

施顧註東坡先生詩

三十





註東坡先生詩卷第三十八

吳興施氏

吳郡顧氏

詩六十三首

起在傳耳 盡北歸

過於海舶得邁寄書酒作詩遠和

之皆粲然可觀子由有書相慶也

因用其韻賦一篇并寄諸子姪

我似老牛鞭不動雨滑泥深四蹶重汝如

黃犢走却來

杜子美百憂集行憶昔十五心尚孩健如黃犢走復來

海闊山高百程送庶幾門戶有八慈

後漢荀爽

傳穎川為之語曰荀氏八龍慈明無雙爽字慈明

不恨居鄰無二

仲

三輔決錄蔣詡竹下開三徑唯與他年羊仲求仲從遊二仲皆控志逃名

他年

汝曹笏滿牀

唐崔琳傳每歲時宴于家以一榻置笏猶重積其上

中

夜起舞踏破甕

世傳小話有一貧士家惟一甕夜則守之以寢一夕

心自惟念苟得富貴當以錢若干營田宅若干蓄聲妓而高車大蓋無不備置往來

于懷不覺歡適起樂遂踏破甕故會當洗今俗間指妄想狂計者謂之甕筭

眼看騰躍

杜子美詩洗眼看輕薄

莫指癡腹笑空洞

晉周顛傳王導指其腹曰卿此中何所有答曰此中空洞無物然足容卿輩數百人

譽兒雖是兩翁癖唐王勃傳父福時嘗說

武帝有馬癖君有譽兒癖王家癖何多邪

使勃出其文思彦曰生子若家癖何多邪

積德已自三世種尚書皋陶邁種德文選

德不逮勳豈惟萬一許生還杜子美卷村

華之高逐尚恐九十煩珍從禮記九十者天子欲

從六子晨耕簞瓢出揚子問之何眾婦夜

績燈火共韓退之詩燈火稍可親史記甘

女曰我無以買燭而子之燭光幸有餘子

春秋古史廼家法子由著古史又詩筆離

騷亦時用但令文字還照世糞土腐餘安

足夢晉郝浩傳或問將莅官而夢棺將得

官而夢屍錢本糞土故將得財而夢穢

史君置酒莫相違漢東方朔傳上為竇太

御詩請公臨深莫相守舍何妨獨掩扉史

違四船罷酒上馬歸守舍何妨獨掩扉史

春申君傳楚太子静看月窓盤蜴蜥爾雅

出關時黃歇守舍静看月窓盤蜴蜥爾雅

蜴蜥守官卧聞風幔落毛詩伊威在室

黍也此物家無人燈花結盡吾猶夢香篆

消時汝欲歸搔首淒涼十年事庾信詩淒涼多

怨傳甘歸遺滿朝衣東方朔傳歸遺細君

林時有上元侍飲詩  
去猶有傳柑遺細君

海南人不作寒食而以上已上冢

予携一瓢酒尋諸生皆出矣獨老

符秀才在因與飲至醉符益倍人

之安貧守靜者也

老鴉銜肉紙飛灰白樂天寒食詩風萬里

家山安在哉唐文粹高適封丘作蒼耳林

中太白過李太白摘蒼耳詩引云尋魯城

范置酒摘鹿門山下德公回襄陽記司馬

德公值其渡河上先人墓須臾德公還直

入相就不知何者是客也德公後登鹿門

山採藥管寧投老終歸去三國志魏管寧

文帝即位擢還郡注云傳子曰王式當年

本不來漢王式傳詔除為博士時江公心

子強勸我竟為孺記取南城上巳日木絲

花落刺桐開番黑雜編木絲樹高二三丈

藥為縣彼人績之為毯潔白如雪溫暖無

比刺桐樹似青桐而矮三四月時紅芳滿

樹禁煙時士女競想  
花陰亦曲江之偶也

### 新居

東坡至僂耳軍使張中請館  
於行衙又別飾官舍為安居  
計朝廷命湖南提舉常平董  
必者察訪廣西遣使臣過海  
逐出之中坐黜死雷州監司  
患鑄秩逐買地築室為屋五  
間潮人王介石為客於僂躬  
泥水之後其勞甚於家隸故  
詩云舊居無一席  
逐客猶遭屏也

