

漢
雋

二

漢

雋

二



漢雋卷第三

國士

支屬

賢豪

愚劣

詛信

國士篇

國士

韓信傳——無雙師
古曰爲一家之奇

茂士

朱邑傳廣延——
師古曰茂善也

天士

李尋傳
拔擢——

上李奇曰——
知天道者也

游士

張良傳天
下——

先進

翟方進傳宿儒胡常與方進同
而名譽不及方進

後進

匡衡傳——皆
欲從衡平原

後進生

何武傳——迺欲相吏
知師古曰言仕學

古曰常官學雖在前
未久故謂之

鴻生鉅儒

校獵賦——
俄軒冕雜衣裳

醇儒

賈山傳不能爲
何武傳——師古曰——
謂其新

不雜

鰣生

張良傳——說我服虔曰
小人也師古曰音才姤反

小生

朱雲傳——迺欲相吏
邪師古曰——謂其新

學後進言欲以我爲吏
乎張禹傳新學——

人豪

張耳傳非
董仲舒傳留聽於——之臣師古

非庸人

雋不疑傳勝之知
不疑——師古

曰庸常也

承學

董仲舒傳留聽於——之臣師古
曰言轉——師說而——之蓋謙辭也

子大夫

武紀此——
之所賄聞

師古曰——者人之嘉稱——舉官

堅儒

高紀——幾敗乃公事師古
曰言其賤劣無智若童堅

子大夫

武紀此——
之所賄聞

兩粵傳近——信讒臣

儒

古曰腐者爛敗言無所堪任——也

堅儒

叔孫通傳若真——
師古曰——言不通

腐

疏廣傳宜

勸說君師古曰——嚴莊之

游子

高紀——
悲故鄉

惡子

尹賞傳輕薄少年
從——所

不承父母
教命也

賤子

樓護傳邑居尊下稱——
上壽師古曰言以父禮事

公子

貨殖傳宛孔氏有游
間——之名師古曰

——者公侯貴人之子也言其舉

王孫

韓信傳哀——而進食蘇
林曰——言如公子也

父師

荀卿傳如父猶管仲爲仲父
齒爲諸父尊之如師故曰——

亞父

亞父

高紀——
尊敬之次父猶管仲爲仲父

黃

書畫館藏

周易張氏

而福

者

師丹傳爲國——師古曰——老人之稱也——謂白髮落更生黃者也——老人面色不淨如垢也

遺老

劉向傳宗室——

使君

王訢傳——顓殺生之柄師古曰爲使者故謂之——

君侯

劉屈氡傳——長何憂平如淳曰漢儀注

謂惲爲——是則通呼列侯

之尊稱耳非必在於丞相也

宗臣

曹參贊爲一代之——師古曰言雄俊之——也

信臣

韓信傳使

其——師古曰常所親信之臣

寶臣

杜周傳誠國家雄俊之——也

壽人

律歷志——子弟分散師古曰

稠人

灌夫傳——廣衆師古曰稠多也

伍人

尹賞傳亭長里正父老——師古曰五家爲伍——者各其同——之人也

宵人

武五子傳母邇——應劭曰無邇近小人也

下人

許宣后傳

——乃開內侯師古曰人材下劣

殘人

杜周傳許爾注病——服虔曰

衡人

裴徽從之

——敵之——擾人楊雄傳——士則匠石輶斤而不敢妄斲服虔曰——古之善

石人

楊雄傳——士則匠石輶斤而不敢妄斲服虔曰塗堅者也施廣領大袖以仰塗而袖不汙有小飛泥譯者導

衡人

裴徽從之

志——尚不欲絕種祠師古曰——謂庶人之家也穀布傳爲——時師古曰

桀人

塗堅者也施廣領大袖以仰塗而袖不汙有小飛泥譯者導

桀人

裴徽從之

猶言編戶之人也齊王肥傳如——禮師古曰以兄弟齒列不從君臣之禮故

桀人

塗堅者也施廣領大袖以仰塗而袖不汙有小飛泥譯者導

桀人

裴徽從之

曰——也張固傳此——言平師古曰——言儻隸之屬

家人子

馮唐傳士卒盡——師古曰——謂庶人之家子也

家人子

裴徽從之

之——許榜人子虛賦——歌聲流喝張揖曰榜架也月令云

榜人

命——榜人船長也師古曰榜音謗又方孟反

家人

裴徽從之

順公法下順人情也

邑子

人師古曰——同邑人之子也

家人

裴徽從之

