

事  
類  
賦

十三



事類賦



事類賦卷第十九

渤海吳淑撰奉勅注

禽部二

鴈 烏 鵠 鶩 雀

鴈賦

邕邕鳴鴈順時翹翔詩曰邕邕鳴鴈旭日始旦東海申歌於漢武漢書曰武帝太始三年東海獲赤鴈作朱鴈之歌

王漢書曰梁孝王睢陽園中作鳬鴈池賀秦繆之得士

說苑曰秦穆公得百里奚公孫枝歸取鴈

以賀曰君得社稷之臣實社稷之福公不辭再拜而受

悲虞固而隨喪

晉書稽典錄曰虞固字

季鴻少有孝行爲日南太守常有鴈止宿廳事上每行縣輒飛逐焉及卒官鴈隨喪至餘姚墓前歷二年乃去

或曰

鶡廣雅曰鴟鵠鴈也鴟與鶡同亦稱足蹠

爾雅曰鳬鴈醜其足蹠注曰脚指間有幕蹠屬相

著蹠既聞其維索飾布

儀禮曰大夫相以鴈飾以布維之以索如執雉往鴈知時飛翔

有別也飾之以布謂縫衣

亦同乎三帛五玉

書舜典曰修五禮五玉三

帛二生一死贊二生

可以飼秕

賈誼書曰鄒穆公今食鳩執羔大夫執鴈

不

宜食粟

博物志曰鴈食粟則翼重不能飛

若乃入梁州而逾塞

梁州記曰梁州縣界有鴈山傳云此山有大池水鴈棲集之故因名曰鴈塞

過高柳而知門

山海經曰鴈門山鴈出其間在高柳北

應季冬而北嚮

禮曰季冬之月鴈北嚮

俟白

露路而來賓

周書曰白露之日鴻鴈來鴻鴈不來人皆畔

獻伯陽而聽

政

左傳曰曹伯陽即位好田弋曹鄙人公孫彊弋獲白鴈獻之且言田弋之說因訪政事大說之有寵使聽政焉

君之殺人

新語曰梁君出獵見白鴈欲自射之道上有驚鴈駭者梁王怒命射此人其御公孫龍諫曰昔衛文公時

大旱三年卜云必須人祀文公曰求雨爲民也今殺之不仁吾自當之言未卒雨下今君重鴈殺人何異虎狼梁君引龍登車入郭呼

萬歲曰善哉今

亦有明行列之次

儀禮曰以鴈爲贊者取其有行列之次

辨長幼之紀

說苑曰以鴈爲贊有長幼之禮

見殺遠殊於山木

莊子

曰莊子行於山中見大木伐木者止其傍而不取問其故曰不材之散木無所用莊子曰此木以不材得終其天年出於山及邑舍

事十九

二

此考

故人之家故人喜具酒肉令堅子殺鴈烹之堅子請曰其一鴈能鳴其一不能鳴奚殺主人曰殺不能鳴者明日弟子問曰昨日山中之木以不材得終其天年主人之鴈以不材而死先生何處焉莊子嘆曰周將處夫材不材之間

