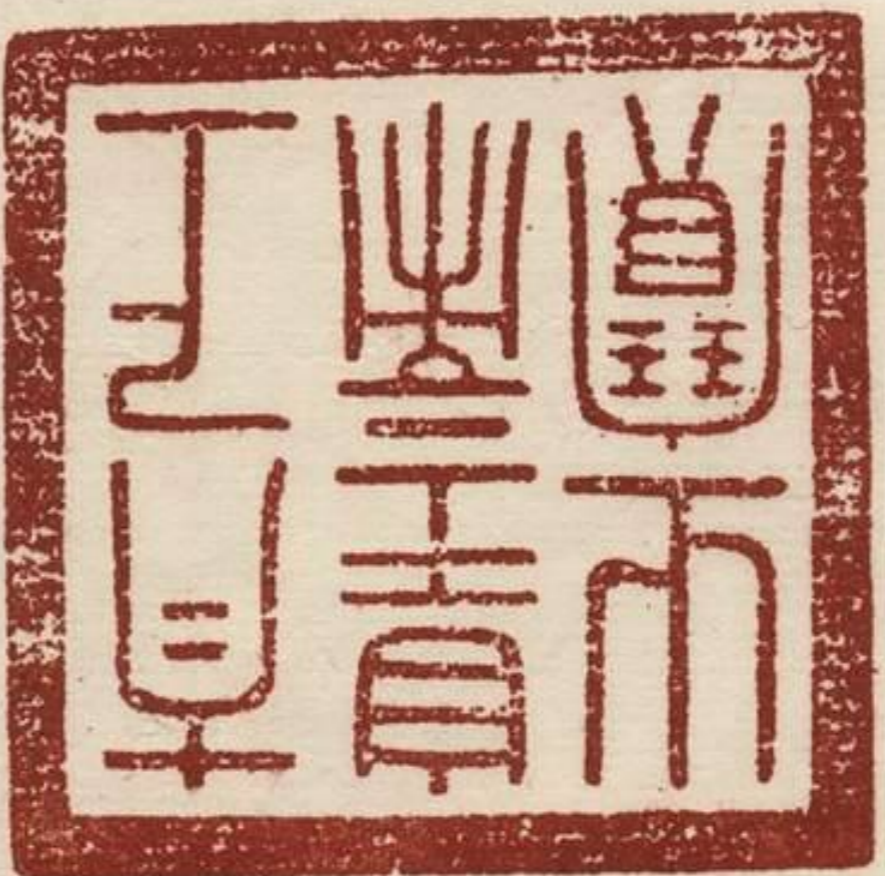


周

禮

三







周禮卷第五

項天官表

春官宗伯第三

堂圖籍籙氏注



惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極乃立春  
官宗伯使帥其屬而掌邦禮以佐王和邦國

禮謂曲禮五吉凶賓軍嘉其別三十有六

鄭注禮云宗伯主禮之官故書禮凡典曰帝曰咨四岳有能典朕三禮僉曰伯夷帝曰俞咨伯女作秩宗宗官又主鬼神故國語曰使名姓之後能知四時之生犧牲之物  
王帝之類采服之宜彝器之量次主之度屏攝之位壇場之所一下之神祇氏好之  
宗又豐夏獻其禮禮特牲曰宗人升自西階視壺灌及豆邊然  
則唐虞歷三代以宗官典國之禮與其祭祀漢之大常是也

伯卿一人小宗伯中大夫二人肆師下大夫四人上士八人中

士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有

二人徒百有二十人

肆猶陳也肆師佐宗伯陳列祭祀之位及牲器案成

鬱人下士二人府二人史一人徒八人

鬱鬱鬱金白草宜以和鬯

鬯人下士二人府一人史一人徒八人

鬯釀秬為酒芬香條暢於上下也秬如黑黍一稔二米

雞人下士一人史一人徒四人

司尊彝下士三人府四人史二人胥二人徒二十人

彝亦尊也鬱鬯曰彝并彝法

也言為尊之法也

司几筵下士二人府二人史一人徒八人

筵亦席也鋪陳曰筵籍之曰席然其言之筵席通矣

天府上士一人中士二人府四人史二人胥二人徒二十人

府物

所藏言天者尊此所藏若天物然

典瑞中士二人府二人史二人胥一人徒十人

瑞節信也典瑞若今符爾士郎

典命中士二人府二人史二人胥一人徒十人

命謂王遷秩羣臣之書

司服中士二人府二人史一人胥一人徒十人

典祀中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒四十人

守桃奄八人女桃每廟二人奚四

遠廟曰桃周為文王武王廟遷主藏焉奄如今之官者女桃廿

叔有子知者天子七廟三昭三穆奚女奴也

世婦每宮卿二人下大夫四人中士八人女府二人女史二人

奚十有六人

世婦后宮官也王后六宮漢始大長秋詹事少府大僕亦用士人女府女史女奴有子知者

內宗凡內女之有爵者

內女王同姓之女謂之內宗有爵其嫁於大夫及士者凡無常數之言

外宗凡外女之有爵者

外女王諸姑姊妹之女謂之外宗

冢人下大夫二人中士四人府二人史四人胥十有二人徒百

有二十人

冢封土為丘壠象冢而為之

墓大夫下大夫二人中士八人府二人史四人胥二十人徒二

百人

墓冢塋之地孝子所思慕之處

職喪上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒

四十人

職主也

大司樂中大夫二人樂師下大夫四人上士八人下士十有六

人府四人史八人胥八人徒八十人

大司樂樂官之長

大胥中士四人小胥下士八人府二人史四人徒四十人

胥有知

之稱禮記文王世子曰小樂正學于大胥佐之

大師下大夫二人小師上士四人鼗矇上鼗四十人中鼗百人

下鼗百有六十人眡矇三百人府四人史八人胥十有二人徒

百有二十人

凡樂之歌必使矇矇為焉命其賢知者以為大師小師胥杜蒯云矇也大師也眡讀為虎眡之眡矇目明者矇司農云無目矇謂

之矇有目矇而無見謂之矇矇有目無矇子謂之矇

典同中士二人府一人史一人胥二人徒二十人

同陰律也不以陽律各官者因

其先言耳書曰協時月正曰同律度量衡大師職曰執同律以聽雷聲

磬師中士四人下士八人府四人史二人胥四人徒四十人

鍾師中士四人下士八人府二人史二人胥六人徒六十人

笙師中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒十人

搏師中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒二十人搏如鍾而大

鞀師下士三人府一人史一人舞者十有六人徒四十人鄭司農說

以明堂位曰昧東夷之樂讀如味食飲之味杜子春讀鞀為喋莖莖者之喋玄謂讀如鞀鞀之鞀

旄人下士四人舞者衆寡無數府二人史二人胥二人徒二十人

十人旄旄牛尾舞者所持以拍麾

箛師中士四人府二人史二人胥二人徒二十人箛舞者所吹春秋宣八年壬午

猶繹乃入去箛傳曰去其有聲者發其無聲者詩云左手執箛右手秉翟

箛章中士二人下士四人府一人史一人胥二人徒二十人

箛章吹箛以為詩章

鞀鞀氏下士四人府一人史一人胥二人徒二十人鞀讀屢也鞀屢四

夷舞者所非也今時倡蹋鼓者自行者自有舞

典庸器下士四人府四人史二人胥八人徒八十人庸功也鄭司農云庸

器有功者鑄器銘其功春秋傳曰以所得於齊之兵作林鍾而銘魚自功焉

司干下士二人府二人史二人徒二十人干舞者所持謂盾也春秋傳曰乃者何干舞也

大卜下大夫二人卜師上士四人卜人中士八人下士十有六人

府二人史二人胥四人徒四十人問龜曰卜大卜卜筮官之長

龜人中士二人府二人史二人工四人胥四人徒四十人工取龜攻龜

蕤氏下士二人史一人徒八人蕤用荆蕤之類

占人下士八人府一人史二人徒八人占著龜之卦兆吉凶

箬人中士二人府一人史二人徒四人問筮曰箬其占易

占夢中士二人史二人徒四人

眡祲中士二人史二人徒四人祲陰陽氣相侵漸成祥者魯史梓慎云吾見赤黑之祲

大祝下大夫二人上士四人

小祝中士八人下士十有六人府二人史四人胥四人徒四十

人大祝祝官之長

喪祝上士二人中士四人下士八人府二人史二人胥四人徒四十人

甸祝下士二人府一人史一人徒四人甸之言田也田狩之祝

詛祝下士二人府一人史一人徒四人詛謂祝之使沮敗也

司巫中士二人府一人史一人胥一人徒十人司巫巫官之長

男巫無數

女巫無數其師中士四人府二人史四人胥四人徒四十

人巫能制神之處位次主者

大史下大夫二人上士四人

小史中士八人下士十有六人府四人史八人胥四人徒四

十人大史史官之長

馮相氏中士二人下士四人府二人史四人徒八人馮乘也相視也世豎高臺

以視天文之次序天文屬大史月令曰乃命大史守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸

保章氏中士二人下士四人府二人史四人徒八人保守也世守天文之變

內史中大夫一人下大夫二人上士四人中士八人下士十

有六人府四人史八人胥四人徒四十人

外史上士四人中士八人下士十有六人胥二人徒二十人

御史中士八人下士十有六人其史百有二十人府四人胥四

人徒四十人御猶侍也進也其史百有二十人以掌贊書人多也

巾車下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府四人

史八人工百人胥五人徒五十人巾猶衣也巾車車官之長

典路中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒二十人

路王之所乘車

車僕中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒二十人

司常中士三人下士四人府二人史二人胥四人徒二十人

司常主王旌旗

都宗人上士二人中士四人府二人史四人胥四人徒四十

人都謂王子弟所封及公卿所食邑

家宗人如都宗人之數家謂大夫所食采邑

凡以神士者無數以其藝為之貴賤之等以神士者男巫之俊有壘問才

知者藝謂禮樂射御書數高者為上士次之為中士又次之為下士

大宗伯之職掌建邦之天神人鬼地示之禮以佐王建保邦

國建立也立天神地祇人鬼之禮者謂祀之祭之享之禮吉禮是也保安也所以佐王立安邦國者主謂凶禮實禮軍禮嘉禮也自古吉禮於上承以立安邦

國者玄以相成明以吉禮事邦國之鬼神示事謂祀之祭之享之故書尊鬼神重人事吉或為告于春云書為

吉禮者非是當為吉禮書亦多為吉禮吉禮之別十有二以禋祀祀昊天上帝以實柴祀日月星

辰以禋燎祀司中司命飆師兩師禋之言煙周人尚臭煙氣之臭聞者禋積也詩曰芡芡械櫟新之禋

之三祀皆積柴實牲躋嘗或有土氣潘燎而升煙所以報陽也鄭司禮云具矣矣也上帝玄天也昊天上帝樂以

三能三階也司命文昌宮星風師箕也兩師也謂昊天上帝冬至於圓丘所祀天皇大帝星謂五緯辰謂日月所會十一次司中司命文昌第五第四星或曰中能



上能也祀五帝亦用實樂之禮云 以血祭祭社稷五祀五嶽以豕沈祭山林川澤

以鬮辜祭四方百物 不言祭地也日地祗祭地可知也陰祀自血起貴氣也社稷土穀之神有德者配食焉共工氏之子曰句龍食

於社有厲山氏之子曰柱食於稷湯遷之而祀棄故書祀作禩鬮為罷鄭司農云禩當為祀書異或作祀五祀五色之帝於王者宮中曰五祀罷辜披磔牲以祭若今時磔狗祭以止風玄謂此五祀者五官之神在四郊四時迎五行之氣於四郊而祭五

德之帝亦食此神焉少昊氏之子曰重為句芒食於木該為蓐收食於金脩及與為玄冥食於水顓頊氏之子曰黎為祝融后土食於火土五嶽東曰岱宗南曰衡山西曰

華山北曰恒山中曰嵩高山不見四靈實者四靈五嶽之四或省文祭山林曰埋川澤曰沈順其性之含藏鬮謂牲骨也鬮而磔之謂磔攘及蜡祭郊特牲曰八蜡以記四

方四方年不順成八蜡不通以謹民財也又曰蜡之祭也主先巫回而祭司嗇也祭日種以報嗇也饗農及郵表

以肆獻裸享先王以饋食享先王以祠春 宗廟之

享先王以禴夏享先王以嘗秋享先王以烝冬享先王 宗廟之

六享肆獻裸饋食在四時之上則是裕也禴也肆者進所解牲體謂薦孰時也獻饋醴謂薦血腥也裸之言灌灌以鬱鬱謂始獻尸求神時也郊特牲曰魄氣歸于天形魄歸于地故祭所以求諸陰陽之義也殷人先求諸陽周人先求諸陰灌是也祭必