傳師古曰循順也上鄼食其傳沛公麾下騎士適食其——

重客

高紀聞令有——軍有——

揖客

汲黯傳大將錯

傳母枉——張晏曰母爲有司枉撓也

門下

相如傳臨邛諸公皆因——獻牛酒交驩

左右

子虛賦以娛——師古曰兼不

兵言使者故指云其——也

下走

蕭望之——將歸延陵之臯師古曰——者自謙言趨走之役也

輩

灌夫傳唐寵——師古

日一一下

下陳

班健仔賦充一一於後庭師古曰陳列也

其豪史

曹參傳居縣爲一一師古曰爲吏之豪長也

隸臣

武五子傳間閭之一耳師古曰隸賤也

弄臣

申屠嘉傳此吾申屠嘉傳此吾

項籍傳中

陽張耳嬖

生

高紀以萬戶封一師古曰猶言先生貢禹

嬖謂愛幸也

先

梅福傳叔孫一非不忠也師古曰猶言先生也

生也

一曰一謂於秦時

臣

高紀呂公曰一張晏曰古人相與語多自稱

長揚賦一竊惑焉師古曰自卑下之道也若今人相與言自稱僕也

古曰一自謂一蔽也

僕

韓王信傳陞下擢一間巷

孚

五行志夷伯季氏之一也師古曰一信也所信任之臣也

古曰一卑賤之人

阜隸

劉向傳降爲一一師

也春秋左氏傳曰大夫臣士士臣阜阜臣興興臣隸也貨殖

博至于一一師古曰一養馬者也一之言著也附著於人也

三老五更

禮樂志養一一於辟離距晉漢以一公爲三老用大夫爲五更母常大行

禮乃置師古曰鄭玄說云一一謂老人更知三德五事者也更音工衡反

蔡邕以爲更當作

鴟夷子皮

貨殖傳適齊爲一一師古曰由

叟叟老人之稱也

春君

高紀拜婁敬爲一一張晏曰春歲之始

一一皮之所爲故曰一一師古曰頡音

憂言其母憂羹釜也

倉海君

張良傳東見一一晉灼曰海神也如亭

子也時上將故言一一

千里駒

劉德傳武帝謂之一一師古曰言者

也今婁敬發事之故號曰一一也

羨頡侯

楚元王傳封其子信

於縣官師古曰

一汝也一輩也

少從

張騫傳其一一率進孰

昭紀發三輔及郡國一一屯遼

山郎

楊惲傳郎官故事令郎出錢市財用

隨使而出外國者爲一一據言

其少年而從使也從音村用反

少

東師古曰一一謂無賴子弟也

大猾

叔孫通傳刺史一一何

也師古曰狡猾之人

惡

以一一無益

奉

東方朔傳上

於天子師古曰漢時謂

財用之所出

都匠

主莽傳封一一仇延

都養

兒寬傳嘗爲弟子一一師

古曰一凡衆也一主給事

臣也師古曰

生

高紀以萬戶封一師古曰猶言先生貢禹

嬖謂愛幸也

臣

忠也師古曰猶言先生也

僕

傳朕以一有伯夷之廉師古曰謂先生也

孚

古曰一自卑下之道也若今人相與言自稱僕也

臣

長揚賦一竊惑焉師古曰

孚

古曰一謂於秦時

臣

高紀呂公曰一張晏曰古人相與語多自稱

僕

韓王信傳陞下擢一間巷

孚

五行志夷伯季氏之一也師古曰一信也所信任之臣也

臣

古曰一卑賤之人

阜隸

劉向傳降爲一一師

也春秋左氏傳曰大夫臣士士臣阜阜臣興興臣隸也貨殖

博至于一一師古曰一養馬者也一之言著也附著於人也

三老五更

禮樂志養一一於辟離距晉漢以一公爲三老用大夫爲五更母常大行

禮乃置師古曰鄭玄說云一一謂老人更知三德五事者也更音工衡反

蔡邕以爲更當作

鴟夷子皮

貨殖傳適齊爲一一師古曰由

叟叟老人之稱也

春君

高紀拜婁敬爲一一張晏曰春歲之始

一一皮之所爲故曰一一師古曰頡音

憂言其母憂羹釜也

倉海君

張良傳東見一一晉灼曰海神也如亭

子也時上將故言一一

千里駒

劉德傳武帝謂之一一師古曰言者

也今婁敬發事之故號曰一一也

羨頡侯

楚元王傳封其子信

於縣官師古曰

一汝也一輩也

少從

張騫傳其一一率進孰

昭紀發三輔及郡國一一屯遼

山郎

楊惲傳郎官故事令郎出錢市財用

隨使而出外國者爲一一據言

