

分門集註杜工部詩卷第五



樓閣

古詩四首

律詩三十五首

越王樓歌

律詩三十五首

綿州州府何磊落顯慶年中越王作

朱曰太宗子越王貞也顯慶中爲綿

州刺史創此樓顯慶文中宗年號

孤城西北起高樓

朱曰古詩有高樓上與浮雲齊

碧瓦朱甍照城郭

趙曰神仙傳蔡少霞夢人記書新官銘有云碧瓦鱗差沈佺期詩紅日照朱甍

樓下長江百丈清

謝玄暉飛甍夾馳道

山頭落日半輪明

朱曰謝靈運遠峯隱半規又日落月照曜

趙曰李

君王舊跡今人賞轉見千秋萬古情

西閣曝日

凜冽倦玄冬負暄嗜飛閣

朱曰負暄以背向日也○晁列子楊朱篇宋國有田夫常衣緼縕貧僅以過冬既春夏冬作白曝於日不知有廣廈隩室綿縕狐貉顧其妻曰負日之暄人莫知者以獻吾君○趙曰梁元帝纂要曰冬日玄英亦曰玄冬

義和流德澤

蘇曰嵇紹貞謂友人曰荷義和德澤之深友人大笑

顙頷愧

倚薄

朱曰曹子建悲風鳴我側義和逝不留重陰潤萬物何懼歲不周倚薄見後注

毛髮具自和

肌膚潛沃若

朱曰沃若暖也始以湯沃然○趙曰上顙頷見禮記月令謝靈運詩拙疾相倚薄猶得靜者便倚薄附著之

太陽信深仁衰氣歛有託欹傾煩注眼容易

趙曰翻僂輕卒兒謂也

明知苦聚散哀樂日已作即事會賦詩人生

忽如昨古來遭喪亂賢聖盡蕭索

朱曰敬祖連翻御飛鶴聖賢不得其所故蕭謂陰氣迫人沃若暖兒欹傾謂展轉向日病脚藉暖氣煦之則易收猿鶴喜日和則流離布散翻僂軒卒人生貴隨時之宜不必傷

索也胡爲將暮年憂壯心力弱

師曰負暄也顙頷北帝也倚薄和日御也蕭索

謂陰氣迫人沃若暖兒欹傾謂展轉向日病脚藉暖氣煦之則易收猿鶴喜日和則流離布散翻僂軒卒人生貴隨時之宜不必傷

今不如古昔古來聖賢遭喪亂之世亦皆蕭索失所豈獨甫乎何必憂世而至於心之弱也

水閣朝靈奉簡嚴雲安

東城抱春岑江閣鄰石面崔嵬晨雲白朝日射芳甸

朱曰謝玄暉有雜英滿芳甸

雨檻卧花叢風牀展畫卷

蘇曰陶徵詩壁上挂酒壺客來奠

丸藥流鶯轉呼婢取酒壺

婢取對酒筭鹿編朱黃加繩注正

粲見之吟謌終日高聲曰今日空囊中得陶夫

子二十顆明珠何患子孫不富貴其賞愛如此

續兒誦文選

晚交嚴明府矧此數相見

鄭曰數色角切

晚登瀼上堂

故躋瀼岸高頗免崖石擁開襟野堂豁

趙曰文選賦向北風而開襟

縠馬林花動雉堞粉似雲

鄭曰堞徒協切城上垣也○曲夢符

雉百雉而城堞城牆馬面也文選鮑明遠

蕪城曰以板築雉堞之盛井幹烽櫓之勤

山田麥無籠春氣

晚更生江流靜猶湧四序嬰我懷羣盜久相踵黎民

困逆節天子渴垂拱

朱曰時喪亂既久民困於賊後天子播

謨不得垂衣拱手不必指言播遷舊注朱

所思注東北深峽轉脩聳衰老自

成病郎官未爲冗婁其望呂葛

朱曰以出亂思得良臣始

亦妻其魯直作陶淵明詩云淒其望諸葛蓋本於杜

夢見矣又況得見之乎濟出數嚮時斯人名枯冢

朱曰老子所謂其人與骨皆朽矣是也

安得隨鳥翎迫此懼將恐

師曰楚地有漢東溪溪西地高可

以登眺故云頗免崖石擁雉堞矮墻也麥无罿言麥茂孰靜猶湧

言無風而波逆節捐祿山之亂渴垂拱謂未收復京城所思注東

北甫以東北爲寇所擾不能无憂思也深峽轉脩聳言困于楚峽

不聞朝廷消息是以衰老自成病也郎官未爲言不見用故思

得賢俊如呂望諸葛周公孔子之徒出爲國家豈賴柰何斯人骨

已朽矣楚星南天黑蜀月西霧重庶民惟星卿士惟月復歎楚蜀

數昏亂是以角欲隨
鳥翅奮飛而去也

登兗州城樓

東郡趨庭日

洙曰兗州漢之東郡

南樓縱目初浮雲

連海岱平野

入青徐

洙曰禹貢海岱惟青州又海岱及淮惟徐

孤嶂秦碑

在

洙曰秦本紀始皇東行郡縣上鄒嶧山與諸王刻石頌德李斯作文

荒城魯殿餘

洙曰王文考魯靈光殿賦

獨躋躇

師曰甫感時亂文風不振是以懷古臨眺之際躋躇而不能去矣

東樓

萬里流

洙曰作行

沙道

洙曰流沙地名老子西涉流沙而不返

征西過此門

洙曰晉漢有征西將軍官○趙曰泛言西行之人出此西門耳一本作西征過北門義非

但添新戰骨

蘇子瞻數年相持邊疆沙場但添新戰骨

但添新戰骨

蘇子瞻

不返舊征冤

洙曰一云但添征戰骨不返死生產冤

蘇子瞻

樓角

凌風迥城陰帶水唇傳聲看驛使送節向河源

趙曰時遣使與吐蕃和借使張騫奉使尋河源事

白帝城二首

江城含變能

洙曰朝暮雲煙變化態度多端也○趙曰祖出楚辭思美人篇曰觀南人之變能

一上

一回新天欲今朝

雨山歸萬古春英雄餘事業

洙曰趙曰英雄指白帝也公孫述白號白帝築爲此城

衰邁久風

鹿

公自言也

取醉他鄉客相逢故國人兵戈猶擁蜀

謂段

輸秦

洙曰時國用不足多賦斂也

不是煩形勝深慙畏損神

趙曰不是

憚頃此地之形勝而難上所慙者以畏懼而損我之神耳

白帝空祠廟

洙曰公孫述廟

孤雲自往來江山城宛轉

棟宇客徘徊勇略今何在當年亦壯哉

朱曰述始爲王莽導江卒正更

始時起兵討宗成王岑之亂破之遂有蜀士偕立爲帝号成家立十二年爲光武所誅

後人將酒肉

朱曰凡自

人往來皆祠之虛殿日塵埃谷鳥鳴還過林花落又開多慙

病無力騎馬入青苔

上白帝城

彥輔曰華陽國志先生征吳於夷道還薨於巴東治魚復縣公孫述更名白帝章武中改曰永安先主章武元年屯白帝城遂爲重鎮後主建興十五年中吳將全琮來攻不克

城峻隨天壁

趙曰天然自立之石壁也○師曰天壁乃西方室壁之星言城之高與天壁相隨

樓高

更女牆

朱曰壁信泛江詩春江下白帝畫舸向黃牛錦繩回沙磧蘭橈避荻洲濕花隨水泛空巢逐樹流岸社多喬木

江流思夏后

朱曰禹貢岷山導江東別爲沱左傳劉子見河洛思禹功江賦巴東之峽夏后疏鑿

四

至憶襄王

朱曰宋玉風賦楚襄王游於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颺然而至者王乃披襟而當之曰快哉此風

老去聞悲角人扶報夕陽公孫初恃險躍馬意何長

朱曰左太冲蜀都賦臨谷爲塞因山爲障峻阻塍埒長城豁險吞若巨防一人守隘万夫莫向公孫躍馬而稱帝劉宗下輦而自王後漢公孫述字子陽使人詐稱漢使者假述輔漢將軍蜀郡太守述持其地險衆附自立爲蜀王都成都蜀北肥饒丘力精強遠方士卒多歸之遂立爲天子號成家皆榮澤不遇而從唐卒相曰先生之壽促今以往者四十三歲蔡澤笑謝而去謂其御者曰吾持梁刺齒肥躍馬疾驅懷黃金之印結紫綬於腰指讓人主之前食肉富貴四十三年足矣公孫述夢有人語之曰公子系十二爲期覺謂其妻曰雖貴而祚短若何妻對曰朝聞道夕死尚可况十二年乎

白帝城樓

朱曰天台賦搏石屏風如壁○蘇曰羊元居山當戶山峯奇秀每據筠床終日笑傲或偃卧看山客至謂客曰此翠屏宜晚對爽人心目韻骨公名其隱山爲翠屏今人皆傳之嘗見人題詩曰萬古漸立翠屏昔年不枉占佳名江度寒山閣城高絕塞樓翠屏宜晚對