入用近同於士雉

儀禮曰大夫以鴈爲贊士以雉表女子之得時

白虎通曰贊用鴈者取其隨時南北不失

其節明不奪佳女子之時也

唯大夫而爲執贊

見上入用近同於士雉注

從風後先

淮南子曰鴈從風而飛以愛氣力春秋繁露曰

凡贊大夫用鴈有類長者在民上必有先後隨陽飛止

春秋

說題辭曰鴈之禮既傲於太守

後漢書曰度遼將軍皇甫

貨買鴈門太守者亦去職還家書刺謁規

規卧不迎既入而問鄉前在郡食鴈美乎

色不存於夫

南北以陽動也

規解官歸安定鄉人有以

過而仰視之色不在孔子孔子乃逃家語曰孔子之衛衛公與孔子語見飛鴈

若其遇明月

而雙隊上北齊書曰斛律光從文襄出野見雙鴈飛來文襄使明月馳射之以二矢俱落焉

集河

西而五色

漢書曰宣帝於西河築出宗廟告祠有五色鴈集殿前

入上虞而治

田穢

十三州記曰上虞有鴈爲民治田春銜拔草根秋啄除其是以縣官禁民不得妄害此鳥犯則有刑無赦也

在

南康而浮石

南康記曰平固縣有覆笥山上有湖周迴數十里有一石鴈浮在湖中每至秋天石鴈飛

鳴如候翔於廣澤常避繳而銜蘆

淮南子曰鴈時也淮南子曰蘇武在銜蘆而翔以使和親常惠夜見漢使使謂單于曰天子射上林中得鴈足有絛帛書言武等在某澤中使者如其言單于大驚乃使武還

避弋來自窮邊亦傳書而係白巾

史記曰蘇武在匈奴中昭帝遣

來自窮邊亦傳書而係白巾

史記曰蘇武在匈奴中昭帝遣使和親常惠夜見漢使使謂單于曰天子射上林中得鴈足有絛帛書言武等在某澤中使者如其言單于大驚乃使武還

## 烏賦

事十九

三

左丘

伊莫黑之孝鳥

詩曰莫黑匪烏春秋元命包曰烏孝鳥也

實至陽之

純精

元命包曰流火爲烏烏陽精在日中從天以照也

既稟受於瑤光

春秋運斗樞曰維星明則日月光烏三足禮義修物類合

而爲烏亦合應於維星

春秋運斗樞曰維星明則日月光烏三足禮義修物類合

鄭

人既瞻於楚幕

左傳曰楚子元伐鄭諸侯救之楚師夜遁鄭人將奔桐丘謀告曰楚幕有鳥乃止

晉師亦俟於齊城

左傳曰晉伐齊齊師夜遁師曠告晉侯曰鳥鳥之聲樂齊師其遁叔向告

晉侯曰城上有若乃城上畢逋

續漢書曰桓帝時童謡曰城烏齊師其遁一年生九鶲公

爲吏子爲徒一府中朝夕

漢書曰成帝時何武請以御史大夫爲大司空備三公官是時御史

徒死百乘車

府中列柏樹常有野烏數千棲宿其上晨去暮來號曰朝夕烏烏去不來者數月長老異之

感陽顏而

口傷

異苑曰陽顏以純孝著聞後有烏銜鼓集顏所居村烏王莽改爲烏

爲燕丹而頭白

燕丹子曰燕太子丹質於秦秦王遇之無禮不得已

欲歸秦王不聽謬爲令烏頭白馬生角乃可丹仰天歎息烏即頭白馬即生角秦不得已而遣之

子推嘗

見於蔽煙

拾遺記曰晉文公燒山求子推子推抱樹有一白烏從煙蔽之推死文公爲之斷火一月

母亦聞於傳食

括地圖曰崑崙山在弱水中非乘龍不得至有三足神鳥爲西王母取食

於借樹爲詩

唐書曰李義府召見太宗試令詠烏云日裏揚朝影琴中伴夜啼上林多少樹不借一枝

樓帝曰吾將全樹借汝豈唯一枝

集廬作賦

成公綏烏賦序曰有孝烏集余之廬烏善禽吾嘉焉因賦之

既瞻之於爰止

詩曰瞻烏爰止于誰之屋

亦聞之於反哺

春秋運斗樞曰

烏爲陽陽氣仁故反哺

又若薦豐邑而肇漢

帝王世紀曰沛公祖父家于豐其妻

嘗夢赤烏若龍戲己而生執嘉是爲太公

入武昌而瑞吳

吳志曰武昌赤烏見因改年爲赤烏

至而飛精滅迹

郭璞洞林曰寧遠將軍景則其姊病四餘年吾卜之得明夷之小過案卦當取獨蹄猪畜之如其言後婦人始眠見一丈夫衣服盡黑婦人語其來前不肯言有所畏遂泣而去病始小間吾嘗論此事烏日禽猪月畜水火相忌自然之數取玄陰之伏物消

太陽之飛精日中三脚故以獨足者當之

雀生而有夏爲

墟說苑曰孔子云存亡禍福皆由己而已昔帝辛之時雀生烏於城隅占者曰小生大國家必祉帝辛信之而不治國乃至滅亡

此詭禍爲福也幽斷翎用致於馴狎

韓子曰夫馴烏斷其下翎則必傳人而食安得不馴乎夫

明主畜臣亦然也

縮掌自分於醜類

爾雅曰烏鵲醜其掌縮注飛縮腳腹下

巢燭帝之帷幄

隋書曰燭帝起宮丹陽將游於江左有烏鵲巢於帷幄驅不能止

感

文王之孝悌

瑞應圖曰文王時見蒼鳥王者孝悌則至

應識則羣飛集

樓

三國典略曰侯景篡位令飾朱雀門其日有白頭烏萬計集于門樓童謡曰白頭烏拂朱雀還與吳

表僞

則一足惰墳地

唐書曰天授元年有進三足烏者天后以爲周宰嘉瑞中宗時爲皇嗣言曰烏前一足僞天后

不悅湏臾烏

又聞射彼日中

見日賦羿曾見射注

愛之屋上

太公六韜曰武王登夏臺以臨殷民周公旦曰臣聞愛其人者愛其屋上烏憎其人者憎其除胥集庭既美於有虞抱朴子曰烏何以三足陽數奇也是以有虞至孝三足集其庭曾子鉤瓜三足萃其冠

攫肉更聞於亭長

漢書曰黃霸爲潁川太守遣吏有所伺察吏不敢舍郵亭食於

道傍烏攫其肉吏見霸霸迎勞之曰甚苦食於道烏盜其肉吏大驚乃不敢有所隱

皓質見范雲

之對

齊書曰高帝時有獻白烏帝問此何瑞范雲位卑前荅曰臣聞王者敬宗廟則白烏至

朱羽聞薛

綜之詞

薛綜赤烏頌曰赫赫赤烏惟薛日之精朱羽丹質希代而生

長生必餉其丹肉

抱朴子曰取烏之未生毛者以丹和牛肉使吞之至長毛羽皆赤殺陰乾擣服壽五百歲

君華飛或認於旌

北史曰齊高世辯性怯周師入鄴辯以千餘騎覘候登高西望遙見羣鳥飛起以爲旌旗即馳還不敢反顧

俟宗慄

之哭泣

後周書曰宗慄遭母憂哭歐血每有羣鳥數千集于所舍候哭而來哭止乃去

助蕭攜放之

哀悲

北史曰齊蕭放居喪以孝聞居廬室前有二慈烏來集馴庭飲啄每臨時舒翼悲鳴全似哀泣

或啄馬

申之口

陳書曰司馬申短毛喜於後主使其廢銅申嘗晝寢於尚書省下有烏啄其口流血時論以爲譖賢所致

或

# 萃曾子之冠

見上集庭既  
美於有虞注

# 王吉射之而必中

漢明帝  
起居注

曰上東巡泰山到滎陽有鳥飛鳴乘輿上虎賁王吉射之中而祝曰烏鳴啞啞引弓射之洞左腋陛下壽萬年臣爲二千石賜錢二百萬斐衣俠指之而能言北史曰西魏斐俠年七歲不能言後於洛城西見羣鳥蔽天舉手指之而言

