂縱辯
文路蜚英跡淪青嶂聲迹丹屏蹈禮河濱當仁茨嶺師臣是
屬如綸攸騁爰名瓌材楫茲巖整偉哉瞰迴壯矣凌虛儀刑
玄圃輝映方諸欄垂疊壁薨間聯珠岩堯仙阜焞煇神居迷
香階合昏奇對擾塵遙集馴蜺迴赴入歲招 騎箕引傳
菽街日月杳冥雲霧化周道息靜鑒潛神鸞旂宛宛象躅
鱗鱗乘颺升茂析理玄賓永言終古无絕清塵

卷五十一 錄金石

和州司戶參軍楚城豐城二縣丞包紹門挺基纓風業超
舉連巡從職已隔流革况在學優弥絕塵累玄構繩墨
仍參揆度預有厥勞是宜刊記

希玄觀三洞弟子江旻撰

貞觀十六年二月二十五日立石

少室仙伯王君碑銘

諫議大夫李渤撰

少室山天標中氣吐頽浸洛潜盪神洞別輝日月為靈人心
府府有伯太清心中莅之故劉北臺光其前王法主嚴其後
法主琅邪人諱遠知陳揚子牧曇選子母丁感鳳化胎年七
歲日識萬言宅華陽師陶知景威矜鏃羽玄業遂能精融道
數苑張化機降真易繇延寶氏殂鬼疑其統天与真宰為
徒矣涉陳越隋暨我唐皆宗之語門弟子潘師正曰吾被署
少室仙伯沐浴加冠衣而化享齡一百廿六高宗追贈大中大
夫謚昇真先生闡道也貞元癸未鄙人至自廬岳栖托滄溟

亭蘿踐危深入丹窟漱挹瓊水感仙儲洛游禮空投誠銘辭
於石銘曰
道結元氣神機真精玉膏金芝凝質自靈跡散霞岫思漱霜
飈浮止徃矣光塵寂寥

大元至元廿四年正議大夫御史中丞王博文子冕重書

桐柏真人茅山華陽觀王先生碑銘并序

朝散大夫江寧縣令河南于敬之撰 琅邪王玄宗書

惟軒轅有道之君時著順風之羨姑射凝神之主爰標讓位
之芳斯皆遠鏡遺編遐希靈冊豈若道包千古業映百王先
天而天弗違後天而奉天時化洽无遺仁含有截青溪之館

紫府之鄉言招若士乃下綺紱佇霓裳希停絳闕

之游輶輟丹田之賞謹命終南山萬福觀道士趙元敬祇名
先生 辰先生霞裝奄泚翹法師痛德音之永隔

卷五 錄金卷五

收蕤松澗弟子祁行則如玄亮等悲陟岵之長徃采絢芝岩
共勒豐碑同甄盛烈先生姓王諱軌字洪範一字道模琅邪
臨沂人也耀質珠川分枝璿萼姬儲下鳳周書羨其輕舉業
宰飛鳧劉史紀其神異綿聲遠系 言欽曾祖筠散騎常

侍太府卿度支尚書文括辭休裁彈學府既飛華於楚塞誠
育德於 大父銛梁簡文太子洗馬招遠將軍洎陳太中

正光祿大夫晨趨鶴禁夕侍龍樓出入兩朝聲猷纓侶從容
二代譽掩珩流父瑜陳著作佐郎番易國常侍逢嶠舍章卞

增輝於蘭閣梧宮載筆時揚勳於桂山抽簪陪置醴之賓偶
乘蓬脂車之彥竭誠以奉 上一作詩以栖下常取坐忘之寓乃

秀行 之循先生養子貞鯤波終搏鵬羽遣之又遣玄之又玄
志合天倪精舍地籟一作詩妍媸醜泯之而為一耗橫楹從混之
而无二年甫八歲早歿之所天痛彼駘年志符曾孝哀思卅日

性掩紫仁屬陳運告終人神靡托玉炎鍾岫芝焚楚郊萬始
之 背飛之流王荆之樹唯下分條之葉萍流不之蓬轉
无依賴乎祖父故人携養寄諸包氏一經憇廡五載方離先
生掌契自然道通縣解貞心粹質有符天縱蘊靈和之茂範
太虛之芳潤弱齡去俗高步歸真太平觀法主王遠知踐
三清之奧隅游六學之津要翹心丹訣警慮玄波既毀網於
迷途乃分燈於暗室清規素論一代偉人先生頓轡玄門思
和妙旨仍隨法主卜居茅谷為香齋弟子一十六年疲寢夙
興劬勞匪懈晨供沆瀣夕進流霞服義忘疲依仁无歎想朱
宮而思聖懷紫素以尋真浪情泉石披襟蘭杜枕巢由而
狎鳥輶莊惠以觀魚每至風靚春山月華秋水猿啼危嶠
嘯幽谿未嘗不警思緣情抽豪寫慮先生爰及元年虔受
經法養谷神於玄牝游浩氣於黃庭初在法主座下聽老子

西昇靈寶南華真人論退席之際即為人講說五行俱覽一
字无遺辨若建瓴詞同炙輶法主歎而言曰吾道東矣何獨
康成洎隋氏握圖物色岩穴旁求俊異旌賁英翹王法主美
孕三仙芳踰七聖爰降絲渙追赴東都先生此辰從游京洛
朝陪瑣闥夕侍銅池出入兩宮聲華四部若匪體符真智志
叶虛舟豈可應彼多旌允茲綸名當時奉勅玉清玄壇行道
豐厨厚饌既饌玉而滌金供帳芳華亦鋪霞而籍錦隨後主
薄伐玄兔先生扈從黃龍車駕凱旋陪還洛邑大業十一年
有詔特委先生於河南二十四郡博訪緇素有道術異能雜
枝德行講說灼然堪供養者及精通兵法之徒並具狀追送
駕所以茲銜命言歸舊廬俄而炎運道消蒼靈失馭黃巾
赤眉之侶螳聚拒妖綠林青犢之儔逢蜚肆蕞關河路絕
因即避亂名山遂應天台赤城四明銅柏金庭蔡隩縉雲若

耶悟一息之難追知百年之易往乃隨時石室或送旅曲枝
折桂紉蘭漱流自樂日月居諸復淹十載而黔黎塗炭縣命
有歸我大唐鳳舉晉陽龍興渭涘掃攬搶以居南面除猘獠
以正北辰御極紫微負圖黃屋靜稽天之德浸滅炎焜之燎
火包日月以為局牖苑溟渤以作池隍列圭壁於長 大禮
儀天地之軌陳奠虞于清廟大樂節天地之音先生既屬文
明遂動思歸之引慙虬馭振蜺裳背天台還地肺入轅轅而近
法駕游邦廓而謁真人 太宗文皇帝游心寥廓之津開玉
京於碧落凝神杳冥之境敞金闕於絳宮敷哲於是照臨至
聖以之 邈而亭毒之私弘遠然隨迎之道未臻遇崆山之
順風仰瀨鄉之微旨于時法主尚承恩梓澤未果言之柳汧
故遣法師先還脩葺許陶遺址此觀梁武皇帝於許真人舊
宅為陶隱居建立号曰朱陽皇明啓運更以華陽為目按真