朱曰天台賦搏壁立之翠屏注

其隱山爲翠屏今人皆傳之嘗見人題詩曰萬古漸立翠屏昔年不枉占佳名白谷釜深遊急急能

鳴鴈輕輕不下鷗夷陵春色起漸擬放扁舟

蘇曰唐劉洞庭

秋來橘柚欲熟酒賤魚肥吾
漸放舟傲蕩君山湘川耳

白帝樓

漠漠虛無裏

洙曰陸機街巷紛漠漠謝玄暉詩生煙紛漠漠

連連睥睨侵

鄭曰上仄

詣下研計切○趙曰睥睨城上女牆也侵則侵虛无之裏言其高也○師曰崔豹古今詩女牆城上小牆言在大牆之上如女之於夫也一名睥睨言

樓光去日遠峽影入江深曠破思端

緜洙曰古詩客從遠方來遺我端端綺○趙曰所以禦寒祖以束縵贈故有是句○趙曰所以充費且以為賞

春歸待一金

蘇曰王逸少春歸待子一

去李梅柳

音還欲攬邊心

洙曰詩祇攬我心○蘇曰宗壽春曰出閨閣時風物明媚顧同行曰去年梅柳俱有春意

弟妹天涯何日復得相聚惆悵久之

白帝城最高樓

辛丑

城尖徑異

洙曰一作翼

旌旆秋愁獨立縹渺之飛樓

洙曰海賦神仙縹渺

峽坼雲霾龍虎睡江清日抱龕鼈遊

趙曰爲張大之語以見樓之最高也

扶桑西枝封斷石

洙曰日出暘谷浴於咸池拂於扶桑山海經云大荒之中暘谷上有扶桑十日所浴

九日居下枝一日居上枝皆戴烏○趙曰淮南子云日出於暘谷

拂於扶桑扶桑在東故望見其向西之枝且與扶石相對闔也

弱水東影隨長流

洙曰禹貢弱水既西又道弱水至於合黎夢符曰右按淮南子弱水自窮石住窮

石在張掖北其水弱不能勝羽○趙曰蓬萊山下弱水也以弱水在東故言東影道書言蓬萊隔弱水三十万里不可到是也

杖藜歎世者誰子

蘇曰黃昌曰子非杖藜歎世者也盧人疑子○趙曰莊子原憲杖藜雅門

泣血

逆空迴白頭

陪諸公上白帝城頭宴越公堂之作

洙曰越公楊素也有

堂在城上畫像尚存

此堂存古制城上俯江郊落構垂雲雨

趙曰雲頃而下雨落于空皆有

垂之義

荒堦蔓草茅柱穿蜂溜蜜棧鍊蕊添巢坐接春

孟氣心傷豔繁梢

蘇曰左希登西樓曰豔
蘇傷客心和風吹薄袂

英靈如過隙

朱曰見身世
白駒羅注
宴衍當頽如以膠投
漆結綢繆之好也

莫問東流水生涯未即拋

城上

草蒲巴西綠空城白日長風吹花片片春動水茫茫

八駿隨天子

朱曰王子年拾遺記周穆王巡行天下取八龍之駿名曰絕地翻羽奔宵超影踰輝超光騰霧挾翼

穆王神智遠謀使車轍跡周於四海故絕異之物不期自服

羣臣從武皇

朱曰見未在周泰山其所巡幸周方八千里羣臣之從可知矣

王駕淹期武帝

早晚遍遐荒

趙曰不敢言天子蒙塵姑以巡守微言之。師曰

王駕淹期武帝

巡注○趙曰漢武帝初幸汾陰至洛陽寢尋於

泰山其所巡幸周方八千里羣臣之從可知矣

遙聞出巡守

朱曰見未在周泰山其所巡幸周方八千里羣臣之從可知矣

官賦七字句同作

江陵節度陽城郡王新樓成王請嚴侍御判

樓上炎天冰雪生

趙曰當炎天而樓上主冰雪則其高可知

高飛燕雀賀新

成

朱曰淮南子大夏成而燕雀相賀

碧空寥宿霧濛濛濕朱枳浮雲細細

輕

修可曰晉羊球登西樓賦云晝棟浮細細之輕雲朱枳濕濛濛之飛雨王逸少見之擊節愛美竟日杖鉞褰帷

瞻具美

朱曰見杖鉞纂壘開意旨注賈琮爲異州刺史舊典傳車駕驛垂赤帷裳迎於州界及琮之部升車言曰刺史當遠視廣聽糾察美惡何有反投垂帷裳以自掩塞乎乃命御者褰之百城間風自然悚震

餘清

朱曰祭尊投壺雅歌

自公多暇延參佐江漢風流萬古情

朱曰庾亮鎮武昌佐吏乘月登樓不覺亮至將避之亮曰少住吾於此與不戎陶侃曰亮非獨風流兼有爲政之術

又作此奉衛王

西北樓成雄楚都遠開山岳散江湖

趙曰言樓之所臨者高所望者遠矣

二儀清濁

洙曰陽清爲天陰濁爲地

還高下三伏炎蒸定有無推轂

幾年唯鎮靜

洙曰推吐回切馮唐傳推轂遣將

曳裾終日

盛文儒

洙曰鄒陽何王之門不可曳長裾乎

白頭授簡焉能賦

洙曰雪賦受夫漢書登高能賦可爲大夫

媿似相如爲大夫

陪章留後侍御宴南樓

得風字

絕域長夏晚

趙曰非吾鄉而在遠亦可用絕域矣

茲樓清宴同朝廷燒棧

北

洙曰謂在大散之北也高祖入漢中韓信燒絕棧道攻破大散趙曰因宴南樓而望長安也張良說漢高祖燒絕棧道舊

注以爲韓信誤矣

鼓角滿

洙曰一作漏

天東

洙曰雅州在蜀之西地多雨名漏天

屢食將

軍第

洙曰第宅也○夢符曰右按前漢霍去病爲驃騎大將軍上爲治第令視之對曰匈奴不滅无以家爲也由此上益重愛之○蘇曰吳罕蠻乞食於將軍第宅俱蒙魚味