先灌乃後薦腥薦孰於始逆言之者與下共文明六享俱然禴言肆獻裸禴言饋食者著有黍稷互相備也魯禮三年喪畢而禘於太祖明

年春禘於羣廟自爾以後五年而再禘祭一禘一禘 以凶禮哀邦國之憂

以荒禮哀凶札 荒人物

以弔禮哀禍菑 禍

以禴禮哀圍 圍

以恤禮哀寇亂 恤憂也鄰國

春見曰朝夏見曰宗 宗

秋見曰覲冬見曰遇時見曰會那見曰同 此六禮者以諸侯見王

時分來或朝春或宗夏或覲秋或遇冬各殊禮異更遞而漏朝猶朝也欲其來之早宗尊也欲其尊王覲之言勤也欲其勤王之事遇偶也欲其若不期而俱至時

見者言无常期諸侯有不順服者王將有征討之事則既朝覲王為壇於國外合諸侯而命事焉春秋傳曰有事而會不協而盟是也那猶眾也十二歲王如不巡

守則六服盡朝朝禮既畢王亦為壇合諸侯以命政焉 時聘曰問那規曰視 所命之政如王巡守那見四方四時分來終歲則徧

以軍禮同邦國 同謂威其不協僭差 大師之禮用眾也 用其大

年

均之禮恤衆也均其地政地守地職之賦所以真養民大田之禮簡衆也古者因田習兵大

役之禮任衆也築宮邑所以事民力強弱大封之禮合衆也正封疆溝塗之因以

嘉禮親萬民嘉善也所以因人心所善者而為之制嘉禮之別有六以飲食之禮親宗族

兄弟親者使之相親人君有食宗族飲酒之禮所以親之也文王世子曰族食世降一等大傳曰擊之以姓而弗別綴之以食而弗殊百世而昏姻不通

者周道然也以昏冠之禮親成男女親其恩成其性以賓射之禮親故舊朋

友射禮雖王亦立賓主也王之故舊朋友為世子時共在學者天子亦有友以諸侯之義武王誓曰我友邦冢君是也司寇職有議故之辟議質之辟

饗燕之禮親四方之賓客賓客謂朝聘者以服膳之禮親兄弟之國

之國服膳社稷宗廟之肉以賜同姓之國同福祿也兄弟有共先王者曾定公十四年天王使石尚來歸服以賀慶之禮親異姓

壹命受職始見命為正吏謂列國之士於子男為大夫再命受服鄭司農云受服

受祭衣服為上士玄謂此受玄冕之服列國之大夫二命於子男為卿大夫自玄冕而下如孤之服王之中士亦再命則爵弁服

三命受位鄭司農云受下大夫之位玄謂此列國之卿始有列位於王為王之臣也王之上士亦三命四命受器鄭司農云受祭器

公之孤始得有祭器者也禮運曰大夫具官祭器不假聲樂皆具非禮也王之下大夫亦四命

五命賜則鄭司農云則者法也出為子男玄謂則地

未成國之名王之下大夫四命出封加一等五命賜之以方百里二百里之地者方三百里以上為成國王莽時以二十五成為則方五十里合今俗說子男之地獨劉

子駿等識古六命賜官鄭司農云子男入為卿治一官也玄謂此王六命之卿有此制焉賜官者使得自置其官治家邑如諸侯春秋襄十八年

冬晉侯以諸侯圍齊荀偃為君禱河既陳齊侯之罪而曰曾且虎將率諸侯以討焉其官皆偃實先後之

七命賜國王之卿六命出封加一等八命作牧謂侯伯有功德者加命得專征伐於諸侯九命

作伯上公有功德者加命為二伯得征五侯九伯者鄭司農云長諸侯為方伯以玉作六瑞以等邦國等

齊等也王執鎮圭鎮安也所以安四方鎮圭者蓋以四鎮之山為琢飾圭長尺有二寸公執桓圭公二王之

上公雙植謂之相相宮室之象所以安其上也相圭蓋亦以恒為琢飾圭長九寸

侯執信圭伯執躬圭信當為躬聲之子執穀璧男執蒲璧養人蒲為席所以安人二玉蓋或以穀為飾或以蒲為琢飾璧皆徑五寸不執圭者未成國也

以禽作六摯以等諸臣摯等

言至所執 孤執皮帛 卿執羔 大夫執鴈 士執雉 庶人執鷩 工執

雞 皮帛者東帛而表以皮為之 飾皮虎豹皮帛如今辟色 繒也羔小羊取其羣而

其守時而動 曲禮曰飾羔鴈者以繒 謂衣之以布而又畫之 者自雉以下 執之無飾

孤飾犖以虎皮 公之孤飾犖以豹皮 與此孤卿 以玉作六器 以禮天地 四

禮 東方以赤璋 禮南方以白琥 禮西方以玄璜 禮北方以青圭

禮 禮謂始告神時 薦於神坐 書曰周公植 爵乘圭是也 以蒼璧 禮天 以黃琮 禮地 以青圭

禮 冬至謂天皇帝在北極者也 禮地以夏至謂神在崑崙者也 禮東方以立春為蒼

精之帝 而大昊句芒食焉 禮南方以立夏謂赤精之帝 而炎帝祝融食焉 禮西方以

立秋謂白精之帝 而少昊蓐收食焉 禮北方以立冬謂黑精之帝 而顓頊玄冥食焉

幣 幣以天產作陰德 以中禮防之 以地產作陽德 以和樂防

之 鄭司農云 陰德謂男女之情 天性生而自然者 過時則奔 隨先時則血氣未

隱而不露 故謂之陰德 陽德謂分地利 以致富富者之失 不驕奢 則吝嗇 故以和

樂防之 樂所以滌蕩邪穢 道人之正性者也 一說地產謂土地之性 各異若齊性

舒緩 楚性急 悍則以和樂防其失令 无失德 樂所以以風易俗者也 此皆露見於

外 故謂之陽德 陽德陰德 不失其正 則民和而物各得其理 故曰以諧萬民 以致

百物之產 以事鬼神 以諧萬民 以致百物 禮濟虛樂 損盈並行 則

類曰化生 凡祀大神 享大鬼 祭大示 帥執事而卜 日宿 眠滌濯

泣玉鬯 省牲 鑊奉玉 齋詔大號 治其大禮 詔相王之 大禮 執

諸有事於祭者 宿戒也 滌濯 滌祭器也 玉 禮神之玉也 始泣之 祭又奉之 鑊 享牲

祀王后 不與則攝 而薦豆 籩徹 薦徹豆 籩 大賓客 則攝而載

果 載為也 果讀為裸 代王裸 賓客以啗 君无啗 臣之禮 朝覲會同 則為

上相大喪亦如之王哭諸侯亦如之

相詔王禮也出接賓曰擯入詔禮曰相相者五人御為上擯大喪王

后及世子也哭諸侯者謂薨於國為位而哭之檀弓曰天子之哭諸侯也爵弁經紵衣

王命諸侯則價價進之也王將出命假祖廟立

依前南鄉償者進當命者延之命使登內史由王右以策命之降再拜稽首具受策以出此其略也諸侯爵祿其臣則於祭焉國有大故則旅

上帝及四望

故謂凶裁旅陳也陳其祭事以祈焉禮不如祀之備也上帝王

大封則先告后土

后土土神也乃頒祀于邦國都家鄉邑

班其所當祀及其禮都家之鄉邑謂王子弟及公卿大夫所食采地

小宗伯之職掌建國之神位右社稷左宗廟

庫門內雉門外之左右故書位作立

鄭司農云讀為位古者立位同字古文春秋經公即位為公即位

北五帝於四郊四望四類亦如之

北為壇之營域五帝蒼曰靈威仰大昊食焉赤曰熛怒炎帝食焉黃曰含樞紐黃帝食焉白曰白招拒少昊食焉黑曰汁光紀顓頊食焉黃帝亦於南郊鄭司農云

四望道氣出入四類三皇帝女皇孟氏咸祀之玄謂四望五嶽四鎮四寶四類日月星辰運行無常以氣類為之位北日於東郊北月與風師於西郊北司中司命於南郊

於北郊北山川丘陵墳衍各因其方

順其所在掌五禮之禁令與

其用等

用等牲器尊卑之差鄭司農云五禮吉凶賓重嘉辨廟祧之昭穆

辨吉凶之五服車旗宮室之禁

五服王及公卿大夫士之服掌三族之別以辨

親疏其正室皆謂之門子掌其政令

三族謂父子孫人屬之正名喪服小記曰親親以三為五以五

為九正室適子也將代父當明者也政令謂役守之事

毛六牲辨其名物而頒之于五官使共

奉之

毛擇毛也鄭司農云司徒主牛宗伯主雞司馬主馬及羊司寇主犬司空主豕辨六畜之名物與其用

使六宮之人共奉之

蓋讀為案六案謂六穀黍稷稻粱麥苽辨六彝之名物以待

果將

六彝辨彝鳥彝羊彝牛彝黃彝虎彝犀彝辨六尊之名物以待祭祀賓客

有事則給之鄭司農云六尊獻尊象尊壺尊著尊大尊山尊

掌衣服車旗宮室之賞賜

曰車服以庸

掌四時祭祀之序事與其禮

大貞則志于帛以詔號

號神號號號鄭司農云大貞謂卜立君卜大封大祭祀省牲祗滌

濯祭之日逆流省鑊告時于王告備于王

逆盛受饍人之盛以入省鑊視其腥孰時薦陳

之晚早備謂禋具凡祭祀賓客以時將瓚果將送也猶奉也祭祀以時奉而授王

侯璋侯璋詔相祭祀之小禮凡大禮佐大宗伯小禮羣賜卿大夫士爵

則儋賜猶命也儋之如命諸侯之儀春秋文元年天王使小祭祀掌事

如大宗伯之禮大賓客受其將幣之齎謂所齎來貢若大師則

帥有司而立軍社奉主車有司大祝也王出軍必先有事於社及遷廟

將有事則與祭有司將事于四望軍將有事將與敵合戰也鄭司農云

伯與其祭事謂與祭有司謂若大甸則帥有司而饁獸于郊遂頒

禽甸讀曰田有司大司馬之屬饁饋也以禽饋四方之神於郊郊有羣神之北

澤官澤官大裁及執事禱祠于上下神示執事文祝及男巫女巫巫也求福

下神祇鄭司農云小王崩大肆以秬鬯泐鄭司農云大肆大浴也杜子春

肆始陳尸伸之及執事泣大斂小斂帥異族而佐執事大祝之屬送臨也親

之外制色宜及執事眡葬獻器遂哭之執事蓋梓匠之屬至將葬獻

殯門外王不親哭有官代之卜葬北甫室非墓築域甫始也鄭大夫讀室為

既葬詔相喪祭之禮喪祭虞祔也檀弓曰葬日虞弗忍

成葬而祭墓為位成葬兵封也天子之冢蓋不一日

凡王之會同軍旅甸役之禱祠肆儀

為位肆習也故書肆為肆儀為義杜子春讀肆當為肆國有禘裁則亦如

凡天地之大裁類社稷宗廟則為位禱祈禮輕類者依

凡國之大禮佐大宗伯凡小禮掌事如大宗伯之儀。肆師之

職掌立國祀之禮以佐大宗伯佐助立大祀用玉帛牲牲立

次祀用牲幣立小祀用牲

鄭司農云大祀天地次祀日月星辰小祀司命五嶽小祀又有司中風師雨師山川百物以歲時序其祭祀及其祈珣

序第次其先後大小

故書祈為幾杜子春

讀幾當為祈珣為餌之謂祈當為進饌之饌珣當為餌饌者饋禮之事雜記曰成廟則魯之雍人舉羊升屋自中中屋南面封羊血塗于前乃降門夾室皆用雞其岬皆於屋下割雞門當門夾室中室然則是饌謂於血也少十聯曰掌珣于社稷祈于五祀是也亦謂其宮非始成時也春秋僖十九年夏邾人執郈子用之傳曰用之者何蓋叩其鼻大祭祀展犧牲繫于牢頒于職人

展省闕也聯讀為職及監明人凡祭祀之卜日宿為期詔相其禮

祭之日表齋廡盛告絜展器陳告備及果築礪南相治小

禮誅其慢怠者

梁六穀也在器曰盛陳陳列也果築礪南者所築礪南以裸也故書表為絜訓表皆謂徽識也凡祭祀禮成則告事畢大賓客

掌北中廟中之禁令

凡祭祀禮成則告事畢大賓客

泣筵几築礪南

共設匪雍垂之禮

與祝侯禳于畀及郊

禁外內命男女之衰不中瀆者且授

之杖

授士杖

凡師甸用牲于社宗則為位

類造上帝封于大神祭兵于山川亦

如之

凡師不功則助牽主車

凡四時之大甸獵祭表貉則為位

嘗之日泣上來歲之廿

所立表之處為師祭造軍法者禱氣勢之增倍也其神蓋蚩蚩或曰黃帝

田也古之

親饗則以酬幣致之或者匪以致饗

始耕者除田種穀嘗者官新穀此艾之功也下彌之日泣下來歲之戒秋者問後歲宜艾不詩云載其載其耕澤澤彌之日泣下來歲之稼社祭土為取財焉卜若為彌始習兵戒不虞也卜者問後歲兵寇之備社之日泣下來歲之稼社祭土為取財焉卜若

國有大故則令國人祭大故謂水旱凶禁所歲時之祭祀亦如之今祭者社及祭廟月令仲春命民治謂如今每事者更表之上禮也故書曰儀為義鄭司凡國之大事治其禮儀社此其一隅凡卿大夫之喪相其禮相其禮凡國之大事治其禮儀

以佐宗伯治謂如今每事者更表之上禮也故書曰儀為義鄭司凡國之小事治其禮儀而掌其事如宗伯之禮農義讀為儀古者畫儀但為凡國之小

鬱鬱之掌裸器裸器謂彝及舟與瓚凡祭祀賓客之裸事和鬱鬱鬯以實彝而陳之築鬱鬱五者火之以和鬯酒鄭司禮云鬱鬱名葉為貴百二十貫為築以煮之鑊中停於祭前鬱鬱為草若蘭凡裸玉濯之

陳之以贊裸事裸王謂圭璜璋瓚詔裸將之儀與其節節謂王奉玉送凡裸事沃盥大喪之泚共其肆器肆器陳尸之器喪大記曰君設大盤盤無冰設牀禮第有枕此謂肆器天子亦用夷盤及葬共其裸器遂狸之遣奠之彝與瓚也狸之於祖廟階間明奠

終於大祭祀與量人受舉畢之卒爵而飲之卒受福之椒產之誤也玉酌尸尸椒王此其卒爵也少牢饋食禮主人受爵詩懷之卒爵執爵以與出宰夫以尊受爵黍主人嘗之乃還獻祝此鬱鬱人受王之卒爵亦王出房時也必與量人者鬱鬱人扶贊裸尸量人制從獻之

鬯人掌共秬鬯而飾之秬鬯不和鬱鬱者凡祭祀社壇用大壘壘謂委土為壘壇所以祭也大壘五壘祭用牲于門故書曰獻作剽鄭司禮讀剽為瓢杜子春讀剽為菜瓢謂瓢羹也盛也玄謂齋讀為齊取甘瓢割去抵以齊為尊廟用脩凡山川四方用辰虫凡裸事用概凡

福事用散裸皆為埋字之誤也故書曰散或為謨杜子春云謨當為蜃書亦或為時自饋食始脩蜃概散皆漆尊也脩讀曰中中尊謂獻家之屬尊者齊為上壘為下辰虫畫為蜃形蚌曰合將水尊之象概尊以朱帶若無飾曰散