朝陽入北林

古樂府吳子夜四時歌朝  
日照北林初花錦繡色竹

樹散踈影

杜子美詩月林散清影又  
贊公土室詩松門耿踈影  
短籬

尋丈間寄我無窮境  
舊居無一席逐客猶

遭屏

史記李斯傳請  
墓云安置昌化初儻官舍  
以苙風雨

有司猶以為不可  
則結茆得茲地翳翳村

巷永

陶淵明歸去來辭景翳翳  
以將入撫孤松而盤桓  
數朝風雨

涼畦菊發新穎  
俯仰可卒歲

漢貨殖傳丙  
氏俯有拾仰

有取史記孔子世家  
何必謀二頃  
秦傳使

我有負郭田二頃  
豈能佩六國相印乎

### 五色雀 并引

海南有五色雀常以兩絳者為長進止必

隨焉俗謂之鳳凰云久旱而見輒雨潦則

反是吾卜居僂耳城南揚浮異物志僂耳

其類皮連耳匡分為數支狀如雞腸繫累

嘗一至庭下今日又見之進士黎子雲及

其弟威家既去吾舉酒祝之曰若為吾來

者當再集也已而果然乃為賦詩

粲粲五色羽韓退之詩丹穴五炎方鳳之

徒青黃縞玄服翼衛兩紱朱郭之美羅浮

有五色雀古記云羣飛漢天如五色仁心

知閔農常告雨霽符我窮惟四壁漢司馬

家徒四壁破屋無瞻烏毛詩瞻烏爰惠然此

粲者毛詩惠然肯來來集竹與梧毛詩

梧桐不棲非鏘鳴如玉佩左傳鳳凰于飛

佩玉鏘鏘番禺雜編五色雀一名音聲鳥

嘈贊以意欲相嬉娛寂寞兩黎生楚辭九

空以食菜真臞儒漢司馬相如傳列仙之

小圃散春物謝玄暉詩春野桃陳雪霄莊

肌膚若冰雪白樂天舉杯得一笑見此紅

鸞雛高情如飛仙賦文選孫興公天台未易

握粟呼粟毛詩交交桑扈率場啄胡為去復

來眷眷豈屬吾詩白樂天酬慕尚書情眷眷回翔

天壤間楚辭九懷高回翔方上臻晉王疑

郎何必懷此都州史記賈誼平屈原賦歷九

都也

### 倦夜

倦枕厭長夜文選古詩愁多知夜長仰

前高歌曰長夜小窻終未明南陽部煙花錄

偏向小孤村一犬吠晉傳咸傳一犬吠形

泊相廬詩苗吹孤殘月幾人行衰鬢夕已

白旅懷空自清荒園有絡緯虛織竟何成

庚信曹美人歌絡緯無機織

用過韻冬至與諸生飲酒東坡云

坐客其餘皆即事實錄也

小酒生黎法番禺雜編黎人在海南山洞

又有生黎所居洞深百乾糟瓦盎中芳辛

知有毒滴瀝取無窮凍醴寒初泣晉佛圖



然微 春醅暖更饒毛詩有饒蓋食鄭華夷

兩樽合醉笑一歡同孟東野夜集詩里閑

栽山北文選謝靈運鄴中詩貧田園震澤

東歸期邠敢說安訊不曾通鶴鬢驚全白

犀圍尚半紅陸務觀云故事謫散官雖別

在邸時詩云經時不巾櫛櫛更佩金魚先

生時謫瓊州別駕故用犀圍尚半紅之句

至司戶參軍則借錄事參軍綠袍拜命袍纔

至相謫廬州司戶亦借其姪綠袍拜命愁

顏解符老子列子黃帝篇夫壽耳鬪吳翁得

穀戴初飽亡猫鼠益豐黃薑收土芋蒼耳

斫霜叢兒瘦綠儲藥奴肥為種菘頻頻非

竊食揚子頻頻之黨甚於鸞數數尚乘風

莊子逍遙遊篇列子街風而行冷然善也

旬有五日後反彼於致福者未數數然

也河伯方夸若莊子秋水時至百

喜以天下之美為盡在已順流而行至靈

於海於是始旋其而目望洋向若而歎靈

媧自舞馮漢司馬相如傳大人賦歸塗陷

泥淖左傳相違於淖漢韋立成炬火燎茆

蓬滕上王文度晉王述傳述愛子坦之雖

度家傳張長公漢張釋之傳子摯字長公

當世故終和詩仍醉墨戲海亂羣鴻韋續

梁武帝評鍾繇書如雲鶴造天羣鴻戲海

### 縱筆三首

寂寂東坡一病翁晉桓溫傳為爾寂白須

蕭散滿霜風文選謝玄暉出省小兒誤喜

朱顏在一笑那知是酒紅白樂天自詠詩

酒糞紅顏又云醉貌如霜葉雖紅不是春

父老爭看烏角巾杜子美詩錦里應緣曾

現宰官身觀世音經應以宰官身而為詔法豁

邊古路三叉口獨立斜陽數過人

北船不到來如珠醉飽蕭條半月無楚辭

章山蕭條而無獸明日東家當祭竈隻雞斗酒定

膳吾漢孫寶傳入舍祭竈請比鄰後漢橋

不至不稅冕而行

### 貧家淨掃地

貧家淨掃地貧女好梳頭下士晚聞道老

下士聞道大笑之莊子漁父篇聊以拙自

早湛於人偽而晚聞大道也

修扣門有佳客文選陸士衡一飯相邀留

杜子美詩一飯未嘗留春炊勿草草毛詩

俗客觀篇今見古人詩此客未易媮晉謝安

瓜詩種此何草草送此客未易媮晉謝安

我有此客不左傳晉未可媮也注媮薄也

