

荀子

三

1050

荀子卷第五

玉制篇第九

登仕郎守大理評事揚

倅注

請問為政曰賢能不待次而舉

不以官之次序若傳說起

板築為相也

罷不能不待須而廢

須須也

元惡不待

教而誅

不教而殺謂之虐唯元惡不教誅之也

中庸民不待政而

化

中庸民易與為善政教之不待政成之後也

分未定也則有昭繆

繆讀

為穆父昭子穆言為政當分未定之時則為之分別使賢者居上不肖居下如昭穆之分別然不問其世族

雖王

荀子卷第五

公士大夫之子孫也不能屬於禮義則歸

之庶人雖庶人之子孫也積文學正身行

能屬於禮義則歸之卿相士大夫

屬繫也之欲反

故姦人姦說姦事姦能遁逃反側之民

職而教之須而待之

反側不安之民職而教之謂使各當教其本事也須而待之謂

須教之而待其遷善也

勉之以慶賞懲之以刑罰安職則

畜不安職則弃

畜養也弃謂投四裔之比也

五疾上收而養

之材而事之

五疾瘖聾跛躄斷者侏儒各當其材使之謂若矇瞽修聲聾司人之屬

官

施而衣食之兼覆無遺

官為之施設所職而與之衣食

才行反

時者死無赦夫是之謂天德王者之政也

天德天覆之德

聽政之大分以善至者待之以禮以

不善至者待之以刑兩者分別則賢不肖

不雜是非不亂賢不肖不雜則英傑至是

非不亂則國家治若是名聲日聞天下願

令行禁止王者之事畢矣

願謂人皆願

凡聽

論聽政也

威嚴猛厲而不好假道人

厲剛烈也假道謂以寬和假借道引人也

荀子第五

二

則下畏恐而不親周閉而不竭

隱閉其情不竭盡也

若

是則大事殆乎弛小事殆乎遂

弛廢也遂因循也春秋傳曰遂

繼事也下既隱情不敢論說大事近於弛小事近於因循言不肯革弊也

和解調通好假道

人而無所凝止也

和解調通謂寬和不拒下也凝定也凝止謂定止其不可也

則

姦言並至嘗試之說鋒起

嘗試之說謂假借也以事試為之也莊子曰嘗試

論之鋒起謂如鋒刃齊起言銳而難拒也

若是則聽大事煩是又傷

之也

聽大謂所聽之事多也傷傷政也

故法而不議則法之所

不至者必廢

議謂講論也雖有法度而不能講論則不周洽故法所不至者必廢也

職

而不通則職之所不及者必隊

雖舉當其職而不能通明其類

則職所不及者必隊隊與墜同

故法而議職而通無隱謀無遺

善而百事無過非君子莫能故公平者職

之衡也中和者聽之繩也

聽聽政也衡所以知輕重繩所以辨曲直言君

子用公平中和之道故能百事無過中和謂寬猛得中也

其有法者以法行無法

者以類舉聽之盡也

類謂比類

偏黨而無經聽

之辟也

無經謂無常法也辟讀曰僻

故有良法而亂者有

之矣有君子而亂者自古及今未嘗聞也

傳曰治生乎君子亂生乎小人此之謂也

其人存其政舉其人亡其政息

分均則不偏

分均謂貴賤敵也分扶問反

執齊則不壹衆

齊則不使

此皆名無差等則不可相制也

有天有地而上下

有差明王始立而處國有制

制亦謂差等也

夫兩

貴之不能相事兩賤之不能相使是天數

也

天之數也執位齊而欲惡同物不能澹則必

爭

澹讀爲贍既無等級則皆不知紀極故物不能足也

爭則必亂亂則窮矣

物窮竭也

先王惡其亂也故制禮義以分之使

有貧富貴賤之等足以相兼臨者是養天

下之本也

使物有餘而不窮竭

書曰維齊非齊此之謂

也

書呂刑言維齊一者乃在不齊以諭有差等然後可以爲治也

馬駭輿則君子不安輿

馬駭於車中也

庶人駭政則

君子不安位

駭政不安上之政也

馬駭輿則莫若靜之

庶人駭政則莫若惠之

惠恩也

選賢良舉篤

敬興孝悌收孤寡補貧窮如是則庶人安

政矣庶人安政然后君子安位傳曰君者

舟也庶人者水也水則載舟水則覆舟此

之謂也故君人者欲安則莫若平政愛民

矣欲榮則莫若隆禮敬士矣欲立功名則

莫若尚賢使能矣是君人者之大節也三

節者當則其餘莫不當矣三節者不當則

其餘雖曲當猶將無益也

曲當謂委曲皆當當丁浪反

孔

子曰大節是也小節是也上君也大節是

也小節非也一出焉一入焉中君也

謂一得一失也

大節非也小節雖是也吾無觀其餘矣

成侯嗣公聚斂計數之君也

成侯嗣公皆衛君也史記衛聲公卒

子成侯立成侯卒子平侯立平侯卒子嗣君立韓子曰衛嗣公重如耳愛泄如而恐其皆因其愛重以雍已也乃貴薄疑以敵如耳尊魏妃以耦泄如曰以是相參也又使過客關市賂之以金後召關市問其有客過與汝金汝回遣之關市大恐以嗣公爲明察此皆計數之類也未及取民也