大喪之大澗設斗共其鬯鬯之香美者鄭司禮云鬯讀為微凡王之齊事共其秬鬯給泔凡王弔臨共介鬯以尊適甲曰臨春秋傳曰照臨幣邑

凡王弔臨共介鬯以尊適甲曰臨春秋傳曰照臨幣邑凡王弔臨共介鬯以尊適甲曰臨春秋傳曰照臨幣邑

凡王弔臨共介鬯以尊適甲曰臨春秋傳曰照臨幣邑

凡王弔臨共介鬯以尊適甲曰臨春秋傳曰照臨幣邑

曰介公謂曲禮曰摯天子鬯王至尊介為執致之以禮於鬼神與檀弓曰臨諸侯

於鬼神曰有天王其父此王適四方舍諸侯祖廟祝告其神之辭介於是進也

雞人掌其雞牲辨其物物謂毛色也辨之者

大祭祀夜嘒旦以詔

百官

夜夜漏未及雞鳴時也呼且以警起百官使夙興

凡國之大賓客會同軍旅喪紀亦

如之凡國事為期則告之時

象雞知時也告其有司主事者少牢曰宗人朝服北面曰請祭期主人曰比於子宗

人曰且明行事告時者至此且明而告之

凡祭祀面禳豐共其雞牲

豐豐廟之屬豐廟以羊門夾室皆用

雞鄭司農云面禳四面禳也豐讀為微

司尊彝掌六尊六彝之位詔其酌辨其用與其實

位所陳之處酌沛之使可

酌各異也用四時祭祀所用亦不同實鬱齊及醴齊之屬

春祠夏禴裸用雞彝鳥彝皆有舟其

朝踐用兩獻尊其再獻用兩象尊皆有壘諸臣之所昨也

秋嘗冬烝裸用罍彝黃彝皆有舟其朝獻用兩著尊其饋

獻用兩壺尊皆有壘諸臣之所昨也凡四時之間祀追享朝

享裸用虎彝彝皆有舟其朝踐用兩大尊其再獻用兩山

尊皆有壘諸臣之所昨也

裸謂以圭瓚酌鬱鬯始獻尸也后於是瑋瓚酌亞裸亦持牲曰周人尚臭灌用鬯臭鬱

合鬯臭陰達於淵泉灌以圭璋用玉氣也既灌然後迎牲致陰氣也朝踐謂薦血腥酌醴始行祭事后於是薦朝事之豆薦既又酌獻其變朝踐為朝獻者尊相因也朝

獻謂尸卒食王酌之再獻者王酌尸之後后酌亞獻諸臣為賓又次后酌盞齊備卒食三獻也於后亞獻內宗薦加豆薦其變再獻為饋獻者亦尊相因饋獻謂薦孰時

后於是薦饋食之豆薦此九九酌王及后各四諸臣一祭之正也以今祭禮特牲少牢言之二裸為奠而尸飲七矣王可以獻諸目祭統曰尸飲五君洗玉爵獻知其

差也明堂位曰灌用玉瓚大圭爵用玉琖加用璧角璧散又鬱爵人職曰受舉罍之卒爵而飲之則王酌尸以玉爵也王酌尸用玉爵而再獻者用璧角璧散可知也雞彝

鳥彝謂刻而畫之為雞鳳皇之形皆有舟且有壘言春夏秋冬及追享朝享有之同昨讀為酌字之誤也諸臣獻者酌鬱以自酌不敢與王之神靈共尊鄭司農云舟尊

下臺若今時承槃獻讀為犧犧尊飾以翡翠象尊以象鳳皇或曰以象骨飾尊明堂位曰犧象周尊也春秋傳曰犧象不出門尊以裸神壘臣之所飲也詩曰鉶之

馨矣維壘之取單讀為稼稼彝畫禾稼也黃彝黃目尊也明堂位曰夏后氏以雞彝

躬以罍周以黃目爾雅曰彝自壘器也著尊者略尊也或曰著尊著地无足明堂位曰著躬尊也畫者以畫為尊春秋傳曰尊以魚罍追享朝享謂櫛櫛也在四時之

明故曰間祀雖讀為蛇虺之虺或讀為公用射隼之隼大尊大古之瓦尊山尊山壘也明堂位曰赤有虞氏之尊也山壘夏后氏之尊故書踐作餞杜子春云餞當為踐

玄謂黃目以黃金為目郊特牲曰黃目鬱氣之上尊也黃者中也目者氣之清明者



此言酌於中而清明於外追享謂追祭遷廟之主以事有所請禱朝享謂朝受政於廟春秋傳曰閏月不告朔猶朝于廟雖萬屬印鼻而長尾山巽亦刻而畫之為山雲

之凡六彝六尊之酌鬱齊獻酌醴齊縮酌盎齊沈酌凡酒脩

勺故書縮為數齊為齋鄭司農云獻讀為儀儀酌有威儀多也沈酌者沈拭勺而酌也脩酌者以水洗勺而酌也齋讀皆為齊和之齊杜子春云數當為縮齊讀皆為

梁玄謂禮運曰玄酒在室醴醖在戶采醞在堂澄酒在下以玉齊次之則醴酒盎齊也郊特曰縮酌用茅明酌也醴酒流于清汁獻流于醴酒猶明清與醴酒于舊醴之

酒也此言轉相沛成也獻讀為摩莎之沙齊語聲之誤也者鬱和秬鬯以醴酒摩莎沛之出其香汁也醴齊尤濁和以明酌沛之以茅縮去滓也盎齊差清和以清

酒沛之而已其餘三齊泛從醴緹沈從盎凡酒謂三酒也故爾雅曰醴醴酌以水和而沛之今齊人命浩酒曰滌明酌酌取事酒之上也澤讀曰醒明酌清酒醴酒

沛之皆以舊醴之酒凡此四者裸用鬱齊朝用醴齊饋用盎齊諸目自酢用九酒唯大事于大廟備五齊三酒大喪存奠彝謂大遣

時奠者朝夕乃徹也大旅亦如之旅者國有大故之祭也亦存其奠彝則陳之不即徹

司几筵掌五几五席之名物辨其用與其位五几左右五彫彫漆素玉席莞蒹藻次蒲熊

用位所設之席及其處凡大朝覲大饗射凡封國命諸侯王位設黼依依

前南鄉設莞筵紛純加纁席畫純加次席黼純左右玉几几謂

之黼其繡白黑米以絳帛為質依其制如屏風然於依前為王設席左右有几優至尊也鄭司農云紛讀為幽又讀為和粉之粉謂白繡也純讀為均服之均純緣也纁

讀為藻率之藻次席虎皮為席書顧命曰成王將崩命大保芮伯畢公等被冕服帶玉几玄謂紛如綴有文而狹者纁席削蒲翦展之編以五采若今合歡矣畫謂雲氣

也次席桃枝席祀先王昨席亦如之鄭司農云昨席於主階設席王所坐也玄謂昨讀曰酢謂祭祀及王受酢

之席尸卒食王酌之卒爵祝受之又酌授尸尸諸侯祭祀席蒲筵纁純加

酢王於是席王於戶內后諸臣致爵乃設席昨席莞筵紛純

莞席紛純右彫几續畫文也不莞席加纁者纁柔也昨席莞筵紛純

加纁席畫純筵國賓于牖前亦如之左彫几昨讀亦曰酢鄭司農云禮記國賓老臣也為布

筵席於牖前玄謂國賓諸侯來朝孤卿大夫來甸役則設熊席右漆几謂

聘後言几者使不蒙如也朝者彫几聘者彤几甸役則設熊席右漆几王

甸有司祭表貉所設席凡喪事設葦席右素几其拍席用萑黼純諸侯則

紛純每敦兀喪事謂几奠也萑如葦而細者也司農云柏席迫地之席葦居其之席也敦讀曰壽壽覆也棺在殯則樽壽既窆則加几皆謂覆之

凡凶事仍几故書仍為几鄭司農云變几變更其質謂有飾也乃讀為仍仍因

因其質謂无飾也爾雅曰儻仍因也書顧命曰翌日乙丑

成王崩癸酉備間南鄉西序東向東序而向皆仍凡玄謂吉事王祭宗廟裸於室饋食於堂饗於祊每事易几神事又示新之也凶事謂凡奠几朝夕相因喪禮略

天府掌祖廟之守藏與其禁令祖廟始祖后稷之廟其寶物世傳守之若魯寶玉大弓者凡國

之玉鎮大寶器藏焉若有大祭大喪則出而陳之既事藏之

玉鎮大寶器玉瑞玉器之美者禘洽及大喪陳之以華國也故書鎮作璜鄭司農云璜讀為鎮書顧命曰翌日乙丑王崩下卯命作冊度越七日癸酉陳寶赤刀大訓弘璧琬琰在西序大玉夷玉天球河圖在東序繼之舞衣大貝鼓凡官府鄉州及

都鄙之治中受而藏之以詔王察羣吏之治司農云治中謂其治

職簿書上春釁寶鎮及寶器上春釁春也釁謂殺牲以血血之鄭凡

吉凶之事祖廟之中沃盥執燭吉事四時祭也凶事后季冬陳玉

以貞來歲之媿惡問事之正曰貞問歲之美惡謂問於龜大小職大貞之屬陳玉陳禮神之玉凡卜筮實問於鬼神龜筮能出其

寶則奉之奉猶送也若祭天之司民司祿而獻民數穀數則受而

藏之司民軒轅角也司祿文昌第六星或曰下能也祿之言穀也年穀登乃後制祿祭此二星者以孟冬既祭之而上民報之數於天府

典瑞掌玉瑞玉器之藏辨其名物與其用事設其服飾人執以

禮神曰器瑞符信也服飾服玉之飾謂纁藉王晉大圭執鎮圭纁藉五采五就以朝日

纁有五采文所以薦玉木為中幹用韋衣而畫之就成也王朝日者示有所尊訓

民事君也天子常春分朝日秋分月觀禮曰拜日於東門之外故書鎮作璜鄭司

農云晉讀為播紳之播謂插之於紬帶之間若帶劍也璜讀為鎮玉人職曰大圭長

三尺行上終葵首天子服之鎮圭尺有二十寸天子守之纁藉為藻率之藻五就五布

也一布為一就公執桓圭侯執信圭伯執躬圭纁藉皆二采三就子執穀

璧男執蒲璧纁藉皆二采再就以朝觀宗遇會同于王三采朱白

見亦如之鄭司農云亦執圭璧以用見故鄭隱公瑑圭璋璧琮纁藉皆二

采一就以規聘璋以聘后夫人以琮享之也大夫眾來曰四圭有邸以祀

天旅上帝鄭司農云於中央為璧圭著其四面一玉俱成兩雅曰邸本也圭本

著於璧故四圭有邸圭末四出故也或說四圭有邸有四角也邸讀

為抵欺之抵上帝玄天玄謂祀天夏正郊天也上帝五帝所郊亦猶五帝殊言天者尊異之也大宗伯職曰國有大故則旅上帝及四望兩圭有邸

以祀地旅四望天者以象地數二也儻而同也裸圭有瓚以肆先王

以裸賓客禮記禮運云於圭頭為器可以挹鬯裸祭謂之瓚故詩曰卹被玉瓚黃

因以為名爵行曰裸漢禮記大圭射以祀日月星辰圭其邸為璧璋邸

射以祀山川以造贈賓客璋有邸而射取殺於邸土圭以致四時日

月封國則以土地以致四時日月者度其景不至以知其行得失也冬夏

景觀分寸長短以制其域所封也鄭司農說以玉人職曰土圭尺有五寸以致日以土地所求地中故謂之土圭

凶荒杜子春云珍當為鎮書亦或為鎮以徵召守國諸侯若今時徵郡守以竹

志不安其土故以鎮圭鎮安之玄謂珍圭王使之瑞節制大小當與琬琰相依王使

人徵諸侯憂凶荒之國則授之執以往致王命焉如今時使者持節矣血者闔府庫

振救之九瑞節牙璋以起軍旅以治兵守鄭司農云牙璋瑒以為牙牙齒

歸又執以反命牙璋以起軍旅以治兵守兵象故以牙璋發兵若今時以

銅虎符發兵玄謂牙璋亦王使之瑞節鄭司農云牙璋瑒以為牙牙齒

兵守用兵所守若齊人成遂諸侯成周璧羨以起度鄭司農云羨長也此

玉人職曰璧羨度尺以為度玄謂羨不圓之貌蓋廣徑八寸袤一尺也

琮以斂尸鄭司農云琮外有捷盧也駟讀為駟疾之駟疏讀為沙謂圭璋

斂尸者於大斂焉加之也駟讀為組與組馬同声之誤也渠眉玉飾之溝瑒也以組

穿聯六玉溝瑒之中以斂尸圭在左璋在首琮在右瑒在足璧在背琮在腹蓋取象

方明神之也疏璧琮者通於天地穀圭以和難以聘女穀圭亦王使之瑞節穀善也其飾若

及齊侯平莒及邠晉侯使瑕嘉琬圭以治德以結好琬圭亦王使之瑞節諸

侯使大夫來聘既而為壇會之使大夫執以命事焉大行人職曰時聘以結諸侯之好鄭司農云琬圭无鋒芒故治德以結好

琬圭以易行琬圭亦王使之瑞節鄭司農云琬圭有鋒芒傷害征伐誅討之象故以易

以除慝琬圭亦王使之瑞節鄭司農云琬圭有鋒芒傷害征伐誅討之象故以易

大喪共飯玉含玉贈玉飯玉碎玉以雜米也含玉柱左

玉器而奉之玉器謂四圭裸圭之屬大喪共飯玉含玉贈玉飯玉碎玉以雜米也含玉柱左

右顛及在口中者雜記曰含者執璧行命則是璧形而小耳贈玉蓋璧也贈有束帛六幣璧以帛出謂王所好賜也奉之送以往遠則送於使

與命掌諸侯之五儀諸臣之五等之命

五儀公侯伯子男之儀五等謂孤以下四命三命再命一

命不命也或三命或言命之文也故書儀作義與言義讀為儀

上公九命為伯其國家宮室車旗衣服禮儀皆以九為節

侯伯七命其國家宮室車旗衣服禮儀皆以七為節

子男五命其國家宮室車旗衣服禮儀皆以五為節

謂城方也公之城蓋方九里宮方九百步侯伯之城蓋方七里宮方七百步

子男之城蓋方五里宮方五百步大行人職則有諸侯圭籍冕服建常樊纓貳車介牢禮朝位之數焉王之三公八命其卿六

命其大夫四命及其出封皆加一等其國家宮室車旗衣服

禮儀亦如之四命中下大夫也出封出畿內封於八州之中加一等讓有德也大夫為子男卿為侯伯其在朝廷則亦如命數耳王之上士三命

中士再命下士一命凡諸侯之適子誓於天子攝其君則下其君之禮一

等未誓則以皮帛繼子男誓猶命也言誓者明天子既命以為之嗣樹子不易也春秋桓九年曹伯使其世子射姑

來朝行國君之禮是也公之子如侯伯而執圭侯伯之子如子男而執璧子男之子與未誓者皆次小國之君執皮帛而朝會焉其質之皆以上卿之禮焉公

之孤四命以皮帛眡小國之君其卿三命其大夫再命其士壹

命其宮室車旗衣服禮儀各眡其命之數侯伯之卿大夫士

亦如之子男之卿再命其大夫壹命其士不命其宮室車旗

衣服禮儀各眡其命之數視小國之君者列於卿大夫之位而禮如子男也鄭司農云九命上公得置孤卿一人春秋傳

曰列國之卿當小國之君固周制也玄謂王制曰大國三卿皆命於天子下大夫五人上士二十七人次國三卿二卿命於天子一卿命於其君下大夫五人上士二十

七人小國二卿皆命於其君下大夫五人上士二十七人

司服掌王之吉凶衣服辨其名物與其用事用事祭祀視朝甸凶弔之事衣服各有所

用王之吉服祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之享

先王則衮冕享先公饗射則鷩冕祀四望山川則毳冕祭

社稷五祀則希冕祭羣小祀則玄冕六服同冕者首飾尊也先公謂后稷之後大王之前不啻至諸

盞饗射饗食賓客與諸侯射也羣小祀林澤墳衍四方百物之屬鄭司農云大裘衮裘也衮卷龍衣也鷩為禕衣也毳罽衣也玄謂書曰子欲觀古人之象日月星辰

山龍華蟲作績宗彝藻火粉米黼黻希繡此古天子冕服十二章舜欲觀焉華蟲五色之蟲績人職曰鳥獸蛇雜四時五色以章之謂是也希繡為絺或作繡字之誤也

王者相變至周而以日月星辰畫於旌旗所謂三辰旌旗昭其明也而冕服九章登龍於山登火於宗彝尊其神明也九章初一日龍次二曰山次三曰華蟲次四曰火

次五曰宗彝皆畫以為績次六曰藻次七曰粉米次八曰黼次九曰黻皆希以為繡則衾之衣五章裳四章凡九也鷩畫以雉謂華蟲也其衣三章裳四章凡七也鷩畫

虎鷩謂宗彝也其衣三章裳二章凡五也希刺粉米無畫也其衣一章裳二章凡三也玄者衣无文章刺黻而已是以謂玄焉凡冕服皆玄衣纁裳凡兵事

**韋弁服** 韋弁以韎韋為弁又以為衣裳春秋傳曰晉郤至衣韎韋之跗注是也今時五伯緹衣古兵服之遺色 **眡朝則皮弁服**

視朝視內外朝之事皮弁之服十五升白布衣積素以為裳王受諸侯朝觀於廟則衾冕 **凡甸冠弁服** 甸田獵也冠弁委

積素以為裳諸侯以為視朝之服詩國風曰緇夜之宜方謂王服此以田王卒食而居則玄端 **凡凶事服弁服** 服弁喪冠也

**衰** 凡弔事弁經服 弁經者如爵弁而素加環經論語曰羔裘玄冠不以弔經大如緹之經其服錫衰總衰疑衰諸侯及卿大夫亦以錫

衰為弔服喪服小記曰諸侯弔必皮弁錫衰則亦其冠耳喪服舊說以為士弔服素委貌冠朝服此近庶人弔服而衣猶非也士當事弁疑衰亦其裳衣以素耳匡君於

其臣弁經他國之臣則皮弁大夫士有朋友之恩亦弁經故書弁作紕鄭司農紕讀為弁弁而加環經環經即弁經服 **凡喪為天王斬衰**

**為王后齊衰** 王后小君也諸侯為之不杖期 **王為三公六卿錫衰為諸侯總衰**

**為大夫士疑衰其首服皆弁經** 君為臣服弔服也鄭司農云錫麻之滑縷總亦十五升去其半有事其縷无事其布疑衰十四升衰玄

謂无事其縷衰在內无事其布衰在外疑之言擬也擬於吉 **大札大荒大裁**

**素服** 大札疫病也大荒饑饉也大裁水火為害 **公之服自衾冕而下如**

**王之服侯伯之服自鷩冕而下如公之服子男之服自毳冕**

**而下如侯伯之服孤之服自希冕而下如子男之服卿大夫**

**之服自玄冕而下如孤之服其凶服加以大功小功士之服自**

**皮弁而下如大夫之服其凶服亦如之其齊服有玄端素端**

自公之衾冕至卿大夫之玄冕皆其朝聘天子及助祭之服諸侯非二王後其餘皆玄冕而祭於已雜記曰大夫冕而祭於公弁而祭於已士弁而祭於公冠而祭於已大夫爵弁自祭示家庶雜孤其餘皆玄冠與士同玄冠自祭其廟者其服朝服