因此聰慧

既爲城於田緒之境

唐書曰德宗時鄭汴二州羣鳥皆入田緒李納境銜

木爲城高二三尺方十餘里緒納

命焚之信宿如故鳥口皆流血

亦集戰於仲穎之門

唐書曰柳仲穎自拜諫議後每遷官羣鳥大集於昇平里第庭樹戰架皆滿後爲天平節度而鳥不集乃卒於鎮

銜珪而降社

墨子曰赤鳥銜珪降周之歧社命伐勢也

或集柘而爲弓

銜珪而降社

尚書中候曰周

太子發渡孟津火自上

皇居壯麗靈臺亦藉於

周易

復於王屋流爲赤鳥

述征記曰相風烏在靈臺上遇千里風則動

# 鵲賦

鵲鸕醥其飛也

出爾雅注云穆竦

應必先事

通易

卦驗曰鵲先物而動先事而應見於木風之象

巢於季冬

禮曰季冬之月鵲始巢

性何知

而避歲

說文曰鵲知太歲之所在博物志曰鵲巢開口背太歲此非才智任自然也

理何由而

向風

淮南子曰鵲巢知風之所起注言鵲作巢向風之所起爲戶

傳帝女於南陽

廣異

記曰南方赤帝女學道得仙居南陽崿山桑樹上正月一日斬柴作巢至十五日成或作白鵲或作女人赤帝見之悲慟誘之不得以火

樊之女即昇天見雕陵於莊子

莊子曰莊周遊乎雕陵之樊觀一異鵠自南方來翼廣

因名帝女桑

見雕陵於莊子

莊子曰莊周遊乎雕陵之樊觀一異鵠自南方來翼廣

七尺目大運寸感周之願而集於栗方朔則識其順風

東方朔傳曰孝武坐未央前殿東方朔執戟階傍屈指獨語上從殿上見

朔呼問之朔曰殿後柏樹上有鵠立枯枝上東嚮而鳴使視之果然問

朔何以知之對曰風從東方來鵠尾長傍風則傾背風則偃必當順風而立是以知之

陸賈則信其有吉

西京雜記曰樊將軍噲問陸賈曰自古人君皆云有瑞應豈有是乎賈曰有之乾鵠噪而行人至蜘蛛集而百事嘉悅人君重

位乎知來識脩短之分淮南子曰乾鵠知來而不知往此脩短

翛然有凶事之徵則鳴啼是知來歲多風則巢於下枝而縣心肉見童子乃探其卵是不知往各有所能故曰長短之分也

縣心肉見交感之理

淮南子曰赤肉懸則烏鵠集鷹隼

鷺則衆鳥散物之散聚交感以然

在至德之

世其巢可窺

莊子曰至德之世鳥鵠之巢可攀援而窺

集高城之危

失時而起

莊子曰鵠上高城之絕而巢於高樹之顛城壞巢折之

陵風而起故君子之居世也得時則蟻行失時則鵠起

或抵玉於崑山

鹽鐵論曰中國所鮮外國賤之崑山之傍以玉璞抵烏鵠

或墮地

於燕池

五行傳曰昭帝元鳳中有烏鵠鬪於燕王池上烏墮地烏君之象後燕王誅死

化印既聞

於雨霽齊

搜神記曰常山張顥爲梁相天新雨後有鳥如山鵠稍之

之移府顥後官至太尉

飛繞樹三匝

則有朱據焚火燎

吳志曰赤鳥十二年有兩鳥

何枝可依

相朱據燎

王澄採取

晉書曰王澄爲荊州將之鎮送者傾朝澄見樹上鵠巢便脫衣上樹探鵠而弄之神氣

鵠以祭

七尺目大運寸感周之願而集於栗方朔則識其順風

東方朔傳曰孝武坐未央前殿東方朔執戟階傍屈指獨語上從殿上見

朔呼問之朔曰殿後柏樹上有鵠立枯枝上東嚮而鳴使視之果然問

朔何以知之對曰風從東方來鵠尾長傍風則傾背風則偃必當順風而立是以知之

陸賈則信其有吉

西京雜記曰樊將軍噲問陸賈曰自古人君皆云有瑞應豈有是乎賈曰有之乾鵠噪而行人至蜘蛛集而百事嘉悅人君重

位乎知來識脩短之分淮南子曰乾鵠知來而不知往此脩短

翛然有凶事之徵則鳴啼是知來歲多風則巢於下枝而縣心肉見童子乃探其卵是不知往各有所能故曰長短之分也

縣心肉見交感之理

淮南子曰赤肉懸則烏鵠集鷹隼鷺則衆鳥散物之散聚交感以然

在至德之

蕭然傍

孫和既慮於傾危

吳志曰孫和爲南陽王之長沙行過蕪湖有鵲巢於帆

檣官僚皆憂慘以爲檣末傾

窯貢申亦招於權賂

唐書曰

相參之族子參特愛申每議除授多訪於申

申或訛之以招權受賂每所至人謂之喜鵲

陵之殿

唐曰大曆八年夏四月乾陵山仙觀三尊殿有雙鵲銜柴及涇補葺殿之隙壞凡十五處宰臣等上表賀焉

發石之車

唐書曰高祖圍堯君素於蒲州糧盡人相食有鳥鵲巢其發石車人心遂離官軍斬其首傳之京師

得名於神女

古今注曰鵲一名神女

或共止於巢烏

隋書曰郭雋字弘文太原

人家門雖睡七葉共居犬豕同乳烏鵲通巢時人以爲義

感州上其事上遣平昌公宇文弼詣其家勞問之弼音彌

爾其採

粟環丘之上

拾遺錄曰圓嶠之山名環丘上有湖方千里多大鵲

或

上銜火清溪之側

洞冥記曰帝解鳴鵲之刀賜東方朔朔曰鑄此刀者首山之金雄者以飛雌者獨在

金出九湯清溪有

推子信之妙術

北齊書曰武衛奚永洛與河內人張子信對坐

有鵲鳴於庭樹鬪而慘焉子信曰鵲言不善向夕若有風從西南

來歷樹拂堂角則今夜有人喚必不得往子信去後果有風來至

夜高儼使召水洛且云勑喚永洛欲

伏管輶之精識

魏志曰管輶至

赴其妻苦留稱墜馬腰折免於難