未及謂其才未及取也民謂得民心

鄭

子產取民者也未及爲政者也

禮記曰子產猶衆人之母能食

之不能教之也

管仲爲政者也未及脩禮者也

言未及教化也

故脩禮者王爲政者彊取民者安聚斂者

亡故王者富民霸者富士

士卒伍也

僅存之國

富大夫亡國富筐篋實府庫筐篋已富

府庫已實而百姓貧夫是之謂上溢而下

漏

如器之上溢下漏空虛可立而待也

入不可以守出不可以戰

則傾覆滅亡可立而待也故我聚之以亡

敵得之以彊聚斂者召寇肥敵亡國危身

之道也故明君不蹈也

王奪之人霸奪之與疆奪之地

人謂賢人與與國也疆國之術

則奪人地也

奪之人者臣諸侯奪之與者友諸侯

奪之地者敵諸侯臣諸侯者王友諸侯者

霸敵諸侯者危用疆者

用疆力勝人非知疆道者

人之城

守人之出戰而我以力勝之也則傷人之

民必甚矣傷人之民甚則人之民惡我必

甚矣人之民惡我甚則日欲與我鬪人之

城守人之出戰而我以力勝之則傷吾民

必甚矣傷吾民甚則吾民之惡我必甚矣

吾民之惡我甚則日不欲爲我鬪人之民

日欲與我鬪吾民日不欲爲我鬪是疆者

之所以反弱也地來而民去累多而功少

累憂累也

雖守者益所以守者損是以大者之

所以反削也

守者謂地也守國以地爲本故曰守者所以守者謂所以守地之人也

諸

侯莫不懷交接怨而不忘其敵

交接連結也既以力勝而不義

故諸侯皆欲相連結怨國而不忘與之爲敵本多作壞交接言壞其與已交接之道也

伺疆大之

聞承彊大之敝也知彊大之敝此彊大之

殆時也也殆危知彊大者不務彊也知彊大之術者不務以力勝也

慮以王命全其力凝其德慮計也以用也其計慮常用王命謂不敢

擅侵暴也凝定也定其德謂不輕舉也力全則諸侯不能弱也德凝

則諸侯不能削也天下無王霸主則常勝

矣是知彊道者也無王霸之主則彊國常勝主或衍字彼霸者不

然辟田野實倉廩便備用備用足用也左傳曰無重器備案謹

募選閱材技之士案發聲謹嚴也募招也謹募猶重募也選閱揀擇也材技武藝

過人者猶漢之材官也然後漸慶賞以先之漸進也言進勉以慶賞也嚴刑

罰以糾之存亡繼絕衛弱禁暴而無兼并

之心則諸侯親之矣併讀曰併下同脩友敵之道以

敬接諸侯則諸侯說之矣說讀為悅下同所以親之

者以不并也并之見則諸侯疏之矣見賢遍反

所以說之者以友敵也臣之見則諸侯離

矣故明其不并之行信其友敵之道行下孟反

信謂使人不疑天下無王霸主則常勝矣是知霸道

者也

無王者則霸
主常勝也

閔王毀於五國

史記齊閔王四
十年樂毅以燕

趙楚魏秦破齊
閔王出奔莒也

相公劫於魯莊

公羊傳柯之盟齊相公
為魯莊公之臣曹劌所

劫

無它故焉非其道而慮之以王也

不行其道而
以計慮為王

所以危
亡也

彼王者不然仁眇天下義眇天下威

眇天下

眇盡也盡天下皆懷其
仁感其義畏其威也

仁眇天下故天下莫

不親也義眇天下故天下莫不貴也威眇天下

故天下莫敢敵也以不敵之威輔服人之

道

其道可
以服人

故不戰而勝不攻而得甲兵不勞

荀子第五

八

傳上

而天下服是知王道者也知此三具者欲

王而王欲霸而霸欲彊而彊矣

王者之人

王者
之佐

飾動以禮義

所脩飾及舉
動必以禮義

聽

斷以類

所聽斷之事皆得其
善類謂輕重得中也

明振毫末

振舉也
言細微

必見舉錯應變而不窮夫是之謂有原是王

者之人也

原本也知
為政之本

王者之制

說王者
制度也

道不過三代法不貳後王

論王道不過夏殷周之事過則久遠難信法不
貳後王言以當世之王為法不離貳而遠取之

道過三代

謂之蕩法貳後王謂之不雅並已解上衣服有制

宮室有度人徒有數人徒謂士卒胥徒也喪祭械用皆

有等宜械器也皆有等級各當其宜也聲則凡非雅聲者舉

廢舉皆色則凡非舊文者舉息謂漆采畫績之事也械用

則凡非舊器者舉毀舊謂三代故事夫是之謂復古

是王者之制也復三代故事則是復古不必遠舉也

王者之論論謂論說賞罰也盧困反無德不貴無能不官

無功不賞無罪不罰朝無幸位民無幸生

荀子第五

九

傳五

幸僥幸也尚賢使能而等位不遺不遺言各當其材等位等級之位也析

愿禁悍而刑罰不過析分異也分其愿慤之民使與凶悍者異也悍凶暴也刑

罰不過言但禁之而已不刻深也百姓曉然皆知夫為善於家而

取賞於朝也為不善於幽而蒙刑於顯也

夫是之謂定論是王者之論也定論不易之論論不易則

人知沮勸也

王者之等賦政事財萬物所以養萬民也

等賦賦稅有等所以為等賦及政事裁制萬物皆為養人非貪利也財與裁同田野什一什稅一也關

市幾而不征

幾呵察也但呵察姦人而不征稅也禮記幾作譏

山林澤梁

以時禁發而不稅

石絕水為梁所以取魚也非時則禁及時則發禮記曰獺祭魚然後漁人

入澤梁草木零落然後入山林也

相地而衰政

相視也衰差也政為之輕重政或讀為征衰初

危理道之遠近而致貢

理條理也貢任土所貢也謂若百里賦納總二百里納銓

之類也通流財物粟米無有滯留

賀遷有無化居不使有滯積也

使

相歸移也四海之內若一家

歸讀為饋移轉也言通商及轉輸相

救無不豐足雖四海之廣若一家也

故近者不隱其能遠者不疾

其勞

不隱其能謂竭其才力也不疾苦其勞謂奔走來王也

無幽閒隱僻之

荀子第五

十

傳二

國莫不趨使而安樂之

幽深也閒隔也言無有深隔之國不為王者趨使而

安樂政教也

夫是之謂人師是王者之法也

師長也言為政如此

乃可以長久也師者亦使人法效之者也

北海則有走馬吠犬焉然而

中國得而畜使之

海謂荒晦絕遠之地不必至海水也走馬吠犬今北地之大犬也

南

海則有羽翮齒革曾青丹干焉然而中國