於已大夫爵弁自祭示家庶雜孤其餘皆玄冠與士同玄冠自祭其廟者其服朝服玄端諸侯之自相朝聘皆皮弁服此天子曰視朝之服喪服天子諸侯齊斬而已卿

大夫加以大功小功士亦如之又加緹焉士齊有素端者亦為札荒有所禱請變

素服言素端者明異制鄭司農云衣有襜裳者為端玄謂端者取其正也士之衣

袂皆二尺二寸而屬幅是廣袤等也其袪尺二寸大夫已上侈之 **凡大祭祀大**

侈之者蓋半而益一焉半而益一則其袪三尺三寸袪尺八寸 **凡大祭祀大**

**凡大祭祀大**

**凡大祭祀大**

賓客共其衣服而奉之

奉猶送也送之於王所

大喪共其復衣服斂衣服

奠衣服斂衣服皆掌其陳序

奠衣服今坐上衣也故書處為溼鄭司農云溼讀為盛斂陳也玄謂斂衣服所藏

於樽中

典祀掌外祀之兆守皆有域掌其禁令

外祀謂所祀於四郊者域兆表之埜域

若以

時祭祀則帥其屬而脩除徵役于司隸而役之

屬其屬胥徒也脩除其婦之徵

召也役之作使之

及祭帥其屬而守其厲禁而蹕之

鄭司農云蹕列禁人不得令入

守祧掌守先王先公之廟祧其遺衣服藏焉

廟謂太祖之廟及三昭三穆遷主所藏也

祧先公之遷主藏于后稷之廟先王之遷主藏于文武之廟遺衣服大斂之餘也故書祧作濯鄭司農濯讀為祧此王者之宮而有先公謂大王以前為諸侯

若

將祭祀則各以其服授尸

尸當服卒者之

其廟則有司脩除之

廟祭此廟也祧祭遷主有司宗伯也脩除黜陟之

幽幽黑也望白也尔雅曰地謂之黜牆謂之墜

既祭則藏其隋與其服

鄭司農云隋謂神前所沃灌器名玄謂隋尸所

祭肺脊黍稷之屬藏之以依神

世婦掌女宮之宿戒及祭祀比其具

女宮刑女給宮中事者宿戒當給事豫告之戒也此次

也且所濯櫛及案盛之異鄭司農比讀為庀庀具也

詔王后之禮事

薦徹之節帥六宮之人共

盛盛

帥世婦女御

相外内宗之禮事

同姓異姓之女有爵佐后者

大賓客之饗食

亦如之

比帥詔相其事同

大喪比外内命婦之朝莫哭不敬者而苛罰

之

苛讀也

凡王后有摻事於婦人則詔相

鄭司農云謂爵婦人玄謂拜拜謝之也喪大記曰夫人

亦拜寄公天於堂上

凡内事有達於外官者世婦掌之

主通之使相共授

内宗掌宗廟之祭祀薦加豆籩

加爵之豆籩故書為籩豆鄭司農云謂婦人所薦杜子春云當為豆

及以樂徹則佐傳豆籩

佐傳佐外宗

賓客之饗食亦如之王后

有事則從大喪序哭者

次序外内宗及命婦哭王

哭諸侯亦如之凡卿大夫

之喪掌其弔臨

王后弔臨諸侯而已是以言掌卿大夫云

外宗掌宗廟之祭祀佐王后薦玉且眡且籩邊及以樂徹亦如

之視視其實王后以樂羞盥則贊贊滿也凡王后之獻亦如之獻獻酒於尸

王后不與則贊宗伯后有故不與祭宗伯攝其事小祭祀掌事賓客之事亦

如之小祭祀謂在宮中大喪則敘外內朝莫哭者哭諸侯亦如之內外宗

及外命婦

冢人掌公墓之地辨其兆域而為之圖先王之葬居中以昭

穆為左右公君也圖謂畫其地形及丘壟所處而藏先王造桀者昭居左穆居右夾處東西凡諸侯居左右

以前卿大夫士居後各以其族子孫各就其所出王以尊卑處其前後而亦併昭穆凡死於

兵者不入兆域戰敗无勇投諸桀外以罰之凡有功者居前居王墓之前處以昭穆之中央以

爵等為丘封之度與其樹數別尊卑也王公曰丘諸臣曰封漢律曰列侯墳高四尺開內侯以下至庶人各

有大喪既有日請度甫窆毛遂為之尸甫始也請量度所始窆之處地為尸者成葬為祭墓

地之尸也鄭司農云葬日也始窆時祭以告后土冢人為之尸及窆毛以度為丘隧共喪之空

器隧羨道也度丘与羨道廣袤所至之器下棺豐碑之屬喪大記曰凡封用綽去碑負引君封以衡大夫以咸及葬言鸞馬車

象人鸞車巾車所飾遺車也亦設鸞為旗鄭司農云象人謂以鸞為人言言問其不如法度者玄謂言猶語也語之者告當行若於生方存者於是巾車

行之孔子謂為芻靈者善謂為備者不仁非作象人者不殆於用生乎及窆執斧以泣臨下棺也遂入藏凶

器凶器正墓位躡墓域守墓禁位謂立封所居前後也禁所為桀限凡祭墓為尸

祭墓為尸或禱祈焉鄭司農云為尸冢人為尸凡諸侯及諸臣葬於墓者授之兆為之躡

均其禁墓大夫掌凡邦墓之地域為之圖凡邦中之墓地令國

民族葬而掌其禁令族葬各從其親正其位掌其度數位謂昭穆也度數爵等之大小

使皆有私地域古者乃民墓地同處分其地使各有區域得以族葬後相容凡爭墓地者聽其獄

公爭墓地相訟侵區城帥其屬而巡墓厲居其中之室以守之厲桀限遮列處

鄭司農云居其中之室有官寺在墓中

職喪掌諸侯之喪及卿大夫士凡有爵者之喪以國之喪禮

泣其禁令序其事國之喪禮喪服士喪既夕士虞公之存者其餘則亡事謂小斂大斂葬也凡國有司以王

命有事焉則詔贊主人有事謂含祔贈贈之屬詔贊者以告主人佐其受之鄭曰農云凡國謂諸侯國有司謂王有司

也以王命有事職喪主詔贊主人凡其喪祭詔其號治其禮鄭曰農謂九國有司有司從王國以王命往

凡公有司之所共職喪令之趣其事令令其當共物

蓋號之屬當以祝之者給事之期也有司或言公或言國言國者由其君所來居其官曰公謂王遣使奉命有贈之物各從其官出職喪當催督也

### 周禮卷第五

周禮卷第五

凡其喪祭詔其號治其禮

命有事焉則詔贊主人

凡國有司以王命有事焉則詔贊主人



周禮卷第六

春官宗伯下

鄭氏注

大司樂掌成均之灋以治建國之學政而合國之子弟焉鄭

農云均調也樂師主調其音大司樂王受此成事已調之樂云謂董仲舒云成均五帝之季成均之法者其遺禮可法者國之子弟公卿大夫之子弟當季者謂之國子文王世子子曰於成均以及取爵於上尊然則周人立此文子之宮凡有道者有德者使教焉死則以為

樂祖祭於鼗宗以為樂之祖神而祭之鄭司農云鼗樂人樂人所共宗也或曰祭於鼗宗祭於廟中明堂位曰鼗宗躬以樂德教國子中和祗庸孝

友中猶忠也和剛柔適也祗敬庸有常也善父母曰孝善兄弟曰友以樂語教國子興道諷誦言語

興者以善物喻善事道讀曰導者言古以訓今也倍文曰諷以声節之曰誦發端曰言合述曰語以樂舞教國子舞雲門

大卷大咸大磬大夏大濩大武此周所存六代之樂黃帝曰雲門大卷黃帝能成名万物以明民共財言其德如雲

之所出民得以有族類大咸咸池堯樂也堯能殫均刑法以儀民言其德無所不施大磬舜樂也言其德能紹堯之道也大夏禹樂也禹治水博土言其德能大中國也

大濩湯樂也湯以寬治民而除其邪言其德能使天下得其所以六律六同五聲

八音六舞大合樂以致鬼神示以和邦國以諧萬民以安賓

客以說遠人以作動物六律合陽声者也六同合陰声者也此十二者以銅為管轉而相生黃鍾為首其長九寸各因而二分之

上生者益一分下生者去一焉國語曰律所以立均出度也古之神瞽考中声而量之以制度律均鍾言以中声定律以律立鍾之均大合樂者謂備作六代之樂以冬

日至作之致天神人鬼以夏日至作之致地祇物彫動物羽羸之屬虞書云夏曰夏擊鳴球搏拊琴瑟以詠相考來格虞賓在位羣后德讓下管鼓鼗合止祝故笙鏞以

間鳥獸鶩鶩簫韶九成鳳凰來儀虞夏又曰於子擊于石拊石百獸率舞庶尹允諧此其於宗廟九奏效應乃分樂而序之以祭

以享以祀分謂各用一代之樂乃奏黃鍾歌大呂舞雲門以祀天神以黃鍾之

鍾大呂之聲為均者黃鍾陽声之首大呂為之合奏之以祀天神尊之也天神謂五帝及日月星辰也王者又各以夏正月祀其所受命之帝於南郊尊之羣經說曰祭

天南郊就乃奏大簇歌應鍾舞咸池以祭地示大簇陽声第二應鍾為之合咸池大咸也

地祇所祭於北郊謂乃奏姑洗歌南呂舞大磬以祀四望姑洗陽声

為之合四望五嶽四鎮四竇此言祀者乃奏蕤賓歌函鍾舞大夏以祭

司中司命風師雨師或亦用此樂與

乃奏蕤賓歌函鍾舞大夏以祭

山川蕤賓陽聲第四函鍾為之合函鍾一名林鍾乃奏夷則歌小呂舞大濩以享先妣則

陽聲第五小呂為之合小呂一名中呂先妣姜嫄也姜嫄履大人跡感神靈而生后稷是周之先母也周立廟自后稷為始祖姜嫄无所妃是以特立廟而祭之謂之闕

宮闕乃奏無射歌夾鍾舞大武以享先祖無射陽聲之下也夾鍾為

謂先王凡六樂者文之以五聲播之以八音六者言其均皆待五聲八音乃成也播之言被也故

書播為藩杜子春云藩當為播讀如后稷播百穀之播凡六樂者一變而致羽物及川澤之示

再變而致羸物及山林之示三變而致鱗物及丘陵之示四變

而致毛物及墳衍之示五變而致介物及土示六變而致象物

及天神變猶更也樂成則更奏也此謂大蜡索鬼神而致百物六奏樂而礼畢東方之祭則用大蕤姑洗南方之祭則用蕤賓西方之祭則用夷則无射北

方之祭則用黃鍾為均焉每奏有所感致和以來之凡動物敏疾者地祇高下之甚者易致羽物既飛又走川澤有孔竅者蛤蟹走則澤墳衍孔竅則小矣是其所以舒

疾之分土祇原隰及平地之神也象物有象在天所謂四靈者天地之神四靈之知非德至和則不至礼運曰何謂四靈麟鳳龜龍謂之四靈龍以為畜故魚鮪不洽鳳

以為畜故鳥不畜麟以為畜故凡樂園鍾為宮黃鍾為角大蕤為徵

沽洗為羽雷鼗雷鼐非鼓孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬

日至於地上之園丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮

矣凡樂園鍾為宮大蕤為角姑洗為徵南呂為羽靈鼓靈鼗鼓

孫竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至於澤中之方丘奏之

若樂八變則地示皆出可得而禮矣凡樂黃鍾為宮大呂為

角大蕤為徵應鍾為羽路鼓路非鼓陰竹之管龍門之琴瑟九

德之歌九磬之舞於宗廟之中奏之若樂九變則人鬼可得而

禮矣此三者皆禘大祭也天神則主北辰地祇則主崑崙人鬼則主后稷先奏是

所自出祭法曰周人禘饗而郊稷謂此祭天園丘以饗配之園鍾夾鍾也夾鍾生於

房心之氣房心為大辰天帝之明堂幽鍾林鍾也林鍾生於未之氣未申之位或曰

天社在東井與鬼之外天社地神也黃鍾生於虛危之氣虛危為宗廟以此三者為

宮用声類求之天宮夾鍾陰声其相生從陽數其陽无射上生中呂中呂与地

宮同位不用也中呂上生黃鍾黃鍾下生林鍾林鍾地宮又不用林鍾上生大蕤大

族下生南呂南呂与无射同位又不用南呂上生姑洗地宮林鍾林鍾上生大蕤大

族下生南呂南呂上生沽洗又宮黃鍾黃鍾下生林鍾林鍾地宮又辟之林鍾上生大族大族下生南呂南呂與天宮之陽同位又辟之南呂上生姑洗姑洗南呂之合又辟之姑洗下生應鍾應鍾上生蕤賓蕤賓地宮林鍾之陽也又辟之蕤賓上生大呂凡五声宮之所生濁者為角清者為徵羽此樂尤尚者祭尚柔商堅剛也鄭司農云雷鼓雷非雷謂六面有聲可擊者也雲和地名也靈鼓靈非鼓四面路鼓路非鼓四面九德之歌春秋傳所謂水火金木土穀謂之六府正德利用厚生謂之三事六府三事謂之九功九功之德皆可歌也謂之九歌也玄謂雷鼓雷非鼓四面靈鼓靈非鼓四面路鼓路非鼓四面孤竹竹特生者孫竹竹枝根之未生者陰竹生於山北者雲和空桑龍門比日山名九聲讀凡樂事大祭祀宿縣遂以聲展之叩聽其声具陳當為韶声六之誤

王出入則令奏王夏尸出入則令奏肆夏牲出入則令奏昭夏

三夏皆帥國子而舞當用舞者大鄉食不入牲其他皆如祭祀饗

鄉食賓客也不入牲牲不入亦不奏昭夏也大射王出入令奏王夏及射

令奏騶虞騶虞樂章名在召南之詔諸侯以弓矢舞舞謂執弓挾矢揖讓進退之義

王大食三宥皆令奏鍾鼓大食朔月月半以樂王師大獻則令奏

愷樂大獻獻捷於祖愷樂獻功之樂鄭司農說以春秋晉文公敗楚於城濮傳曰振旅愷以入于晉凡日月食四鎮五嶽

崩大隗異哉諸侯薨今去樂四鎮山之重大者謂揚州之會稽青州之沂州衡在荊州華在豫州嶽在雍州恒在并州隗猶怪也大怪異哉謂天地奇變若星辰奔霄實及震裂為害者去樂藏之也春秋傳曰壬午猶繹乃入去籥乃言入則去者