以待慎勿用勞薪進飯謂人曰此是勞薪

命所故帝遣問膳夫乃云實感我如薰藉

用故車脚世服其明識感我如薰藉左

僖公四年晉卜人曰一德人抱衡石德人

者無居無思銖黍安可度漢賈誼命不憂史

行無慮銖黍安可度漢賈誼命不憂史

記秦始皇紀以衡石量書漢律登志權輕

重者不失黍粟論語人焉度哉孔氏云度

也匿

### 次韻子由贈吳子野先生二絕句

吳子野名復古潮州人李待

制師中才世少所屈服獨與

子野書曰白雲在天引領何

及東坡以其言而知之

論出世間法嘗著養生論

篇為子野出也與遊二十餘

一年南遷至真揚間見子野無

一日耶及得表休戚事獨告坡

真目見而身履之亦可歸

悟矣未幾南歸訪東坡於野

過子由於循坡徙僖耳子野

又從之為作遠遊庵銘送坡

北歸遇疾而殂以文祭之曰

嗚呼子野道與世違寂默自

求闔門垂悼兀爾坐忘有似

子微或似壺子杜氣發機急

人緩己忘其渴飢送我北還

中道弊衣有疾不藥但却甘

肥問以後事一笑而麾子野

昔從李士寧縱遊京師與藍

喬同客曾魯公家甚以故子

由詩云慣從李叟遊都市以

伴藍喬醉畫堂蓋謂是也

馬跡車輪滿四方左傳昭公十二年昔穆

將必有車轍馬跡焉若為閑著小茆堂仙心欲捉左

元放後漢左慈傳字元放曹操欲殺之慈

市人皆變形與慈同後達於陽城山癡疾

頭因逐之遂入羊羣莫知所取焉

還同顧長康晉顧愷之傳愷之有三絕才

江令蒼苔圍故宅劉禹錫江令宅詩池臺

江家宅江淹青苔賦云余鑿山楹為室有

青苔馬蹄屈上生班駁下布又云寂兮如

何苔積謝家語燕集華堂劉禹錫烏衣巷

前燕飛入尋先生笑說江南事祇有青山

繞建康九域志江寧府天禧被酒獨行偏至子雲威微先覺四

### 黎之舍三首

半醒半醉問諸黎竹刺藤梢步步迷杜詩

竹寒沙碧浣花絲但尋牛矢覓歸路家在

牛欄西復西

總角黎家三四童毛詩總角之口吹葱葉

送迎翁莫作天涯萬里意文選萬餘里各在天

涯谿邊自有舞雩風論語風乎舞雩

符老風情柰老何文選孔德璋北山移文

得詩風情雖老未全消漢武帝朱顏減盡

鬢絲多白樂天示商玲瓏歌鏡裏朱顏看

之詩今日賢投梭每困東隣女晉謝顯傳

女有美色鯁嘗挑之撥扇唯逢春夢婆東

云是日見符林秀才說撥扇事趙德麟侯

富貴一場春夢坡然之里人因呼為春夢

### 夜燒松明火

歲暮風雨交杜子美詩雞客舍悽薄寒楚

秋兮薄寒之中人夜燒松明火宋書顧歡

女則然松照室紅龍鸞文選類延羊祭屈

快焰初煌煌碧煙稍團團本草松樹皮錄

香燒其煙團  
聚青白可愛  
幽人忽富貴  
蕙帳芬椒蘭

孔德璋北山移文蕙帳空号  
珠煤綴屋角

香滿流銅槃  
燒其上下承取汁名

誦坐看十八公  
會稽錄丁固夢松字十八公

也後十八年  
俯仰灰燼殘  
齊奴朝爨蠟

崇傳小字齊奴  
萊公夜長歎  
歐陽文忠公

公自少年富貴  
不點油燈  
雖復亦然燭淚

且每罷官去後  
人至官舍見  
廁溷間燭淚

在地往海康  
無此物燭盡  
更未闌

庚辰歲人日作詩  
聞黃河已復北

流老呂舊數論  
此今斯言乃驗二

首

神宗元豐四年  
澶州言河決

不可復更不脩  
閉上曰陵

強蓋水之就下  
者性也

等疏議回河東  
流平章重事

而和之力主其  
議子由在西

決而北之是  
自謂過先帝

也元豐河決導之北流不回  
其奮脩其未備乃欲取而回  
之正獻曰當與公等之然竟  
莫能奪其役遂興議論紛然  
至於累歲東坡嘗侍上讀  
祖宗寶訓因及時事曰黃河  
執方北派而強之使東當軸  
者恨之四年八月子由在翰  
林第四疏論必非東決有曰  
臣兄軾前在經筵因論黃河  
等事為衆人所疾迹不自安  
遂求引避八年子由為門下  
侍郎呂正愨為左相范忠宣  
為右相吳安持李偉為水官  
子由持前說議於公皆去河  
宣仁是之末幾三公皆去河  
流遂東九七年而後復其詳  
載國史子由奏議穎濱遺老

傳龍川志陸務觀云夢中時  
見作詩孫初不解在蜀見蘇  
山藏公墨蹟疊韻竹詩後題  
云寄作詩孫符乃知此句為  
仲兪發也海南無秔秣本卷  
縱筆詩云北船不到米如珠