得而財之

翮大鳥羽齒象齒革犀兕之革曾青銅之精可績畫及化黃金者出蜀山越雋丹干丹砂

也蓋一名丹干干讀為研胡旦反或曰丹丹砂也干當為玕尚書禹貢雍州球琳琅玕孔云石而似珠者爾雅亦云西北方之美者有球琳琅玕焉皆出西方此云南方者蓋南方亦有也東海則有紫紘魚

鹽焉然而中國得而衣食之

紫紫貝也絃未詳字書亦無絃字當

為蚶郭璞江賦曰石蚌應節而揚葩注云石蚌龜形春則生花蓋亦蚌蛤之屬今案本草謂之石決明陶云俗傳是紫貝定小

異附石生大者如手明耀五色內亦含珠古以龜貝為貨故曰衣食之蚌居業反

西海則有皮革

文旄焉然而中國得而用之

禹貢梁州貢熊羆織皮孔云貢四獸

之皮織皮今之罽也旄旄牛尾文旄謂染之為文綵也

故澤人足乎木山人足

乎魚農夫不斲削不陶冶而足械用工賈

不耕田而足菽粟故虎豹為猛矣然而君

子剥而用之故天之所覆地之所載莫不

荀子第五

十一

傳二

盡其美致其用

物皆盡其美而來為人用也

上以飾賢良下

以養百姓而安樂之

飾謂車服養謂衣食

夫是之謂

大神

能變通裁制萬物故曰大神也

詩曰天作高山大王荒

之彼作矣文王康之此之謂也

詩周頌天作之篇荒大也

康安也言天作此高山使興雲雨太王自豳遷焉則能尊大之彼太王作此都文王又能安之也

以類行雜

得其統類則不患於雜也

以一行萬

行於一人則萬人可治也

皆謂得其樞要也

始則終終則始若環之無端也舍

是而天下以衰矣

始謂類與一也終謂雜與萬也言以此道為治終始不窮無休息則

天下得其次序舍此則亂也衰初危反

天地者生之始也禮義者治

之始也君子者禮義之始也

始猶本也言禮義本於君子也

為

之貫之積重之致好之者君子之始也

言禮

義以君子為本君子以習學為本貫習也積重之謂學使委積重多也致極也好之言不倦也

故天地生

君子君子理天地君子者天地之參也萬

物之總也民之父母也

參謂與之相參共成化育也總領也

無

君子則天地不理禮義無統上無君師下

無父子夫婦是之謂至亂君臣父子兄弟

夫婦始則終終則始與天地同理與萬世

同久夫是之謂大本

始則終終則始謂一世始言上下尊卑人之大本有君子

然後可以長久也

故喪祭朝聘師旅一也

此已下明君子禮義之始為之制喪祭朝

聘之禮所以齊一民各當其道不使淫放也下一之義皆同

貴賤殺生與奪一也

使民一於沮勸

君君臣臣父子兄弟第一也

使人一於恩義

農農士士工工商商一也

使人一於職業

水火

有氣而無生草木有生而無知

生謂滋長知謂性識

禽

獸有知而無義人有氣有生有知亦且有

義故最爲天下貴也

亦且者言其中亦有無義者也

力不若牛

走不若馬而牛馬爲用何也曰人能羣彼

不能羣也人何以能羣曰分

無分則爭爭則不能羣也

分

何以能行曰以義故義以分則和

言分義相須也義謂

裁斷也

和則一一則多力多力則彊彊則勝物

故宮室可得而居也

物不能害所以安居

故序四時裁

萬物兼利天下無它故焉得之分義也

有以

分義故能治天下也

故人生不能無羣羣而無分則爭爭

則亂亂則離離則弱弱則不能勝物故宮

室不可得而居也不可少頃舍禮義之謂

也能以事親謂之孝能以事兄謂之弟能

以事上謂之順能以使下謂之君

能以皆謂能以禮義

也君者善羣也

善能使人爲羣也

羣道當則萬物皆

得其宜六畜皆得其長羣生皆得其命

安其

性命故養長時則六畜育殺生時則草木殖

殺生

政令時則百姓一賢良服聖主之制也

時謂有常服謂爲之任使

草木榮華滋碩之時則斧斤不

入山林不夭其生不絕其長也鼃鼃魚鼃

鱣鱣孕別之時

別謂生育與母分別也國語里革諫魯宣公曰魚方別孕韋昭曰自別於

雄而懷子也

罔罟毒藥不入澤不夭其生不絕其

長也

毒藥毒魚之藥周禮雍氏禁澤之沈者也

春耕夏耘秋收冬藏

四者不失時故五穀不絕而百姓有餘食

也汙池淵沼川澤謹其時禁

汙澠水之處謹嚴也

故魚

鼃優多而百姓有餘用也

用謂食足之外可用賀易

斬伐

養長不失其時故山林不童而百姓有餘

材也

山無草木曰童

聖王之用也

用財用也

上察於天下

錯於地

順天時以養地財也錯干故反

塞備天地之閒加施萬

物之上

言聖王之用使天地萬物皆得其所

微而明短而長狹而

廣

言用禮義故所守者近所及者遠也

神明博大以至約

言用禮義治化雖神

明博大原其本至簡約也

故曰一與一是爲人者謂之聖人

也

一與一動皆一也是此也以

序官

謂王者序官之法也

宰爵知賓客祭祀饗食犧

牲之牢數

宰膳宰爵主掌也饗食饗宴也周禮膳夫之屬有庖人獸人皆掌犧牲一曰爵官爵

也言膳宰之官爵掌犧牲之事者也

司徒知百宗城郭立器之數

百宗百族也城郭謂其小大也立器所立之器用也周禮大司徒之職掌建邦土地之圖與其人民之數立器言五方器械異制皆知其數不使作奇伎奇器也

司馬知師旅甲兵乘白之

數

周禮二千五百人為師五百人為旅四井為邑四邑為丘四丘為甸亦謂之乘以其治田則謂之甸出長轂一乘則

謂之乘每乘又有甲士三人步卒七十二人白謂甸徒猶今之白丁也或曰白當為百百人也

脩憲命

脩憲

法之命所以表示人也謂若以樂德教國子中和祗庸孝友之類也

審詩商

詩商當為誅賞字體及聲

之誤故樂論篇曰其在序官也脩憲命審誅賞其徒屬之功過者或曰詩謂四方之歌謠商謂商聲哀思之音如審戚之悲歌

荀子第五

十五

禁淫聲

周禮大司樂禁其淫聲慢聲鄭云淫聲鄭衛之音也

以時順脩

謂不

失其時而順之脩之

使夷俗邪音不敢亂雅大師之事

也

夷俗謂蠻夷之樂雅正聲也大師樂官之長大讀曰太