伏管輶之精識

穆天子傳曰西

安德令劉長仁許有鳴鵲來在閣屋上其聲甚急輶曰鵲言東北一

婦昨殺夫牽引西家候不過日在虞淵之際到時果有東北同伍民

來告隣婦手殺其夫

加馬口西土曾聽王母之謠

穆天子傳曰西

王母還歸世民謠憂以吟曰徂彼西土爰居于野豹虎

爲羣於鵲與處嘉命不還我惟赤女於讀爲鳥

考彼國

風亦比夫人之德

詩曰鵲巢夫人之德國君積行累功以致爵位夫人起家而居有之

# 鳩鳥賦

懿彼玄鳥

廣雅曰玄鳥驚也

淪精瑤光

春秋運斗樞曰

瑤光星散爲驚賦之

者莊妻送妾

詩曰燕燕衛莊姜送歸妾也燕燕于飛嗟他其羽之子于歸遠送于野燕燕于飛下上其

音吞之者簡狄生商

詩曰天命玄鳥降而生商又史記曰帝嚳少妃有娀氏曰簡狄玄鳥遺

郊簡狄吞遺以丹書

田俅子曰少昊之時赤雀集戶遺其丹書

覆之玉筐

春秋呂氏

曰有娀氏有二佚女爲九成之臺飲食必鼓帝今驚視之鳴若謐隘謐隘二女愛而爭搏之覆以玉筐少選而視驚鳥遺二郊北飛遂不返二女作歌曰驚鳥往飛實始爲北音注北國之音也

或因輶車泥一頭秃或爲

擲釵而目傷

續異記曰孫氏妻黃見一童子當前以釵擲之躍入雲中夜聞戶外歌曰昔墮夏家冢驚

事十九

七

三五

泥頭欲禿今寄黃氏居非意傷我目尋覓巢中得一白驚左目傷

吳地記曰春申君都吳宮因加巧飾春申死吏照驚鳥窟失火遂焚

見上 吳宮既怨於被焚

南史曰襄陽衛敬瑜妻年十六而敬瑜亡父母舅姑咸欲嫁之誓而不許飾春申死吏照驚鳥窟失火遂焚

衛婦亦聞於繫縷

南史曰襄陽衛敬瑜妻年十六而敬瑜亡父母舅姑咸欲嫁之誓而不許截耳置盤中爲誓乃止所住戶有驚巢常雙來去後忽孤飛女

感其偏棲乃以縷繫脚爲誌後歲此驚鳥果復更來猶帶前縷女因爲詩曰昔年無偶去今春猶獨歸故人恩既重不忍復雙飛

嘉管輶之善占

魏志曰諸葛原嘗

取驚鳥等著器中使管輶射覆輶占至驚郊曰舍氣須變依于宇堂雄雌以分翅未舒張此驚鳥郊也

美王威

之能賦

王威別傳曰白驚鳥來翔被令爲賦

若其視有娀之女

見上簡狄生商注

培曲阜之城

北涼錄曰昔魯人有浮海而失津者至于賣州見仲尼及七十子遊于海中與魯人一木杖令

閉目乘之使歸告魯侯築城以備寇魯人出海投杖水中乃龍也具以狀告魯侯不信俄而有群鷺數萬銜土培城魯侯信之大城曲阜訖而齊寇至攻魯不克而還巢幕已危左傳曰吳公子札自衛如晉將宿於戚聞鍾聲謂孫文子曰異哉夫子之在此也猶鷺之巢於幕上也

**集衡益輕**九章筭術曰五雀六鷺飛集于衡衡適平一雀一鷺飛而易處則雀重而鷺輕

**乘雲雷而忽起**見雨賦石鷺飛翔注**賀大厦之方成**淮南子大廈成而鷺雀相賀湯沐具而蠻虱相弔

**若乃字分尾翅**博物志曰鷺戊己日不銜泥塗巢此非才智自然得之

**翔景素之象形也性知戊己**說文曰鳶立翅枝尾

**煙雲**談叢曰宋宣王景素鎮朱方嘗與劉琨同在小齋有鷺集承塵飛鳴相追景素曰萬物各有性靈而獨賤於鱗羽乎若斯鳥也遊則參於煙雲之上止則隱於林木之下飢則啄渴則飲形體無累乎物得失不關於心一何樂哉

**集馬樞**

**高禩而見祀**見箭賦高  
見前賦高  
祿祈子注

**亦聞食之而不宜入水**

**博物志曰人食鷺肉不可入水爲蛟龍所吞**

**掘之而可以療飢**晉書曰中原喪亂可入水爲蛟龍所吞

**有志詎知於鴻鵠**史記曰陳勝輟耕歎曰鷺雀焉知鴻鵠之志

**見殺當因於疾荊芥**冥驗記曰

**佈國周氏有三子瘠並不能言有人來乞飲聞其兒聲問之具以實對客曰君可還內思過既異其言知非常人良久出云都不憶有罪過客曰試更思幼時事入內食頃出曰記小兒時當牀有燕巢中有三子母出取食因取三疾藥各與之吞即死母還不見子悲**

鳴而去常自悔責客變爲道人之容曰

京房術精旣言

君旣自知悔罪今除矣兒即皆能言

於天女

京房易占曰山見白燕其君宜得貴女注云今俗名燕爲天女

茅君去曾

食於神芝

茅君內傳曰句曲山上有神芝五種第三名鷲胎芝其色紫形如葵藿葉上有飛鷲鳥象光明洞徹食

一株拜爲太清

龍虎仙君

## 雀賦

伊翩翩之小鳥實瑤光之下論

春秋運斗樞曰  
瑤光星散爲雀

目之曰憑霄

拾遺記曰舜葬蒼梧野有鳥如丹雀自丹州來吐五色氣氛氲如雲名曰憑霄雀能羣飛銜

上成亦号之爲嘉賓

古今注曰雀一名嘉賓言棲宿人家如賓客

變化嘗

聞於入水翔集更見於依人

說文曰  
雀依人

小鳥則有報楊寶而銜環

續齊諧記曰弘農楊寶年九歲至華陰北見一黃雀爲

鴟梟所搏墜于樹下爲螻蟻所困寶見愍之取歸置巾箱中食以黃花百餘日羽毛成朝去暮還一夕三更寶讀書未卧有黃衣童拜曰我王母使者使蓬萊不慎爲鴟梟所搏君仁愛見拯以白環四枚與寶曰令君子孫位登三事當如此環寶生震震生秉秉生賜賜生彪