此詩云典衣剩買河源米河  
源縣屬惠州當是杭秣所產  
也

老去仍棲隔海村夢中時見作詩孫天涯  
已慣逢人日荆楚歲時記正歸路猶欣過

鬼門九域志容州鬼門關漢伏波將軍馬

韓退之贈張十一詩念君又署南荒吏路

指鬼門幽更夔諺云若渡鬼門關十去九

不三策已應思賈讓漢溝洫志待詔賈讓言治河有上中下策

孤忠終未赦虞翻三國志吳翼翻傳孫權

典衣刺買河源米杜子美曲江詩朝回日

醉屈指新筍作上元白樂天嘗酒詩一

不用長愁挂月村杜子美東屯月夜

生子竹生孫鄭玄周禮注孫竹枝根之末

大蓋竹如竹辛新巢語燕還窺硯

中窺水淺落花徑裏得泥香舊雨來人不

到門杜子美秋述云杜子卧病長安旅次

舊雨來今春水蘆根看鶴立

關夕陽楓葉見鴉翻甘澤謠陶岷詩鴉翻

花秋此生念念隨泡影金剛經一切有為

莫認家山作本元

庚辰歲正月十二日天門冬酒熟

予自漉之且漉且嘗遂以大醉二

首

自撥床頭一壺雲白樂天贈吳丹詩南山

幽人先已醉濃芬天門冬熟新年喜證類本草



孫真人枕中記云天門冬釀酒服之去三蟲伏兔輕身益氣令人不飢麴米

春香益舍聞杜子美嚴二別駕詩聞道雲安麴米春纔傾一盞即醺人

菜圃漸踈花漠漠竹扉斜掩雨紛紛擁裘

睡覺知何處吹面東風散纈紋杜子美東屯詩步壑

風吹面

載酒無人過子雲漢揚雄傳字子雲人好學

游學有從年來家醞有奇芬醉鄉杳杳誰同夢

唐文粹王績醉鄉記武王命公且立酒人氏之職典司五齊拓土七千里僅與醉鄉

之達焉嗟予醉鄉氏之俗豈古華胥氏之國乎何其淳寂也如是余將遊焉睡息

鞦韆得自聞韓退之石鼎聯句序道士倚墻睡鼻息如雷鳴莊子外篇

駢拇吾所謂聰者非謂其聞彼也自聞而已矣口業向詩猶小小

白樂天齋月靜居詩此此口業尚誇詩眼花因酒尚紛紛杜

美飲中八仙歌知章騎馬似乘船眼花落井水底眠點燈更試淮南

語汎溢東風有穀紋淮南子東風至而酒汎溢高誘注云酒汎

謂米麴麴之汎者風至而沸動許氏注云酒汎清酒也東風震方也木味酸相感故

也

### 追和戊寅歲上元

春鴻社燕巧相違禮記月令孟春之月鴻鴈來鄭氏云自南方來

將北反其居也仲春之月命民社立白鶴

鳥至鄭氏云燕也燕以施生時來

峰頭白板扉白樂天詩畫扉為白板夜確

石建方欣洗滌廁漢石奮傳長

解歎蠨蟧後漢列女傳廣漢姜詩妻同郡

令一人一龕京口嗟春夢建康實錄孫權於

謂之京口萬炬錢塘憶夜歸錢塘信立防海

塘始開幕有致上石一斛即與錢一斗旬

珠無復有當年笑我泣牛衣漢王章傳章

安獨與妻居章疾病無被卧牛衣中與妻

决涕泣後章為京兆欲上封事妻曰人當

知足獨不念牛衣中涕泣時邪果下廷尉

獄既死妻子皆從合浦來珠致產數百萬

注云牛衣編亂麻為之

題過所畫枯木竹石三首

老可能為竹寫真謂文與可杜子美丹青

小坡今與石傳神晉顧愷之傳傳神山僧

自覺菩提長心鏡都将付卧輪傳燈錄卧

云卧輪有伎倆能斷百思想  
對境心不起菩提日日長

散木支離得自全莊子人間世篇匠石之

又支離其身者猶足以養其身交柯蚘蟻

欲相纏漢司馬相如傳青不須更說能鳴

鴈要以空中得盡年莊子山木篇夫子舍

命駟子殺鴈而烹之駟子請曰其一能鳴

其一不能鳴請烹殺之駟子請曰其一能鳴

明日弟子問於莊子曰昨日山中之木以

不材得終其天年今主人之鴈以不材死

先生將何處莊子笑曰周將處夫材與不

材之間似之而非也莊子曰周將處夫材與不

倦者澁勒暗蠻村澁勒嶺亂棘孤藤束瘴

根唯有長身六君子韓退之集漪漪一作

猶得似淇園毛詩瞻彼淇園之竹以爲捷

真一酒歌并引

布弄以步五星不如仰觀之捷吹律以求

中聲不如耳齊之審鈆汞以為藥策易以

候火不如天造之真也是故神宅空樂出

靈躡躡者以氣升孰能推是類以求天造

之藥乎於此有物其名曰真一遠遊先生

方治此道不飲不食而飲此酒食此藥居

此堂予亦竊其一二故作真一之歌其辭

曰

空中細莖插天芒不生沮澤生陵岡漢句

遺高后書曰生於沮澤之中涉閱四氣更

六陽森然不受螟與蝗爾雅食苗曰螟食

食節曰賊四者蝗蟲名也飛龍御月作秋

涼周易乾九五飛龍在天蒼波改色屯雲

黃天旋雷動玉塵香文選揚子雲羽獵賦

起漉十裂照坐光束哲餅賦秋起漉冬河

作十字跣趺牛噍安且詳楞嚴經僑梵鉢

不食弄沙門世世生有牛呵病緣起經佛在

祇恒有一比丘患牛呵病為長者輕笑佛

為置數珠令誦經遂絕輕笑者子動搖天關

出瓊漿黃庭經三關之中精氣深口為天

既陳有壬公飛空丁女歲韓退之陸渾火

婚世三伏遇井了不嘗釀為真一和而莊三

杯儼如侍君王李太白詩三杯通湛然寂

照非楚狂列仙傳陸通者楚狂接輿也好

何曰鳳兮鳳兮終身不入無功鄉唐王績傳

記勝鄉

### 汲江煎茶

活水還須活火煎因話錄李兵部約謂人曰茶須緩火炙活火煎

活火謂炭之煖也自臨釣石取深清大瓢貯月歸

春甕小杓分江入夜餅茶雨已翻煎熨脚

茶錄凡茶少湯多即兩脚散湯少茶多即乳面聚松風忽作瀉時

聲枯腸未易禁三盃靈全謝孟諫議茶詩三盃搜枯腸唯有文

千字卷坐數荒城長短更

予來僂耳得吠狗曰烏觜甚猛而

馴隨予遷合浦過澄邁泗而濟路

人皆驚戲為作此詩

烏喙本海獒爾雅犬四尺為獒幸我為之主食餘

已瓠肥漢張蒼傳瓠肥白如瓠終不憂鼎俎晝馴識賓

客夜悍為門戶魏賈弼宗狗賦其所折伐

客夜則無知我當北還掉尾喜欲舞跳踉

趁童僕吐舌喘汗雨長橋不肯躡徑渡清

深浦拍浮似戴鴨登岸剽虺兇毛詩關盜

肉亦小疵漢蒯通傳里婦云鞭箠當貫汝

再拜謝厚恩天不遣言語元微之望雲驂歌色沮聲悲仰

天許天不遣言君未識何當寄家書黃耳定乃祖晉