脩隄梁

隄所以防水梁橋也

通

溝澮

溝澮皆所以通水周禮十夫之田有溝溝上有畛千夫有澮澮上有道鄭云溝廣深各四尺澮廣二尋深二仞

也 行水潦

行巡行也下孟反

安水臧

使水歸其壑安謂不使漏溢臧才浪反

以時決塞

旱則決之水則塞之不使失時也

歲雖凶敗水旱使

民有所耘艾司空之事也

艾讀為刈

相高下視

肥瘠序五種

高下原隰也五穀黍稷豆麻麥觀其地所宜而種之瘠苦交反

省農

功省觀也觀其勤惰而勸之謹蓄臧謹嚴以時順脩使農夫

樸力而寡能治田之事也使農夫敦朴於力穡禁其佗能也治田

也峻脩火憲不使非時焚山澤月令二月無焚山林鄭注周禮憲表也主表其刑禁也養山

林藪澤草木魚鼈百索百索上所索百物也以時禁發

禁謂為之厲禁發謂許民采取使國家足用而財物不屈虞師

之事也屈竭也虞師周禮山虞澤虞也順州里使之和順定塵宅塵謂

市內百姓之居宅謂邑內居也定其分界不使相侵奪也養六畜勸人養之也閒樹藝

樹藝種樹及桑柘也閒之使疏密得宜也勸教化趨孝弟勸之使從教化趨之使躬

孝弟趨讀為促以時順脩使百姓順命安樂處鄉鄉

師之事也鄉師公卿也周禮鄉老二鄉公一人鄉大夫每鄉卿一人論百工論其巧拙

月令曰物勒工名以考其誠工有不當必行其罪也審時事考工記曰天有時地有氣材有美工有巧

合此四者然後可以為良月令曰監工日號無悖于時皆審其時之事也辨功苦功謂器之精好者苦謂濫

惡者韋昭曰功堅苦脆也尚功利完堅也利謂便於用若車之利轉之類也便備用使

彫琢文采不敢專造於家工師之事也專造

私造也相陰陽相視也陰陽謂數也占禳兆占占候也禳陰陽相侵之氣赤黑之

禳是其類也兆謂龜兆或曰兆萌兆謂望其雲物知歲之吉凶也鑽龜陳卦鑽龜謂以火爇荆蕪

灼之也陳卦謂
揲著布卦也

主攘擇五卜

攘擇攘除不祥擇取吉事也
五卜洪範所謂曰兩曰霽曰

蒙曰驛曰剋
言兆之形也

知其吉凶妖祥傴巫跛擊之事也

擊讀爲覲男巫也古者以廢疾之人主
卜筮巫祝之事故曰傴巫跛覲胡狄反

脩採清

脩其採清
之事採謂

採去其穢清謂使之清潔皆謂除道路穢惡也周
禮蜡氏掌除骹凡國之大祭祀令州里除不蠲也

易道路

脩而

謹盜賊

謹嚴禁也周禮野廬
氏職曰有相翔者誅

平室律

平均布也
室逆旅之

室平其室之法皆不使容
姦人若今五家爲保也

以時順脩使賓旅安而賀

財通治市之事也

此於周禮野廬氏之職今云治市
蓋七國時設官不同治市之官兼

掌道路不必全依周禮
制據當時職事言之也

抃急禁悍

抃當爲析急當
爲愿已解上也

防淫

除邪戮之以五刑使暴悍以變姦邪不作
司寇之事也本政教正法則兼聽而時稽

之

稽計也考也周禮太宰歲終則令百官府各
正其治受其會而詔王廢置三歲則大計也

度其功

勞論其慶賞以時順脩使百吏免盡而衆

庶不偷冢宰之事也論禮樂正身行廣教

化美風俗兼覆而調一之辟公之事也全

道德致隆高綦文理一天下振毫末使天

下莫不順比從服天王之事也故政事亂

則冢宰之罪也國家失俗則辟公之過也
天下不一諸侯俗反則天王非其人也

具具而王具具而霸具具而存具具而亡
用萬乘之國者威彊之所以立也名聲之
所以美也敵人之所以屈也國之所以安
危臧否也制與在此亡乎人王霸安存危
殆滅亡制與在我亡乎人夫威彊未足以
殆鄰敵也名聲未足以懸天下也則是國

未能獨立也豈渠得免夫累乎天下脅於
暴國而黨爲吾所不欲於是者日與桀同
事同行無害爲堯是非功名之所就也非
存亡安危之所墮也功名之所就存亡安
危之所墮必將於愉殷赤心之所誠以其
國爲王者之所亦王以其國爲危殆滅亡
之所亦危殆滅亡殷之日案以中立無有
所偏而爲縱橫之事偃然案兵無動以觀

夫暴國之相卒也案平政教審節奏砥礪
百姓爲是之日而兵剽天下勁矣案然脩
仁義伉隆高正法則選賢良養百姓爲是
之日而名聲剽天下之美矣權者重之兵
者勁之名聲者美之夫堯舜者一天下也
不能加毫末於是矣故權謀傾覆之人退
則賢良知聖之士案自進矣刑政平百姓
和國俗節則兵勁城固敵國案自誣矣務
本事積財物而勿忘棲遲薛越也是使羣
臣百姓皆以制度行則財物積國家案自
富矣三者體此而天下服暴國之君案自
不能用其兵矣何則彼無與至也彼其所
與至者必其民也其民之親我也歡若父
母好我芳若芝蘭反顧其上則若灼黥若
仇讎彼人之情性也雖桀跖豈有肯爲其
所惡賊其所好者哉彼以奪矣故古之人

有以一國取天下者非往行之也脩政其
所莫不願如是而可以誅暴禁悍矣故周
公南征而北國怨曰何獨不來也東征而
西國怨曰何獨後我也孰能有與是鬪者
與安以其國爲是者王殷之日安以靜兵
息民慈愛百姓辟田野實倉廩便備用安
謹募選閱材技之士然後漸賞慶以先之
嚴刑罰以防之擇士之知事者使相率貫
也荀子第五以是厭然畜積脩飾而物用之足也兵
革器械者彼將日日暴露毀折之中原我
今將脩飾之拊循之掩蓋之於府庫貨財
粟米者彼將日日棲遲薛越之中野我今
將畜積并聚之於倉廩材技股肱健勇
爪牙之士彼將日日挫頓竭之於仇敵我
今將來致之并閱之砥礪之於朝廷如是
則彼日積敝我日積完彼日積貧我日積富

彼日積勞我日積佚君臣上下之間者彼將厲厲焉日日相離疾也我今將頓頓焉日日相親愛也以是待其敝安以其國爲是者霸立身則從傭俗事行則遵傭故進退貴賤則舉傭士之所以接下之百姓者則庸寬惠如是者則安存立身則輕楛事行則蠲疑進退貴賤則舉佞倂之所以接下之人百姓者則好取侵奪如是者危殆立身則憍暴事行則傾覆進退貴賤則舉幽險詐故人之所以接下之人百姓者則好用其死力矣而慢其功勞好用其籍斂矣而忘其本務如是者滅亡此五等者不可不善擇也王霸安存危殆滅亡之具也善擇者制人不善擇者人制之善擇之者王不善擇者亡夫王者之與亡者制人之與人制之也是其爲相懸也亦