爲王祥而入帷

晉書曰王祥繼母朱氏思黃雀炙忽有數十黃雀飛入其幕

得以供母鄉里

以爲孝感所致

或出崑丘

漢武內傳曰西王母仙藥有崑丘神雀

或產條支

東觀漢記曰永元年安息王獻條支大雀此雀卵大如甕

劉公幹詩曰翩翩野青

令復作既成操大奇之美

公幹之詩

劉公幹詩曰翩翩野青雀棲竈茨棘蕃朝拾

平田粒夕飲曲池泉猥出

探而反之既稱於齊景

晏子春秋

蓬蒿中乃至丹丘邊

探而反之既稱於齊景

從也蓋聞諸仲尼

家語曰孔子見羅者所得雀皆黃口

也羅者對曰黃口從大雀者不得大雀從黃

口者得孔子顧謂諸弟子曰君子慎所從

至若奚奴長嘯

異苑曰上虞孫家奚奴多諸方術向空

長嘯則羣雀來萃夜哭蚊蟲悉死於側

河南幼射

北史曰後魏河南王曜五歲嘗

射雀於道武前樓上既憂於廉范

後漢書曰楊由蜀郡人爲文學掾郡有大雀夜集庫樓上太守廉范問由由對曰此占郡內當有小兵然不爲害後二十餘日廣柔縣蠻夷反殺傷長吏

斗下亦

沙州記曰寒嶺去太陽川三十里便有雀鼠同穴雀亦如家雀色小白鼠

綴五彩於邯鄲

孔叢子曰邯鄲民以正月日獻雀於趙而綴以五彩王大悅申叔告子順曰王何以爲也對曰正旦放之示有生也子順曰此處委巷之鄙事非先王之法也

降舍

隋書曰開皇中有神雀降於含章門高祖因召百官賜酺許善心於座請紙筆製頌奏之高祖喜曰文不加點筆不停毫常聞

章之禁闈

抱朴子曰靈寶經仙術也吳王伐石治宮室而合石之中得紫文金簡之書不能讀使問仲尼曰赤雀銜書以置殿前不知其義故遠諮呈仲尼曰此乃靈方長生之法禹所服也禹將仙化封之名

山石函之中今乃赤雀銜之殆天授也

春秋孔演圖曰鳥化爲書孔子經曰明珠彈

化爲黃玉

春秋孔演圖曰鳥化爲書孔子經曰明珠彈

奉以告天赤雀集書上化爲黃玉郭璞

晏子春秋

之占集雞

郭璞洞林曰丞相府有將鵠雞雀飛集其背上驅之復來如此再三令璞占之曰此晉王即祚之漸也

楊宣之知覆粟

益部耆舊傳曰楊宣爲河內太守行縣有羣雀鳴桑樹上宣謂吏曰前有覆車粟此數里果有覆粟

呈藻翰平永安

東觀漢記曰永安十七年公卿以神雀五

彩翔集京師奉觴上壽

令賈逵作神雀頌

翔皓羽於東園

燕書曰愍帝時以異雀改東園爲白

雀挾彈見莊辛之說

戰國策曰莊辛謂楚王曰夫雀俯啄百粒仰接茂樹鼓翅奮翼自以爲無患不知公子王孫左

挾彈右攝九以加其頸也沾衣聞少孺之言

見露賦少孺假言於捕雀注

東萊傳二公之異

漢武故事曰拜孫卿爲郎持節候神自太室至東萊云見一人長五丈自稱巨

公牽黃犬持黃雀云欲謁天子因忽不見

西域有班超之貢

曹大家集兄超爲西域都護獻

事十九

十三

畢

大雀詔大巢桂樹而成篇

古詩曰桂樹秋不實黃雀巢其顛

集不其

而作頌

謝承後漢書曰琅邪董仲爲不其令性孤且奇昔生三河側鼓翼帝王畿

亦有生三

河而鼓翅

司馬彪與山巨源詩曰翩翩野青雀受多而善無舛

出其

多而善無舛

述異記曰周成王元年具多國人獻舞雀周公命反之

間集戶肩於

潘樂

北史曰潘樂字相貴初生有一雀止其母左肩占者咸言富貴之徵因名相貴後以爲字

見入懷

於唐祖

唐書曰高祖斬王威於太原有白雀飛入高祖之懷

流火旣聞於泰伯

尚書中候曰維天降紀泰伯出狩至于咸陽天振大雷有火下化爲白雀銜篠集于公車書曰泰伯霸也

探胷鳥亦

傳於姜父

史記曰趙武靈王自号主父廢長子章而傳國於公子何主父遊沙丘公子章作難與何戰敗章趨主父主父

開之何遂圍主父主父飢探雀鶩而食之三月餘遂餓死沙丘

苟逍遙於藩籬又

安知夫鵬舉

事類賦卷第十九

三十九

一四

晏

右迪功郎特差監潭州南嶽廟邊 悅德 校勘



事類賦卷第二十

勃海吳淑撰奉

勑莊

獸部一

麟

象

虎

麟賦