仍騎御史駄

洙曰見憲府舊乘駄

注○唐曰甫以避亂

食章公之宅騎章公之馬叙其恩礼之厚

本無丹竈術

洙曰道家煉丹之事○蘇曰郝希神仙以陰陽怡養

豈有丹竈術致乘風御氣之道真妄耶○修可曰江文通別賦華

陰上士服食還仙術既妙而猶李道以寂而未傳守丹竈而不願

鍊金鼎而方堅

那免白頭翁

洙曰言无丹竈

之術以延年也

寇盜狂歌外形骸

痛飲中

洙曰以酒自隱尔

野雲低渡水簷雨細隨風出號江

城黑

趙曰夜傳號令此節度府之事也

題詩蠟炬紅

趙曰言宴中

此身醒

復醉不擬哭途窮

洙曰阮籍以酒自隱故得免當世之難常出不由徑遇途窮則慟哭而反八公自言取籍之自隱於酒而不倣其哭窮途也○趙曰

籍之自隱於酒而不倣其哭窮途則不擬李之言飲醉則如阮籍而哭窮途則不擬李之言

臺上

得涼字

改席臺能逍

趙曰改席則自南樓改於臺上也

留門月復光雲霄遺暑

濕

洙曰不然謝脁也○趙曰臺高矣如在承露盤之間而不知有暑氣

山谷進風涼老去一杯足

洙曰不如生

誰憐屢舞長

洙曰賓之初筵屢舞倦矣

何須把官

燭似惱鬢毛蒼

登岳陽樓

昔聞洞庭水

鄭曰在岳州

今上岳陽樓

洙曰風土記曰陽羨縣東有太湖中有包山山下有洞穴潛行地中无所不通謂之洞庭地脈○趙曰戰國策吳起對魏武侯曰昔者三苗之君左彭蠡之波右洞庭之水

楚東南坼

趙曰吳與楚地相接此實道洞庭闊遠之狀

乾坤日夜浮

趙曰言在乾坤之間

其水日夜浮也語既高妙有親朋無一字老病有孤舟

力其言洞庭之光大過於此孔伋友人見訪問先生何之伋指溪上孤舟曰有此足以養老病復何愁焉○趙曰此言於老病中尚賴有孤舟可以浮泛而生涯自如意也

戎馬關山北憑軒涕泗流

洙曰老子戎馬生郊張景陽登臺詩遠望涕泗流○

趙曰關山北則言在長安一帶也王仲宣登樓賦云馮軒檻以遠望向北風而開襟

陪裴使君登岳陽樓

湖閣兼雲霧樓孤屬晚晴禮加徐孺子

洙曰後漢徐孺子豫章南昌人

時陳蕃爲太守以礼請署功曹稚不免之郡既謁而退蕃在郡不接賓客唯稚來時設一榻去則懸之後卒有道○定功曰徐孺子

比也

詩接謝宣城

洙曰謝眺字玄暉爲宣城郡太守時之宣

問從此更南征

洙曰史記屈原傳令尹子蘭怒屈原使上官大夫短原於頃襄王怒而逐之原至於江濱

被髮行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁漁父見而問之曰非三閭大夫歟何故至此原曰夫世混濁而我獨清衆人皆醉而我獨醒是以見放宋玉作招魂辭曰

獻歲發春兮汨吾南征些

送嚴侍郎到綿州同登杜使君江樓宴

得心字

野興每難盡江樓延賞心歸朝送使節落景惜登臨
稍稍煙集渚微微風動襟重船依淺瀨輕鳥度層陰
檻峻背幽谷寥虛交茂林燈光散遠近月彩靜高深
城擁朝來客

師曰言滿城擁

天橫醉後參

師曰參西方之宿蜀在西以江

樓之高逼於參星

窮途衰謝意苦調短長吟此會共能幾諸

孫賢至今

師曰杜使君乃甫宗人故云云

不勞朱戶門自待白河沉

符夢

日右按春秋左氏傳晉文謂舅犯曰所不能與舅氏同心者有如白水遂沉璧于河○趙曰白河謂銀河也○師曰白河沉言天曙不見不勞閉戶坐待白河沉也

七月一日題終明府水樓二首

高棟層軒已自涼秋風此日灑衣裳

洙曰招憲高堂家宇櫺層軒烈火幹

詩弟泣灑衣裳○蘇曰孫康登高軒披襟不煩風扇而自生涼○杜曰春秋緯書高棟深宇○齊王踐從兄詩念別開曾軒○何耶詩穆若灑清風

脩然欲下陰山雪

洙曰范彥龍詩寒沙四面平飛雪陰山匈奴山名吐谷渾西附陰山其地四時常有冰雪雖六七月雨雹甚盛○趙曰今眼前初見夔地之山當初秋而脩然欲雪有類陰山此

不去非無漢署香

洙曰尚書郎漢置四人口含雞芬芳○趙曰自憫其身滯留也署指書省署也公官爲工部員外郎其在省也自宜應有含香之制今以爲客不去耳

絕

壁過雲開錦繡

洙曰夔峽之路有錦繡嵒

踰松闌水奏笙簧

洙曰天籟是也

看君宜著王喬復真賜還疑出尚方

洙曰終明府功曹也兼攝奉節令故

有此語併觀奏即真也後漢方術傳王喬河東人顯宗世爲葉令喬有神術每月朔常自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有雙鳧從東南飛來於是候鳧至牽羅張之但得一雙鳧焉乃詔尚書詆視則四年中所賜尚書官屬復