遠矣

荀子卷第五

荀子第五

三

傳上

荀子卷第六

登仕郎守大理評事揚

倅

注

富國篇第十

萬物同宇而異體

同生字內形體有異

無宜而有用

雖

人無常定之宜皆有可用人之理必在理得其道使之不爭然後可以富國也

為人數也人

倫並處同求而異道同欲而異知

倫類也並處羣居也

其在人之法數則以類羣居也同求異道謂或求為善或求為惡此人之性也

生也皆有

可也知愚同所可異也知愚分

可者遂其意之謂也

執

荀子第六

同而知異行私而無禍縱欲而不窮則民

心奮而不可說也

禍患也窮極也奮謂起而爭競也說讀為悅若縱其情性

而無分則民心奮起爭競而不可悅服也

如是則知者未得治也知

者未得治則功名未成也

功名之立由於任智

功名未

成則羣衆未懸也

有功名者居上無功名者居下然後羣衆懸隔若未有名則

羣衆齊等也

羣衆未懸則君臣未立也

既無懸隔則未有君

臣之位也

無君以制臣無上以制下天下害生

縱欲

無上下相制則天下之害生於各縱其欲也

欲惡同物欲多而

物寡寡則必爭矣

同物謂飲食男女人之大欲存焉死亡貧苦人之大惡存焉是

賢愚同有此情也無君上之制各恣其欲則物不能贍故必爭之也

故百技所成所以

養一人也

技工也一人君上也言百工所成之衆物以養一人是物多而所奉者寡故能治也

而

能不能兼技

雖能者亦不兼其技功使有分也謂梓匠輪輿各安其業則治雜之則亂也

人不能兼官

皆使專一於分不二事也謂若夔典樂稷播種之類也

離居不

相待則窮羣而無分則爭

不相待遺弃也窮謂爲物所困也此

言不羣則不可羣而無分亦不可也

窮者患也爭者禍也救患

除禍則莫若明分使羣矣

此已上皆明有分則能羣然後可以富國

荀子第六

二

魏信

強脅弱也知懼愚也民下違上少陵長不

以德爲政

德謂教化使知分義也

如是則老弱有失養

之憂而壯者有分爭之禍矣

老弱不能自存故憂失養壯者以力

相勝故有分爭也

事業所惡也功利所好也職業無

分事業勞役之事人之所惡職業謂官職及四人之業也必使各供其職各從所務若無分則莫不惡勞而好逸

也如是則人有樹事之患而有爭功之禍

矣樹立也若無分則人人患於樹立己事而爭人之功以此爲禍也

男女之合夫婦

之分合配也分謂人各有偶也

婚姻娉內送逆無禮

婦之父爲婚壻

之父為姻言婚姻者明皆以二人之命也聘問名也內讀曰納納幣也送致女逆親迎也如是則人有

失合之憂而有爭色之禍矣失合謂喪其配偶也故知

者為之分也知如字知者謂知治道者又讀為智皆通足國之道明富國之

術也節用裕民而善臧其餘裕謂優饒也善臧其餘謂雖有餘不耗損

而善藏之節用以禮裕民以政以禮謂用不過度以政謂取之有道也彼

裕民故多餘人得優饒務於力作故多餘也裕民則民富民富

則田肥以易易謂耕墾平易田肥以易則出實百倍

所出穀實多也上以法取焉而下以禮節用之法取謂什一也

以禮節用謂不妄耗費也餘若丘山不時焚燒無所臧之以言

多之極也夫君子奚患乎無餘以墨子憂不足故知節用裕

民則必有仁義聖良之名而且富厚丘

山之積矣名實皆美此無佗故焉生於節用裕

民也不知節用裕民則民貧民貧則田瘠

以穢貧則力不足耕耨失時也田瘠以穢則出實不半不得其半

上雖好取侵奪猶將寡獲也而或以無禮

節用之則必有貪利糾譎之名而且有空

虛窮乏之實矣

糾察也譎發人罪也譎音矯

此無佗故焉不

知節用裕民也康誥曰弘覆乎天若德裕

乃身不廢在王庭此之謂也

弘覆如天又順於德是乃所以寬裕

汝身言百姓足君孰與不足也

禮者貴賤有等長幼有差貧富

輕重皆有稱者也

稱尺證反

故天子袞褙衣冕

古袞

朱字褙與袞同畫龍於衣謂之袞朱袞以朱為質也衣冕猶服冕也

諸侯玄褙衣冕

謂上

公也周禮公之服自袞冕而下如王之服也

大夫裨冕

衣裨衣而服冕謂祭服也天子六服

大裘為上其餘為裨裨之言卑也以事尊卑服之諸侯以下亦服焉鷩冕絺冕皆是也

士皮弁服

荀子第六

四

禮信

皮弁謂以白鹿皮為冠象上古也素積為裳用十五升布為之積猶碎也碎感其聾中故謂之素積也

德必

稱位位必稱祿祿必稱用由士以上則必以

禮樂節之衆庶百姓則必以法數制之

君子

用德小人用刑量地而立國

謂若王制天子之縣內九十三國也

計利而畜

民

謂若周制計一鄉地利所出畜萬二千五百家

度人力而授事

謂若一夫受田百畝

使民必勝事事必出利利足以生民皆使

衣食百用出入相揜

百用雜用養生送死之類出入財也入利也揜覆蓋也

出入相揜謂量入為出使覆蓋不乏絕也

必時臧餘謂之稱數

足用有餘則以

時臧之此之謂有稱之術數也

故自天子通於庶人事無大小

多少由是推之故曰朝無幸位民無幸生

此之謂也

上下所為之事皆以稱數推之故無徼幸之徒無德而祿謂之幸位惰游而食謂之幸生

也輕田野之稅平關市之征

平猶除也謂幾而不征也

省

商賈之數

省減也謂使農夫衆也

罕興力役無奪農時

如是則國富矣夫是之謂以政裕民

此以政優饒民

之術也

人之生不能無羣羣而無分則爭爭則

亂亂則窮矣

窮困

故無分者人之大害也有

分者天下之本利也

本當為大

而人君者所以管

分之樞要也

樞戶樞也

故美之者是美天下之本

也

美謂美其有分

安之者是安天下之本也貴之者

是貴天下之本也古者先王分割而等異

之也

以分割制之以等差異也

故使或美或惡或厚或薄

或佚或樂或劬或勞

美謂褒寵惡謂刑戮厚薄貴賤也在位則佚樂

百姓則劬勞也

非特以為淫泰夸麗之聲將以明仁

之文通仁之順也

仁謂人也言為此上事不唯使人瞻望自為夸夫之聲將以明仁人

乃得此文飾言至貴也通仁人
乃得此順從言不違其志也

故為之雕琢刻

鏤黼黻文章