不入藏大札大凶大裁大臣死凡國之大憂令弛縣札疫癘也凶凶年也裁水火也弛釋

之可知大札大凶大裁大臣死凡國之大憂令弛縣也裁水火也弛釋

下之若今休凡建國禁其淫聲過聲凶聲慢聲淫声若鄭衛也過声失哀樂之節凶声亡

國之聲若桑間濮大喪涖歛樂器涖臨也歛與也臨筮師縛師及葬并藏

樂器亦如之。樂師掌國學之政以教國子小舞謂以年幼少則曰十三舞句成童

有人舞故書皇作望鄭司農云帔舞者全羽羽舞者析羽皇舞者以羽冒覆頭上

以人山川以干旱暵以皇教樂儀行以肆夏趨以采薺車亦如之

環拜以鍾鼓為節教樂儀教王以樂出入於大寢朝廷之儀故書趨作踰鄭

司農云踰當為趨書亦或為趨肆夏采薺皆樂名或曰皆

逸詩謂人君行步以肆夏為節趨疾於步則以采薺為節若今時行礼於大享罷出以散隊為節環謂旋也拜直拜也玄謂行者謂於大寢之中趨謂於朝廷爾雅白堂

上謂之行門外謂之趨然則王出既服至堂而肆夏作出路門而采薺作其反入至應門路門亦如之此謂步迎賓客王如有車出之事登車於大寢西階之前反降於

階之前尚書傳曰天子將出撞黃鍾之鍾右五鍾皆應入則撞蕤賓之鍾左右五鍾皆應大師於是奏樂

侯以狸首為節大夫以采蘋為節士以采芣為節

風召南唯狸首在樂記射義曰騶虞者樂官備也狸首者樂會時也采蘋者樂循法也采芣者樂不失職也是故天子以備官為節諸侯以時會為節卿大夫以循法為節士以不失職為節鄭司農說以大射禮曰樂正命大師曰奏

治其樂政序事次序凡國之小事用樂者必奏鍾鼓小事小祭

凡樂成則告備禮曰大師告于樂正曰正歌備詔來鼓自臯舞鄭

農云瞽當為鼓臯當為告呼擊鼓者又告當舞者持鼓與舞俱來也鼓字或作鼓目詔來鼓或曰來勅也勅爾瞽率爾眾工奏尔悲詠肅肅維維毋忘毋凶玄謂詔來鼓目詔

視瞭扶瞽者來入也臯之言及徹帥學士而歌徹謂將徹之時自有樂故

帥學士而歌徹玄謂徹者今相今視瞭扶工鄭司農云告當相瞽師者言當罷也

及席曰席也皆坐曰其在鄉食食諸侯序其樂事令奏鍾鼓令相如

祭之儀燕射帥射夫以弓矢舞射夫衆耦也故書曰燕為舞帥為率射夫

射矢書亦樂出入令奏鍾鼓樂出入謂笙歌凡軍大獻教愷歌遂倡

之故書倡為昌鄭司農云樂帥主凡喪陳樂器則帥樂官帥樂官及序

哭亦如之哭此樂器凡樂官掌其政令聽其治訟

大胥掌學士之版以待致諸子鄭司農云學士謂卿大夫諸子也舞者

主此藉以待當召聚享舞者卿大夫之諸子則案此藉以召之漢大樂律曰卑者之

子不得舞宗廟之酌除吏二千石到六百石及開內疾到五大夫子先取適子高七

尺已上年十二到年三十顏色和順身躰春入學舍采合舞春始以孝

而孝之合舞其進退使應節奏鄭司農云舍采謂舞者比其特芬香之采或曰古者士見於君以雉為摯見於師以菜為摯菜直謂蔬食菜羹菜之美之菜或曰孝者皆日人君卿大夫之衣服采飾舍采者減損解釋盛服以下其師也月令仲春之月上丁命樂正習舞釋采仲丁又命樂正入學習樂玄謂舍即釋也采讀為菜始入學必釋菜禮先師也秋頒學合聲春使之孝秋頒其才執事為以六樂之會

正舞位大同六樂之節奏正其位使相應也言為大合樂習之以序出入舞者以長幼次之使出入不紕錯比樂

官比猶校也朴子春云次比樂官也鄭大夫讀此為兀兀具也錄具樂官展樂器展謂陳數之凡祭祀之用樂

者以鼓徵學士擊鼓以召之文王世子曰大昕鼓徵所以警眾序宮中之事

小胥掌李士之徵令而比之比猶校也觶其不敬者比猶校也不敬謂慢期不時至也觶罰爵也詩云兕

觶其扶以荆朴也巡舞列而撻其怠慢者撻猶扶也正樂縣之位王宮縣諸侯

軒縣卿大夫判縣士特縣辨其聲樂縣謂鐘磬之屬屬縣於簡虛者鄭司農云宮縣四面縣軒縣去其一面判

縣又去其一面特縣又去其一面四面象宮室四面有牆故謂之宮縣軒縣三面其形曲故春秋傳曰請曲縣繫纓以朝諸侯禮也故曰唯器与名不可以假人玄謂軒

縣去南面辟王也判縣左右之合又空凡縣鍾磬半為堵全為肆鍾磬者

二八十六枚而在一處謂之堵鍾一堵磬一堵謂之肆半之者謂諸侯之卿大夫士也諸侯之卿大夫半天子之卿大夫西縣鍾東縣磬士亦半天子之士縣磬而已鄭

司農云以春秋傳曰歌鍾二肆 ○大師掌六律六同以合陰陽之聲陽聲黃

鍾大族姑洗蕤賓夷則無射陰聲大呂應鍾南呂函鍾小呂

夾鍾皆文之以五聲耳宮商角徵羽比日播之以八音金石土革絲木

匏竹以合陰陽之聲者聲之陰陽各有合黃鍾子之氣也十一月建焉而辰在星紀大呂丑之氣也十二月建焉而辰在亥梧大族寅之氣也正月建焉而辰

在卯些應鍾亥之氣也十月建焉而辰在析木姑洗辰之氣也三月建焉而辰在大梁南呂酉之氣也八月建焉而辰在壽星蕤賓午之氣也五月建焉而辰在鶉首林鍾

未之氣也六月建焉而辰在鶉火夷則申之氣也七月建焉而辰在鶉尾中呂巳之氣也四月建焉而辰在實沈无射戌之氣也九月建焉而辰在大火夾鍾卯之氣也

二月建焉而辰在降婁辰与建交錯實如表裏然其合也其相生則以陰陽六躰為之黃鍾初九也下生林鍾之初六林鍾又上生大族之九二大族又下生南呂

之六二南呂又上生姑洗之九三姑洗又下生應鍾之六三應鍾又上生蕤賓之九四蕤賓又上生大呂之六四大呂又下生夷則之九五夷則又上生夾鍾之六五夾

鍾又下生无射之上九无射又上生中呂之上六同位者象夫妻異位者象子母所謂律取妻而呂生子也黃鍾長九寸其實一簋下生者三分去一上生者三分益一

五下六上乃一終矣大呂長八寸二百四十三分寸之一百四大族長八寸夾鍾長七寸二千一百八十七分寸之千七十五姑洗長七寸九分寸之一中呂長六寸万

九千六百八十三分寸之万二千九百七十四蕤賓長六寸八十一分寸之二十六林鍾長六寸夷則長五寸七百二十九分寸之四百五十一南呂長五寸三分寸之

一无射長四寸六千五百六十一分寸之六千五百二十四應鍾長四寸二十七分寸之二十文之者以調五聲使之相次如錦綉之有文章播猶揚也揚之以八音乃

可得而觀之矣金鍾鋪也石磬也土塤也革鼓也教六詩曰風曰賦曰比曰

箴也絲琴瑟也木枳敔也匏笙也竹管簫也

**與曰雅曰頌** 教教教教也風言賢聖治道之遺化也賦之言鋪直鋪陳今之政

媚諛取善事以喻勸之雅正也言今之正者以為後世法頌之言誦也容也誦今之

德廣以美之鄭司農云古而自有風雅頌之名故延陵季子觀樂於魯時孔子尚幼

未定詩書而曰為之歌邯鄲衛曰是其衛風乎又為之歌小雅大雅又為之歌頌論

語曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所時禮樂自諸侯出頗有謬亂不正孔子

正之曰比曰興比者比方物也興者託事於物 **以六德為之本** 所教詩必有知仁聖義忠

於物也興者託事於物 **以六德為之本** 和之道乃後可教以樂歌 **以六**

**律為之音** 以律視其人為之音知其宜何歌子貢見師乙而問曰賜也聞

樂歌各有宜若賜者宜何歌此問人性也本人之性莫善於律 **大**

**祭祀帥鼓且登歌令奏擊拊** 擊拊擊乃歌也故書附為拊鄭司農云登歌

當擊或當拊登歌下管貴人聲也玄 **下管播樂** 樂也故書附為拊鄭司農云登歌

謂拊形如鼓以韋為之著之以糠 **下管播樂** 樂也故書附為拊鄭司農云登歌

管者貴人氣也鄭司農云下管吹管者在堂下棘小鼓也先擊小鼓乃擊大鼓小

鼓為大鼓先引故曰棘棘讀為道引之引玄謂鼓棘猶言擊棘詩云應棘縣鼓 **大**

**饗食亦如之大射帥鼓目而歌射節** 射節王 **大師執同律以聽軍**

**聲而詔吉凶** 大師大起軍師兵書曰王者行師出軍之日援將弓矢士卒振旅

士心官則軍和士卒同心徵則將急數怒軍士勞羽則兵弱少威明鄭 **大喪帥**

司農說以師曠曰吾驟歌北風又歌南風南風不競多死聲楚必无功 **大喪帥**

**瞽而厥作匱謚** 厥與也興言王之行謂謚誦其治功之詩故書厥 **凡國之**

**鼓矇正焉** 從大師 **小師掌教鼓鼗祝敔塤箏管弦歌** 教教

也出音曰鼓鼗如鼓而小持其柄搖之旁耳還自擊塤燒土為之大如瓦外箏編小

竹管如今賣飴餉所吹者弦謂琴瑟也歌依詠詩也鄭司農云祝如箏箏中有椎故

木虎也塤六孔管如箏六孔玄謂管如 **大祭祀登歌擊拊** 亦自有拊擊之

遂而小併兩而吹之今大予樂官有焉 **大祭祀登歌擊拊** 亦自有拊擊之

司農云拊 **下管擊手應鼓** 應鼓也應與棘及朔皆 **徹歌** 於有司徹 **大饗食**

者擊手石 **下管擊手應鼓** 小鼓也其所用別未聞 **徹歌** 而歌雍 **大饗食**

**亦如之大喪與歆** 從大 **凡小祭祀小樂事鼓鞀** 如大師鄭司農

**六樂聲音之節與其和** 和鉦 **瞽矇掌播鼗鼓祝敔塤箏管弦**

**歌** 播謂發 **諷誦詩世奠擊鼓琴瑟** 諷誦詩謂誦讀之不依詠也故書奠

刺君過故國語曰賈賦矇誦謂詩也杜子春云帝讀為定其字為奠書亦或為奠世

奠繫謂帝繫諸侯御大夫世本之屬是也小史主次序先主之出昭穆之繫迷其德

行鼓矇主誦詩并誦世繫以戒勸人君也故國語曰教之世而為之昭明德而廢幽

昏焉以休懼其動玄謂諷誦詩主謂厥作極謚也時諷誦王治功之詩以為謚世之

而定其輟謂書於世本也雖不 **掌九德六詩之歌以役大師之使**

歌猶鼓琴瑟以播其音美之 **掌九德六詩之歌以役大師之使**

**掌九德六詩之歌以役大師之使**

**掌九德六詩之歌以役大師之使**

**掌九德六詩之歌以役大師之使**

**掌九德六詩之歌以役大師之使**

**掌九德六詩之歌以役大師之使**

**掌九德六詩之歌以役大師之使**

**掌九德六詩之歌以役大師之使**

**掌九德六詩之歌以役大師之使**

**掌九德六詩之歌以役大師之使**

**掌九德六詩之歌以役大師之使**

**掌九德六詩之歌以役大師之使**

**掌九德六詩之歌以役大師之使**

眠瞭掌凡樂事播鼗擊頌磬笙磬

視瞭播鼗又擊磬設在東方曰笙功也大射禮曰樂人宿縣于阼階東笙磬西面其南鐘其南鐘皆南陳又曰西階之西頌穀東面其南鐘其南鐘皆南陳

當縣則凡樂事相瞽

相謂扶工大喪歆樂器大旅亦如之

旅非常祭於時乃興造其

樂賓射皆奏其鍾鼓

鼓棟以奏之其登鼗愷獻亦如之

愷獻功

子春讀鼗為憂戚之戚謂戚也鼓也擊鼓疾數故曰戚

典同掌六律六同之和以辨天地四方陰陽之聲以為樂器

屬天陰聲屬地天地之布於四方為作也故言同作銅鄭司農云陽律以竹為管陰律以銅為管竹陽也銅陰也各順其性凡十一律故大師職曰執同律以聽電聲

玄謂律述氣者也同助陽宣氣與之同皆以銅為

凡聲高聲砒正聲緩下聲肆破聲散陰聲

斂達聲晉厥微聲齔回聲衍侈聲律合聲鼗鼗薄聲甄厚聲石

故書曰磬或作硯杜子春讀磬為鏗鏗之聲高謂理也高也為磬讀為闇不明之闇磬讀為行虛暗暗之暗石如磬石之聲鄭大夫讀磬為容免之容破讀為人短罷之罷

齔讀為鵝鴈之鵝鄭司農云鍾形下當磬江者不曰不下鍾形上下正浦玄謂高鍾形木上上大也高則聲上藏寒然旋如累正謂上下曰正則聲緩无所動下謂鍾形

大下下大也下則聲出去放肆破讀為險破之破破謂無後法則音離散也險謂偏

弁也險則聲不越也達謂其形微大也達則音有容若人放也微謂其形微小也

齔讀為飛齔齔之齔齔音小不成也回謂其聲也回則其聲淫衍无鴻殺也

侈謂中央約也侈則音迫律出去長也弁謂中央也弁則其聲功不出也甄讀為甄耀之甄甄猶神也鍾微薄則

凡為樂器以十有一律為之數度以十

有二聲為之齊量數度廣言也齊量修弁之所容凡和微亦如之和謂調其故器也

磬師掌教擊磬擊編鍾教教視瞭也若亦編於鍾言之者鍾有不編

編樂燕樂之鍾磬杜子春讀編為怠慢之慢玄謂編讀為編錦之編謂雜聲

所謂陰聲也二樂皆教其鍾磬凡祭祀奏縵樂

鍾師掌金奏金奏擊金以為奏樂之節金謂鐘及鐃凡樂事以鍾鼓奏九夏王夏肆

夏昭夏納夏章夏齊夏族夏祓夏鰲夏以鍾鼓者先擊鍾次擊鼓以奏九夏夏大也樂

之大歌有九故書納作內杜子春云內當為納械讀為陔鼓之陔王出入奏王夏乃出入奏肆夏性出入奏昭夏四方賓來奏納夏百有司奏章夏夫人祭奏文夏族人侍奏族夏客醉而出奏陔夏公出入奏鰲夏肆夏詩也春秋傳曰穆叔如晉晉侯享之金奏肆夏三不拜工歌文王之三又不拜歌鹿鳴之三三拜曰三夏天子所以享

元侯也使臣不敢與聞肆夏與文王鹿鳴俱稱三謂其三章也以此知肆夏詩也國語曰金奏肆夏敬遠渠天子所以享元侯肆夏敬遠渠所謂三夏矣呂叔王云肆夏繁渴渠皆周頌也肆夏時邁也繁渴執僥也渠思文肆遂也夏大也言遂於大位謂王位也故時邁曰肆于時夏允王保之敬多也過止也言福祿止於周之多也故執僥曰降福穰穰降福簡簡福祿來反渠大也言以後稷配天王道之大也故思文曰思文后稷克配彼天故國語謂之日皆昭令德以合好也玄謂以文王鹿鳴言之則九夏皆詩篇名頌之族類也此歌之大者凡祭祀饗食奏燕樂以鍾鼓凡載在樂章樂崩亦從而亡是以頌不能具