也前漢百官公卿表尚方主作禁器物師古曰尚方少府之屬官也作供御之器物也

交子彈琴邑宰日

洙曰潘正叔謂河陽詩交生化單父子奇位東阿呂氏春秋曰交子賤治單父彈琴

身不下堂終軍弃繻英妙時初軍從濟南當詣博士步入關而治之關吏與軍繻軍問以此何爲吏曰爲復傳還當以合符軍曰丈夫西遊不復傳還弃繻而去後爲謁者使行郡國建節東出閼闕吏識之曰此使者乃前弃繻生也

承家節操尚不浪爲政風流今在茲可

憐賓客盡傾蓋

洙曰鄒陽傳曰古語白頭如新傾蓋如故向則知与不知也文頴曰傾蓋猶交蓋駐車也

何處老翁來賦詩

洙曰公自謂也傳鄭子賦詩魏文帝曰已成老翁但未白頭

楚江巫

峡半雲雨

洙曰宋玉高唐賦妾在巫山之陽高丘之隈朝爲行雲暮爲行雨

清簾踰簾看

弈碁

朱曰謝玄暉珍簟清夏室江淹賦夏簟清
芳晝不暮魏文帝書彈碁間設終以博奕

春日梓州登樓二首

行路難如此登樓望欲迷身無却少壯跡有但羈栖
江水流城郭春風入鼓鞞朱曰石勒聞鼓鞞之聲雙雙新鶯子依舊已街泥

朱曰謝玄暉詩風簾入雙鶯古詩田家爲雙飛燕鶯街泥

巢君堂

師古曰甫言久客一身霸棲今日登樓所

見景物如此不能无所感

天畔登樓眼隨春

朱曰一作風

入故園

趙曰指洛陽也

戰場今始定移柳更

朱曰一作豈

能存

趙曰史朝義已滅戰場雖定而故園舊所移柳更能存乎更疑辭也

蜀交遊冷

蘇曰寥岸迂居人問其故曰

翰守官於洛及秋風起忽思吳楚柔鮆魚之興遂弃官歸甫旣厭蜀欲適吳楚故有思吳之句

思吳勝事繁

歐張

都者擴雲關以爲門包玉壘

應須理舟楫

長嘯下荆門

定功曰袁山松宜都山川記曰南崖有山名荆門北崖有山名虎牙二山相對有象門然

登樓

趙曰此開代宗車駕長安之作

花近高樓傷客心萬方多難此登臨錦江春色來

朱曰一作水流

天地玉壘浮雲變古今

朱曰左太冲蜀都賦云夫蜀

而爲宇玉壘山名也前水出焉在成都西北岷山界蜀有銅梁玉壘

趙曰時崔旰起兵於西山

趙曰吐蕃也言今都者擴雲關以爲門包玉壘

北極朝廷終不改西山

寇盜莫相侵

朱曰時崔旰起兵於西山

趙曰朝廷如北極終不改移爾吐蕃無用相侵也

憐後主還祠廟日暮聊爲梁甫吟

朱曰見武侯廟詩注趙曰諸葛作梁甫吟

師曰蜀有銅梁玉壘二山錦江春色來天地言錦江春色鮮妍自天地開闢以來有之非獨今也縱使玉壘古今英雄割據千变萬態始浮雲終亦歸中原總統也此二句諷崔旰反成都不可能爲朝廷之害故下文云北極朝廷終不改昔諸葛亮佐先王圖收復功未就而亮卒及後主即位祠祭亮廟嘆無人以爲之助亮未達時常耕于龍上作梁甫吟故甫因崔旰之亂傷朝廷无諸葛之才

題新津北橋樓

得郊字

望極春城上開筵近鳥巢白花簷外朵青柳檻前

汎水觀爲政

朱曰澄清而不撓

蜃煙覺遠庖

朱曰言觀蜃煙知其不親庖蜃師

曰知其遠庖厨也

西川供客眼

朱曰作遠

唯有此江郊

蘇曰向兆曰唯有此江郊

可喜故掛冠投尹率兒童操丹田

閣夜

歲暮陰陽催短景

朱曰謝靈運雪賦歲將暮時既昏鮑明遠鶴賦歲寧榮而催暮又窮陰殺節急景周

天涯霜雪蠱聲驚五更鼓角聲悲壯

朱曰顏氏家訓問一夜何事要如釋語水中著鹽飲水

乃知滋味此說詩家秘藏也如子美五更鼓角聲悲壯三峽星河影動搖人徒見陵轉造化之工不知乃用故事也櫛衡過漁陽掺

其聲悲壯漢武故事星辰搖動東方朔謂民勞之應則善用故事

豈有迹耶○余曰百斛明珠云七言之麗者杜子美此二句後寂寥無

寥無

野哭千家聞戰伐

朱曰夫子惡野哭者非其所而哭曰野哭

夷歌幾

朱曰陪以白狼夷歌成章

卧龍躍馬終黃土

朱曰卧龍

寂寥

朱曰一云人事音塵曰寂寥左太冲蜀都賦公孫躍馬而稱帝

西閣二首

巫山小搖落

朱曰宋玉九辨草木搖落而變衰燕歌行草木搖落露爲霜○趙曰楚也暖其搖落也小小而

已碧色見松林白鳥各相命

夢符曰右按王粲登樓賦鳥相鳴而舉翼注大戴禮夏小

正之鳴也孤雲無自心

朱曰陶淵明詠貧士方言各有託孤雲獨無依

層軒俯江壁

帽新詩近玉琴

趙曰朱紱則朝服而紗帽則隱者之中八官雖省郎而閑曠故云

功名不

早立衰疾謝知音哀出非王粲終伏學越吟

朱曰王粲登樓

懶心似江水日夜向滄洲

朱曰謝玄暉詩既懶懷緣情復叶滄洲趣

不道含

朱云莊馬顯而越吟

香賤

朱曰尚書郎含雞舌香以其奏事答謝欲使氣芬芳○田應劭漢官儀曰始相帝時侍中刀存年老口臭上出雞舌香與含之頗辛螫不敢咀燕疑有過賜毒藥歸含醉始泣不知其故僚友取其藥驗之無不嗤笑後尚書郎含雞舌香始