玉謂之雕亦謂之琢木謂之刻金謂之鏤白與黑謂之黼黑與青謂

之黻青與赤謂之文赤與白謂之章

使足以辨貴賤而已不求其

觀

不求使人觀望也古亂反

為之鍾鼓管磬琴瑟箏笙

使足以辨吉凶合歡定和而已不求其餘

和謂和氣餘謂過度而作鄭衛者也

為之宮室臺榭使足以避

燥溼養德辨輕重而已不求其外

德謂君上之德

輕重尊卑也外謂峻宇雕牆之類也

詩曰雕琢其章金玉其相

亶亶我王綱紀四方此之謂也

詩大雅棫樸之篇相質也亶亶

勸勉之貌言雕琢為文章又以金玉為質勉力為善所以綱紀四方也與詩義小異也

若夫重

色而衣之重味而食之重財物而制之合

天下而君之

重多也直用反

非特以為淫泰也固以

為王天下治萬變材萬物

材與裁同

養萬民兼

制天下者為莫若仁人之善也夫故其知

慮足以治之其仁厚足以安之其德音足

以化之得之則治失之則亂百姓誠賴其

知也故相率而爲之勞苦以務佚之以養

其知也知讀爲智誠美其厚也故爲之出死斷

亡以覆救之以養其厚也厚恩厚也出死謂出身致死斷猶判

也言判其死亡也覆蓋蔽也斷丁亂反誠美其德也故爲之雕琢

刻鏤黼黻文章以藩飾之以養其德也德有

者宜備藩衛文飾也故仁人在上百姓貴之如帝天帝也親

之如父母爲之出死斷亡而愉者愉歡無它

故焉其所是焉誠美其所得焉誠大其所

利焉誠多是謂可其意也言百姓所得者多故親愛之也詩曰我任我

輦我車我牛我行既集蓋云歸哉此之謂

也詩小雅黍苗之篇引此以明百姓不憚勤勞以奉上也鄭云集猶成也蓋猶皆也轉餽之役有負任

者有輓輦者有將車者有牽傍牛者事既成召伯則皆告之云可歸哉故曰君子以德

小人以力君子以德撫下故力者德之役也力爲

德所使役百姓之力待之而後功百姓雖有力待君上所使然後有功

也百姓之羣待之而後和百姓之財待之

而後聚百姓之勢待之而後安百姓之壽

待之而後長

皆明待君上之德化然後無爭奪相殺也

父子不得不

親兄弟不得不順男女不得不歡少者以

長老者以養故曰天地生之聖人成之此

之謂也

古者有此語引以明之也

今之世而不然厚刀布

之斂以奪之財重田野之稅以奪之食苛

關市之征以難其事

苛暴也征亦稅也苛關市之征出入賣買皆有稅也使貨

財不得通流故曰難其事

不然而已矣

不唯如此而已

有掎挈司詐

權謀傾覆以相顛倒以靡敝之

有讀為又掎撫其事挈舉

荀子第六

其過伺候其罪詐偽其辭顛倒反覆也靡盡也敝敗也或曰靡讀為麋麋散也敝盡也

百姓曉

然皆知其汙漫暴亂而將大危亡也

汙漫皆穢行也

漫莫半反

是以臣或弑其君下或殺其上粥其城倍

其節而不死其事者無它故焉人主自取

之

粥其城謂以城降人以為己利節忠節也此皆由上無恩德故下亦傾覆之

詩曰無言不

讎無德不報此之謂也

詩大雅抑之篇

兼足天下之道在明分掩地表畝

掩地謂耕田使土相

掩表明也謂明其經界使有畔也

刺中殖穀

刺絕也中古草字

多糞肥田

是農夫衆庶之事也守時力民

守時敬授人時力民使之疾力

進事長功

進其事業長其功利

和齊百姓使人不偷是

將率之事也

將率猶主領也若今宰守

高者不旱下者不

水寒暑和節而五穀以時孰是天下之事

也

是天下豐穰之事非由人力也

若夫兼而覆之兼而愛之兼

而制之歲雖凶敗水旱使百姓無凍餒之

患則是聖君賢相之事也

墨子之言昭昭然為天下憂不足夫不足

荀子第六

九

非天下之公患也

非公共之患也

特墨子之私憂過

計也今是土之生五穀也人善治之則畝數

益一歲而再獲之

蓋當時以盆為量考工記曰盆實二鬴墨子曰子墨子弟子仕

於衛而反子曰何故反曰與我言而不當曰

然後瓜桃

棗李一本數以盆鼓

一本一株也鼓量也禮記曰獻米者操量鼓數以盆鼓謂

數度以盆量之也言然後者

然後葷菜百蔬以澤

量

葷辛菜也蔬與蔬同以澤量言滿澤也猶谷量牛馬然後義與上同

然後六畜禽

獸一而剗車

剗與專同言一獸滿一車

鼃鼃魚鼃鱣

以時別一而成羣

別謂生育與母分別也以時別謂不天其生使得成遂也一而成羣言每

一類皆得成羣

然後飛鳥鳧鴈若煙海

遠望如煙之然覆海皆言多

後昆蟲萬物生其間

昆蟲蜚蠊蝸范之屬也除大物之外其間又有昆蟲萬物

鄭云昆明也得陽而出得陰而藏之蟲也

可以相食養者不可勝數也

夫天地之生萬物也固有餘足以食人矣

麻葛繭絲鳥獸之羽毛齒革也固有餘足

以衣人矣

衣去聲

夫有餘不足非天下之公患

也特墨子之私憂過計也天下之公患亂

荀子第六

魏信

傷之也胡不嘗試相與求亂之者誰也我

以墨子之非樂也則使天下亂墨子之節

用也則使天下貧非將墮之也說不免焉

非將墮毀墨子論說不免如此

墨子大有天下小有一國

天子

諸侯將蹙然衣麤食惡憂戚而非樂

墨子言樂

無益於人故作非樂篇無樂則人情憂戚故曰憂戚而非樂也

若是則瘠瘠

則不足欲不足欲則賞不行

瘠奉養薄也奉養既薄則

不能足其欲欲既不足則賞何能行乎言皆由不顧賞也夫賞以富厚故人勸勉有功勞者而與之麤衣惡食

是賞道廢也莊子說墨子曰其生也勤其死也薄其道也大穀郭云穀無潤也義與瘠同穀苦角反墨

子大有天下小有一國將少人徒省官

職省所上功勞苦與百姓均事業齊功

勞謂君臣並耕而食饗食而治也若是則不威不威則賞罰

不行上下懸隔故得以法臨馭若君臣齊等則威不立矣賞不行則賢者不

可得而進也罰不行則不肖者不可得而

退也賞罰所以進賢而退不肖賢者不可得而進不肖不

可得而退則能不能不可得而官也不可置於列位

而廢置也若是則萬物失宜事變失應上失天

時下失地利中失人和賞罰不行賢愚一貫故有斯敝也天下

敖然若燒若焦敖讀為熬若燒若焦言萬物寡少如被焚燒然墨子雖

為之衣褐帶索噉菽飲水惡能足之乎噉音烏

啜同惡音烏既以伐其本竭其原而焦天下矣故