射王奏騶虞諸侯奏狸首卿大夫奏采蘋士奏采芣鄭司農云騶虞聖獸

掌鼓卑鼓縵樂鼓讀如莊王鼓之鼓玄謂作縵樂擊鼓以和之

笙師掌教敝竽笙塤箛蕭篪篥管春牘應雅以教祓樂教

視瞭也鄭司農云竽三十六簧笙七十二簧篪七空春牘以竹大五六寸長七尺短者一二尺其端有兩空髣畫以兩手築之應長六尺寸中有椎雅狀如漆篋而弁口大二圍長五尺六寸以羊上羊腕之有兩細疏書于春讀遂為箔蕩絲之條今時所吹五空竹篋玄謂蕭如篋三空箛樂箛身之樂應雅教以春者謂以築地笙師教之則三器在庭可知矣質擊而出奏凡祭祀饗食射共其鍾笙之樂鍾笙與鍾聲相應之笙燕樂亦如之大喪廡其樂器及葬奉而藏之與謂作

之奉猶送大旅則陳之陳於饌處而

搏師掌金奏之鼓謂三擊石鼓以奏其鍾搏也然則擊搏者亦視瞭凡祭祀鼓其金奏之

樂饗食賓射亦如之軍大獻則鼓其愷樂凡軍之夜三鼗皆

鼓之守鼗亦如之守鼗備守鼓也鼓之以鼗鼓以十春云一夜三擊備守鼗也春秋傳謂省刑移者音聲相似大喪

廡其樂器奉而藏之

韎師掌教韎樂祭祀則帥其屬而舞之舞之以不大饗亦如之

旄人掌教舞散樂舞夷樂散樂野人為樂之善者若今黃門倡矣自有舞夷樂四夷之樂亦皆有音歌及舞凡

四方之以舞仕者屬焉凡祭祀賓客舞其燕樂

籥師掌教國子舞羽敝籥文舞有持羽吹籥者所謂籥舞也文王世子曰秋冬季羽籥詩云左手執籥右手秉

翟祭祀則鼓羽籥之舞鼓之者恒賓客饗食則亦如之

喪廡其樂器奉而藏之



簫音掌土鼓函箛杜子春云土鼓以瓦為匡以革為兩面可擊也鄭司農云

章明堂位曰土鼓蒯桴箛箛伊耆氏之樂中春書擊土鼓歛函詩以逆暑函詩函風七月也吹之者以簫

為之聲七月言寒暑之事迎氣歌其類也此中秋夜迎寒亦如之迎寒以夜風也而言詩詩物名也迎暑以畫求諸陽

凡國初年于田祖歛函雅擊土鼓以樂田畷祈年祈豐年也田祖始耕田者謂神農也

函雅亦七月也七月又有下耕舉趾饁彼南畝之事是亦歌其類謂之雅者以其言男女之正鄭司農云曰國祭蜡

則歛函頌擊土鼓以息老物故書蜡為蠶杜子春云蠶當為蜡郊特牲曰天子大蜡八伊仇氏始為蜡歲十二月而合

聚萬物而索饗之也蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也黃衣黃冠而祭息田夫也既蜡而收民息已亥謂十二月建亥之月也求萬物而祭之者萬物助天成歲事至此為

其老而勞乃祀而老息之於是國亦養老焉月令孟冬勞農以休息之是也函頌亦七月也七月又有穫稻作酒躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆之事是亦歌其類也謂

之頌者以其言歲終人功之成鞀鞀氏掌四夷之樂與其聲歌四夷之樂東方曰鞀南方曰柷西方曰柷

作四夷之樂一云一與祭祀則歛而歌之燕亦如之吹之以管其聲歌則云樂者言舞

典庸器掌辨樂器庸器庸器者謂若崇鼎及祭祀帥其屬

而設筍虛陳庸器設筍虛視瞭常以縣樂器焉陳功器以華國也杜饗食

賓射亦如之大喪廡筍虛欽與也與

司于掌舞器舞器謂祭祀舞者既陳則授舞器既舞則受之既

也受取賓饗亦如之大喪廡舞器及葬奉而藏之

大卜掌三兆之灋一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆兆者灼龜發於火其形可占者其象

似玉瓦原之置鑄兵用名之焉上古以來作其法可用者有三原原田也杜子春云玉兆帝顓頊之兆瓦兆帝堯之兆原兆有周之兆其經兆之

體皆百有二十其頌皆十有二百頌謂絲也三法體絲之數同其名占異百百二十每體十絲軀有五色又

重之以墨坿也五色者洪範所謂曰雨曰濟曰圍曰蟲曰剋掌三易之灋一曰連山二曰歸藏三曰

周易易者揲著變易之數可占者也名曰連山似山出內氣也歸藏其經卦者万物莫不歸而藏於其中杜子春云連山交戲歸藏黃帝

皆八其別皆六十有四三易卦別之數亦同其名占異也每卦八別者重之數掌三夢之灋一

曰致夢二曰觶夢三曰咸陟

夢者人精神所寤可占者致夢言夢之所至夏后氏作焉咸陟之言得也讀如王德

翟人之德言夢之皆得周人作焉杜子春云觶讀為奇偉之奇其字直當為奇玄謂觶讀如諸戎持之檣檣亦得也亦言夢之所得人作焉

**其經運**

十其別九十

運或為緡當為輝是視授所掌十輝也王者於天日也夜有夢則晝視日旁之氣以占其吉凶凡所占者十輝每輝九爻此術今亡

以邦事作龜之八命一曰征二曰象三曰與四曰謀五曰果六

曰至七曰雨八曰瘳

國之大事待者龜而必首有八爻作其辭於將卜以命龜也鄭司農云征謂征伐人也象謂災變雲物如眾赤

鳥之屬有所象似易曰天垂象見占凶春秋傳曰天專自象皆是也與謂予人物也謀謂謀議也果謂事成與不也至謂至不也雨謂雨不也瘳謂疾瘳不也玄謂征亦云行巡守也象謂有所治也易曰以制器者尚其象與謂所與共事也果謂以勇決為之若吳伐楚楚司馬子魚卜龜令龜曰對也以其屬死之楚師繼之尚大克之

吉是

也以八命者贊三兆三易三夢之占以觀國家之吉凶以詔

救政 鄭司農云以此八事命卜也坐者龜參之以夢故曰以八命者贊三兆三易三

夢之占春秋傳曰筮與於法武王所用玄謂贊佐也詔告也非徒占其事吉則為否則止又佐明其繇之占法其意以

凡國大貞卜立君卜大封則

眡高作龜

卜立君者無家可卜立君卜六卦謂竟界浸削卜以兵征之若魯昭元年秋叔弓帥師疆鄭田是也視高以龜有高者可灼爻示宗伯

也大事宗伯泣卜卜用龜之禮皆骨所足者其部高鄭司農云占問也國有大疑問於者龜作龜謂鑿龜令可其也玄謂之為問問於正者必心正之乃從問焉易曰

師貞丈人吉作龜謂以火灼之以作之非也春灼後左肩灼前左肩灼前右冬灼後右士喪禮曰心之及卜人謂之高位卜受視反之又曰卜人坐作龜 **大祭**

祀則眡高命龜 命龜告龜以所卜之事不親作龜者祭記軒 **凡小事泣**

代宗 卜

國大遷大師則命龜 命龜於下位也上禮曰卜人抱龜惟先奠

大祭 **凡旅陳龜** 陳龜於饌處也禮曰卜人先奠龜于而執上南 **凡喪事**

命龜 重喪禮次大祭祀也士喪禮則筮宅卜曰天子卜葬

卜師掌開龜之四兆一曰方兆二曰功兆三曰義兆四曰弓兆

開開出其占書也經兆百二十體此言四兆者分之為四部若易之二篇書金勝曰開籥見書見謂與其云方功義弓之名未聞 **凡卜事眡高**

示泣 **揚火以作龜致其墨** 揚猶熾也致其墨者執灼之明其兆 **凡卜辨龜之上下左**

**右陰陽以授命龜者而詔相之** 所卜者當各用其龜也大祭祀喪事大小命龜則大貞小宗伯命龜其他卜師命龜

卜人作龜卜人作龜則亦辨龜以授卜師上仰者也下俯者也左 **左倪也右右倪也陰後弁也陽前弁也詔相告以其辭及威儀**

龜人掌六龜之屬各有名物天龜曰靈屬地龜曰繹屬東龜

曰果屬西龜曰雷屬南龜曰獵屬北龜曰若屬各以其方之

色與其體辨之屬言非一也色謂天龜玄地龜黃東龜青西龜白南龜赤北龜

東龜南龜長前後在陽象經也西龜北龜長左右在陰象緯也天龜俯地龜仰東龜前南龜卻西龜左北龜右各從其耦也杜子春讀果為蠱凡取龜用

秋時攻龜用春時各以其物入于龜室六龜各異室也秋取龜及萬物

乾解不發傷也上春釁龜祭祀先卜釁者殺牲以血之神之也鄭司農云祭祀先

言祭言祀尊焉天地之也世本作曰巫咸作筮卜未聞其人也是上春者夏正建寅

之月月令孟冬云釁祠龜策相去天秦以上月建亥為歲首則月令秦世之書亦或

欲以歲首若有祭事則奉龜以往奉猶送也送之所當於旅亦如之喪亦如之

華氏掌共燠契以待卜事杜子春云燠讀為細目燠之燠或曰如新樵之

鑿也詩云爰始爰謀爰契我龜爰謂士喪禮曰爰燠燠晉凡卜以明火執燠遂

餼其燠契以授卜師遂役之杜子春云明火以陽燧取火於日燠讀為英俊

契柱燠火而吹之也契既然以授卜師用作龜也役之使助之

占人掌占龜以八筮占八頌以八卦占筮之八故以眡吉凶占人亦占

筮言掌占龜者筮短龜長王於長者以八筮占八頌謂將卜八事先以筮筮之言頌

者同於龜占也以八卦占筮之八故謂八事不卜而徒筮之也其非八事則用九筮

占人亦占焉凡卜筮君占體大夫占色史占墨卜人占圻體非象也色非氣也

墨非廣也圻非置也體有占凶色有善惡墨有大小圻有微明尊者視非象而已卑

者以次詳其餘也周公卜武王占之曰體王其无善凡卜象吉色善墨大圻明則逢

吉凡卜筮既事則繫繫以比其命歲終則計其占之中否

杜子春云計繫者以帛書其占繫之於龜也玄謂既卜筮史必書其命龜之事及非

於東繫其礼神之繫而合藏焉書曰王与大夫盡弁開金滕之書乃得周公所自以

為功代武王之說是命龜書 ○筮人掌三易以辨九筮之名一曰連山二曰歸藏三曰周易九筮之名一曰巫更二曰巫咸三曰巫式四曰巫目五曰巫易六曰巫比七曰巫祠八曰巫參九曰巫環以辨吉凶

此九巫讀皆當為筮字之誤也更謂筮遷都邑咸猶僉也謂筮衆心歡不也式謂筮制作法式也目謂事衆筮其要所當也易謂民衆不說筮所改易也

謂筮與民和比也祠謂筮牲與日也凡國之大事先筮而後卜當用卜者先筮之即

參謂筮與與右也環謂筮可致師不事漸也於筮之凶則止不卜上春相筮相謂所選擇其著者凡國事共筮

占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣其歲時今歲四時也天地之會建厭所處

之日辰陰陽之以日月星辰占六夢之吉凶日月星辰謂日月之行及合辰所在春秋昭三

氣休王前後十一年十二月辛亥朔日有食之是夜也晉趙簡子夢童子僕而轉以歌且而日食占諸史墨對曰六年及此月也吳其入郢乎終亦弗克入郢必以庚辰日月在辰尾

庚午之日始有適火勝金故弗克此以日月星辰占夢者其術則今八會其遺象也用占夢則亡一曰正夢无所感動二

曰噩夢杜子春云噩當為驚三曰思夢文竟時所思四曰寤夢文竟時

而五曰喜夢喜說六曰懼夢恐懼季冬聘王夢獻吉夢于

王王拜而受之聘問也夢者事之祥吉凶之占在日月星辰季冬日窮于次

乃舍胡于四方以贈惡夢云爾因獻羣臣之吉夢於王歸美焉詩云牧人乃夢衆維維魚矣旒維維旗矣此所獻吉夢

故惡遂令始難歐疫令令方相氏也難謂執兵以有難卻也方相氏家能

送寒氣鄭司農云輝謂日光无也一曰侵二曰象三曰鑿四曰監五曰闇六曰瞽

七曰彌八曰敘九曰濟十曰想故書彌作迷濟作資鄭司農云侵陰陽

○眡侵掌十輝之灋以觀妖祥辨吉凶妖祥善惡之徵

正歲則行事占夢以季冬贈惡夢此正月而行安宅之事所以順民

歲終則弊其事弊斷也謂計其吉凶然否多少

大祝掌六祝之辭以事鬼神示祈福祥求永貞一曰順祝二曰

年祝三曰吉祝四曰化祝五曰瑞祝六曰筮祝永長也貞正也求多福歷年得正命也鄭

謂筮與民和比也祠謂筮牲與日也凡國之大事先筮而後卜當用卜者先筮之即

參謂筮與與右也環謂筮可致師不事漸也於筮之凶則止不卜上春相筮相謂所選擇其著者凡國事共筮

占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣其歲時今歲四時也天地之會建厭所處

之日辰陰陽之以日月星辰占六夢之吉凶日月星辰謂日月之行及合辰所在春秋昭三

庚午之日始有適火勝金故弗克此以日月星辰占夢者其術則今八會其遺象也用占夢則亡一曰正夢无所感動二

曰噩夢杜子春云噩當為驚三曰思夢文竟時所思四曰寤夢文竟時

而五曰喜夢喜說六曰懼夢恐懼季冬聘王夢獻吉夢于

王王拜而受之聘問也夢者事之祥吉凶之占在日月星辰季冬日窮于次

司農云順祝順豐年也年祝求永貞也吉祝祈福祥也  
化祝弭災兵也瑞祝逆時雨寧風旱也策祝遠罪疾  
掌六祈以同鬼神示

一曰類二曰造三曰禋四曰絜五曰攻六曰粢  
祈禱也謂為有災變  
號呼告神以求福天

神人鬼地祇不和則六癘作見故以祈禮同之故書造作備杜子春讀竈為造次之  
造書亦或為造造祭於祖也鄭司農云類造禋祭攻說皆祭名也類祭于上帝詩曰

是類是禋爾雅曰是類是禋師祭也又曰乃立冢土成醜攸行爾雅曰起大事動大  
眾必先有事乎社而後出謂之宜故曰大師宜于社造于相設軍社類上帝司馬法

曰將用師乃告于皇天上帝日月星辰以禱于后上四海神祇山川冢社乃造于先  
王然後冢宰帥師于諸侯曰某國為不道征之以某年某月某日師至某國禁日月

星辰山川之祭也春秋傳曰日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎禁之山川  
之神則水旱癘疫之災於是乎禁之立謂類造加誠肅求如志禋祭告之以時有火