其如鑷白休

鄭曰鑷昵輒切○田曰南史鬱林王年五歲太翁帝笑謂左右曰豈有爲人作曾祖而拔白髮乎即擲鏡鑷

經過調碧柳

趙曰通下句言秋時公詩又曰

清秋凋碧柳舊誤作調碧柳非是

作調碧柳非是

蕭索倚朱樓

朱曰謝靈運謂子尚

作調碧柳非是

作調碧柳非是

娶何時竟

朱曰謝靈運謂子尚

家事勿復相關

家事勿復相關

消中得自由

趙曰方欲儘南下

故有入海之語

詩盡人間興

朱曰方欲儘南下

須入海求

趙曰方欲儘南下

夜宿西閣曉呈元二十一曹長

城暗更

朱曰金穴盛豪華舊誤作蒙華非是

服食寄宣搜

朱曰選服食求神仙賦遠寄宣搜

銷遠帶玉繩稀

朱曰謝玄暉詩玉繩低建章注玉繩星名

門鵠晨光起

朱曰

喜檣烏宿處飛

朱曰謝玄暉詩金波麗鵠鵠門名也故

送李二十九詩又有檣烏相背發之句

遇南岳入洞庭詩亦云莫

怪啼痕數危檣逐夜免也然子美發潭州詩又云檣燕語留人則

不特檣烏而已故燕子來舟中作斷句云暫語

寒江流甚細

朱曰蘇絲野花溪草春風

有意待人歸

朱曰蘇絲野花溪草春風

未齊應有意待遷人歸

西閣口號呈元二十一

山木抱雲稠

朱曰賈誼上疏陳政事可爲流涕者三

寒空繞上頭

朱曰陳壽思社稷事使人真堪流涕

雪崖纔變石

朱曰漢書連

風幔不依樓

朱曰魯擊折聞於

社稷堪流涕

朱曰賈誼上疏陳政事可爲流涕者三

安危在

朱曰漢書連

運籌

朱曰漢書連

看君話王室

朱曰漢書連

感動幾銷憂

朱曰漢書連

西閣夜

恍惚寒山暮

朱曰詩無時

逶迤白霧昏

朱曰詩無時

山虛風落石

朱曰詩無時

樓靜月侵門

朱曰詩無時

擊柝可憐子

朱曰魯擊折聞於

無衣何處村

朱曰詩無時

危關百慮盜賊爾猶存

宿江邊閣

暝色延山徑高齋次水門薄雲巖際宿孤月浪中翻
朱曰謝靈運詩云林壑斂暝色鶴賦星翻漢迴曉月將落。韓曰何遜入西塞示南府同僚詩云薄雲巖際出初月波中上鶴鶴追飛盡狩狼得食喧不眠憂戰伐無方正乾坤

西閣雨望

樓雨霑雲幔山寒着水城逕添沙面出湍減石稜生
朱曰逕之所以添以水落而沙面出也。趙曰湍言邊上莊也。傍倚簷楹有所思矣。菊攀淒踈放於松林駐遠情滂沱朱檻濕
朱曰詩彼傍簷飛。趙曰蓋言邊上莊也。傍倚簷楹有所思矣。萬慮倚簷楹
朱曰沈休文詩夕鳥

不離西閣二首

非止

十三

江柳非時發江花冷色頻地偏應有簷
朱曰陶潛詩心有簷凡事自養慎醉飽。蘇曰吳宿曰瀘南地僻蒸熱臘近已含春失學從愚子無家住朱曰一老身
朱曰傳何恤無家不知西閣意肯別定留
朱曰

何人
趙曰言西閣之意豈今我別乎莫定要留人也

西閣從人別人今亦故亭江雲飄素練
朱曰一葉石壁斷空青
田曰空青字詩人無敢使惟太白亦云山色倒空青滄海先迎日銀河倒列星平生耽勝事吁駭始初經

西閣三度期大昌嚴明府同宿不到

問子能來宿今疑索故要

趙曰言不來宿者蓋疑以我尋索故要我也

匣琴

虛夜夜

趙曰期之不來遂發彈琴故云虛夜夜

手板自朝朝

夢符曰右按南史庾道敏善相趙曰手板笏也言嚴明府自持手板以入官府於朝朝也

手板

此說王子猷以手板挂頰云西山朝來別有爽氣。

金吼

霜鍾徹花催蠟炬銷

夢符曰右按山海經豐山之鐘霜降自梁劉孝威燭詩浮光燭綺席凝滴汙垂花。趙曰以侍嚴君至也鍾以曉而霜氣侵之故謂之霜鍾右蠟字作臘耳

早鳴

江檻底雙影謾飄颻

朱曰王喬鳴鳥

草閣

草閣臨無地

朱曰頃陀寺碑殘閣凌迤下臨無地

柴扉永不閉

朱曰范彥龍有客款柴扉

陶潛門雖

魚龍迴夜水

朱曰見木落魚龍夜注竊觀水落魚龍非設而常罿矣。田曰正謬云此詩乃夔州所作舊注於下云龍豈可言秦之魚龍川乎按酈元水經曰魚龍以秋日爲夜龍秋分而降蟄寢於

淵故以秋日爲夜也

星月動秋山

趙曰漢武帝故事有星辰動搖之事

久

朱曰一作夕

露晴

朱曰一作夕

清初濕高雲薄未還泛舟慙小婦飄泊損紅顏

眺望

律詩九首

清五

古

陪鄭公秋晚北池臨眺

新添

北池雲水閣華館闢秋風獨鶴元依渚衰荷且映空
采菱寒刺上踏藕野泥中素楫分曹往金盤小徑通
萋萋蘋路草碧片片晚旗紅盃酒霑津吏衣裳與釣翁
異方初豔菊故里亦高桐搖落閑山思淹留戰伐功
嚴城殊未掩清宴已知終荷補參軍乏朱曰作事歡娛到
薄躬