先王聖人為之不然知夫為人主上者不

美不飾之不足以一民也不富不厚之不

足以管下也管猶包也不威不强之不足以禁

暴勝悍也故必將撞大鐘擊鳴鼓吹竽笙

彈琴瑟以塞其耳必將錙琢刻鏤黼黻文

章以塞其目錙與錙同必將芻豢稻粱五味芬

芳以塞其口塞猶充也然後衆人徒備官職漸慶

賞漸進嚴刑罰以戒其心使天下生民之屬

皆知己之所願欲之舉在于是也故其賞

行舉皆也于是猶言是于言生民所願欲皆在是于也說苑亦作是于也皆知己之所

畏恐之舉在于是也故其罰威其罰可畏賞行

罰威則賢者可得而進也不肖者可得而

退也能不能可得而官也若是則萬物得

其宜事變得其應上得天時下得地利中

得人和財貨渾渾如泉源渾渾水流貌如泉源言不絕也渾戶

本反汭汭如河海汭讀為滂水多貌也暴暴如丘山暴暴卒起

之貌言物多委積高大如丘山也不時焚燒無所臧之夫天下

何患乎不足也故儒術誠行則天下大而

富使而功大讀為泰優泰也使謂為上之使也可使則有功也撞鐘擊鼓

而和詩曰鐘鼓喤喤管磬琤琤降福穰穰

降福簡簡威儀反反既醉既飽福祿來反此之

謂也

詩周頌執競之篇毛云喤喤琤琤皆聲和貌穰穰衆也簡簡大也鄭云反反順習之貌反復也

故墨術誠行則天下尚儉而彌貧非鬪而

日爭

墨子有非攻篇非攻即非鬪也既上失天時下失地利則物出必寡雖尚儉而民彌貧物不能贍雖

以鬪為非而日日爭競也

勞苦頓萃而愈無功愀然憂戚

非樂而日不和

說文云頓下首也萃與頓同上下不能相制雖勞苦頓頓猶將無益

也鄭注禮記云愀然變動貌也

詩曰天方薦瘥喪亂弘多民

荀子第六

十三

魏信

言無嘉慤莫懲嗟此之謂也

詩小雅節南山篇薦重也瘥病

也慤曾也懲止也嗟奈何薦或為荐

垂事養民

垂下也以上所操持之事下就於民而養之謂

施小惠也拊循之喤嘔之

拊與撫同撫循慰悅之也喤嘔嬰兒語聲也喤於佳反嘔與謳

同冬日則為之饘粥夏日則與之瓜瓠

瓠

麥飯也丘與反

以偷取少頃之譽焉是偷道也可以

少頃得姦民之譽然而非長久之道也事

必不就功必不立是姦治者也

姦人為治偷取名譽 僇

然要時務民

僇然盡人力貌說文云僇終也要時趨時也務勉強也謂以勞役強民也僇子

牢反要一饒反進事長功益上之輕非譽而恬失民

恬安也言不顧下之毀譽而安然忘於失民也事雖事進矣而百姓疾之長進

而百姓怨是又不可偷偏者也言亦不可苟且偏徒

壞墮落必反無功雖苟求功利旋即毀壞故垂

事養譽不可以遂功而忘民亦不可皆姦

道也用以故古之人為之不然使民夏不宛暵

使民謂役使民也宛讀為蘊暑氣也詩曰蘊隆蟲蟲

暵傷暑也或曰宛當為奧篆文宛字與奧字略相似遂誤耳奧於

荀子第六

十四

魏信

皆謂量民之力事成功立上下俱富而百姓

皆愛其上人歸之如流水親之歡如父母

為之出死斷亡而愉者無它故焉忠信調

和均辨之至也均平均辨故君國長民者欲

趨時遂功則和調累解速乎急疾忠信均

辨說乎賞慶矣必先脩正其在我者然後

徐責其在人者威乎刑罰自故君國長人已下

或曰累解嬰累解釋也言君長人欲趨時遂功者若和調而使嬰累解釋則民速乎急疾言效上之急不後時也若

忠信均辨則民悅乎慶賞若先責已而後責人則民畏乎刑罰累音類解佳買反說讀為悅 **三德**

者誠乎上則下應之如影響三德謂調和累解忠信均辨正

已而後責人也誠乎上謂上誠意行之也雖欲無明達嚮讀為響或曰三德即忠信調和均辨也

得乎哉書曰乃大明服維民其力懋和而

有疾此之謂也書康誥懋勉也言君大明以服下則民勉力為和調而疾速以明效

上之急也故不教而誅則刑繁而邪不勝教而不

誅則姦民不懲誅而不賞則勤屬之民不

勸屬也者謂箸於事業也屬之欲反屬或為厲誅賞而不類則下疑俗

荀二第六

十五

魏信

儉而百姓不一不類不以其類謂賞不當功罰不當罪儉當為險險謂徼幸免罪苟且求

賞也故先王明禮義以壹之致忠信以愛之

尚賢使能以次之爵服慶賞以申重之申亦

重也再時其事輕其任以調齊之時其事謂使人趨時不奪

之也輕其任謂量力而使也潢然兼覆之養長之如保赤子

潢與混同潢然水大至之貌也若是故姦邪不作盜賊不起而

化善者勸勉矣化善化而為善者也是何邪則其道易

平易可行其塞固其政令一其所充塞一民心者固其防表明隄防

標表明
白易識

故曰上一則下一矣上二則下二矣辟

之若中木枝葉必類本此之謂也

辟讀為譬
中古草字

不利而利之不如利而後利之之利也不

愛而用之不如愛而後用之之功也利而

後利之不如利而不利者之利也愛而後

用之不如愛而不用者之功也利而不利

也愛而不用也者取天下矣利而後利之

愛而後用之者保社稷矣不利而利之不

荀子第六

一六

魏信

愛而用之者危國家也

觀國之治亂臧否至於疆易而端已見矣

易與場同端首
也見賢遍反

其候徼支繚

候斥候徼巡也支繚支
分繚繞言委曲巡警也

其竟關之政盡察

竟與境同盡察極
察言無不察也

是亂國已

亂國多盜賊姦人
故用苛察之政也

入其境其田疇穢都邑露是

貪主已

露謂無城郭墻垣主貪
財民貧力不足故露也

觀其朝廷則其

貴者不賢觀其官職則其治者不能觀其

便嬖則其信者不慤是闇主已

便嬖左右小
臣寵幸者也

信者不慤所親信者不願慤也主闇故姦人多容也凡主相臣下百吏之

俗其於貨財取與計數也須孰盡察俗謂風俗

取謂賦斂與謂賜與計數計筭也須待也孰精孰也盡察極察也其於計數貨財必待精孰極察然後行

言不簡易急其禮義節奏也芒韌侵楛是辱於貪利者也

國已禮義節奏謂行禮義之節文芒昧也或讀為荒言不習孰也韌柔也亦怠惰之義侵與慢

同楛不堅固也辱其耕者樂田其戰士安難其國言必見陵辱也

百吏好法其朝廷隆禮其卿相調議是治

國已安難不逃難也觀其朝廷則其貴者賢觀其

官職則其治者能觀其便嬖則其信者慤

是明主已凡主相臣下百吏之屬其於貨