機傳有駿犬名黃耳既羈寫京師以無家問乃以竹箭盛書繫其頸犬尋路南走遂

至其家得報還洛因以為常

### 澄邁驛通潮閣二首

倦客愁聞歸路遙鮑照樂府倦客惡離聲眼明飛閣

俯長橋文選班孟堅西貪者白鷺橫秋浦

不覺青林沒晚潮

餘生欲老海南村文選謝靈運擬鄴帝遣

巫陽招我魂楚辭宋玉招魂章帝告巫陽曰有人在下我欲輔之魂魄

離散汝筮與之巫陽對曰掌夢上帝其命難從若必筮予之恐後之謝不能復用巫

陽焉乃下杳杳天低鶻沒處青山一髮是

中原韓退之寄元十八詩乘潮簸扶胥近岸指一髮杜子美成都詩鳥雀夜各

歸中原杳茫茫

### 洞酌亭并引

瓊山郡東眾泉窟發然皆冽而不食丁丑

歲六月南遷過瓊始得雙泉之甘於城之

東北隅以告其人自是汲者常滿泉相去  
咫尺而異味庚辰歲六月十七日遷于合  
浦復過之太守承議郎陸公求泉上之亭  
名與詩名之曰泂酌其詩曰

泂酌兩泉挹彼注茲毛詩泂酌彼行一 研

之中有澗有溜列子仲尼篇口將爽者先

味既合則難別也又說符篇孔 以瀹以烹

衆喊莫齊自江徂海浩然無私豈弟君子

江海是儀毛詩豈弟君子求福不回 既味

我泉亦濟我詩唐文藝傳

六月二十日夜渡海

參橫斗轉欲三更古今樂錄義和行月 苦

雨終風也解晴左傳昭公四年春無凄風

雲散月明誰點綴晉謝重傳嘗侍會稽王

道子歎以為佳重率爾曰意謂乃不如微

穢太 天容海色本澄清韓退之詩水色與

韋應物郡齋感秋 空餘魯叟乘桴意論語

道不行乘桴浮于海 粗識車輪奏樂聲莊子天運篇

庭之樂於洞 九死南荒吾不恨 楚辭屈原離騷雖九死其

悔赤 茲游奇絕冠平生 陶淵明和郭主簿詩陵岑聳逸峰遙

奇絕皆

### 自雷適廉宿於興廉村淨行院

荒涼海南北 李賀金人辭漢歌 佛舍如雞

棲 後漢陳蕃傳車如狗 忽行榕林中跨空飛拱

枿當門列碧井 周易井泉 洗我兩足泥高堂

磨新輓 楚辭招魂章高 洞戶分角圭 韓退之青

龍寺詩刻畫 倒牀便甘寢 莊子孫叔敖甘

甘寢百疾愈 鼻息如虹霓 韓退之石鼎

倚墻睡鼻息如雷鳴文選 僮僕不肯去我

為半日稽晨登一葉舟 韓退之湘中詩共

醉兀十里谿 白樂天對酒詩 醒來知何處

歸路老更迷 杜子美詩山晚浮雲合歸時恐路迷

### 廉州龍眼質味殊絕可敵荔支

龍眼與荔支異出同父祖 番禺雜編龍眼

支但子圓小止淡黃一 端如甘與橘未易

相可否異哉西海濱琪樹羅玄圃 唐文粹李華含



老殿賦瑤域粉野琪樹森列十洲記 纍纍

真崙山三角其一正西名玄圃臺 似桃李一一流膏乳嶺表錄異龍眼肉如蜜坐

疑星隕空左傳莊公七年夜中星隕如雨 又恐珠還浦後漢

孟嘗傳為合浦太守去珠復還 圖經未嘗說韓退之詩願借圖經將入

界欲逢佳玉食遠莫數尚書惟辟王食 獨使斲皮

生弄色映瑤俎高適人日寄杜二詩蠻荒柳條弄色不忍見

非汝辱幸免妃子汗楊妃外傳嗜生荔支蜀中每歲馳驛以獻

合浦愈上人以詩名嶺外將訪道

南嶽留詩壁上云閑伴孤雲自在

八支寺二八

飛東坡居士過其精舍戲和其韻

此詩墨蹟在玉山汪氏集本云不知老矣時歸墨蹟作

幾年歸後題元符三年八月十日

孤雲出岫豈求伴陶淵明歸去來詩雲無心而出岫 錫杖

凌空自要飛柳子厚登仙一人山詩仙山不屬分符客一任凌空錫杖飛

為問庾松尚西指不知老矣幾年歸大唐新語

玄奘法師西域取經以手摩靈巖寺松樹曰吾而可而長若吾歸即東向使吾

弟子知之及去其枝年年而指長數丈一

後號為摩頂松

梅聖俞之客歐陽晦夫使工畫茅

庵已居其中一琴橫牀而已曹子

方作詩四韻僕和之云

東坡以元符三年正月詔移廉州四月移永州五月始破

移廉之命六月離儋耳七月

四日至廉三為歐陽晦夫賦

詩晦夫又以此紙求字為書

乳泉賦及跋梅聖俞詩藁以

簡與晦夫云數百字軼再拜晦

匹希亦作數百字軼再拜晦

夫推官又云乳泉賦與簡皆題為

久切懇切懇賦與簡皆題為

七月十三日晦夫蓋文忠公

之族當是為此州推官爾坡

在廉得永州之命故留連幾

兩月也宿以此賦刻石淮東

司廉

寂寞王子猷回船剡谿路超遙戴安道雪

夕誰與度文選顏延年秋胡詩超遙行人

乘船詣之造門不前而反曰本乘興而行

興盡而反何必見安道也微之字子猷遠

字安道杜子美懷鄭

愛詩歲月誰與度

雪而行半掩袁安戶

雪而

行應調折絃琴賈島朝飢詩坐聞西

路應調折絃琴賈島朝飢詩坐聞西

然須句談苑唐盧延讓寄人詩去

自和

歐陽晦夫惠琴枕

中郎不眠仰看屋得此古椽圍尺竹漢蓋

傳在許伯坐仰視屋而歎南史梁衡山侯

恭傳謂元帝曰歷觀時人多有不好

乃仰眠床上看屋梁而著書千秋萬歲誰

傳此者張騰文士傳蔡邕經會稽高遷亭

見屋椽初平元年第六可以為笛取用果有

異聲邕初平元年拜中郎將劉禹錫詩青

松鬱成塢脩輪困濩落非笛用蟠木根抵

竹盈尺圍輪困離奇杜子美赴奉先縣剖作袖琴徽

詩居然成濩落白首甘契關

軫足派傳幾處到淵明卧枕綸巾酒新漉

南史陶潛傳酒熟輒取頭上葛巾漉孤鸞

畢還復著之晉謝萬傳著白輪巾

別鵠誰復聞郭伯敬琴操河間雜弄二十九

操曰別鵠商阜息勦勦自成曲許州有雜俎

陵牧子作老僧自四十五夏以後每夜熟即聲如鼓篁

自成均節許州伶人伺其寢即譜其聲按

之絲竹皆合古奏僧覺

留別廉守

編萑以苴豬堊塗以塗之禮記內則炮取

之實棗於其腹中編萑以苴之塗

之以堊塗炮之注云謹當為堊

嚼月中有酥與飴懸知合浦人長誦東坡

詩好在真一酒為我醉宗資後漢黨錮傳

資任功曹范滂郡諺曰汝南太守范孟博南陽宗資主畫諾

### 餅筍 并引

庚辰八月二十八日劉幾仲餞飲東坡中