詰云華陽第八洞天之名也其山則崇巖隱天入雲逵而上
竦盤基括地帶風溪而旁屬東連林屋飛九轉以游仙南控
羅浮開五便而納聖西通峩嶠遠屬屏津北振岱宗遙翻鶴
駕固靈祇之窟宅誠羽客之留連者也而舊基夷漫餘迹淪
蕪先生更翦棘開塲肇茲崇禎敬造正殿三間兩廡并及講
堂壇靖房宇門廊飛桂棟於烟衢則黠然雲布架梅梁於霄
路則赫爾霞舒虬簷軒舉征鸞度而嘹唳鳳薨孤峻賀雀仰
而聯翩豈心懸羽生風胡人竦負而已抑靈光之易接何景
福之難酬者欤又於內殿奉造 元始天尊像一軀光趺八
尺左右真人夾侍神儀肅穆法相希微圖面影於月宮寫象
精於日亮柱光雙彩表瑞金經掌耀十文儔祥玉札遂使天
華聖妓晞茵閣而來儀羽旆雲輶賤蕙樓而度心先生於是
排翠帔而扇玄風游赤墀而宣衆妙運慈舟而濟有待揚智

炬以照无明惠澤与鯨壑同深躅屐龜峯此峻大哉羨矣
信无得而稱焉法師往於名山福地感遇真經晚居華陽又
摹寫上清尊法洞立洞神符圖祕寶並竭鍾魏之模楷盡
班僊之剗緘封靜室永鎮山門先生自幼及長恒味松木
平生齋講傳授所有信施並入功德賑救貧无乾封二年歲
在丁卯十一月丁巳朔旦朝禮畢乃願命門人曰吾昨五更彷彿
夢中見有三人羽衣巖壑手執簡策進於房內告云華陽
天宮素已品藻用師為神仙萬人主者兼知校領省官且法
師才德清高宜居此任今重奉命邀迎請當行矣吾昔在桐
栢山中已感斯夢辭不獲免須應此召遂戒勗門人示以脩
道要訣經書法事各有付囑其月八日頻索香湯沐浴改易
冠帶更服新衣九日寅時異香入室整榻端笏奄從解化春
秋八十有八粵十七日癸酉以符竹托附于華陽觀雷平山

卷十三 錄金石四

西陶貞白墓右悲夫重惟先生德叶二儀情苞六氣生而岐
嶷長符規矩黃中表稱丹穴凝姿白鳳游豪揆華文於翰苑
碧雞飛辨析妙理於談叢體共神俱性与道合皎貞心於松
路栖苦行於雲衢固乃鵬鷄齊區彭殤一致西山五色空想
仙童淮南八公徒聞鴻烈弟子戴慧恭包方廣吳德偉王元
暉等十有餘人並價逸楚材聲超稽箭承音闕里服道緇
闡皆痛甚摧梁悲逾臨谷挹金華而結教尋玉輪而增耿日
月逝矣而清猷尚存見課稿文乃為銘曰

至人无待上德難名心凝丹竈神游玉清搏風鵬羽擊水鯤
瀛青溪孕質碧落蜚聲其一 貞茂松筠氣芳蘭芷性同濠
上情符闕里奕節川溥高風岳峙徘徊林壑放曠文史其二
玄珠已得白雲可取目牛无全宮馬斯去黃庭育德紫宸欽
譽浚紆渙墮俄悲漬絮其三 照雪空峒凝霜姑射雲虬散

弭雷軒徒跡乍看埋劍還晞留馬眷言知誘其方孔頤其四
重惟芳霽再美成功災延絳闕火浣丹宮開榛蕪草餘基永
隆虹濫鳳翥有類神工其五柳谷思陶芝田揖訐四朝愉忻
三茅宴語野調霞軒山情月舉亭臨霜嶠池連風淑其六猗
欵法侶聲猷業邃智境未窮勝因先隊將鄰埏埴功虧覆簣
素標真宰寧資美謚其七儵睹龍姿俄觀蟬蛻釋謝呈隕
任折于嗟應真示同生滅紀仙官於紫府勒貞徽於翠碣
其八

茅山貞白先生碑陰記

天台華峯白雲道士河內司馬道隱子微述并書

大哉道元萬靈資孕其自然也惚恍不測其生成也氤氳可
知若夫稟習經法精思感通調運丹液形神鍊化歸同一致
舉異三清自古所得罕能盡善兼而聚之鑒而辨之靜而居

卷十五 錄金石五

之勤而行之者寔惟貞白先生欵蓋特稟靈氣胎息見龍昇
之夢卓秀神儀骨錄表鶴仙之狀心若明鏡洞鑒无遺器猶
洪鍾虛受必應是以天經真傳備集於昭臺奧義微言咸訣
於靈府纂類篇簡悉成記帙廣金書之鳳篆益琅函之龍章
闡幽前秘繫蒙後學若諸真之下教為百代之名師焉睹先
生寫真之像則道存目擊覽先生著述之義則情見乎辭縱
逾千載亦可得之一朝矣至於思神密感之妙鍊形化度之
術非我不知理難詳據敬以脩身德業受書道備按夫科格
固超真階命分殊途顯默異軌應從解景不事登晨冥昇上
清不可得而測識者矣然隱几云化虛室仍存代劍未飛陰
丘尚閉道尊德貴終古不渝披文相質乃今无睹朝代累革
山世轉瞬永懷仙烈久增誠慨予微將歸衡岳暫憩茅山與
諸法義聚謀刻石印陵撰製美具當年今以書勒言全往行

因運拙筆聊述真猷紀于碑陰式昭年世時大唐開元十二年甲子九月十三日己巳書

開元歲乙亥四月壬子時白雲先生在王屋山姪迺陵縣主簿緝稟命親視鵠勒

唐茅山紫陽觀玄靜先生碑

秘書郎河東柳識撰

大理司直吳郡張從申書

李陽冰篆額

道門華陽亦儒門洙泗蓋玄化振於此也白日登晨有西漢茅氏兄弟隱景遁化有東晉許氏一門嚴明沖用以闡道風有梁貞白先生唐玄靜先生開元中玄宗禮請尊師而問理化對曰道德經君王之師也昔漢文帝行其言仁壽天下次問金鼎對曰道德公也輕舉公中私也時見其私聖人存教若求生徇欲則似繫風上悅因加玄靜之号无何故以疾辭東還句曲先生諱含光本姓和則天諱和改為李氏考孝威州里