變也攻說則以辟青之禁如日食以朱絲祭社攻如鼓鳴鼓然擊車仲舒救日食祝曰  
炤炤大明熾滅无光奈何以陰侵陽以卑侵尊是之謂說也禋未聞焉造類禋祭皆

有牲次說  
用幣而已作六辭以通上下親疏遠近一曰祠二曰命三曰誥

四曰會五曰禱六曰誅  
鄭司農云祠當為叩謂辭令也命論語所謂為命  
禋謀草創之誥謂康誥盤庚之誥之屬也盤庚將

迂于躬誥其世臣卿大夫道其先祖之善功故曰以通上下親疏遠近會謂王官之  
伯命事於會胥命于蒲王為其命也禱謂禱於天地社稷示廟主為其辭也春秋傳

曰鐵之戰衛太子禱曰曾孫劬職敢昭告皇祖文王烈祖康叔大祖襄公鄭勝亂從  
晉午在難不能治亂使軼討之蒯臚不敢自佚備養子焉敢告无絕筋无破骨无面

夷无作三祖羞大命不敢請佩玉不敢爰若此之謂誅謂積累生時德行以賜之命  
主為其辭也春秋傳曰孔子卒哀公誄之曰閔天不淑不慈遺一老俾屏余一人以

在位嫫嫫子在疚嗚呼哀哉臣父无自律此皆自  
作六辭或曰誄誄語所謂誄曰禱尔于上下神祇  
子云日誥當為告書亦或為告

玄謂一曰祠者交接之辭春秋傳曰石者諸侯相見號曰少稱先君以相接辭之辭  
也會謂會同盟誓之辭禱賀慶言福祚之辭晉趙文子成室晉大夫發焉張子曰美

哉輪焉美哉與焉歌於斯哭於斯聚國於斯歎於斯曰武也但歌於斯哭於斯聚國  
族於斯是全要領以從先大夫於九京也北面而拜稽首君子謂之善頌善禱禱是

辨辨六號一曰神號二曰鬼號三曰示號四曰牲號五曰齋

號六曰幣號  
號謂尊其名更為美稱焉神號若云白天主帝鬼號若云皇祖  
伯其不祇號若云后土地祇幣號若云玉玉幣云星幣鄭司農

云牲號為犧牲皆有各號曲禮曰牛曰一豕曰大豕豕曰剛鬣羊曰柔毛雞曰翰音豕  
號謂黍稷皆有各號也曲禮曰黍曰香合梁曰食其稻曰嘉蔬少牢饋食禮曰敢用

柔毛剛鬣豕虞禮曰辨九祭一曰命祭二曰衍祭三曰炮祭四曰周  
敢用潔牲剛鬣香合

祭五曰振祭六曰擗祭七曰絕祭八曰繚祭九曰共祭  
杜子春  
云命祭

祭有所主命也振祭振讀為慎禮家讀振為祭之振擗祭擗讀為虞萬之萬鄭司農  
云衍祭姜之道中如今祭陽无所主命周祭四面為坐也炮祭燔柴也爾雅曰祭天

曰燔柴燔祭以以肝肺道擗鹽醢中以祭也繚祭以手從肺奉循之至于末乃絕以  
祭也絕祭不循其本直絕肺以祭也重肺賤肝故初祭絕肺以祭謂之絕祭至祭之

未禮殺之後但擣肝鹽中振之擬之若祭狀弗祭謂之振祭特牲饋食禮曰取道擣于醢祭于豆間鄉射禮曰取肺坐絕祭鄉飲酒禮曰右取肺左卻手執本坐弗繞右絕末以祭少牢曰取肝擣于鹽振祭玄謂九祭皆謂祭食者命祭者王其燥曰君若賜之食而君客之則命之祭然後祭是也衍字當為延炮字當為句聲之誤也延祭者曲禮曰客若降等執食而辭主人與辭於客然後安坐主人延客祭是也包猶兼也兼祭者有司曰宰夫贊者取白黑以授尸尸受兼祭于豆終是也周禮備也備祭者曲禮曰殺之序備祭之是也振祭備祭不同不食者擣則祭之將食者既擣必振乃祭也絕祭備祭亦本同禮多者繞之禮略者絕則祭之共備授也王祭食宰夫授祭考經說曰共

緩執授辨九擗一曰稽首二曰頓首三曰空首四曰振動五曰吉擗六曰凶擗七曰奇擗八曰褒擗九曰肅擗以身右祭

祀稽首首拜頭至地也頓首拜頭叩地也空首拜頭至手所謂拜手也吉拜拜而後

言拜云凶拜稽顙而後拜謂三年服者杜子春云振擗為振鐸之振動擗為哀動之擗奇擗為奇偶之奇謂先屈一膝今雅拜是也或云奇擗曰倚倚拜謂持節持戟拜身倚之以拜鄭大夫云動擗為董書亦或為董振董以兩手相擊也奇拜謂一拜也是也介者不拜故曰為事故敢肅使者立謂振動戰栗變動之拜書曰王動色變一拜答臣下拜再拜拜神與尸享獻也謂朝獻饋獻也右讀為俯俯勸尸食而拜凡

大禋祀肆享祭示則執明水火而號祝明水火司烜所共日月之氣以給祭掌執之如以六號祝明此

主絜也禋祀祭天神也肆享祭宗廟也故書祗為祗杜子春云祗當為祗隋豐逆牲逆尸令鍾鼓右亦如之

隋豐謂薦血也凡祭血曰豐既隨豐後言逆牲容逆鼎右讀亦當為俯來鼓自令皇舞皇讀為卒嗥呼之嗥相

尸禮延其出入既祭令徹大喪始崩以肆幽門尸相飯贊徹

奠肆密所為陳尸設也鄭司農云謂尸以澆浴尸言甸人讀禱練祥掌國事

主設復梯大祝主言問其具梯物玄謂言猶語也禱辭之屬禱也甸人喪事代王受皆火大祝為禱辭語之使以禱於藉田之神也當為附祭於先王以祔後死者

國有大故天裁彌祀社稷禱祠大故兵冠也天裁疫癘水旱也

望及軍歸獻于社則前祝鄭司農說設軍社以春秋傳曰所謂君以師行

大會同造于廟宜于社過大山

川則用事焉反行舍奠用事亦用祭事告行也玉人職有宗祝以黃金五勺

建邦國先告后土用牲幣后土社神也禁督逆祀命者也正

也玄謂前祝者王出也歸也將有事於此神大祝居前先以祝辭告之

王之所命諸侯之所頒祭號于邦國都鄙祭號  
祀有逆者則刑罰焉

小祝掌小祭祀將事侯禳禱祠之祝號以祈福祥順豐年逆

時雨寧風旱彌裁兵遠臯疾侯之言候也候嘉慶祈福祥之屬禳禱

祝辭逆迎也彌讀曰救救安也大祭祀逆齋盛送逆尸沃尸盥贊隋贊徹贊

奠隋尸之祭也奠奠爵也祭禮奠先徹後反言之者明所佐大祝非一唯大祝凡事佐大祝唯大祝大喪贊涖

故書涖為攝杜子春設教置銘銘今書或作名鄭司農云銘書死者名於

云當為涖涖謂浴尸則以緇長半幅頰末長終幅廣三十寸書曰某氏某之柩竹杜長三尺置于西

階上重木置于中庭參分庭一在左一在右謂餘飯盛以二鬲縣于重罍用葦席或銘置于

重杜子春云教謂重也檀弓曰銘明也也以其別故以其旗識之受之斯

錄之矣斂之斯尺其道焉尔重謂也所王綴重區周主徹重焉奠以素器以主人

有哀素之心也玄謂教者棺既蓋謂也所王綴重區周主徹重焉奠以素器以主人

筐大夫三種六筐十二種四筐謂也所王綴重區周主徹重焉奠以素器以主人

坵南又曰設教謂也所王綴重區周主徹重焉奠以素器以主人及葬升設道廟謂也所王綴重區周主徹重焉奠以素器以主人

大師掌豐祈號祝鄭司農云豐謂豐饗也有寇戎之事則

保郊祀于社故書祀或作保郊祀于社及社无令寇侵犯之

彌裁兵凡外内小祭祀小喪小合謂也所王綴重區周主徹重焉奠以素器以主人同小殯於堂事焉

喪祝掌大喪勸防之事鄭司農云勸謂勸諭也及

辟令啓鄭司農云辟謂除故塗也天子之殯也故塗龍輔謂也所王綴重區周主徹重焉奠以素器以主人及

朝御匱乃奠鄭司農云朝謂朝也及祖飾棺乃載遂御鄭司農云祖謂將葬祖

故曰事死如事生禮也檀弓曰飯於牖下小斂於戶内大斂於阼殯於客位祖於庭

乃代喪祝一人及壙說載除飾鄭司農云壙謂穿中也說載下棺也除

之玄謂除飾使其變爾周人之葬牆置醴小喪亦如之掌喪祭祀祝號喪祭虞也檀弓曰葬曰

也虞易奠卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭王弔則與巫前鄭司農云喪祝與巫以桃屬

桃列執戈惡之也所以異於生也春秋傳曰楚人使公親禭公使掌勝國邑之

社稷之祝號以祭祀禱祠焉勝國邑所誅討者社稷者若臺社是矣存

凡卿大夫之喪掌事而斂飾棺焉

甸祝掌四時之田表貉之祝號杜子春讀貉為百爾所思之百書亦或

祭詩曰是類是馮爾雅曰是類是馮師祭也玄謂舍奠于祖廟禰亦如之

田者習兵之禮故亦馮祭禱氣執之白而多獲舍奠于祖廟禰亦如之

甸祝掌四時之田表貉之祝號杜子春讀貉為百爾所思之百書亦或

若聘征伐鄭司農云祢父廟師甸致禽于虞中乃屬禽及郊饋獸

舍奠于祖廟乃斂禽禩牲禩馬皆掌其祝號即田謂起大眾以田

者各以其禽來致于所表之處屬禽別其種類饋饋也以所獲獸饋於郊鷹于四

方羣北入又以奠于祖禰薦且牲口反也斂禽謂取三十八腊人也杜子春云禩禱

也為馬禱无疾為田禱多獲禽牲也云唐古既禱禰亦雅曰既伯既禱馬

祭也玄謂禩讀如伏誅之誅今侏犬字也為牲祭下肥禿為馬祭末肥健

詛祝掌盟詛類造攻說禴祭之祝號八者之辭皆所以告神明也盟

詛作盟詛之載辭以敘國之信用以質邦國之劑信載辭

而載之於策坎用牲加書于其上也因謂之國邦國諸侯國也質正也

成也文王脩德而虞亦質成鄭云載辭以春秋傳曰使祝為載書

司巫掌羣巫之政令若國大旱則帥巫而舞雩雩旱祭也天

侯於上公之神鄭司農云雩是雩國有大災則帥巫而造巫恒杜子春云

公欲焚巫恒以其舞雩不得雨國有大災則帥巫而造巫恒杜子春云

官之屬會聚常處以待命也玄謂恒也祭祀則共匱主及道布及

菹館杜子春云菹讀為鉏匱聖名主謂木主也道布新布三尺也鉏籍也館神

謂道布者為神所設巾中雷禮曰以功作為道布屬于几也凡喪事掌巫降之禮降下也巫

藉者館所以承租謂若今筮也主先匱菹後館互言之者明其主以重其租以筮大

男巫掌望祀望衍授號旁招以茅杜

凡喪事掌巫降之禮降下也巫

男巫掌望祀望衍授號旁招以茅杜



昏云改上衍謂衍祭也授號以所祭之名號授之旁招以茅招四方之所望祭者玄謂衍讀為延聲之誤也望祀謂有社稷盛者延進也謂但用幣致其神二者詛祝所授類造次說論崇之

神號男巫為之招又堂贈無方無筭故書贈為增杜子春云增當為贈堂贈謂逐疫也亦方四方為可也死弄

道里無數遠益善也玄謂冬歲終以禮送不祥及惡夢皆是也其行必由堂始巫與神通言當東則東當西則西可近則近可遠則遠无常數春招弭

以除疾病招招福也杜子春讀弭如弥兵之弥玄謂弭讀為救字之誤也救安也安凶禍也招救皆有祀術之禮王弔則與

祝前巫祝前王也故書前為先鄭司農云為先非是也女巫掌歲時祓除鬻冢浴歲時祓除如今三月上巳如水上之類鬻冢浴謂以香薰骨藥沐浴旱暵則舞

雩使女巫舞旱祭崇陰也鄭司農云雨以艾必故檀弓曰歲旱則公召縣子而問焉曰吾欲暴而奚若曰天則不雨而望之惡婦人死乃已跡乎若

王后弔則與祝前女巫司祝前凡邦之大裁歌哭而請有歌者有悲哀感神靈也大史掌建邦之六典以逆邦國之治掌瀆

逆官府之治掌則以逆都鄙之治典則亦法也逆迎也六典八法八別豕宰所建以治百官大史又建焉以

為王迎受其治也大史日官也春秋傳曰天子有日官諸侯有日御日官居御以底日禮也日御不夫日以授百官于朝居稱也言建六典以處六卿之職凡

辨瀆者攷焉不信者刑之謂邦國官府都鄙之法爭訟求正之者凡邦國都鄙及萬

民之有約劑者藏焉以貳六官六官之所登約劑要盟之載詳及券書也或

猶副也藏法與約劑之書以爲六官之副其有後事六官六管焉若約劑亂則瀆瀆不信者刑之謂

冒盟誓者辟法者考案讀其外不一正歲二以序事頒之于官府及都鄙中數日歲

中朔大小不齊正之以閏若今時作曆戶定四城以次序授氏時頒告朔于

邦國天子班朔于諸侯諸侯藏之祖廟至朔朝廟而受行之鄭司農云頒讀為班班布也以十二月朔言天下諸侯春秋傳曰不書日官失之

也閏月詔王居門終月謂路寢門也鄭司農云月令十二月分在青陽則章總章玄生左右之位唯閏月无所居居

于門故於文王在門謂之閏大祭祀與執事卜日執事大小之屬與之者當視星戒及宿之日

與羣執事讀禮書而協事協合也合謂習錄所當由其之事也故書曰協作叶杜子春云叶協也書亦或為協或為

吁示之日執書以次位常謂校呼之教其所當居之處辨事者攷焉不信者

誅之謂抵冒其識事大會同朝覲以書協禮事亦先習錄之也及將幣之日

執書以詔王將送也詔王告王以禮事大史抱天時與大師同車鄭司農云大出師則大史主抱

式以知天時處吉凶史官主知天道故國語曰吾非瞽史焉知天道春秋傳曰楚有雲如衆赤馬夾日以飛楚子使問諸周大史大史主天道立謂瞽即大師故瞽

長大遷國抱瀆去以前法司空管國之法也抱之前當先王至知諸位處大喪執瀆去以泣

勸防鄭司農云勸防引六緝遺之日讀誄遺謂祖廟之庭大奠將行時也人之道

之而作謚瞽史知天道使共其事言王之誄謚成於天道凡喪事攷焉為有小喪賜謚小喪得凡

射事節中舍筭執其禮事舍讀曰釋鄭司農云中所以盛筭也玄謂設筭於中以待射時而取之中則釋

之鄉射禮曰君國中射則庶暨中於鄉則間中於竟則虎中大夫兕中士鹿中天子之射未聞

小史掌邦國之志奠繫世辨昭穆若有事則詔王之忌諱

鄭司農云志謂記也春秋傳所謂志國語所謂鄭書之屬是也史官主書故韓宣子聘于魯觀書大史氏報世謂帝載世本之屬也小史主定之瞽朦諷

誦之先王死日為忌言為諱故書奠為帝杜子春云帝當為奠奠讀為定書亦或為奠玄謂正有惠祈祭於其廟大祭祀讀禮

瀆去史以書叙昭穆之郊筭血讀禮法者入史與羣執事史此小史也言讀禮法者小史叙郊筭以為節故書其或

為凡鄭司農云凡讀為軌書亦或為筭古文也大祭祀小史主敘其昭穆以其主定繫世祭祀史主敘其昭穆其郊筭故齊景公疾以誄祝史玄謂郊筭牲與黍稷以

書次之大喪大賓客大會同大軍旅佐大夫凡國事之用禮

瀆者掌其小事卿大夫之喪賜謚讀誄其讀誄亦以大史賜論為即事相成也

馮相氏掌十有二歲十有二辰十有二辰十有八星

之位辨其敘事以會天位歲謂大歲歲星與日同次之月斗所建之辰樂說說歲星與日常應大歲月建以見然則

今曆大歲非此也歲日月辰星宿之位謂方向所在辨其敘事謂若仲春辨秩東作仲夏辨秩南譌仲秋辨秩西成仲冬辨在朔易會六位者合此歲月辰星宿五者

以為時事之候若今曆日大歲在其月某日某甲朔日直其也國語曰王合位于三五孝經說曰故勅以天期四時節有晚早趣勉趣時无失天位皆由此術云冬

夏致日春秋致月以辯四時之叙冬至日在牽牛景丈三尺夏至日在東井亦以其景知氣至不春秋冬夏氣皆至則是四時之叙正矣

保章氏掌天星以志星辰日月之變動以觀天下之遷辨

志古文識識記也星謂五生辰日月所會五星有贏縮圓角月有薄食暈珥月有虧盈眺側匿之變七者右行列舍天下禍福變移所在

其吉凶志古文識識記也星謂五生辰日月所會五星有贏縮圓角月有薄食暈珥月有虧盈眺側匿之變七者右行列舍天下禍福變移所在

食暈珥月有虧盈眺側匿之變七者右行列舍天下禍福變移所在

皆見以星土辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥星

星所主土也封猶界也鄭司農說星土以春秋傳曰參為晉星商王大火國語曰歲之所在則我有周之分野之屬是也玄謂大界則曰九州州中諸國中封域於星亦有分焉其書亡矣堪輿雖有郡國所入度非古數也今其存可言者十二次之分也星紀吳越也玄枵齊也娵訾衛也降婁魯也大梁趙也實沈晉也鶉首秦也鶉火周也鶉尾楚也壽星鄭也大火宋也析木燕也此分野之妖祥主用客星慧孛之氣為象以十有二歲之相觀天