觴聞笙簫聲杳杳若在雲霄間抑揚往返

粗中音節徐而察之則出於雙餅水火相

得自然吟嘯蓋食頃廼已坐客驚歎得未

曾有維摩經得請作餅筍詩記之

孤松吟風細泠泠楚辭東方朔七諫上歲

來獨蠶長縲女媧列子詹何以獨蠶絲

陋哉石鼎逢彌明丘蚓竅作蒼蠅聲韓退

鼎聯句序道士軒轅彌明與劉師服侯喜

竅微作餅中宮商自相賡昭文無虧亦無

成莊子齊物論有成與虧故昭氏之鼓琴也東

坡醉熟呼不醒但云作勞吾耳鳴晉載記

人耕聞鞞鐸之音以告其母

歐陽晦夫遺接羅琴枕戲作此詩

謝之

謝之

携兒過嶺今七年晚塗更著黎衣冠白頭

穿林要藤帽番馬雜編主黎人用藤赤脚

渡水須花縵杜子美詩安得赤脚踏花縵

身衣不愁故人驚絕倒晉衛玠傳王澄每

倒但使俚俗相恬安見君合浦如夢寐杜

美卷村詩相挽須握手俱沈瀾杜子美詩

須文選江文通詩握手淚如霰漢妻縫接

離霧縠細兒送琴枕冰微寒無絃且寄陶

令意晉陶潛傳畜素琴一張徽絃不具每

何勞絃倒載猶作山公看晉山簡傳每池

童歌曰日夕倒載歸茗井無所我懷汝陰

六一老謂歐陽文忠公也歐陽公六一居

一居士客有問曰六一何謂也居士曰歲

書一萬卷集錄金石遺文一千卷有琴一

張有棊一局而常置酒一壺以吾一眉宇

秀發如春鬘唐元德秀傳字紫芝房瑄曰

都盡文選左太冲蜀都羽衣鶴氅古仙伯

賦王褒暉暉而秀發都

畫像作此服凜如退之加渥丹毛詩顏如

八女詩三十一

二二

木

也爾來前輩皆鬼錄杜子美詩前輩聲名

諸葛孔明出師表爾來二十有一年矣魏略文帝與吳質書觀其姓名已為鬼錄

我亦帶脫巾歌寬作詩頗似六一語往往

亦帶梅翁酸謂梅聖俞也東坡題梅詩集後云先君與二文游時某與

子由年甚少公獨深知之南遷過合浦見其門人歐陽晦夫出其詩藁數十幅云

### 次韻王鬱林

晚塗流落不堪言杜子美王明府海上春

泥手自翻漢使節空餘皓首漢蘇武傳武

始以強羊卧起操持節旄盡落故侯瓜在有

頽垣漢蕭何傳召平者故秦東陵侯秦破種瓜長安城東王維送鄭五序杜陵

解印時賣平生多難非天意毛詩自堪此

去殘年盡主恩法帖何氏書投老殘年西

射猛虎誤辱使君相拉抹漢朱博傳馮翊

用寧聞老鶴更乘軒左傳閔公二年衛懿

### 藤州江下夜起對月贈邵道士

江月照我心江水洗我肝端如徑寸珠更

田敬仲完世家徑寸之珠照墮此白玉盤

李太白詩小時不我心本如此寒山偈吾

識月愛作白玉盤

皎潭清月滿江不湍起舞者誰歟莫你三

人者李太白既月獨酌詩學杯邀明月對影成三人又我歌月裴衷我舞影零

亂嶠南瘴毒地有此江月寒乃知天壤間

史記魯仲連與燕將書名與天壤俱弊晉列女謝道韞傳豈意天壤之間復有王郎

何人不清安床頭有白酒白紫天贈吳丹詩南山入舍下

酒甕在床頭盎若白露漙毛詩零露漙漙獨醉還獨醒

楚辭屈原漁父章夜氣清漫漫竊戚扣角歌長夜漫

漫何由目白樂天遊悟真寺仍呼邵道士

取琴月下彈相將乘一葉韓退之相中詩休垂綫綴千行

淡共泛清夜下蒼梧灘

徐元用使君與其子端常邀僕與

小兒過同遊東山浮金堂戲作此

詩元用名疇

昔與徐使君共賞錢塘春愛此小天竺時

來中聖人三因志魏徐邈傳酒客以清者為聖人濁者為賢人文帝問頗

中聖人否對松如遷客老文選江文通恨賦遷客海上流

戊鹿酒似使君醇南史顧憲之傳為建康令甚得人

酒者醇旨軒呼為顧繫舟藤城下弄月鐔

江濱江月夜夜好雲山朝朝新陳後主詩

好瓊樹朝朝新使君有令子北史高琳傳母夢子真

是石麒麟南史徐陵傳年數歲寶誌我子

乃散材莊子人間世篇匠石見有如木輪

困漢鄒陽傳蟠木根柢輪困離奇而為二

老白接羅杜子美詩與子成二兩郎烏

角中柳子厚童寄區傳為兩郎僮孰若為

醉卧松下石李太白詩錦里先生烏角扶歸江

上津浮橋半没水揭此碧鱗鱗何遜下方

水逆去彌彌急還舟

### 送鮮于都曹歸蜀灌口舊居

簾盡霜鬚照碧銅依然春雪在長松文選

通列賦謝主朝行犀浦催收芋犀浦在郫縣杜子美

南鄰詩園收夜渡繩橋看伏龍繩橋在灌

觀杜子美入奏行運糧繩橋壯莫歎倦遊

無馬馬漢司馬相如傳長卿故倦遊又華

赤車馬不復過此于定國傳要將老健

敲千鐘史記魏世家魏子雲三世惟身在



漢楊雄傳字子雲蜀郡成都為向西南說  
人也歷成哀平三世不徙官  
病容

送邵道士彥肅還都嶠

洞天福地記

都嶠山洞周回一百八十里名寶玄之天在容州

乞得紛紛擾擾身

文選宋玉神女賦紛紛擾擾未如何意

茆都嶠與仙鄰少而寡慾顏常好老不求

名語益真許邁有妻還學道

晉許邁傳父母既終乃遣

婦孫氏還家其同志編遊名山永和二年入臨安西山有終焉之志乃與婦書告

別附王陶潛無酒亦從人

晉陶潛傳著五

况曰性嗜酒而家貧不能常得親舊或置酒招之造飲必盡期在必醉既醉而退曾

不吝相隨十日還歸去

漢陸賈傳謂其子

日而

萬劫清遊結此因

傳燈錄船子和尚偈一句合頭語萬

劫擊驢撥廣實志丁約謂韋子威曰終當

奔俗尚隔兩塵儒謂之世釋謂之劫道謂

塵之

書韓幹二馬

赤髯碧眼老鮮卑

後漢鮮卑傳東胡之支

馬晉明帝紀乘巴滇駿馬微行至于湖陰

察王躬營壘躬晝寢驚起曰此必黃鬚鮮

卑也

來也回策如紫獨善騎

晉王湛傳兄子濟

此馬姿容既妙，回策楮白紫騮俱絕世。  
如紫善騎者無以過之。  
紫騮馬詩紫騮行且嘶，雙翻碧玉蹄。  
漢外文選顏延年楮白馬賦乘輿楮白李太白紫騮馬詩紫騮行且嘶雙翻碧玉蹄漢外  
威傳李延年歌曰：北方馬中岳湛有妍姿。  
有佳人絕世而獨立。  
晉夏侯湛傳：美容觀每與潘岳同輿，接茵人謂之連璧白樂天：上崔中丞詩：提携增善價拂拭長妍姿。