号貞隱先生家本醇儒晉陵人也夫性與道妙則真有運无古之學者離有得有不外歎馳景而內觀馳心不遠思化金而近思化欲今之學者多見反是若乃行於真理宵然觀妙先示正性發明宗元則玄靜其人也年十三辭家奉道端視清受慈向蠢動閭室之中如對君親時人見之情性皆敏幼工篆隸或稱過父一聞此議終身不書所撰仙學傳記闕遺備載又論三玄異同著真經及本草音義而皆精詳祛惑窮理於學如鍾蘊聲其後師事華蓋峯司馬君雲篆竇垂傾囊傳授既而目之曰真玉清之客抱虛无而行功者與道不窮托幽阜而滅迹者於德亦淺承之自遠宜且救人於是引後學升堂稟玄訓也先生元氣不散瑤圖虛映達靈已久晦曜為常動非用開靜非默閉當吹万之會若得一之初應迹可名常道不可名也羣蒙求我豈勞言說孕育至化虛

融一心心一變至於學學一變至於道同泝氣自來得之不見所以樞衣而進无有遠迹仰乾元和茂資全性者若秋芳之依層巘夏涼之會通川也先生忘情於身而慈於人槓梓屢應視同衆象士庶咨詢色授其意常令章壇閉院醮火擇新精微誠敬率皆此類曩者天書繼至務欲尊崇公卿祈請信无虛月卒使玄門之中轉見真璞持慈儉之寶歸義黃之風至矣哉我師教也大曆四年冬十一月願謂入室弟子韋景昭孟湛然曰吾將順化神氣恬然若坐忘長往時年八十七靈雲降室執簡如生據真經斯乃秉化自由仙階深妙者也門人等以為醴泉之味飲者始知我師之道學久方見願叙真宗以示於後忝曾游道敢述玄風銘曰
古有強名元精希夷黃帝遺之先生得之縱心而往與一相隨真性所容太元同規日行仙路不語到時人言萬靈我見

常姿玄宗仰心徵就京師紫極徒貴白雲不知遐方後學來往怡怡空有多門真精自持委順而去人焉能窺玄科秘訣本有冥期 大曆七年八月十四日建

有唐茅山玄靜先生廣陵李君碑銘 并序

金紫光祿大夫行湖州刺史上柱國魯郡開國公類

真卿撰并書

先生姓李諱含光廣陵江都人本姓和以孝敬皇帝廟諱改焉廿一代祖宏江夏太守避王莽從居晉陵遂為郡人高祖文寢陳桂陽王國侍郎曾祖榮皇朝雷州司馬祖 隱居以求其志從於江都父孝威博學好古雅脩彭聃之道与天台司馬練師子微為方外交尤以篤慎著于州里考行議謚曰正隱先生母郎琊王氏賢明有德行先生提孩則有殊異晬日獨取孝經如捧讀焉啓州好靜處習誦墳典年十八志

求道妙遂師事同邑李先生游藝數年神龍初以清行度為道士居龍興觀尤精老莊周易之深趣執卷過哀口不嘗甘旨之味食惟糲麥而已封植膳羞皆出其手號毀骨立親族莫不傷之開元十七年從司馬練師於王屋山傳授大法靈文金記一覽无遺綜覈古今該明奧旨玄宗知先生偏得子微之道乃詔先生居王屋山陽臺觀以繼之歲餘請歸茅山纂脩經法頻徵皆謝病不出天寶四載冬乃命中官賈璽書徵之既至迺入禁中每欲諮稟必先齋沐他日請傳道法先生辭以足疾不任科儀者數焉玄宗知不可強而心先生嘗以茅山靈蹟翦馬將墜真經秘籙亦多散落請歸脩葺乃特詔於揚許舊居紫陽以宅之仍賜絹二百疋法衣兩副香鑪一具御製詩及序以餞之又禁於山側採捕漁獵食葷血者不得輒入公私祈禱咸絕牲牢先生以六載秋到山是歲詔

書三至渥澤頻繁輝映崖谷初山中有上清真人許長史楊君陶隱居自寫經法歷代傳寶時遭巽亂散逸无遺先生奉詔搜求悉備其蹟而進上之先時玄宗將求大法請先生為師竟執謙冲辭疾而退洎七載春玄宗又欲受三洞真經以其春之三月中官賈璽書云其月十八日克受經誥是日於大同殿潔脩其事遂遙禮先生為度師并賜衣一襲以申師資之禮因以玄靜為先生之嘉号焉仍詔刻石華陽洞宮以志之是歲夏五月隱居合丹之所有芝草八十一莖散生松石之間詔俾先生與中官啟告靈仙緘封表進夏又詔以紫陽觀側近二百戶太平崇元兩觀各一百戶並免其官徭以供香火秋七月又徵先生既至請居道觀以養疾九載春辭歸舊山其年夏六月前生靈芝之所又產三百餘莖煌煌秀異人所莫睹先生又圖而奏之是歲冬又徵先生於紫陽別

院館之十載秋先生又懇辭告老御製序詩以餞之十有一載先生奉詔與門人韋景昭等於紫陽之東鬱岡山別建齋院立心誠爾是夜仙壇林間徧生甘露因以上聞特詔嘉異初隱居先生以三洞真經傳昇玄先生昇玄付體玄先生體玄付正一先生正一付先生自先生岷于隱居氏五葉矣皆拯龍妙門大正真法所以茅山為天下學道之所宗矣於戲是非可齊也物我均焉生死可忘也覺夢同焉如此者何域心於變化之際哉先生以大曆己酉歲冬十一月十有四日遁化于紫陽之別院春秋八十有七其十二月八日門人赴哭而至者凡數千人踴奉窆焉遷窆于雷平山之西陸遺命以松棺竹杖木几水瓶香奩香鑪置於藏內門弟子等仰奉嘉猷克遵儉德先生識思真淳業行高古道窮性命之本學究天人之際所以優游句曲鬱為王者之師出入明庭特寵肩

輿之貴是以順風而問昔稱於黃帝望山而請今見於玄宗矣又博覽羣書長於撰著嘗以本草之書精明藥物事關性命難用因循著音義兩卷又以老莊周易為潔靜之書著學記義略各三篇內學記二篇以續仙家之遺事皆名實无遺詞旨該博初先生幼年頗工篆籀而隸書尤妙客或賞之云賢於其父因投筆不書玄宗詔山人王旼強請先生楷書上經一十三紙以補楊許之闕先生能於陰陽術數之道而不以藝業為能極於轉鍊服食之事而不以壽養為極但冥懷素朴妙味玄津非夫博大之至人孰能盡於此真卿乾元二年以昇州刺史充浙江西節度欽承至德結慕玄微遂專使致書茅山以抒誠懇先生特令韋練師景昭復書真卿恩眷綢繆足勵超然之志然宗師可仰望紫府而非遙王事不違寄白雲而攸遠洎大曆六年真卿罷刺臨川校舟建業將宅