其少年而從使也從音村用反

少

東師古曰一一謂無賴子弟也

大猾

叔孫通傳刺史一一何

也師古曰狡猾之人

惡

以一一無益

奉

東方朔傳上

於天子師古曰漢時謂

財用之所出

都匠

主莽傳封一一仇延

都養

兒寬傳嘗爲弟子一一師

古曰一凡衆也一主給事

炊者也貧無資用故供諸

弟子享炊也養音弋向反

賈堅

張良傳其將屠者子——易動以利師古
曰商賈之人志無遠大譬猶墮堅故曰——

屠伯

嚴延年傳流血數里河南燒曰——鄧展
曰言延年殺人如屠兒之殺六畜伯長也

禿翁

灌夫傳與長
孺共——

服虔曰——言嬰無官位版綬也張晏曰嬰年老又嗜酒頭尤善當共治——也師古曰服說是也

與士卒爲伍故稱——

伍中

竇后傳必置我籍趙之——師古曰——給官府

搏徒

爰益傳
刺孟——

一服虔曰——

白衣

龔勝傳聞之——師古曰——共載司馬遷
趨走賤人若今諸司亭長掌固之屬

敝國

吳王傳
形爲——

一華

反虜

吳王傳勸士大夫擊——

婦除之隸

司馬遷傳今已虧

刀鋸

之餘

爰益傳柰何與——共載司馬遷
時令皆稱曰服虔

南公

項籍傳——稱曰服虔

越孟康曰——生也——

曰——

魏倩

朱邑傳陳平湏——而後進師古曰倩士之美稱故云——

其名也

也韋氏便以爲無知之字非也晉書謂汲黯爲汲直黯豈字

鄧先

鼂錯傳公卿言——師古曰——猶去——生也——

蕭何

高紀令——奪彭

越孟康曰——令也——

孟卿

賈捐之傳置之爭臣則——張晏曰汲黯方直故世謂之——孟喜傳

張楚

陳勝傳勝乃立爲王號張楚劉德曰若張楚國

也張晏曰先是楚爲秦滅已適今立楚爲張也

支屬篇

支屬

項籍傳諸項

家屬

平紀四輔公卿大夫博士郎

史——陳勝傳將相——

五屬

章

成傳天序五行人親——師古曰——謂

同族之五服斬衰齊衰大功小功緼麻也

末屬

劉向傳幸得

同姓——

外屬

元

傳臣得以——兄

支親

王莽傳竝

重親

惠張后傳呂太后欲爲——

睦親

親賢

傳漢之——師古曰

六親

禮樂志——和睦如淳曰——賈誼書以爲父

族昆弟也從父昆弟也從祖昆弟也曾祖昆弟也

也子也從父昆弟也從祖昆弟也曾祖昆弟也

宗祠

郊祀志鼎宜視——廟師古曰——

支庶

盧綰贊慶

流——

苗裔

表繼體——

謂先帝有德可尊者也——父廟——

支庶

盧綰贊慶

流——

苗裔

表繼體——

論豈其二綱

谷永傳勤一一之嚴師古

高紀罪一一如淳

一一邪

三綱

元紀一一相附人情所願也

三族

日父族母族妻族

骨肉

劉向傳得以一一備九卿

葭莩

王莽傳有一一之故師古曰一蘆也一者其筭裏白

皮也言其輕薄而附著也故以爲喻中山王傳羣臣非有一一

之親師古曰一蘆也一者其筭中自反至薄者也一一喻薄

肺附

劉向傳臣

幸得託一一師古曰舊解云一一謂肝肺相附著猶言心背一說肺謂研木之肺札也自言於帝室猶一札一於大材木也

託肺腑

傳臣

王莽傳伏自惟

念得一一外黨

石顯傳以顯久典事中人無一一

外黨

師古曰少骨肉之親無婚姻之家

臯祖

反覆或於一一於

汾隅劉德

耳孫

惠紀内外公孫一一應劭曰一一者玄孫之子也言去其

目臯始也

師古曰少骨肉之親無婚姻之家

臯祖

反覆或於一一於

玄孫之曾孫也諸侯王表在一一世師古曰一一諸說不同據平紀及諸侯王表梁孝王玄孫之子一一耳音仍又匈奴傳說握衍朐鞬單于云烏維單于一以此參之李云曾孫是也然漢書諸處又皆云曾孫非一不應雜兩稱而言據爾雅曾孫之子爲玄孫玄孫之子爲來孫來孫之子爲昆孫昆孫之子爲仍孫從已而數是爲八葉則與晉說相同仍耳聲相近蓋一號也但尹氏唯存古名而計其葉數則錯也