將至廣州用過韻寄邁迨

皇天遣出家，臨老迺學道。北歸為兒子，破

戒堪一笑。披雲見天眼，晉樂廣傳：披雲霧而睹青天。回

首失海潦，文選：徐敬業古意：回首見長安。蠻唱與黎歌。番

雜編：黎人在海南山洞中曰：熟黎亦供州縣之役。又有生黎所居洞深百餘里，善登

木如猿。餘音猶杳杳，大兒牧衆釋，四歲守孤

嶠。次子病學醫，三折迺粗曉。左傳：定公十

將伐公齊，高彊曰：三折肱為不可小兒耕且養，後

知為良醫，唯伐君為不可。小兒耕且養，得暇為書繞

我亦困詩酒，杜子美詩：父遭詩去道愈茫

渺紛紛何時定，漢陳平傳：天下所至皆可

老莫學柳儀曹，詩書教氓獠。唐柳宗元傳：自禮部員外

郎坐貶後徙柳州刺史南方為進士者走

數千里以宗元為師，經指授者為文辭皆

湖亦莫事登陟谿山有何好安居與我遊

閉戶淨洒掃論語小子當洒掃

### 贈鄭清叟秀才

風濤戰扶胥韓退之南海廟碑廟在今廣州治之東南南海道八十里扶

胥之口黃木之灣又寄元十八髮海賊橫詩垂潮簸扶胥近岸指一髮汜

子胡為犯二怖博此一笑喜問君奚所欲

欲談仁義耳我才不逮人文選曹子建與揚德祖書劉季

緒才不逮作者所有聊足已安能相付予過聽君

誤矣漢匈奴傳單于過聽霜風掃瘴毒冬日稍清美

人坡青三二八

三二二

於

年來萬事足所欠唯一死晉劉聰載記陳休卜崇曰吾輩

在往已崇惟澹然兩無求滑泮空棊几晉

義之傳嘗謁門生見棊几滑泮因書之

### 和孫叔靜兄弟李端赫唱和

孫叔靜名鑿錢塘人徙江都年十五遊太學老蘇先生亟

稱之哲宗擢提舉廣東常

平東坡居惠州極意與周旋

二子娶晁無咎黃魯直女黨

事起家之叔靜一無所

顧平生篤於行義君子人也

微時與蔡京善察其人常曰

蔡子貴人也然才多而德薄

志大而行不副若不能謹守

恐詒天下憂京還朝遇諸途

京曰我若用願助我叔靜曰

公能以正論輔人主節儉

何為者京默然後卒如其言

仕為太僕卿殿中少監以顯

謨閣待制知曹州單州靖康

二年卒年八十六謚通靖

李賀示弟詩病骨可刺物杜

郊秋懷詩病骨可刺物杜

病骨瘦欲折

美簡諸子詩杜

度野老骨欲折

兼得故人書

杜子美寄岑嘉州詩

如夢

杜子美更秉燭相對如夢寐

美草堂詩飲啄愧

殘生食薇不敢餘

八坡詩二十八

三十四

星

君行在懷抱幾時攄文選謝靈運擬鄴中

美詩盡醉攜懷抱

廣倅蕭大夫借前韻見贈復和答

之二首

生還粗勝雲杜子美詩生還對童稚三國

卒餘年蚤退不如踈漢疏廣傳與兄子受並

廣謂受曰吾聞知足不辱知止不殆今官

隨出關歸老故人議即以壽命終不吝善乎受

叩頭曰從大人議即日俱移病乞骸骨上

皆許垂死初聞道莊論語朝聞道夕死可矣

於人偽而晚  
平生誤信書  
孟子盡信書不

聞大道也  
風濤驚夜半  
疾病送災餘

賴有蕭夫子  
唐蕭穎士傳人  
幽懷得少攄

心閑詩自放  
筆老語翻踈  
贈我皆強韻

王筠傳為詩  
知君得異書  
袁山松漢書王

詩下時人稱  
其才進曰不  
見異人當得異

書挹朴子時  
人疑蔡邕得異  
書搜其帳中

所得王充  
論衡  
滔滔沮叟是  
論語長沮桀溺耦

子路問津焉  
曰是魯孔立之  
綽綽孟生餘

徒與滔滔者  
天下皆是也  
一笑滄溟側  
十洲記

海在北海中  
水皆滄色  
仙人謂之滄  
海應無憤

### 跋王晉州所藏畫

徐熙杏花  
徐熙鍾陵人

江左風流王謝家  
南史王儉傳江左風流

壯遊詩王  
盡携書畫到天涯  
却因梅雨丹

青暗洗出徐熙  
落墨花  
圖畫見聞志徐熙

落墨為格  
雜彩副之  
迹與色不相  
隱映也

沈存中筆談  
國初江南布衣  
徐熙善畫花  
別有生動之意  
梁元帝纂要  
梅熟而雨曰

兩極

趙昌四季

圖畫見聞志云趙昌廣漢人工畫花果

芍藥

倚竹佳人翠袖長天寒猶著薄羅裳

杜子美佳

人詩天寒翠袖薄日暮倚脩竹揚州近日紅千葉自是風

流時世粧因話錄崔樞夫人治家整肅貴賤皆不許時世粧白樂天時世

粧歌時世粧出

躑躅

楓林翠壁楚江邊阮籍詠懷詩湛湛長江水上有楓樹林杜子美

秋興詩玉露

凋傷楓樹林躑躅千層不忍看韓退之詩

層躑躅山石榴也其花深紅蜀開卷便知

歸路近劔南樵客為施丹范蜀公東齋記

自稱劔南樵人

寒菊

輕肌弱骨散幽葩西京雜記趙時儀弱真

是青裙兩髻歐陽公詩小婢立便有佳

名配黃菊韓退之名偶自芙蓉應緣霜後苦無

花

山茶

遊蜂掠盡粉絲黃落葉猶收蜜露香待得

春風幾枝在年來殺菽有飛霜左傳定公

月隕霜殺菽

和黃秀才鑒空閣

明月本自明無心孰為境柳子厚禪室詩

遺跡無挂空如水鑒文選謝希逸月賦寫

此山河影酉陽雜俎釋氏書言須彌山南

或言月中蟾挂樹地我觀大瀛海巨浸與

人女青二十八

天永杜子美漢陂西臺九州居其間無異

蛇盤鏡史記孟子傳駟衍序中國名曰赤

其外天地之際焉前定錄袁孝叔遇異人

鏡一幅畫蛇蟠空水兩無質相照但耿耿安

云桂兔墓俗說皆可屏梁庾肩吾望月詩

欲侵輪五經通義月中有兔與蟾蜍月陰

也蟾蜍陽也而與兔並明陰係陽也史記

鳥策傳日為德而君於天下學於三足之

舊傳月中有桂有兔故異書言月桂高五

百文下有一人常斫之長慶中有人八月

見十五夜觀月光疑是月中者張衡靈憲曰

月者陰精之宗積而成獸  
象兔見後漢天文志注  
我遊鑿空閣缺

月正凄冷韓退之詩缺  
黃子寒無衣漢司

傳習道論於黃子史記范一寒如微行對月

句愈警借君方諸淚淮南子燧見日燠