伊一角之仁獸

爾雅曰麟膚身牛尾一角

彙五行之粹精

蔡邕

月令曰麟五  
行之精也必含仁而懷義

說苑曰麒麟含仁懷義音中律呂

不羣

居而旅行

說苑曰麟音中律呂行步中規折旋中矩擇土而後踐位平而後處不羣居不旅行

既爲

瑞於孝章

東觀漢記曰章帝時麟五十一見

亦見識於徐陵

東陽仲

典略曰徐陵年數歲家人携之以候沙門寶誌誌摩其頂曰天上石麒麟也

感王者至仁而出

春秋感精符

詩疏義曰麟角端有肉音中黃鍾王者至仁則出

遇海內一主乃生

春秋感精符曰麟一角明

海內共一主也若夫狼頭馬足鹿身牛尾

晉中興徵祥說曰麟膚身牛尾

狼頭黃色馬足也視夫君子而吐書遇赤松而見捶

孝經古契

曰孔子夢芻兒捶麟傷前左足兒曰吾爲赤松子見一禽如膚半頭一角其末有肉孔子束薪覆之麟視孔子蒙其耳吐書三卷孔子精而讀之詩著于嗟

詩曰麟之趾振振公子于嗟麟兮

歌稱窮矣孔

子曰鋤商獲麟孔子觀之泣曰予之於人猶麟之於獸出而死其道窮矣乃歌曰唐虞之世麟鳳游今非其時來何求麟兮麟兮我

心憂因此幽  
廣作春秋焉

必好生而惡殺

孫卿子曰古之王者好生惡殺故麟游於野

故

脩母而致子

蔡邕月令章句曰麟生於火遊於土故脩其母而致其子

或泣之以

修魯史或獲之以賜虞人

左傳曰哀公西狩於大野叔孫氏之車子鉏商獲麟

爲終懼猛獸者王濬

晉書曰王濬平吳被謗上表曰夫猛獸當塗麒麟恐懼識同

本者終軍

漢書曰終軍從幸雍獲白麟一角五蹄又得木枝旁出輒復合上異之終軍對曰野獸并角明

同本也衆枝內附示無外也若此之應殆將

有解編髮削左衽龍製冠帶要衣裳而蒙化者大刳胎破卵則不

至

春秋感精符曰王者不剗胎不破卵則麟出於郊視明禮修而必臻

蔡邕月令曰視

明禮脩則有鳴云遊聖

何法盛徵祥記曰麟牡鳴曰遊聖牝鳴曰歸和夏鳴曰扶幼秋鳴曰養綏

音中黃鍾

毛詩疏義曰麟馬足黃色音中黃鍾

非時則棄於郊外

家語曰叔孫氏之車子鉏商採薪於大野獲麟焉折之前足載以歸叔孫以爲不祥弃之郭外孔子觀之曰麟也孰爲來哉反袂拭面涕泗沾衿子貢問夫子何位也子曰麟出非時而見害故傷之

有道則遊於囿中

尚書

中候曰黃帝時麒麟在囿既云稟歲星之精

春秋保乾圖曰春秋運斗樞曰歲星散爲麟

亦言得

機星之秀

春秋運斗樞曰機星得則麟生

雖曰毛蟲之長

大戴禮曰毛蟲三百六十而鱗

實有千歲之壽

抱朴子曰麟壽千歲

復有從百

獸而爲瑞

晉書曰呂光入姑臧時麟見百獸

從之光以爲瑞僭即三河王位

首四靈而效

祥

禮曰麟鳳龜爲瑞謂之四靈

爲玄則獸將不狃

禮曰麟以爲畜則獸不狃狃呼

厭反每斷則日必無光

春秋孔演圖曰麟木精也斷則日無光注曰麟龍少陽精鬪於地則日月亦將爭於上在彼郊柩

遠夫網罟

西涼武昭王麒麟讚曰游必擇地翔而後處不入陷窪不罹網罟無德而至爲之折股

故

效質於漢庭嘗見孟堅之賦

班固兩都賦曰九真之麟大宛之馬

## 象賦

南方之美者梁山之犀象焉

出爾雅

周溢上言

可洗之而療疾

唐書曰高宗時周溢國遣使上表云訶伽羅有曰象既有威靈又弭災患以水洗牙

飲之愈疾請發兵迎取以獻上曰無益之源不可不遏勞其使而遣之

蒼舒有智亦秤之

三國典略曰周軍通江陵梁人出戰梁以

而刻船<sup>見舟賦蒼</sup>則有束刃於白犀

左傳曰吳伐楚鍼尹固與王同

二象被之以甲束刃於犀今崑崙奴馭之以戰楊忠射之象反走

轂系燧於尾

左傳曰吳伐楚江陵梁人出戰梁以

舟王使執燧象以奔吳師

雖質大於牛

文子曰見象之牙知大於牛

而目

不逾豨

萬震南州異物志曰象之爲獸形體特詭身倍數牛目不逾豨犀爲口役望頭如尾服重致遠行如山徙

初一乳而三年

說文曰象三年一乳

卒焚身而以齒