心小嶺長庇高聳而轉刺吳興事乖夙願徘徊郡邑空懷尊
道之心瞻望林壑永負借山之記而景昭泊郭閔等以先生
茂烈芳猷願銘金石乃邀道士劉明素求托斯文真卿與先
生門人中林子殷泚遺名子韋渠年嘗接采真之游緒聞舍
一之德敢強名於卷黨曷足辨於鴻濛其詞曰

抱一混茫人之紀綱先生以之氣王神強乃啓玄旨玄門以
彰乃為帝師帝道惟康甘露呈瑞靈芝發祥上士云感高風
載揚鶴返仙廟雲辭帝鄉退歸而老妙識行藏德本无累道
心有常寔曰形解孰与坐忘伐石表墓勒名傳芳谷夔陵遷
厥迹弥光 大曆十二年夏五月建 渤海吳崇休鵠

華陽三洞景昭大法師碑 碑首篆題旁刻蕭史弄玉像

朝議大夫檢校國子司業兼御史中丞吳郡開國男
陸長源撰

卷十二上 錄金石州

朝議大夫檢校尚書兵部郎中兼侍御史上柱國竇
泉書并篆額

夫載宇宙懸日月提万象而首出者其惟道乎夫通聖神談
品彙冠百靈而獨立者其惟人乎道所以包渾元經始万象
者也人所以稟純粹司會百靈者也故人因道而集祀道因
人而垂休不宰之功庇乎造物元言之德洽乎生民蕭散乎
汗漫之間冲融乎希夷之表与天籟而吹万並谷神而長存
者矣紫陽真人大法師諱景昭字懷寶本丹陽延陵人也其
先系自顓頊大彭之後在虞為陶唐氏在夏為御龍氏在商
為豕韋氏因國命氏芬馥蔓迤以至于裔孫孟孟為楚太傅
賢為漢丞相昭入吳為侍中昭兄慎為司空法師即司空十
六代孫也司空薨葬于延陵子孫因而家焉祖道會父思歲
皆丘園養素道高跡隱載于列仙之籍法師方娠稟異自幼

表奇孕元和之粹靈體太玄之妙質初以素書教蹟配度于
延陵之尊仙觀後以丹臺著稱隸居于長安之肅明觀屬玄
宗廣成問道姑射頤神放心於凝寂之場垂拱於穆清之上
法師因得羽儀金籙頡頏玉繩籍籍京師垂二十載爰辭上
國思還故鄉重隸茅山之太平觀天寶中興玄靜先生奉詔
脩功德造紫陽觀因而居焉遂於鍊丹院傳黃素之方脩齋
醮之法翔雲瑞鶴飛舞於壇場甘露神芝降生於庭院初法
師師事大法師包士榮榮師事崇玄觀道士包法整整師事
上士包方廣廣師事華陽觀道士王軌軌師事昇玄先生王
遠知遠知師事華陽隱居陶和景自道源錫派玄教傳宗玉
堂銀闕之人羽蓋毛旌之客府无虛籍代有其徒法師至行
稽於玄化通識合于靈造与其有也萬物不得而不有与其
无也万物不得而无得喪以春秋為死生盈虛以天地為

旦暮雲外虛頭之佩雪中鶴警之裘狹季通而撫子玄師仇
公而祖黃太教戒示乎傳授服餌見乎延長侍杖屨者迹徧
於江湖傳經籙者事同乎洙泗一居山觀三紀于茲還神契
乎時來寐寘同乎物故以貞元元年癸卯委蛇于紫陽之道
場顏色怡悅屈伸如常春秋九十有二以其月己酉遷神于
雷平山之西原玄靜先生壽宮之左傳授蘇州龍興觀道士
臯洞虛得冲虛之妙用躡上真之玄蹤梁市之客胥來華陽
之人間出矣道士韋崇詢主脩齋醮祭俯仰節度道士朱惠
明掌法籙經書脩真秘訣法師上編仙籙旁契道樞神舍混
元德与純粹誘進羣動感通衆靈邈然非寰宇之間超然在
風塵之表至如身纏世故跡混俗塵發忠孝以飭躬演信義
而旌行蓋隨時而不器豈常道之可師与浙江東西節度支
度判官檢校尚書兵部郎中兼侍御史扶風實公曰臯布武

區中栖心象外与法師聲同道韻理契德源追往想琴高之
祠傳神著務光之傳見徵副墨用琢他山其詞曰

惟道之大提切混茫惟人殆庶与道迴翔素韻疑寐玄功靈
長肇形无迹啓迪逾光矯矯法師錫羨華陽本族命世在虞
系唐御龍事夏豕韋居商巍然靈表自幼而彰理冠宥成質
侔夏黃尋仙發蹟肅明始揚宵禮金殿晨朝玉皇丹臺道侶
白雲帝鄉楚山萬里故國丹陽醮宮鳴磬齋室焚香芝生庭
院鶴舞壇場茅君祕洞葛氏真方來時去順齊彭洎殤化鱗
風翥委旣雲驤峯密邈、松桂蒼蒼塵生杖屨首染巾箱龍
銜彩旄席綴膠囊閣風玄圃瑶軒玉堂追存如在頌德不忘
孤石歸然万古連岡

貞元三年獻春正月上元之辰建造
太平觀道士徐元治許長久徐則內行克脩外通儒
學許則宿推公幹虔奉真宗

唐寶曆崇元聖祖院碑

賈餗文

唐寶曆二年歲直景午浙右連帥御史大夫贊皇公新建聖
祖院子大茅峯下崇元觀之前上直夫華陽洞之南門集羣
仙之靈慶資聖壽於億万本其經始實感周先生出應昌運
為唐廣成薦瑞表祥式旌不朽於是恩錫院額号曰寶曆崇
元聖祖院玄門之盛輝動岩谷時唐興二百有九載天子以神
聖武文惟新景命德合乎五千文之玄訓明繼乎十一聖之丕
業以清靜源化理以仁壽域生靈陶之以太和躋之於至順
故自臨御大寶則詔百辟旁迓万邦推誠備禮徵訪治道寤
寐孜孜如恐不及夫明天子勤求于上必賢邦伯感致于下
君臣一德而道德可興乃其年秋七月公以天子之命齋戒
虔懇果得周先生曰息元實元精之全德大道之宗師也先
生葆真抱一涵光吹萬天下聆其風者久矣而遐襟曠迹冥

寄希夷顯晦自我人莫能識夫玄珠非喫話可索至道惟精誠是致故累聖所不能起而一朝感契洪化烝然來思且謂公曰昔廣成對理身之間鴻濛成養心之說二者皇上之大本也今息元亦將以斯道上報吾君公於是澄心清神思所以慶皇休而賞景福遂與先生圖議選置玄宇相彼形勝莫靈此峯昔梁朝福鄉太子置道館二古壇廢井遺心猶在乃錘荒夷險鬱起層梅散俸錢以資其費擇幹吏以董其役輦飛矢直不日而成像設崇巖殿宇沉邃神仙儀衛左右森列并按舊史氏得仲尼問禮關尹請著書之像咸備于前蓋將會通仙而肅百靈以永為國家齋醮之勝選也況三茅精氣二許馨烈古來得道者代有其人考傳驗圖若可攀揖而燎垣之內有流泉嘉木滋飾幽潤地靈境秀觸類增益懋此成績與山无窮仰惟聖祖育德乎太極之前顯仁於未形之表當