而為一沐管城穎韓退之毛穎傳秦皇帝

諸管城子號誰言小叢林莊嚴論如是衆

林一初諸善行清絕冠五嶺裴氏廣州記

賀桂陽揭陽是為五嶺

### 韋偃牧馬圖

人史詩三二八

張彥遠名畫記韋偃工畫山僧奇士老松異石筆力勁健

高風格

神工妙技帝所收文選曹子建七啓才江

都曹韓逝莫留杜巳來畫鞍馬神妙獨數

江都王將軍得名三十載人間又見真乘

窮殊相文選曹子建贈人間畫馬唯韋侯

當年為誰掃驊騮至今霜蹄踏長楸杜子

偃畫馬歌韋侯別我有所適知我憐君畫

無敵戲枯禿筆掃驊騮欲見騏驎出東壁

一匹斃草一匹嘶坐看千里當霜蹄圍人



困卧沙壠頭周易圍人養馬沙苑茫茫蒺藜

秋風駿霧鬣寒颯颯柳子厚龍城錄寧王善畫馬滾塵圖內玉

面花馳風駿霧龍種尚與駑駘遊杜子美

胡馬行一聞說盡急難材轉益愁向駑駘

長稻短豆豈我羞八鑿六轡非馬謀采毛詩

八鸞鏘鏘毛詩我古來西山與東丘揚子

### 題靈峰寺壁

靈峰山上寶陀寺白髮東坡又到來前世

德雲今我是依倚猶記妙高臺華嚴經南

十名為勝樂其國有山名曰妙峯

### 衆妙堂

先生有註云眉山道士張簡

易教小學常百人予謫居南

海一日夢五其處其徒誦老

子曰玄之口玄衆妙之門余

曰妙一而已矣何妙之有若

審妙也雖

湛然無觀古真人莊子大宗師篇古之真

我獨觀此衆妙門夫物芸芸各歸根衆中

得一道乃存又老子云之又玄衆妙之門道

入晨起開東軒跌坐一醉扶桑瞰沙大毗婆論結

跏趺坐是相圓滿楚辭曠將餘光照我玻

璿盆史記甘茂傳可分我餘光韓退之倒

射窻几清而温欲收月魄冷日魂我自日

月誰使吞黃庭內景經出日入月呼吸存

右入身有陰陽之氣法象天地出為呼吸

為呼吸吸之間心當存之又上清紫雲吞

日月氣法呪曰日晷珠景照

翰錄曠月魄暖芬鬣鬢寒

老衍清篇墨未枯後漢馮衍傳年小馮新

作語尤姝漢馮野王傳第立相代為上郡

小馮云呼兒淨洗涵星硯為子賈歌墮月湖

尚書載乃聞道梓江空抱珥漢西南夷傳蜀

柯江江廣數里出番禺城下東坡云南詔

有西珥河即古梓柯江也河形如月抱珥

故名西珥漢天年來合浦自還珠後漢孟

文志虫蛻抱珥年來合浦自還珠嘗傳合

浦郡海出珠寶先時宰守貪穢珠漸徙於

交趾郡界嘗為太守革易前赦去珠復還

請君多釀蓮花酒準擬王喬下履鳧後漢

傳每詣臺朝輒有雙鳧飛來舉羅張之但

得一隻易乃尚方所賜尚書官屬履也

次韻鄭介夫二首

鄭介夫名俠福清人少為王

安石所知秉政問以所聞介

夫曰青苗免役保甲數事與

邊鄙用兵在俠心不能無區

區安石不吞以書言之不聽

而數使其子雋與其客論意

欲用之介夫曰果欲援俠而

成就取所獻利民便物之事

行其一二使進而無愧不而

善乎是時自熙寧六年秋不

兩至七年之三月人無生意

介夫待監京師安上門父年

老將獻言自慨然許之普屏

决於父慨然許之普屏斥取

生死為恨乃以東北流民扶

携塞道志繪所見為圖上之

且曰願取有司致按不道之

政一切廢去今臺諫默焉充

位左右輔弼貪根近利如命

乞斬臣以正欺君之罪取御

神宗反覆觀圖長吁數四袖

以入是夕寢不能寐翌旦命

體放免行錢察市易發常平

具熙河所用兵諸路上民物

流離之故青苗免役權息追

呼九十有八事下詔責躬民

間權呼相賀越三日大雨遠

近霑洽輔且責之安石上章

所進圖狀且責之安石上章

求去呂惠卿薨縮言於帝

曰去呂惠卿薨縮言於帝

罷廢殆盡相與環泣於前於

是薪法一切如故介夫復上

長壽一八

四二

書指切惠卿惠卿奏為誘訕

編管汀州又追還對獄惠卿

欲置之太辟帝曰俠所宜

非為身也忠誠亦可嘉豈宜

深罪但徙英州言哲宗立蘇

子由為諫官為言介夫流放

十年婁經大赦終不得牽復

父日益老而俠無還期有志

之士為之涕泣由是始得歸

東坡與孫覺又表言其略曰

今朝廷復舊官而俠終不赴

吏部考其終始出處之節

合於古之君子殺身成仁難

進易退之義若不少加優異

則恐俠浩然江湖往而不返

乃以為泉州教授元符初再

竄于英徽宗立還故官又

為蔡京所奪自是布衣糲食

人支寺三

屏更田野然一言一話未嘗

忘君宜和初卒年七十九紹

興初贈朝奉郎官其孫東坡

南遷始識介夫北歸至英介

夫在烏江二等嘉

一落五塗迺愈深

武之尺薪如桂米如金

罪也

玉薪貴長庚到曉空陪月

大星波獨有太歲今年合守心

命决曰歲星守心年穀豐注去歲相與齧

檀持漢節

漢蘇武傳在匈奴杖漢節何妨

星守心為重華故年豐也去歲

相與齧

太白配殘月

太歲今年合守心

於桂

長庚到曉空陪月

武之尺薪如桂米如金

戰國策蘇秦謂楚

一落五塗迺愈深

左傳趙孟謂其縣大夫

振履出商音

劉向新序原憲曳杖拖履行歌商頌聲滿天地如出金石

孤雲倦鳥空來往

陶淵明歸去來辭雲無心而出岫鳥倦飛而知

還自要閑飛不作霖

尚書高宗命說曰若歲大旱用汝作霖雨

一生憂患萃殘年心似驚蠶未易眠海上

偶來期汗漫

神仙傳若士謂盧敖曰吾與汗漫期於九垓之外

間猶得見延緣

莊子漁父篇刺船而去延緣葦間良醫自

要經三折

左傳定公十三年齊高彊曰三折肱知為良醫

妨敗兩甄

晉周訪傳擊賊率杜曾使李恒督右甄許朝督右甄訪自領中

軍今其衆曰一甄敗鳴三鼓兩甄敗鳴六鼓自旦至申兩甄皆敗訪親鳴鼓士卒騰

躡奔走曾收取桑榆種梨棗

後漢馮異傳

之桑榆真誥紫微王夫人謂許長史曰大棗文梨之樹已生君心中矣

眉壽似增川

毛詩為此春酒以介眉壽又如川之方至以莫不增

註東坡先生詩卷第三十八