從祖

劉澤傳高祖一一

昆弟師古曰言同

曾祖一一

從父

劉賈傳荆王劉賈高帝一一兄師古曰父之兄

而別也

王莽傳一一鳳病師古曰謂

伯父也以居長嫡而繼統也

世父

谷永傳

行

鄭當時傳知友皆一一師古

日大父祖父也行音胡底反

丈人行

蘇武傳漢天子我一一

也師古曰丈人尊老之稱

子行

孔光傳定陶王於帝一一師古曰自行

迺翁

項籍傳必欲亨一一

師古曰一一亦汝也

大父

王傳

張良傳上曰一一自行耳師古曰乃公汝父也

大人

淮陽王欽傳王遇一一益解師古曰一一博自稱其母也

大母

衛青傳一一之子皆奴畜之服度曰一一嫡母也師古曰言鄭季正妻本在編戶之間以

文三傳

李太后親平王之一一

也師古曰一一祖母也

民母

衛青傳一一之子皆奴畜之服度曰一一嫡母也師古曰言鄭季正妻本在編戶之間以

文三傳

別於公

耳師古曰乃公汝父也

大人

師古曰一一博自稱其母也

大母

母也師古曰言鄭季正妻本在編戶之間以

文三傳

昆弟之親不

主家也假母

衡山王傳淮南王迺一一除前隙師古曰爲相親愛之言

昆弟飲

竇嬰傳因燕一一故人日樂飲

東方朔傳

昆弟之親不爲君臣禮也

手足戚

田儋傳田假於楚趙非一一臣瓊曰非手足之親

同胞

東方朔傳

一之徒無所

容居蘇林曰 言親兄弟

尊章

廣川王傳昔——師古曰——猶言舅姑也

先後

郊祀志長陵女子呂乳死見神於——宛若孟康曰兄弟妻相謂——宛若字

也師古曰先音蘇見反後音胡構反古謂之娣姪今關中俗呼爲——吳楚俗呼之爲妯娌音軸里

姊姪

杜周傳——雖缺不復補師古曰兄弟之女則謂之姪已之文弟則謂之姊

丘嫂

楚元王傳遇莫

——食應劭曰丘姓也孟康曰西方謂亡女婿爲丘婿丘空也兄亡空有嫂也張晏曰丘大也長嫂稱也師古曰史記丘字作巨丘巨皆大也張說得之

大姊

景王后傳帝下車立曰——何藏之深也

子姓

田蚡傳如——師古曰姓生也言同子禮若己所生

壞子

鄒陽傳——王梁代晉灼曰楊雄方言梁益之間所愛謂其肥盛曰壞

贊子

嚴助傳民待賣爵——以接衣食如淳曰淮南俗賣子娶人作奴婢名爲——三年不能贖遂爲奴婢師古曰

所子

宣紀封賀——弟子彭祖爲醫

都侯師古曰——者言養弟子以爲子

嗣子

淳于長傳紅陽俟立——謂嫡長子當爲嗣者也

所子

石奮傳入——師古曰入諸——

志——亦在于序室蘇林曰未任役爲——

子舍

淳于長傳歸遺——自其所居也若今言諸房矣

餘子

食石奮傳入——謂嫡長子當爲嗣者也

子同

產子

平紀令諸侯王公列侯開內侯士子而有孫若——者皆得以爲嗣師古曰——者謂養昆弟之子爲子者

兒子

高五王傳高后——者定國之姊妹也言定國姦其子女及其姊妹

子昆弟

高五王傳與其——妾師古曰燕王定國傳云與其子