是時也合散消息莫可名象明而為日月動而為風雷播育而不測運行而不殆君得之豕韋以挈天地臣得之傳說以相武丁吾何為哉道本一貫及夫神化挺生含章炳靈象帝之先資我強名將寄言以顯玄樞錫羨以興皇業猶龍既見万物方觀是宜夫垂休儲祉長發其祥億萬斯慶集于寶曆此崇元新院所以得時而啓也初公以上方崇嚮道德之士可以當是大選者唯周先生一人而已故其招致之忠盡訪求之精實則先生不得不出而公之誠節不得不伸既而聖情感慙萬國瞻賀其逢迎之優異禮奠之嚴顯自古尊師重道之盛无以加也則真宗玄極至道之精不得不洞契乎上心播宣於至術俾風流澤浸廣被八區此先生所以出而不疑亦所以示天下之不可不致知己者當吾君之至理適吾道之可行千載一期起乃時耳矧公以濟代全材合乎休明封軍

南藩績最天下前歲興建儒學而天降膏露顯于廟庭俗變風移遂至於道今之輝崇真館闡奉玄化上感睿旨下孚元元仁聲順氣流溢四境推是為政大而伸之則致君經國之用可見矣又沅封部之內融汰之下徧識玄元之教俱為喂哺之人顧難乎扒鍊認列屬城獲詳事實又嘗以春秋屬辭為學故承命舊筆直而不文其銘曰

聖運光啓山川効靈黃帝為君起乃廣成崆峒至言今復行乎 明天子以道致理方伯虔誠先生戾心累聖莫致今茲起乎 玄感既宣化流溥天公拜稽首天子萬年何以薦神御玄元乎 闕守崇聖祖尊容神而明之神應豐隆華陽仙洞大茅峯乎 金樹瑤壇仙衛真官羽節凌風珠佩珊珊是醮是齋百福迨乎 名從天錫境占地久下薦臣忠上資聖壽靈山萬歲績不朽乎

三聖記碑

有唐寶曆三年歲次丙午八月庚戌上清玄都大洞三景弟子正議大夫使持節潤州諸軍事潤州刺史兼御史大夫充浙西道都團練觀察處置等使上柱國賞皇縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋李德裕上為九廟聖主次為七世先靈下為一切含識於茅山崇元觀南敬造 老君殿院及造老君孔子尹真人像三軀皆按史籍遺文庶垂不朽謹記孔子按史記孔子適周將問禮於老子老子曰子所言者其人与骨皆已朽矣獨其言在耳且夫君子得時則駕不得時則蓬累而行吾聞之良賈深藏若虛君子盛德容負若愚去子之驕氣与淫神是皆无益於子之身吾所告子若是已孔子去謂弟子曰鳥吾知其能飛魚吾知其能游鯢吾知其能走者可為網游者可為綸飛者可為矰至於龍吾不知其

乘風雲而上天吾今日見老子其猶龍耶

尹真人按史記老子居周久之見周之衰乃遁去至關關今尹喜曰子將隱矣強為我著書於是老子乃著上下篇言道德之意五千餘言而去列仙傳曰關令尹喜者周大夫也善內學服星宿精華隱德行仁時人莫知也老子西游喜先見其氣知真人過物色而迎之果得老子老子亦知其奇為著書與老子俱之流沙之西服臣勝寶莫知其所終

唐石燈記

功德主崇元觀上清三洞道士賀思寶敬造長明燈臺於寶殿內永充供養寶曆三年歲直丁未二月十五日丁未奉記助造燈臺三洞道士陳惠珩大匠樂安蔣渾男清嶧鑄齊建元勅立崇元館唐貞觀勅号崇元觀宋大中祥符勅改崇壽觀太元殿長明石燈唐寶曆三年丁未歲造當是文宗

卷十五 錄金石五

大和元年積四百九十八年是為大元泰定甲子上清弟子崇

壽觀主吳郡張嗣真重為刻治著銘于右銘曰

華陽之天流金之庭陰輝日精晝夜洞明神燈燁二景是

法剗此南便閔世小劫稽首司命朝徹重玄度人度仙若火之傳

唐故道門威儀玄博大師貞素先生王君之碑

朝議郎守尚書祠部郎中知制誥武騎尉賜紫金魚袋

徐鉉撰并篆額

原夫至道之先邈哉希矣書契以降可得而云黃帝堯舜澄其源故垂衣恭己在宥天下伯陽仲尼道其用故建言立德憲章无窮赤松羨門神而明之故輕舉上賓留侯商皓變而通之故解景滅迹順是而下莫不由之故有縉紳端委利物於廟堂之上葛巾蕙帶全陰功於塵埃之外隱顯殊志趣舍同歸其人有終其鬼不死閭風玄圃羣帝之密都赤城華

陽仙聖之治所光靈所響若在左右仁人君子往至焉見之於貞素先生矣君諱栖霞字玄隱華宗繼世積德所鍾生於齊得泐之風長於魯習洵之教七歲神童及第十五博綜經史闡黨童子靡敢並行東方諸侯為之前席而仙才靈氣稟於自然塵纓世網不可拘係每名山獨往神契感通奇恠恍惚衆莫能測天祐丁卯歲避亂南渡至于壽春感四海之公崩想八公之遺迹於是解巾名路委質玄門問政先生聳君見而奇之授以法錄是日有彩雲皓鶴翔舞久之既而窮若士之遨遊得東卿之勝境道无不在善豈常師又從威儀鄧君感遐受大洞真經玄科秘旨動以諮詢福地仙源因而栖托誅苑穿徑枕石漱流身既隱而名愈彰道已寂而節弥苦森田自改桂封長留烈祖孝高皇帝方在賓門實來作鎮紫氣表真人之應青雲符好道之占君鵠書被徵褐衣來見

卷十三 錄金石集

談天人之際講道德之源靡勞牧馬之迷自契順風之請因從敦禮來心建康有玄真觀者陳宣帝為感矜先生之所作也殿堂岑寂水木清華游焉息焉以遂其好每竹宮望拜玉牒秘詞叩寐求真必君是賴嘉祥靈應世莫得聞聖曆中興恩禮殊重賜金印紫綬号玄博大師烈祖嘗從容謂君曰吾不貪四海之富惟以蒼生為憂君對曰夫古之聖人脩其身而後及天下得一人安而後安今天子動勞万機忘寢与食身且不能自治豈能治蒼生哉帝善其言以百金為之壽其識度其直又如此焉今上嗣清靜之基尊玄默之化諮諏賓敬有踰於前而君茅嶺夙心老而弥篤比年抗表請歸瞻山傳詔惜之又加貞素先生之号既而玉棺有命紫素告期葛洪見留不成太藥少君捨去先夢繡衣保大壬子歲夏四月甲寅隱化于玄真觀春秋六十有二恩旨痛惜賻錢