奉和嚴中丞西城晚眺十韻

汲黯匡君切

朱曰前漢汲黯字長孺武帝時爲中散大夫以數切諫不得久畱內遷於東海太守武帝曰古有社稷近之矣汲

廉頗出將頻

朱曰史記廉頗趙之良將頗爲趙將兵破齊魏

直詞才不

出雄略動如神

洙曰取汲黯之直言廉
頗之雄略以美嚴公也

政簡移風速

洙曰史記

詩

世家太公至國脩政因其俗簡其禮民多歸齊故五月而邦政成周公曰政不簡不易民不有近平易近民必歸之

清主意新

余曰呂氏童蒙訓老杜詩云清詩立意新最是作詩人作計終後人又云文章切忌隨人後此自魯直見處也近世人學老杜多矣左規右矩不能稍出新意終成屋下架屋無所取長

魯直下語未嘗以前人而卒與之合此爲善學

層城臨媚

洙曰一作假

景絕域望餘

春

洙

曰屢日城高城也絕域遠絕也言蜀與京畿遠絕

旗尾蛟龍會

洙曰禮儀蛟龍爲旛爲旂

樓

頭竇雀馴

師曰言公之德及鳥獸也

地平江動蜀天闊樹浮秦

趙曰此兩句張大城上所望之遠也

帝念深分閫

洙曰馮唐曰上古王者之遣將也跪而推轂曰閫以內者寡人制之閫以外者將軍制之韋昭曰此郭門之間也門中櫺曰閫

軍須遠筭縉

洙曰軍須師旅之費也漢武元狩四年初筭繕

錢李昊曰縉絲也以貫錢出筭二十也

花羅封蛱蝶

蘇曰漢武師古曰謂有儲積錢者其縉貫而稅之

蘇曰霍去病傳上爲治第今視之對曰匈奴未滅無以家爲由此上益重愛之

觀圖憶古人

傳顕宗圖

畫建武中名臣列將於雲基以板房故獨不及馬援東平王蒼觀圖言於帝曰何故不畫伏波將軍像帝笑而不言○趙曰言嚴公可與古人爲比當圖畫之

征南多興緒事業闇相親

晉杜預作征南將軍興緒公自爲譖

以預爲祖

出郭

霜露晚淒淒高天逐望低遠煙鹽井上

洙曰蜀都賦家有鹽泉井○立

之曰遠煙蓋者火鹽也

斜景雪峯西

洙曰雪山也○立之曰斜景落日也

故國猶丘馬

洙曰

人也

他鄉亦

洙曰依正

鼓鼙江城今夜客還與舊烏

啼

趙曰

八公惑亂而與鳥俱啼其傷至矣

瀼西寒望

水色含羣動

洙曰陶潛詩
日入羣動息

朝光切太虛

趙曰天台賦
太虛寥廓

年

侵

余曰一
作終

頻悵望

洙曰陸機豫書行前路

既已多後途隨年侵

興遠一蕭踈

猿挂時相學鷗行炯自如瞿塘春發至定卜瀼西居

洙曰瀼水名管縣江水橫通山谷處市人謂之瀼○趙曰先在赤甲方移瀼西也

曉望白帝城鹽山

徐步移班杖看山仰白頭翠深開斷壁紅

洙曰一遠江

結飛樓日出清江

洙曰一作塞

望喧和散旅愁春城見松

雪

洙曰顏延年詩
山明望松雪

始擬進歸舟

洙曰謝玄暉詩
天際識歸舟

野望因過常少仙

野橋齊度馬秋望轉攸哉竹覆青城合

孫曰蜀多以竹爲橋參差不齊

今云野橋江從灌口來

洙曰青城山名灌口地名昔秦守李齊可度馬

冰疏鑿離堆以灌蜀土因而得名

林樵徑引嘗果栗園開落盡高天日幽人未遣回

野望

清秋望不極迢遞起曾陰

鄭曰遞待禮切○趙曰晉陸沖詩屆曾陰

遠水

兼天淨孤城隱霧深葉稀風更落山迥

日初沉

獨鶴歸何晚昏鴉已滿林

洙曰譏小人衆多也○蘇曰陸機晚立汀上獨鶴未至曰獨爾歸晚昏鴉已滿林矣余疑子美先得後句就而補之○趙曰何遜詩昏鴉接翅歸

野望

金華山北

洙曰一作南

涪水西

趙曰金華山涪水皆射洪縣也

仲冬風日始

淒淒山連越雋蟠三蜀

鄭曰雋悉委切唐韻郡名十州志漢置越雋郡以隸三蜀○洙曰東

太冲賦注三蜀蜀郡廣漢犍爲也

洙曰西兩川及梁謂之三蜀○田曰左郡名也當南蠻之要李德裕鎮蜀日置屯以制蠻寇五溪屬交趾馬援征五溪蠻見上注○鄭曰巴渝二州十州志太清四年武陵

水散巴渝下五溪

趙曰

越雋

太冲賦注三蜀蜀郡廣漢犍爲也

洙曰西兩川及梁謂之三蜀○田曰左郡名也當南蠻之要李德裕鎮蜀日置屯以制蠻寇五溪屬交趾馬援征五溪蠻見上注○鄭曰巴渝二州十州志太清四年武陵

王於巴陵置楚州隋改爲渝州

獨鶴不知何事舞飢鳥似欲向人啼射

洪春酒寒仍錄目極傷神誰爲携

朱曰射洪縣名屬梓州

野望

西山白雪三城戍

朱曰按新史高適傳上皇還京復分劍南爲兩節度百姓弊于調度而西山三城列戍適上疏論之不納。蘇曰西山雲嶺松州蕃界也邵禹三年戍雪山經五十餘戰戰無不捷。趙曰善本作三城舊本作三年非時吐蕃入寇故須防戍也。