左傳曰象左傳曰象有齒以

焚身若乃放於荆山之陽

唐書曰永徽已來文單國累獻馴象凡三十二皆豢於禁中頗

有善舞者德宗即位以爲物性不遂悉放於荆山之陽

養之臯澤之中

晉諸公讚曰晉時南

越獻象養之

雖烹精於瑤光

春秋運斗樞曰瑤

光之星散而爲象

終

臯澤之中

見制於越童

論衡曰夫十圍之牛爲牧堅所

至若出伊

水之長洲

工詔之始興記曰伊水有

生乾陁之異域

後

書曰乾陁國好征戰有鬪象

七百頭十人乘一象皆執兵

膽隨月轉

嶺表異錄曰象

附肝隨月轉在諸肉

自卑爲口役

肉有十二種膽

掘地藏之人作假牙潛易之

見皮而泣

蔣濟萬機

周婦死而歌夫象見子

而尚惜

異物志曰象牙歲脫猶愛惜

顧脫牙

皮而泣周何忍哉

爭鼻而食

嶺表錄異曰朝循人捕

得象爭食其鼻云肥美

臨

刑既聞於泣血

晉諸公讚曰晉時南越致馴象後象以鼻

擊害人有司啓殺之象泣血流地不敢動於是悉喪雌亦致於泣而

搏物志曰象各有雌雄其一雌死

還越喪雌亦致於泣而

百有餘日其雄泥土塗身獨不

飲酒食肉或問其所

以輒流涕若有哀狀

出九眞與日南

吳錄地理經曰九眞郡

多象日南亦饒之

耕蒼梧及會稽

帝王世紀曰舜葬蒼梧下有羣象爲

之耕又云禹葬會稽祠下有羣象耕田

入彼夢思既見災於張茂

晉書曰張茂嘗夢大象

而不能善象者大獸獸者守也而以齒焚身後必爲

人所殺茂後爲吳興郡守值王敦問鼎執正不移敦滅之

以問萬推推曰當爲太守

以問萬推推曰當爲太守

舞亦歸功於賀齊

吳書曰賀齊爲新都太守孫權出

下使殊俗貢珍狡獸

率舞非君而誰也

# 虎賦

伊彫虎之猛噬感樞星之下論

運斗樞曰樞

既

目之爲獸長

風俗通曰虎者陽物百獸之長

亦号之爲山君

說文曰虎山獸

之眈眈其視

易曰虎視眈眈其欲逐逐

般般有文

考異郵曰三九二十者七者陽氣成故虎

七月而生陽立於七故虎首尾長七尺般般文者陰陽雜也

牛哀七日而變體

淮南子淮南子曰昔者

牛哀病七日化而爲虎其兄啓戶而入虎搏而殺之方其

封使君時人語曰無作封使君生不治民反食

日而食人

述異記曰漢宣城郡守封邵一日忽化虎食郡民呼曰封使君時人語曰無作封使君生不治民反食

民則有刻玉爲毛

拾遺記曰始皇二年嘗消國畫工者名烈齋刻兩白玉虎其毛如生不點兩目

事二十

五

睛始皇使餘工夜往點之旦虎飛去明年南郡獻

白虎二視之乃玉虎也命去目睛乃不能復去

鑄銅作

哭口

西京雜記曰李廣獵冥山之北見卧虎一矢斃之以頭爲枕示服猛也鑄銅象其形爲溲器示厭辱之也

李禹

入穿而絕繩

漢書曰李禹有勇上召使刺虎懸下圈中未至地有詔引出之禹以劍斫絕繩欲刺虎上

朱亥在檻而裂衣

烈士傳曰秦召公子無忌無忌不之壯烈士傳曰秦召公子無忌無忌不行使朱亥奉璧一雙秦王大怒將

虎皆裂衣血濺虎終不敢動

別有厄李后於宮內

幽明

錄曰晉孝武母李太后卒賤人簡文無子曾遍令善相者相宮人李太后給皐役不預焉相者指之此當生貴子而有虎厄帝因幸之生孝武及會稽王道子既登尊位服相者之驗而恆有虎害且生所未見乃令人畫作虎因以手打虎戲便患手腫痛遂

以疾而崩

舐介象於山中

神仙傳曰介象入山糞遇神仙卧石上有一虎往舐象額象寤謂虎

曰天使汝來侍衛我者汝且停若山神使汝試我者汝自去虎乃去

## 詎能緣木

淮南子曰蛇不可使有足虎不

可使祇可生風

萬畢術曰虎嘯則谷風生

## 俛首伏罪

後漢書童恢字漢

宗爲不其令戶人嘗爲虎所害乃設檻捕之生獲二虎恢呴虎曰天生萬物唯人爲貴虎狼當食六畜而殘暴於人王法殺人者死傷人則論法若是殺人者當垂頭伏罪自知非者當號呼稱冤一虎低頭閉目狀如震懼即時殺之一乃踴躍自奮遂放之