文三人姦——者言是其子女又長幼非一故云——也

外孫

婁敬傳——爲單于之子張良傳高祖微時——也

孽孫

韓王信傳故韓

古曰孽謂庶耳

外婦

高五王傳高祖微時——也師古曰謂與旁通也

小婦

元后傳——富人所辱

其妻曰小君

也

傍妻

元后傳多取——

息女

高紀臣有——師古曰

息生也言已所生之女

出

五行志子鼃楚之出也師古曰

妾妹之

子壻

張耳傳體甚卑有子壻禮

友壻

師古曰——同門之壻

出贊

嚴助傳爲——富人所辱

子曰——

子壻

張耳傳體甚

友壻

卑有子壻禮

出

嚴助傳爲——富人所辱

賈誼傳家貧子壯則——應劭曰——作——壻也師古曰謂之贊壻者言其不當

出妻家亦猶人身體之有膀胱非應所有也一說贊質也家貧無有聘財以身

爲質

體近

宣許后傳爲言曾孫——師古曰

日言曾孫之身於帝爲近親

累重

西域傳募民壯健有——敢徙者詣田所

師古曰——謂妻子家屬也趙充國傳終不私將其種祠郊祀志家人商

——師古曰——謂妻子也音力瑞反——音苗用反種祠不欲絕——師

古曰——繼嗣所傳祠也

無種 汉贊傳父以此——矣師古曰言當誅及子孫也

無類 周易傳吾屬——矣師古曰云被誅

滅無遺種寶璽傳則妻子——如淳曰噍音祚楚

——矣師古曰言——遺——也

噍類

反無復有活而噍食者也青州俗呼無

予遺焉

無炊火 武五子傳趙氏——馬

師古曰——言絕祀也

良人

上官后傳內與父

無——侍御皆亂

師古曰——謂妾

之童女侍兒

爰盎傳從史益私蓋文穎曰婢也

傅婢

王吉傳崇爲——所毒師古曰凡言——者謂傅相其承

服衽席之事一讀

衆婦

禮樂志——並綽奇麗孟康曰婢好也

里母

蒯通傳——非談說之士也

里婦

又傳臣之——

擊索曰漂師古曰漂音匹妙反

與里之諸

婦

高紀母——文穎曰幽州及漢中皆謂老嫗爲——孟康曰——音烏老反

貧

高紀常從王媼武貲酒如淳曰俗謂老

母相善

大母爲兒女子

高紀此非——所知

兒婦人

王陵傳——口不可用

女曹兒

賈誼傳——有識師古曰——小兒也——謂提撕之王莽傳——

之子師古曰嬰兒始孩人所撫故曰——也孩者小兒笑也

赤子

賈誼傳自爲——師古曰——言其新生未有眉髮甚色赤

孩提

尚書令平晏——師古曰——者禮記云婚禮——問名謂采擇其可者

不行

宣王后傳所當過輒死故久——

女嫁

平王傳女嫁爲請——之師古曰——更令人作媒而結婚姻

連昏

王商傳大將軍鳳——楊彤爲琅邪太守如淳曰——者婚家之婚親也

房燕

霍后傳上亦寵之顧——期——師古曰言思

林示內

上官后傳皆阿意言宜——

對食

趙后傳中宮史曹宮官婢道房與宮——應劭曰宮人自

宜子