財取與計數也寬饒簡易不汲汲於貨財也其於禮

義節奏也陵謹盡察是榮國已陵侵陵言深於禮義也謹

嚴也言不敢慢易也賢齊則其親者先貴能齊則其故

者先官雖舉在至公而必先親故所謂故舊不遺則民不偷其臣下百吏汙

者皆化而脩悍者皆化而愿躁者皆化而

慤是明主之功已躁暴急觀國之强弱貧

富有徵

徵驗言其驗先見也

上不隆禮則兵弱上不愛

民則兵弱已諾不信則兵弱慶賞不漸則

兵弱

漸進

將率不能則兵弱

率與帥同

上好攻取

功則國貧

民不得安業也

上好利則國貧

賦斂重也

士大

夫衆則國貧

所謂三百赤弗

工商衆則國貧

農桑者少

無

制數度量則國貧

不為限量則物耗費

下貧則上貧下

富則上富

百姓與足君孰不足

故田野縣鄙者財之本

也垣窳倉廩者財之末也

垣築墻四周以藏穀也窳窳也掘地藏穀也穀

荀子第六

文

魏信

藏曰倉米藏曰廩窳匹教反

百姓時和事業得叙者貨之源

也等賦府庫者貨之流也

時和得天之和氣謂歲豐也事業得叙耕稼得

其次序上不奪農時也等賦以差等制賦貨財皆錢穀通名別而言之則粟米布帛曰財錢布龜貝曰貨也

故

明主必謹養其和節其流開其源而時斟

酌焉

節謂薄斂開謂勸課時斟酌謂賦斂賑卹豐荒有制也

潢然使天下必

有餘而上不憂不足如是則上下俱富交無

所藏之是知國計之極也

交無所藏言上下不相隱

故禹十

年水湯七年旱而天下無菜色者十年之

後年穀復孰而陳積有餘

無食菜之色也

是無它故

焉知本末源流之謂也故田野荒而倉廩

實百姓虛而府庫滿夫是之謂國蹙

蹙傾倒也

伐其本竭其源而并之其末然而主相不

知惡也則其傾覆滅亡則可立而待也以

國持之而不足以容其身夫是之謂至貪

是愚主之極也

以一國扶持之至堅固也而無所容其身者貪也

將以求

富而喪其國將以求利而危其身古有萬

國今有十數焉是無它故焉其所以失之

一也

皆以貪失之矣

君人者亦可以覺矣

以此自覺悟也

百里

之國足以獨立矣

此言無道則雖大必至滅亡有道則雖小足以獨立

凡攻

人者非以為名則案以為利也不然則忿

之也

凡攻伐者不求討亂征暴之名則求貨財土地之利不然則以忿怒不出此三事也為于偽反

仁

人之用國將脩志意正身行

用為也行下孟反

伉隆

高

伉舉也舉崇高遠大之事

致忠信期文理

期當為綦極文理謂其有條貫

也布衣紉屨之士誠是則雖在窮閭漏屋

而王公不能與之爭名

紉條也謂編麻為之麤繩之屨也或讀為穿王

公不能與之爭名言名過王公也

以國載之則天下莫之能隱

匿也

載猶任也以國委任賢士則天下莫能隱匿言其國聲光大也

若是則為名

者不攻也

伐有道祇成惡名故不攻

將辟田野實倉廩便

備用上下一心三軍同力與之遠舉極戰

則不可

遠舉將軍於遠也極戰苦戰也彼暴國欲與我如此則不可也

境內之聚

也保固視可

其境內屯聚則保其險固視其可進謂觀釁而動也

午其軍

取其將若撥糶

午讀曰迂遇也周禮籩人職云朝事之籩其實糶蕡鄭云糶熬麥今

荀子第六

二

魏信

河間已北煮種麥賣之名曰糶據鄭之說糶麥之牙藁也至脆弱故以喻之若撥糶如以手撥糶也音豐同

彼

得之不足以藥傷補敗

藥猶醫也彼縱有所得不足以藥其所傷補其

所敗言所獲不如所亡也

彼愛其爪牙畏其仇敵若是則

為利者不攻也

愛己之爪牙畏與我為仇敵為于偽反

將脩小大強

弱之義以持慎之

慎讀曰順脩小事大弱事強之義守持此道以順大國也

禮

節將甚文珪璧將甚碩貨賂將甚厚

文謂敬事

之威儀也珪璧所用聘好之物碩大也

所以說之者必將雅文辨慧

之君子也

所使行人往說之者則用文雅禮讓之士說音稅

彼苟有人意

焉夫誰能忿之若是則忿之者不攻也為

名者否為利者否為忿者否否不攻也為于偽反則國

安于盤石壽於旗翼盤石盤薄大石也旗讀為箕箕翼二十八宿名言壽

比於星也莊子曰傳說得之乘東維騎箕尾而比於列宿亦其類也或曰禮記百年日期頤鄭云期要也頤養也

人皆亂我獨治人皆危我獨安人皆失喪

之我按起而制之或曰按然後也故仁人之用國非

特將持其有而已矣又將兼人不唯持其所有而已詩

曰淑人君子其儀不忒其儀不忒正是四

荀子第六

十一

魏信

國此之謂也曹風尸鳩之篇

持國之難易論守國難易之法也事強暴之國難使

強暴之國事我易事之以貨寶則貨寶單

而交不結約信盟誓則約定而畔無日約已

定隨即畔之無日言不過一日文子作約定而反無日也割國之錙銖以賂之

則割定而欲無厭十黍之重為銖八兩為錙此謂以地賂強國割地必不多與故

以錙銖言之厭一占反韓詩外傳作割國之疆垂以賂之也事之彌煩其侵人愈

甚必至於資單國舉然後已單盡也國舉謂盡舉其國與人

也雖左堯而右舜未有能以此道得免焉

者也辟之是猶使處女嬰寶珠佩寶玉嬰繫

於頸也寶謂珠負戴黃金而遇中山之盜也玉中可寶者

雖為之逢蒙視訕要橈朧君盧屋妾由將

不足以免也逢蒙古之善射者訕與屈同要讀為要

與猶同言處女如善射者之視物謂微眇不敢正視也

既微視又屈要橈朧言俯伏畏懼之甚也君盧屋妾謂

處女自稱是君盧屋之妾猶言箕箒妾卑下故非有

一人之道也謂不能齊一其人直將巧繁拜請

而畏事之但巧為繁多拜則不足以為持國

安身故明君不道也恥辱如此雖得免禍亦不足

不言必將脩禮以齊朝正法以齊官平政

以齊民然後節奏齊於朝齊整也節奏禮之

有禮百事齊於官百事皆眾庶齊於下政

平均故如是則近者競親遠方致願致極也極

上下一心三軍同力名聲足以暴炙之願來附也

如日暴火威強足以捶笞之拱揖指麾而強炙炎赫也

暴之國莫不趨使譬言之是猶烏獲與焦僥
搏也烏獲秦之力人舉千鈞者焦僥短人長三尺者搏鬪也故曰事強暴
之國難使強暴之國事我易此之謂也

荀子卷第六