下之妖祥歲謂太歲歲星與日同次之月斗所建之辰也歲星為陽右行於天太歲為陰左行於地十二歲而小周其妖祥之占甘氏歲星經其遺象也鄭司農云大歲所在歲星所居春秋傳曰越得歲而吳伐之必受其凶之屬是也以五雲之物辨吉凶水

早降豐荒之侵象物色也視日旁雲氣之色降下也知水旱所下之國鄭司農云以二至二分觀雲色青為蟲白為喪赤為兵荒

命乖別之妖祥十有二辰皆有風吹其律以知和不其道亡矣春秋襄十

多死声楚必无功是時楚師多凍其命乖別案曰凡此五物者以詔救政訪序事訪謀也見其象

則當稼為之備以詔救其政月謀今歲天時占相所宜次序其事

內史掌王之八枋之瀆去以詔王治一曰爵二曰祿三曰廢四

曰置五曰殺六曰生七曰予八曰奪大宰既以詔王內史又居中貳之執國瀆

及國令之貳以攷政事以滿會計國法六典八法入則掌敘事之瀆受納

訪以詔王聽治敘六叙也納訪納謀於王也六叙六日以敘聽其情凡命諸侯及孤卿大夫則

策命之鄭司農說以春秋傳曰王命內史與父策命晉侯為侯伯策謂以簡策書王命其文曰王謂叔父敬服王命以綏四國糾逃王慝晉侯三

辭從命受策以出凡四方之事書內史讀之若今尚書入省事王制祿則贊為

之以方出之贊為之為之辭也鄭司農云以方出之以方版書而出之上農夫食九人其次食八人其次食七人其次食六人下農夫食五

人庶人在官者其祿以是為差諸侯之下士視上農夫祿足以代其耕也中士倍下士上士倍中士下大夫倍上士卿大夫祿君十卿祿杜子春云方直謂今時贖也

玄謂王制曰王之三公視公侯卿視伯大夫視子男元士視附庸賞賜亦如之內史掌書王命遂貳

之副寫藏之外史掌書外令王令下畿外掌四方之志志記也謂若魯之春

秋晉之乘楚之檇掌三皇五帝之書楚靈王所謂三墳五典掌達書名于四方謂若

楚靈王所謂三墳五典

楚靈王所謂三墳五典

楚靈王所謂三墳五典

堯典禹貢達此名使知之或曰古曰各  
今日字使四方知書之文字得能讀之  
若以書使于四方則書其令

書  
○御史掌邦國都鄙及萬民之治令以替其宰

宰掌王治  
凡治者受灋令焉為書寫其治之法  
掌替其書正有命

致之則替為替若  
凡數從政者自公卿以下至胥徒凡數及其見在空致者鄭

千法度皆在玄以  
○巾車掌公車之政令辨其用與其

旗物而等敘之以治其出入公猶官也用謂祀賓之屬旗物大常

王之五路一曰玉路錫樊纓十有再就建大常十有二旂

以祀王在焉曰路玉路以玉飾諸末錫馬而當虛刻金為之所謂鑊錫也樊

纓三就禮家說曰纓當宵以削革為之三就三重三而也玄謂纓今馬鞅王路之樊

馬及纓皆以五采屬飾之十二就就成也大常九旗之畫日月者正幅為終旂則屬

金路鈎樊纓九就建大旂以賓同姓以封金路以金飾諸末鈎

若魯衛之屬其无功德各以親疏食采象路朱樊纓七就建大赤以

朝異姓以封象路以象飾諸末象路无鈎以朱飾鞅而已其樊及纓以五

舅革路龍勒條纓五就建大白以即戎以封四衛革路鞅之

之無他飾龍也以白黑飾革雜色為勒條讀為條其樊及纓以條絲飾之而五

成不言樊字蓋脫尔以此言條知示路金路象路皆不用金玉象矣大白

事四衛四方諸侯守衛者皆以內木路前樊鵠纓建大麾以田

以封蕃國木路不鞅以革漆之而已前讀為緇謂之緇謂淺黑也木路无龍

朱總厭翟勒面績總安車彫面駑鳥總皆有容蓋重翟重翟維

次其羽使相迫也勒面謂以如玉龍勒之韋為當面飾也雕者畫之不能其畫安

車坐乘車凡婦人車皆坐乘故書朱總為總驥或作駑鄭司農云錫馬面錫總當

為總書亦或為總駑為其凡駑馬之駑與駑鳥總者青黑色以緇為之總者馬勒直兩耳

與兩鑣容謂轡車山東謂之常幃或曰幃容玄謂朱總績總其施之如駑鳥總車  
衡軛亦宜有焉績畫文也蓋如今小車蓋也皆有容有蓋則重翟厭翟謂蔽也重  
翟后從王祭祀所乘厭翟后從王賓饗諸侯所乘安車无蔽后朝見於王所乘謂

去飾也詩國風碩人曰翟蔽以朝謂諸侯夫人始來乘翟蔽之車翟車貝面

以朝見於君盛之也此翟蔽蓋厭翟也然則王后始來乘重翟乎翟車貝面

組總有握翟車不重不厭以翟飾車之側尔貝面貝飾勤之當面去輦車組

輓有翼羽蓋輦車不言飾后居宮中從容所乘但漆之而已為輅輪人輓之以

亦或為輓云當為翼書王之喪車五乘木車蒲蔽犬禭尾麋采疏飾小服

皆疏木車不漆者鄭司農云蒲蔽謂羸蘭車以蒲為蔽天子喪服之車漢儀

亦然大禭以犬皮為覆琴故書疏為情杜子春讀摺為沙玄謂蔽車旁

禦風塵者犬白犬皮既以皮為覆琴又以其尾為戈戟之覆麋布飾二物之側為之

緣若攝服云服讀為服小旗刀劔短兵之衣此始遭喪所乘為君之道尚微備故臣

也書曰以虎賁百人素車焚蔽犬禭素飾小服皆素素車以白土

逆子釗亦為備焉素車焚蔽犬禭素飾小服皆素藻車藻蔽鹿淺禭革飾

為禭禭麻以為蔽其禭服以素繒為緣此卒藻車藻蔽鹿淺禭革飾

哭所乘為君之道益著在車可以去戈戟藻車藻蔽鹿淺禭革飾

故書藻作麟杜子春讀讀為華藻之藻直謂華藻也玄謂藻水草蒼色以蒼土

聖車以蒼繒為蔽也鹿淺禭以鹿夏皮為覆琴又以所治去毛者緣之此既練

所乘馬車翟蔽然禭髮飾故書駮作龍髮為駮杜子春云龍讀為駮駮

有漆飾也翟細草席也以為蔽者漆則成蕃即吉漆車漆蒲蔽狂禭雀飾

也然果然也髮亦多黑少之色韋也此大祥所乘漆車漆蒲蔽狂禭雀飾

漆車黑車也藩今時小古藩漆席以為之服車五乘孤乘夏篆卿乘夏

狂胡犬雀黑多赤少之色韋也此禫所乘服車五乘孤乘夏篆卿乘夏

縵大夫乘墨車士乘棧車庶人乘役車服車五乘孤乘夏篆卿乘夏

也緣綠色或曰夏篆篆讀為圭塚之塚夏篆載有約也玄謂夏篆五采畫載約也

夏縵亦五采畫無塚尔墨車不畫也棧車不革輓而漆之役車方箱可載任器以

共凡良車散車不在等者其用無常給遊燕及恩惠之賜不在等

之有功凡車之出入歲終則會之凡賜闕之完敗毀折不計

入齋于職幣計所傷敗入其直杜子春云齋讀為資資大喪飾遣

車遂窆之行之廢典也謂陳駕之行之使人以次及葬執蓋從車持

旌從車隨柩路持蓋與旌者王平生時車建旌雨則有及墓嗥啟闕

陳車門墓門也車或車也士喪禮小喪共匱路與其飾柩路載柩

也歲時更續共其蔽升車故書更續為受讀杜子春云受當為更讀當

玄謂俱受新耳更易其舊續續其不任用共其弊車巾大祭祀鳴鈴以應

卓既更續之取其弊車共於車人材或有中用之

**雞人**雞人主呼且鳴鈴以和之且警言眾必使鳴鈴者車有和鸞相應和之象故書鈴或作軫杜子春云當為鈴

**典路掌王及后之五路辨其名物與其用說**用謂將有朝祀之

云說謂舍車也春秋傳曰雞鳴而駕日中而說用謂所宜用**若有大祭祀則出路替其駕說**出路王

積駕說贊僕與趣馬也**大喪大賓客亦如之**亦出路當陳之鄭司農說以書顧命

大路在賓階面齋路在阼階面先路在左塾之前次路在右塾之前漢朝上計律陳屬車於庭故曰大喪大賓客亦如之**凡會同軍旅**

**弔于四方以路從**王出於事無常王乘一路典路以其餘路從行亦以華國

**車僕掌戎路之萃廣車之萃闕車之萃革車之萃輕車之萃**

萃猶副也此五者皆兵車所謂五戎也戎路王在軍所乘也廣車橫陳之車也闕車所用補闕之車也革猶屏也所用對敵自蔽隱之車也輕車所用馳敵致師之車也春秋傳曰公喪戎路又曰其君之戎分為二廣則諸侯戎路廣車也又曰帥旂闕四十乘孫子八陳有革車之陳又曰馳車千乘五者之制及萃數未盡聞也書曰武王戎車三百兩故書萃作平村子

春云萃車當為駟車其字當為萃書亦或為萃**凡師共革車各以其萃**

五戎者共其一以為王侯尊**會同亦如之**巡守及兵車之會則王乘者所乘也而萃各從其元焉

路猶共以從不失備也**大喪廡革車**言與車兩則遺申不徒**大射共三之**鄭

農云乏讀為賈之乏**司常掌九旗之物名各有屬以待國事**

**日月為常交龍為旂通帛為旌雜帛為物熊虎為旗鳥**

**隼為旟龜蛇為旐全羽為旒析羽為旌**物名者所畫異物則異名也屬謂徽識也大傳

謁之徽號今城門僕射所被及亭長著絳衣皆其舊象通帛謂大赤從周正色无飾雜帛者以帛素飾其側白芣之正色全羽析羽皆五采繫之於旒旌之上所謂

注旒於干首也凡九旗之帛皆用絳**及國之大閱替司馬頒旗物王建大常諸侯**

**建旂孤御建旌大夫士建物師都建旗州里建旟縣鄙建**

**旒道車載旒旒旒車載旌**仲冬教大閱司馬王其礼自王以下治民者

交龍一象其升朝一象其下復也孤御不畫言奉王之政教而已大夫士雜帛言以先王正道佐職也師都六鄉六遂大夫也謂之師都都民所聚也畫熊虎者鄉

也龜蛇象其杆難辟害也道車象路也王以朝夕燕出入旒車木路也王以田以

鄙全羽析羽五色象其文德也大閱王乘戎路建大常焉玉路金路不出**皆畫其象焉官府各象其事州**

聖各象其名家各象其號事名號者徽識所以題別眾巨樹之於位

而立此其類也或謂之事或謂之名或謂之號異外內也三者旌旗之細也士慈

曰為銘各以其物亡則以緇長半幅緇采長終幅黃三寸書名於末此蓋其制也徽

識之書則云某某之事某某之名某甲之號今大閱禮象而為之兵凶事若有死事

者亦當以相別也杜子春云畫畫當為畫畫謂畫畫畫畫也異於在國軍事之飾

凡祭祀各建其旗王祭祀之會同賓客亦如之置旌門

朝觀宗遇王乘金路巡守兵車之會王乘戎大喪共銘旌銘旌王則大常也

路皆建其大常掌舍職曰為帷宮設旌門以其建廡車之旌及葬亦如之葬云建之則行凡軍事建旌旗

及致民置旗弊之始置旗以致民民甸亦如之凡射共獲旌

獲者所持旌歲時共更旌取舊

都宗人掌都祭祀之禮凡都祭祀致福于國都或有山川及因國

之祀王子弟則立其祖王之廟其祭祀王皆賜禽焉王其正都禮與其服

禮者誓戒之糾其戒且其來致福則帥而以造祭僕

禁督其違失者服謂若有寇戎之事則保君羣神之壇守山川丘陵

衣服及宮室車旗國有大故則令禱祠既祭反命于國今令都之有司也祭謂

報塞也反命還白王家宗人掌家祭祀之禮凡祭祀致福大夫采地之所祀与都同

若先王之子孫亦有祖廟國有大故則令禱祠反命祭亦如之以王命令禱祠婦白王於獲福

又以王命令祭之還又反命掌家禮與其衣服宮室車旗之禁令掌亦止也不言寇戎保羣神之

壇則都家自保之都宗人所保者謂王所祀明矣

凡以神仕者掌三辰之瀆雲以猶鬼神示之居辨其名物

猶圖也居謂坐也天者羣神之精日月星辰其著位也以此圖天神人鬼地祇之

坐者謂布祭眾寡与其居向孝經說郊祀之禮曰燔燎埽地祭牲醯醢或象天酒

旗坐星厨倉且黍稷布席極敬心也言郊之布席象五帝坐禮祭宗廟享昭穆亦

又有似虛危則祭天園丘象北極祭地方澤家后妃及社稷之席皆有明法焉國

語曰古者民之精爽不携貳者而又能齊肅中正其知能上下比義其聖能光

遠宣明其明能光照之其聰能聽徹之如是則神明降之在男

曰現在女曰巫是之使制神之處位次主而為之牲器時服巫既知神如此又

能居以天法是以聖人用之今之巫祝既闇其義何明之見何法之行正神不

降或於淫厲苟貪貨食遂以冬日至致天神人鬼以夏日至

誣人神令此道滅痛矣

致地示物彫以禴國之凶荒民之札喪天人陽也地物陰也陽氣升而祭也  
神陰氣升而祭地祇物彫所以順其為人与物也致人鬼於祖廟致物彫於壇增蓋用祭天地之明日百物之神曰彫春秋傳曰螭彫魍魎杜子春云禴除也玄謂此禴讀如潰靡之潰

周禮卷第六