二十萬道俗嗟慕會葬數百人初君之及茅山也即良常洞之前相雷平山之下披榛翦穢面壑臨流除地為壇表朝真之位因丘設隧卜安神之室至是歸葬符夙頷焉六月丙申發自京師泝淮而上時畿內久旱川塗可揭是日大雨洪注騰波卻流驀長堤踰重堰飄然利涉人不知勞昔周君有藥水之朝宣尼有泗水之應杖靈比德其殆庶乎君傳法度人數逾累百有若玄真觀主朱懷德名先入室道極巖師首座孫仲之章表大德劉德光參受經法預聞玄秘永懷在三之義頷垂不朽之風威儀王可德首座陳希聲並仰高山共刊貞石鉉也不佞夙承教義雖復仙凡異迹靜踪殊途而誠以所感素交斯在徂徠祠宇邈若山河敬書峴首之悲以向遠城之歎其詞曰

卷之三 錄金君詩七

賢令我往矣人謂之仙至道希夷孰知其然華陽洞府句曲風烟林芳橘葉地即芝田披文相負億萬斯年

文林郎守拾遺充集賢院直學士徐楷書

銀青光祿大夫行右千牛衛兵曹參軍兼監察御史上

柱國王文秉刻字

茅山紫陽觀碑銘并序

朝議郎守太子右諭德武騎尉賜紫金魚袋臣徐鉉奉

制撰

朝議郎守尚書虞部郎中武騎尉賜紫金魚袋臣楊元鼎奉

制書并篆額

臣聞太初之氣其生也無始衆妙之門其本也無名積而成形散而為氣乾坤運之而兩儀位王侯受之而天下貞是故斷鼈鍊石之功絕地通天之業衣裳軒冕之后干戈揖讓之君雖復

遭罹異途步驟殊致莫不協契於神明之域飲和於道德之
原廣无為之為執无象之象万物恃生而不有百姓日用而不
知其迹也則格天光表化人而成俗其本也則收視返聽全真
而養身至其玉檢登封籙圖啓後游神象外脫屣區中鑄金
鼎而乘白雲登寒門而立玄極閔宮清廟式嚴觀物之場玉
洞金壇別啓下都之所靈符綜集金籙岐分三九八會之文
潜通彷彿七映九華之室密擬形容足以徼福應於含生致
孝思於時事聖人繼作靈構相望故茅山紫陽觀者今上煜
敬為烈祖景孝高皇帝元敬皇后之所重脩也尔乃星紀儲精
下為峻極河圖著錄縣示禎期自道氣融明真科流演治化
宏開於赤縣符圖廣被於名山而華陽洞天寶羣仙之都會
金陵地肺又三茅之福鄉左憑柳沂烟霞韶映右帶陽谷川
源隱鱗伏龍靡迤鎮以雷平之嶺鬱岡回合浸以護軍之潭

郭真人叩船之池不遷留岸許長史鍊丹之井自冽寒泉白
霧紫烟照映其上颯輪鶴馭往來其中高真七人四處茲地
其後貞白真人以玄德應世肇開朱陽之館以玉書演秘爰
立昭真之臺堂靖疏基玄洲之趾可擬生徒廣業白龜之迹
斯存金紐鳳羅代相傳授龍車虎駕世有飛昇及玄靜先
生以冲氣含和體庚桑之歲計玄宗皇帝以尊師重道屈軒
后之順風由是天眷遐臨皇心密契維新舊館再易華顛丹
鼎洞經潔脩无倦迄汜龍簡投奉相望戶邑之民豈止奉明
之縣樵蘇之禁寧唯柳下之墳故得雲物告祥芝英表瑞小
周王之瑤水徒詠空歌異漢帝之猗蘭唯陳甲帳自茲厥後
代有脩崇上士名人時、解脫雲軒羽蓋往、降靈皆著之
金石播於謠頌嗟乎四時代謝天道盈虛雖九炁長存歷劫
以資其融結而三階有象隨時因表其晦明則斯觀也將世

運以汗隆與皇圖而昇降赤明未啓猶多閭戶之悲白水方
興始漸高門之慶孝高皇帝猶龍及德指封垂陰應樞電之
殊祥肖中天之奇表甘盤孰學和光於百六之初庖正合官
利見於九三之際賓門納揆有大造於當時彤矢盧弓允至
公於四海於是法克受命祀夏中興補西北之不周應東南
之王氣御明堂而揖羣后輯瑞玉而覲諸侯既治之而功成更
憂深而思遠乘奔御朽不以黃屋為尊旰食宵衣惟以蒼生
是念知無為之無敗體上德之不德凝神姑射端拱穆清政
舉其中事至而應愛民重法敦本訓農偃革銷兵守好戰必
危之戒卑宮菲食懼以人從欲之譏故得百寶効靈三辰薦
祉遠無不屆迹無不安少康光武之功獨高帝錄貞觀開元
之業更啓孫謀今上承積德之基法自然之道變化無方之
謂聖神武不殺之謂仁學洞精微守謙光而沖用明昭隱伏

體大度以包荒動則蔽民不矜功而尚智靜惟脩政恒務嗇
以勸分聞善若驚毋察秋毫之細容光為照寧違行葦之微
化泱風隨時和俗厚嘗以為天下者烈祖之天下憲章者非
元之憲章垂裕無窮永懷罔極衣冠原廟未足盡思聲樂娛
神良非致敬緬慕在天之駕因嚴訪道之宮尋屬長樂上仙
濯龍興感載詠生民之頌思和止亂之功乃眷靈岩誕敷明
詔發虞衡之吏集般尔之工執藝駁奔飾材廣至果園之奈
供其龍斲北芒之土給其巧墁乃新秘殿孔碩黯其靈霽
屹其穹窿璇額互照以晶熒珠網交疏而窈窕震殷雷於滴
漉拖宛虹於指軒忽陰闔以陽開乍霞敷而雲蔚儼若虛皇
之御穆然太上之容疑御氣以迴躋眇陵雲而遐觀乃至高
門高門有閔擬金闕之觚稜洞朱扉而煥照龍章鳳篆以之
顯著霓旌絳節茲焉出入乃達兩序紛邇迤而重深乃起層