## 搖

## 尾求食

漢書司馬遷書曰猛虎在山百獸震恐及在檻穿搖尾而求食積威約之漸也

## 僧照識

## 南山之嘯

俗說曰齊沈僧照嘗校獵中道而還左右問何故答曰國家有邊事須還處分問何以知之曰向聞南山

虎嘯知耳

## 李廣射北平之石

漢書曰李廣在北平出獵見草中石以爲虎而射之

中石沒羽視之石也

## 食肉則世祖命射

魏名臣奏曰世祖明日射之終不能入時有獻虎者問

虎何食對曰食肉詔曰下民厭糟糠

## 攀鞍則張昭變色

何忍以肉食虎乃命虎賁射之

## 攀鞍則張昭變色

吳志曰孫權每田獵常乘馬射虎虎嘗突攀持馬鞍

張昭

## 或

變色而諫權謝曰年少慮事不遠然猶不能已乃作射虎車

## 或

## 名李耳

風俗通曰呼虎爲李耳俗說虎本南郡中廬李氏公所化爲呼李耳即喜呼班便怒又方言曰江淮南

楚之間謂之李耳虎食物

## 或号於菟

左傳曰鬪伯比涇於鄖女生子文焉鄖夫人使

弃諸夢中虎乳之鄖子田見之遂使收之楚人謂乳穀謂虎於菟故命之曰鬪穀於菟注夢澤也穀乃后切菟音徒

## 或生

於孟山

山海經曰孟山鳥鼠同穴之山其上多白虎

## 或畜之東虞

穆天子傳

於葭中七萃之士曰高奔戎乃生捕虎而獻之天子命爲柙而畜之東虞是曰虎牢

搏獮而右搏雕虎唯象未試焉

## 馮婦善捕

孟子曰晉人有馮婦善捕虎

虎望見馮婦

呂蒙探穴而靡憚

吳志曰呂蒙欲從軍母

趨而迎之

得虎 王戎逼欄而不懼

竹林七賢傳曰魏文帝於宣武場上為欄鬪虎使力士逆臚之搏戎

年七歲亦往觀焉虎承間薄欄而吼其聲震地觀者無不辟易顛仆戎安然不動帝於閣上見之使問姓名而異焉

哭哀

既感於仲尼

禮曰孔子過太山側有婦人哭於墓者而哀夫子曰何爲不去曰無苛政子曰小子識之苛政猛於虎也

縛急更憐於呂布

英雄記曰曹公禽呂布布顧劉備曰玄德卿為坐上客我為降虜繩

縛我急獨不可一言耶操曰縛餓虎不得不急乃命緩縛布

若夫梁鷺養之而有法

列子曰梁鷺養虎之法凡順之則喜逆之則怒血氣者之性也夫食虎者不敢以生物與之為其殺之之怒也不敢以全物與之為其使

之之

十壯刺之而得宜

春秋後語曰秦惠王謂陳軫曰今韓魏相攻甚年不解或謂寡

人救之便或謂勿救便子為寡人計之軫曰昔卞莊子方刺虎而卞堅子止之曰兩虎方食牛牛甘必爭爭必鬪鬪則大者傷小者死從傷

而刺之一舉必有雙虎之名卞莊子以為然立而願之有頃兩虎果鬪

大者傷小者死一舉果有雙虎之功今韓魏相攻甚年不解是必大

國傷小國二從傷而伐之一舉必有二

惑讒言而游市

韓子

共與太子質於邯鄲謂魏王曰今一人言市有虎王信平王曰不二人言王信平王曰不三人言王信平曰寡人信之龐共曰夫市無虎明矣然而三人言成市虎今夫邯鄲去魏遠於市議

臣者過三人願王察之龐共從邯鄲還果不得入

感道術

續搜神記曰吳猛有道術同縣鄒惠政迎猛夜於家

而還兒中庭燒香忽有虎來抱政見超離去猛語云無所苦須臾當還虎去數十步忽然復送兒歸政遂精進為好道士

文彩未成已有食牛

之氣成文已有食牛之氣爪牙斯備則全伏狗之

威

韓子曰夫虎之所以能伏狗者爪牙也使虎釋其爪牙而使狗用之則虎反服於狗矣人主者以刑德制臣今君若失其刑

德而使臣用之則君反制於臣矣

至若值法雄而息暴

後漢書曰法雄爲南郡太守郡濱帶江沔雲夢數澤多虎狼暴前守賞募張捕反爲所害者甚衆雄移書屬縣曰虎狼在山林猶人居城市古者至化之代猛獸不擾皆由仁及飛走太守雖不德敢忘斯義記到

謝承後漢書曰豫章劉陵字高爲長沙安成長先時多虎百姓患之皆徙他縣陵之官脩德政逾月虎悉出界去民皆還

其毀壞檻穿不得妄捕是後虎害稍息

避劉陵而遠徙

感劉曰比弘農之政

後漢書曰劉昆字桓公光武時爲弘農大守先是靖滻驛道多虎行旅不通昆爲政三年仁化大行虎皆負子渡河後徵爲光祿勳詔問昆曰

前在江陵返風滅火後守弘農虎北渡河行何德政而致是事昆對

事二十

八

陳錫

曰偶然耳左右皆笑其質訥帝歎識宋均九江之理

後漢書曰此乃長者之言也命書諸策

宋均遷九江郡多虎暴數爲人患常募設檻穿而猶多傷害均到下記屬縣曰夫虎豹在山龜魚在水各有所託勞勤張捕非憂恤

之卒也其務退斂貪思進忠善可一去檻

燒皮辟惡

風俗通曰人卒穿除削課制其後傳言虎相與東浮渡江

得病燒虎皮飲之繫

縣臯宜子

河圖曰懸虎臯門上宜官子孫帶印綬縣虎臯門中

周一年取燒作屑與婦飲之二月中便有兒生貴子勿令人知泄則不驗亦勿令婦見之

扶南既聞伎訟

異苑曰扶南王范尋常畜生虎及鰐魚若有訟未知曲直便投與魚虎魚虎不噬則爲有理穢豹之人祭虎爲神將有以也

度

朔亦云食鬼

風俗通曰桃梗葦索畫虎設門者按黃帝之時有神荼與鬱壘兄弟性能執鬼度朔山上桃樹

下簡闊百鬼無道理妄爲人禍者縛以葦索執以食虎於是官常以臘除文飾桃人盡虎於門

壽至千歲

抱朴子曰虎及鹿兔皆壽

抱朴子曰蔡誕入山還

千歲滿五百歲者色白

其家云被謫到崑崙

崑崙山下白虎蟠蛇長百餘里

其口中牙皆如三百斛船大

石虔爲兒時從父征西獵有虎被數箭伏在地

諸將請石虔曰惡

郎能拔虎箭不石虔徑至虎邊拔一箭虎跳石虔亦跳跳乃高虎

虎還伏石虔

復拔一箭

宜咎叱咤而弭耳

瑣語曰周王欲殺王子宜

咎叱之虎

管子曰桀之時女樂三萬

弭耳而服

人放虎於市觀其驚駭

或

婆娑而渡水

風俗通曰宋均爲九江太守虎負子渡江按虎

尾何舟人尚

毛婆娑寧犯陽侯波里語曰狐欲渡河無柰

躍況於虎耶

孝子傳曰郭文爲虎探

若乃郭文探鯀

鯀骨虎銜鹿以報之

乃各以或助區寶之祭

王孚安城記曰都區寶者後漢人

其半去

居父喪隣人格虎虎走趨其廬中

即以蓑衣覆藏之隣人尋跡問寶寶曰虎豈有可念而藏之

乎此虎後送禽獸以助寶祭孝慈之志通於神明由是知名

送王業之喪

陳留耆舊傳曰王業字子香爲荊州刺史有德政卒於支江有三白虎臣頭曳尾宿衛

其側及喪去踰州境忽然不見

居父喪隣人格虎虎走趨其廬中

或獻赤刀之術

西京雜記曰

幻術嘗云東海人黃少善爲幻秦末有白虎見東海詔遣黃

公以赤刀往厭之術既不行遂爲虎所殺三輔人俗用以爲戲

佩黃神之章

抱朴子曰入山者佩黃神越章其廣四十

其字百二十以泥封着所住之四方各百步

則虎狼不敢近

豈獨些葛驗江陵之化

博物志曰江陵有猛人能化爲虎俗

又云虎化爲人好

着紫葛衣足無踵抑亦白質爲魏武之祥

魏略曰

文帝欲

受禪郡國奏白  
虎二十七見

事類賦卷第二十

事二十

十

卷