成都第

三橋

朱曰見卜居詩注。趙曰公

獨公一入蜀

唯將遲暮供多病未有消埃苔聖朝跨馬出

郊時極目不堪人事日蕭條。

朱曰戎亂諸弟離散草堂在万里橋西也。鄭曰海內風塵諸弟隔天涯涕淚一身遙。朱曰戎亂獨公一入蜀唯將遲暮供多病未有消埃苔聖朝跨馬出郊時極目不堪人事日蕭條。

亭榭

古詩二首

辛五

律詩八首

十七

陪李北海宴歷下亭

朱曰平邑人褰處士等在坐北海漢中壽縣也齊置比海唐屬青州李北海李邕也。鄭曰享李之芳所作春

秋戰國時並屬齊秦屬齊郡漢韓信伐齊至歷下乃此地也漢文帝分置濟南景帝改爲濟南郡唐復爲濟州

東藩駐阜蓋

朱曰後漢志中二千石皆阜蓋。趙曰當爲毒也。東藩則上林賦齊列爲

北渚凌清河

朱曰一作青荷陸士衡詩永嘆遵北渚。趙曰屈原湘夫人云帝子降兮北渚漢輿服志清河則指言濟河謂之濟濟故也。

海右

朱曰一

此亭古

謝逸曰此亭乃李之芳所創居

海之右此亭作濟南名士多

朱曰後漢輿服志中二千石皆比者張平子南都賦青池亂比者陸士龍詩比者无何梁書濟南伏生。蘇曰吳帝濟南英豪窟宅多出名士。尹曰後漢左雄上

言上九鼎位亞三事班在大臣行有佩玉之節勒有庠序之宜。趙曰海在東而州在西則謂之海右宜矣濟南則指濟州名士則

題注所謂邑人寒士等也。雲山已發興。鄭曰與去聲。汪革曰陶淵明

發興謂喜得炎暉之知也。雲山玉佩仍當歌。

蒼舒曰春秋左傳吳申發興謂喜得炎暉之知也。雲山玉佩仍當歌。叔時乞糧於公孫有山

氏曰保玉榮兮余無所緊之旨酒一盛兮余與褐之父睨之魏武帝短歌行對酒當歌。趙曰言旣有雲山之清興又有三佩之人

歌以侑飲取詩瓊琚玉佩者也薛列左脩竹

傳佩玉榮以爲證乃是佩玉非玉佩

涌波

師曰傍有脩竹清陰森爽了無暑

氣雖曲水流觴竟不如此故云云

蘊真恢所遇落日

將如何

朱曰謝靈運詩表靈物莫賞蘊真誰爲傳江淹詩微懷

幽眞而酒筵將散也○師曰蘊真字江淹曾使言藏蘊真超也詩云悠悠蘊真下言落口則惜其景之未

光分玉牛之餘歷而不知耻與公有間哉○師曰貴指言李北海賊甫自謂也貴賤雖殊其爲事物所役則一人生天地間勞形體

疲精神歡會時少怨別時多恐此一會罪難與公再獲過此甫所悵惜也

登歷下古城負外新亭北海太守李邕作

朱曰本傳云李邕天寶初爲汲郡北海二太守時李之芳自尚書郎出齊州司馬作此亭歷下齊州春秋戰國

並屬齊秦屬齊郡漢韓信伐齊至歷下即其地文帝分置濟南景帝改爲濟南郡宋後周同隋初郡廢煬帝初置齊州大唐復爲齊州或爲臨淄郡復改爲濟南郡

吾宗固神秀

朱曰謝宣遠荅靈運詩華宗誕吾秀之子紹前翁公有譖系自言李杜同出故言吾宗也○夢符曰右按此亭乃李之芳所構詩乃北海太守李邕爲之芳作也

注言李杜同出其誤甚矣○趙曰題下公自注云李之芳出齊州

司馬製此亭今豈言吾宗蓋

體物寫謀長

朱曰陸士衡文賦

指李之芳耳此景甚易曉

西征賦摹寫舊形制開古跡

趙曰舊有此亭而之芳新之杜

豐制造新邑

公前篇所謂海古此亭古也○

師曰人稟神秀之氣能體物景寫其謀謨創造此亭頗

有長人之智自然即其古城而開啟之故云形制開古跡

樂方

鄭曰曾昨棲功重也○趙曰謝靈運詩羲曾冰食○師

曰曾冰者諸家多不曉其義殊不知重陰冱寒之氣排煩

暑炎情思可以延引觀笑此其術也方術也

銘舟移巨壑

高興泊煩促

朱曰張茂先答何

邵詩煩促每有餘

朱曰張茂先答何

含弘知四大

朱曰房卦含弘光大品物咸亨老

易旣有典常

詩維以不永懷

朱曰陳

江懸鍾

亦出入見三光

朱曰日月星爲三光亦謂之三光天文也

賓郭喜穉

稻

朱曰左太冲詠史詩陳平無產業歸來翳負郭左太冲蜀都賦梗稻漠漠謝靈運會吟行愧他旣梗稻○趙曰蘇秦曰使

我有洛陽負郭田二頃安能佩六國相印乎

安時歌吉祥

朱曰荀子人間出篇吉祥止止○趙曰莊子安

時處順當詩多有出處然公集中錄邕首唱之詩於此豈取其同法門耶○師曰地理志此古城枕太山之麓極爲雄壯又襟帶濟水巨壑即溪壑之接濟水者是也水氣在天爲雲雲莊即雲氣也聚如莊然莊者藏聚之義眇言襟帶之遠也上句有曾冰故下言高賈泊煩促謂陰涼之氣爽人故也典常言李之芳以常道化民風俗肅清大懷其惠永永不忘含弘者謂古城廣遠无所不包足見其有四大之制太山高大日月星辰迭爲隱見一出一入皆獨高可以望而見之負郭者倚郭也黍粘曰稻穀者民之司命太守者民之師帥太守登臨所以觀民風豈徒從事於游覽而已哉今鄙負郭梗稻之稔足知爲康樂之時吉祥兆于此故從而歌之也