樓邈若亭而顯敞北弥郭干之路南亘姜巴之衢赫光景以
燭坤麗丹青而藻野速如神運恍若化工每至日薄星迴歲
之云暮桐華萍合春聿載陽赤城校軫之初白鵠會朝之際
都人士女舉袂成帷嚴靈風而共洽人和仰霄梅而方知帝
力豈以百年猶畏獨識軒轅之臺三壽作明永闕姜源之廟
大哉至矣无得稱焉夫妙本太无名垂不朽挺窮神知化之
威然後顯通幽洞靈之微立尊道貴德之教然後致還淳返
朴之理漸於人為富壽被於樂為聲詩告於太史為典冊著
於豐碑為銘篆耿光顯被其在茲乎爰命下臣敬書令德詞曰
邈哉至道悠瑤妙門黽无物綿若存是生清濁爰闢乾
坤乃生之民乃作之君德威惟皇功高曰帝訪道崆峒求珠
八水下或稱有時稱至埋三正循環鴻圖資始於惟基命赫
矣皇唐運啓再造天垂百祥玄德昇聞既壽永昌時乘白雲

至于帝鄉穆嗣君雄下武禮極配天教先尊祖明發盡
思熙然若睹敬佇仙游式嚴庭宇庭宇何在句金之陵丹霞
夕暎白霧朝凝重屋四注崇臺九層雲生窈窕日麗觚稜三
秀交陰五便分徑丹砂流旋玄洲立靖柳谷絙烟雷池瀉鏡
彷彿九華依稀七暎至誠則應有應斯來舍真上客蕭閒逸
才颺輪倏忽晨蓋徘徊浮黎認土方丈疑臺昔有聖人建言
敷教救物以慈奉先以孝敬佩真契恭聞大道顯妙用於言
象鼓淳風於億兆薦純嘏於无穷仰皇猷於克劭

歲己未十二月一日建

復禁山碑

徐鉉為文

華陽洞天金陵福地羣仙之所都會景福之所興作故其壇
館之盛薦享之殷樵牧之禁冠於天下其所由來舊矣聖曆
中微官失其守望拜之地多所榛蕪若乃真靈翔集玄貺

興復之蹟必假異人天祐丁丑歲貞素先生王君栖霞始來此山恭佩上法徘徊地肺偃息朱陽永懷舊規期在必復先生潛德內映符采外融名士通人道契冥合几縞紵之贈晚信之資悉奉山門以成夙志於是良常洞至雷平山十里而近入于萌隸者盡賄贖之芻蕘不得輒至墟墓不得雜慶藝封蔽野植松為門川梁必通榛穢必剪達方壇於雷平之上造高亭於良常之前朝脩有致誠之游居有稅駕之所姜已古陌春望舊封肅然清光復如開元天寶之盛矣先是紫陽之右有靈寶院焉真臺故基鞠為茂草先生緝罄資用克搆殿堂有開必先无遠弗届都督武陵康王奉錢百萬梁王造殿一區向道之徒咸助厥事曾未周歲惟新舊宮皆先生之力也昔大隈致襄城之駕庚桑 喂囁之人是知道心唯微其應如響時則有若道士經若虛協規同志是攝

卷三上 錄金石

是贊幹事以俗感物以誠績用不愆斯實尤賴先生以保大壬子歲夏四月志書夫屋室之數疆畔所經請命于京師申禁于郡縣以授茅山都監鄧君栖一能事既畢數日而化期命玄應昧者不知夫仙階感名諒 一揆若乃神清氣靈骨錄標映受之於天也心虛器冲玄德充蔚基之於性也昭真垂敬啓煥靈迹行之於勤也故榮名紫素飛步黃 流切儲慶必相參合然則先生之道其殆庶乎雖飈駕不留冥升日遠而高風可述遺範在人進而紀之翰墨之職也鄧君企慕前躅見托真書己未歲秋八月日記

上清真人許長史丹井銘碑

徐鉉文并書

伏史含道栖神九天人非邑改丹井 焉射茲谷射冽斂寒泉分甘玉液流潤芝田我來自西尋真紫陽差受命對如升堂敬 萃琰永識銀床意差後學挹此餘光

靈寶院記

賜紫道士王栖霞撰

吳諸道副都統鎮海軍節度使檢校太尉守中書令
東海徐公重建

粵靈寶者空洞赤書之秘号也鬱勃自然生天地先運无為
德被有為作是以太上立德其次立功德者乾坤之大生功者
生三中利益也苟德以潤身功能濟物即示輕舉如躡蹄徑
草喧躑於蛻脫耳且校籍所載真跡所存有非常人立非常
功遂應古今芳猷不絕茅東卿棟宇以直道仕愷悌立身周
物者智樂靜者仁去黨咸陽初依恒岳尋栖此山公然掩蹠克
奉玄寂陶然若朴惟德動天遽繡衣持九錫之文芝蓋導三
清之路玄鶴下盤感應无昧斯積業夙習之感哉緬惟異代
同途繼踵美蹟者諒我公矣公以踐履德業游泳忠信松高
韻遠玉真芒寒景鍾麟史堂梅罷蹟鳳池龍節鷹序分寵

致君一匡錫我所履威臨鐵鑿貴推朱輪智發未萌道了得
一蒲鞭舉而過改桑附謠而政遐謂我无欲民朴我无為民
化法黃老而熙帝載考始制而知象教乃願名都更植世福
靈寶院者梁天監歲貞白陶先生知景所創也始本昭真其
号焉紫陽觀即長史宅界于東小茅嶺雷平山列于南鍾山
西朝焉良常北徹焉其餘聖槩羣阜若衆星之環拱不可殫
論先是迴臺層漢攸閣匝雲秘三洞瑤文集丹丘羽客門人
周仙君子良勤脩於是崇習玄風鍊金石身騰烟霞轍時移
代復瓦木之功寢泯及唐太和中大尉黃皇李公每瞻遺躅
屢構遐緣門師道士孫智清復討前址再建是院尋諸舊号
額曰靈寶尔後既偶兵燹靈致煨燼荆棘相森凡林園長狐
兔徃焉芻蕘徃焉弗芟弗薙歷五十載矣栖霞胄叨素業幼
專不息雖童非獲名而屢厄兵難跡不遑處遺構殆空銜梗

杏泊自北徂南聿托玄化遐欽茲境聿諧所適乃勸畚鍤忘暫
勞砌壇植松結茆庇拙紉蘭餌术願言終道俄奉先齊王自
命出居會府齒朝脩事沐浴恩遇揚麾館仞甄道銜表命服
再瑄再簫是埏是鎔泊我公移鎮是邦自以風痺耿躬告從
谷隱公遂捨俸錢一百萬俾於舊基別崇利有稟命之際
釐三勉勵夙夜匪懈思竭克勤異荷恩教噫事難謀始智寡
周防且席視非一雀之圖而雀終噪蟬盈非片雲可同而雲
或掩時裁理非契也非台曜覽幽幾止終廢絲是度揆經營
月期日孰博邀執斲量材取制墻茨必垂八圖蔓必雜平瓦礫
以等阜屏豺狼而銜羣力工約萬綿歲靡替剗剗皆奇丹
曠曠妙造正殿三間中塑靈寶天尊景從砌壇三級三門
三間環繞廊廡一十六間并葺壞整頽降真堂續連於內重新
治沁再築垣墻東北隅即忠義太保公之季弟先於舊閣基建