亭對鵠湖

朱曰公自注亭對鵠湖○趙曰李北海唱之於前而公和之於後

新亭結構罷

朱曰左太冲招隱詩岩穴無結構何平叔景福殿賦結構則脩梁彩制謝玄暉郡內高齋詩結構何

見是隱見清湖陰

朱曰謝惠連西陵遇風詩分袂澄湖陰注水南曰陰

跡籍臺觀

舊

鄭曰觀古玩切釋名曰觀於上觀望也○趙曰此亭乃圖籍所載舊有臺觀之跡○彥輔曰魏太帝銅雀臺詩朝遊高臺

觀氣溟海岳深

趙曰言東海太山之氣相與冥接也彥輔曰隋江總賦副君海停岳詩

想自昔

彥輔曰陳祖孫登詠荷詩圓荷承日暉

芳宴此時俱

彥輔曰謝眺賦曲水宴詩曰嘉樂具矣芳宴在也○鄭曰崇徒

斯哀絲作絃

千古心

蘇口何敬祖聽陰子堅彈琴古人不見哀絲上寫出千古之意心○田曰

主稱壽尊客

補遺云枝叔七發天下之至悲○趙曰言後之視今亦猶今之視昔矣訖云絲聲哀故云哀絲

協切城上垣也○趙曰

芳宴此時俱

彥輔曰謝眺賦曲水宴詩曰嘉樂具矣芳宴在也○鄭曰崇徒

稱筵秩宴北

朱曰一作寄

林

朱曰詩賓之初筵左右秩秩○趙曰樹鬱

彥輔曰秩秩肅敬也曹植詩徑庭路兮造北林

不阻蓬荜興

朱曰傳長虞贍何舒學身蓬荜廬幕荆棘門也

禮官韻作兼得。朱曰一梁甫吟
藩落也。謂亭幽遠故有蓬華之興。

得兼

朱曰一
作兼得

梁甫吟

朱曰：陸士衡詩：齊僅染甫，於諸葛亮躬耕龍畝。胡爲梁甫？公成盈弘之荊州記：鄖城西七里有獨樂山，諸葛亮常登此山，作梁甫吟。趙曰：諸葛亮登山作梁甫吟，蓋在野之一歌也。其詩曰：步出齊城門，遙望蕩陰里。里中有三墳，累礪正相似。問是誰家冢？田強古治子力能排南山，文能絕地理。一朝被讒言，二桃殺三士。誰能爲此謀？相國齊晏子觀此，則見公之深意矣。彥軸曰：劉向推琴賦，贊心蓬華之中，樂府有梁甫吟。李善注蔡邕琴頌曰：梁甫悲吟。師曰：此詩乃甫和李北海之詩，然李公之詩尚以得集于杜詩之內。蓋謂李公唱之甫和之，遂見其本末之由。故先編李公詩而以甫詩繼于後也。新亭乃李之芳所創者，水南曰陽水，北曰陰水。湖乃鵠湖也。按地理志，歷下亭居鵠湖之北，故云隱見清湖。隍臺觀舊謂後齊築作臺觀，猶存之芳，因其舊迹，以新亭氣復海岳，出深思之而不忘，以爲勿翦勿伐，遺堞者城上矮墻也。哀絲乃琴瑟之聲，哀怨此時，俱謂諸賓客畢集于此，千古心謂歷下之城廢興，非一代覩今感昔，哀樂之情一寫之琴瑟而已。主稱壽者，稱卒也。言主人重客，故卒芻爲壽。比林謂此亭居鵠湖之北，林木森爽，蓮設於此，尊卑之位秩秩然。有次序，蓬萊事戶甫自言貧賤之居，諸葛其弟常作梁甫吟者，山東之音也。凡人思鄉，各爲本土之音。何猶得兼爲梁甫之吟？不亦善乎？

滕王亭子

彥輔曰：在玉臺觀內。王調露年中任閩中刺史。
去一云閩州玉臺觀。滕王亭子作王魯典此州。

君王臺榭枕巴山，萬丈丹梯尚可攀。
朱曰：謝靈運詩：灑奇趣，即此凌丹梯。春日鶯啼脩竹裏，仙家犬吠白雲間。
朱曰：神仙傳：淮南王丹成上昇，雞大舐其鼎，亦仙去。今天上有雞鳴大吠，而謂之傷心，則追感滕王之歿，空餘景在耳。嫩蕊濃花滿目班，人到千年歌出

牧來遊。此地不知還。

滕王亭子

寂寥春山路，君王不復行。古牆猶竹色，虛閣自松聲。

鳥雀荒村暮盡霞過客情尚思歌吹入鄭曰吹盡爲切千騎

把霓旌

朱曰高唐賦不見其底虛聞松聲又云蜺爲旌翠爲蓋梁孝王傳得賜天子旌旗千乘萬騎舊注謂感時而作也此實道其事而似譏之爾蓋公以論房琯不宜廢帝怒而出之當時無嫉之者

章梓州水亭

朱曰時漢中王兼道士席謙在會同用荷字韻

城晚通雲霧亭深到芰荷吏人橋外少

蘇曰尹伯吉爲丹陽令好飲詔人少潘岳詩貪盃邊吏人

秋水席邊多近屬淮王至

朱曰

高門薊子過

鄭曰薊居例切。朱曰家家迎薊子以此漢中王

愛山簡吾醉亦長歌

朱曰山簡習池事以比音梓州也。趙子訓有神異之術士大夫嚮慕之到京師公卿以下候之者座上常數百人今公詩句又以尊章梓州之能致異人矣

荊州

朱曰以山簡比章留後山簡每出嬉游多之他上置酒輒醉時有童兒歌曰山公出何許每至高陽池日久倒戴歸酩酊無所知公言吾醉亦長歌則効童兒之爲歌矣

登牛頭山亭子

路出雙林外亭窺萬井中

朱曰市井也

江城孤照日山

朱曰

一作春谷遠含風丘革身將老關河信不通

朱曰吐蕃趙曰指言蓮花峯也猶盛也

殘數行淚

鄭曰行胡圖切忍對百花叢

題鄭縣亭子

鄭縣亭子潤之濱戶牖憑高發興新

朱曰言臨高多發新興

斷岳連臨大路

朱曰路一作道蓮蓬望勿忘開注趙曰指言蓮花峯也

天晴

朱曰一宮作清

柳暗長春

趙曰指言長春宮也在同州朝邑縣皆華山所臨

巢邊野雀羣欺鶯花

底山蜂遠趁人更欲題詩滿青竹晚來幽獨恐傷神

朱曰野雀欺燕山蜂趁人皆感時而作故未有幽獨傷神趙曰舊注謂感時而作也此實道其事而似譏之爾蓋公以論房琯不宜廢帝怒而出之當時無嫉之者

重題鄭氏東亭

朱曰在新安界。鮑即駟馬鄭音也

華亭入翠微

朱曰釋名山未及上曰翠微見昭陵詩注夢符曰右按爾雅釋山未及上曰翠微疏曰未及頂上

在辛坡陁之東名翠微一說山氣青縹色故曰翠微

秋日亂清輝

朱曰江文通詩秋日縣光輝謝靈運山水

含清

揮

衣

莽

紫

鱗

衝

岸

躍

何曰紫鱗魚也

蒼

隼

護

巢

歸

師曰隼以客遊

故歸護其巢此

甫所以傷其無家也向晚尋征路殘雲傍馬飛

泊松滋江亭

紗帽隨鷗鳥扁舟繫此亭江湖深更白松竹遠還

朱曰

微

一作

青

一柱全應近

朱曰劉孝綽詩

高唐莫再經

蘇曰

下漢書曰高唐

巖頑莫願再經

雲經過

一柱觀

今宵南極

朱曰

雲南斗

外甘作老人星

朱曰前漢

星北地直大星曰南極老人老人見治安不見兵起常以秋分時

候之南郊晉志老人一星在孤南○趙曰公將盡楚而往故

雲南

極外

也

江亭

坦腹江亭暖

朱曰王羲之東床坦腹

長吟野望時水流心不競雲

在意俱遲寂寂春將晚欣欣物自私

朱曰陶淵明賦

不欣欣以向榮

故

林歸未得排悶強裁詩

朱曰非猶排去也○蘇

曰劉公幹曰

吾非好吟詠

強裁排悶耳○師曰萬

物感陽而各遂其性甫以故林歸未得以至憂悶殆不若夫欣欣之物邪

分門集註杜工部詩卷第五





分門集註杜工部詩

八