瑞像殿三間兩厦中塑羊角山應現老君西南隅向日三官堂
三間塑像岌其狀高其勢金碧其飾輪奐其映瓦疊鴛翠
薨差鳳翹眸容禮而若眄侍衛瞻而乍愕旌幢翻雲鶴翮
對倅崛起異疑飛來北我公頷力斯應像教斯感即荒鹵之
域安欵睹壯麗乎足使真風永布靈鼓恒芬配天地而齊壽
崧山川而介福噩烈烈可大可大栖霞智慚絕妙才非述作
蓋受恩于始受命于此竭誠竭慮迨茲成功聊實記於貞文
呈台覽而刊於將來也時大和三年重光單閏歲九月乙酉
朔九日癸巳謹記

銀青光祿大夫檢校左散騎常侍行句容縣令知鎮事
黃鸞凌凌奉台旨周備成仁勾當道士經若虛朱懷德雲
水道士呂子元書并篆額正一弟子沈德謙盡心助善

唐體玄先生潘尊師碑頌 右拾遺陳子昂撰

尊師業尚冲密勤必幽深理心事天所寶惟畜絕聖棄智不
耀其光故真感冥期珍圖秘學性与天道不可得而聞也若
乃崇標曠迹遐情遠思志摩青雲蓬視紫闥高宗每降鸞輦
親詣精廬尊師身不下堂接手而已乃歎曰大丈夫業於道不
能投身霄嶺滅影雲林而疲痾此山以煩世主吾之過乎遂欲
東求蓬萊孤舟入海屬天皇敦篤斯道祈款逾深遲謝山隅
絕策未往既而金格有命鑿雪遺區於戲昔姑射有神人先
輕天下崆峒有至道軒屈順風玄真高駘万古同德何其盛
哉尊師有弟子十人並仙階之秀然鸞姿鳳骨眇受雲松者
唯頴川韓法昭河內司馬子微皆稟命瑤庭密受瓊室專太
清之業遺下仙之傳谷汲芝耕服勤於我蓋歷歲紀也始尊
師受籙於茅山昇玄王君王君受道於華陽隱居陶公陶公

卷三上 附一

至子微二百歲矣而玄標仙骨雅似華陽夫階真蹈冥鍊景游
化者其心必有類乎昭辛永惟尊師靈迹洞業高深邁古而棄
世徃矣其若之何乃斯右幽山申頌立德頌曰

觀元化乎求古之刘仙得瑤圖与金鼎信允符之自然神与
道而為一天与人子相連苟精守以專密必駕景而凌烟丹丘
不死子羨門子黃宮度世子吾體玄至德子洵淋美冲心
養和保元始初學茅山濟江水乃入華陽洞天裏道逢真人
昇玄子授以寶書青并旨令守嵩陽玉女峯雲栖窮林今丑
紀聖人以万機為貴而我以天下為累聖人以大寶為尊而
我以天下為煩是以冥居於喂蠹寄遺迹於軒轅有唐高宗
子天子之光好道樂仙子思彼雲鄉千旌万騎子翠鳳凰遨
游汝海子箕山陽朝拜白茅夕紫房齋心潔意緬相望祈問
主真及玉皇何以得之受天昌黃庭中人在子身窈冥

精甚真云汝驕氣与淫神勤能思之道自親遂解形而遺世
乘白雲而上賓弟子不知其所往也乃刻石以思真

有唐漢東紫陽先生碑銘

隴西李白撰

嗚呼紫陽竟天其志以默化不昭然白日而昇九天乎或傳潛
賓皇王非世所測缺土字挺列仙明拔之英姿明堂平白長耳廣
頰揮手振骨百關有聲殊毛秀采居然逸異缺十字而直達何
龜鶴早世缺六字結延秋元命乎遭命乎余長息三日憎於變化
之理先生姓胡氏族也代業黃老門清儒素皆龍脫世網鳩冥
高雲但貴天爵何徵閱始八歲經仙城山缺二字微之遐想加
歲出家十二休糧二十游衡山雲尋洞府水涉溟壑神王缺八字
名為威儀及天下採經使因遇諸真人受赤丹陽精石景水
母故常吸飛根吞日晷密而脩之缺六字所居苦竹院置琅霞
之樓手植雙桂栖遲其下聞金陵之墟道始盛於三茅波乎

卷十三 附二

四許華陽缺七字陶隱居傳昇玄子昇玄子傳體玄體玄傳貞

一先生貞一先生傳天師李含光李含光合契乎紫陽缺五字

於神農之里南抵朱陵北越白水稟訓門下者三千餘人隣境

牧守移風問道忽遇先生之宴坐缺五字隱机鴈行而前為時

見重多此類也天寶初威儀无丹丘道門龍鳳厚禮致屈傳

錄于嵩山東京大唐宮三請固辭偃卧未幾而詔書下

貴不得已而行入宮一革軌儀大慶都邑然海鳥愁威文之享

獲狙裂周公之衣志往迹留稱疾辭帝刻期離關臨別自祭

其文曰神將厭余余非厭世乃願命姪道士胡齊物具平肩

輿歸骨藉土王公卿士送及龍門入縣次王喬之祠目若有

觀洎然而化天香引道尸輕空衣及本郡太守裴公以幡華郊

迎舉郭雷動缺四字開顏如生觀者日万群議駭俗至其年十

月廿三日葬于郭東之新松山春秋六十有二先生舍光大不

書不盡妙鬱有崩雲之勢文非風工時動雕龍之作存也守
宙而无光歿也浪化而蟬蛻豈缺八字乎有鄉僧貞倩雅仗才氣
請余為銘余与紫陽神交飽殫素論十得其九弟子元丹上
等咸思鸞鳳之儀羽想珠玉之雲氣洒掃松月載援仙風篆
石頌德与兹山不朽詞曰

賢哉 六十而化光紫陽善与時而為龍蛇固亦以生死為
晝夜有力者挈之而超劫運頽落終歸於无惟无神不滅湛
然清都迤陵既歿仲丘嗚呼青松柏離山隅篆石頌德名
揚八區

右二碑附錄體玄潘宗師復有碑在嵩山雍州司功王邈
撰弟子司馬子微書大周聖曆二年所建

表十三 附五

王法主碑 唐鳳閣侍郎劉緯撰

明皇受籙碑 玄宗御製

經藏碑 檢校尚書彭瀆奉勅撰

潤州茅山崇元觀碑 左拾遺孫處玄撰揚幽經書

孫先生碑三傳籙記 侍御馮寬撰

祠宇宮碑 柳識撰

白鶴廟記 柳識撰張從申書

徐法師碑 大理評事張唯素撰

鄧威儀碑 徐楷撰

玉霄菴碑 和州史君盧士牟撰

下泊宮記 桃源黃洞元撰

凝和陳先生碑 右闕文

茅山志錄金石第十一篇上卷之十二