谷永傳益納又傳母避——如淳曰——甚相妬忌也

生長

郊祀志匿其年及所——師古曰乳王章言之坐

孕

王鳳上小妻弟以納後死今永爲鳳洗前過也

賢豪

酈食其傳一一不敢

豪英

又一一賢才皆樂爲之用

英雋

禮樂志進用

雄俊

表內鋤一一又總帥一一杜周傳國家一一之寶臣

脩正

賈山傳求一一之士師古曰一一謂脩身正行者

若

淑

相如傳罔一一而不昌應劭曰一順也善也師古曰言行順善者無不昌大

吉祥

禮樂志議者以爲一一

精

進

叙傳召屬縣長吏選一一掾史師古曰一明而一趨也

精悍

嚴延年傳爲人一嚴延年傳慶一一而已

精悍

一師古曰悍勁也

精白

賈山

傳莫不一一以承休德師

古曰厲一而爲潔一也

醇謹

石奮傳慶一一而已師古曰醇專厚也

醇謹

鄧通傳通亦一一師

原謹

趙充國傳

古曰專謹日一

音願又音原

陰重

周仁傳爲人一一不泄師古曰陰密也爲性密重不泄人言也

柔毅

辛慶忌王章傳不

一敦厚師古曰和

而能沈一也

消直

鼂錯傳爲人一一刻深師古曰消字與峭同峭謂峻陘也

激印

自一一如

淳曰激厲杭楊之意也

師古曰印讀曰仰仰頭爲健楊雄傳一一萬乘之主如淳曰印怒也師古曰印讀曰仲

倜儻

朱雲傳好一大節師古

倜儻

子虛賦若乃一一一

吐歷反

踔儻瑰瑋

師古曰一一猶非常也

踔絕

孔光傳非有

一高遠也

音竹角反

卓詭

劉輔傳其言必有一一切至當聖心師古曰一高遠也一異於衆也

闊達

地理志舒緩一一

醞蕡

薛廣德傳爲人溫雅有一一師古曰一言如醞釀也一有所薦藉也

惆悵

醞於問反藉字夜反匡張孔馬贊其一一可也師古曰一一謂如一釀及薦藉道其寬博重厚也

惆悵

劉向傳發憤一一張晏曰一誠也一敏

檢押

審之師古曰一一至誠也幅音平力反

傳蠹迪一一師古曰一

一猶隱括也押音狎

周密

黃丞勦傳厲今一一師古曰一一不泄漏也

刻廉

朱建傳一

刻

責

韓延壽傳爲人一一師古曰操持也切刻

彊執

鄭玄傳爲人一一師古曰一力而有一志者

操切

貢禹傳取勇猛能百姓者師古

也操音七高反

佚蕩

楊雄傳爲人簡易一一張晏曰一綬也

游間

貨殖傳宛孔氏有一公子之名師古曰間讀曰閑言其志寬大不在急促

一齊栗

谷永傳左右一一之臣孟康曰一

骨

體

杜周傳朝無一一之臣師古曰體亦鞭字

倫熙

甘泉賦迺搜迷索羈皇伊之徒冠倫熙師古曰言選擇賢臣可匹耦於古賢畢伊之類冠等倫

魁宿

尹賞傳賞所置皆其一一師古曰根本也

爲魁

游俠傳間里之俠而魁桀

本

臣師古曰本亦鞭字

絕倫

匡衡傳經學一一楊雄贊相諱以爲一一師古曰無比類

絕世

李夫

魁

者斗之所用盛而杓之本也故言根本者皆云魁

絕倫

匡衡傳經學一一楊雄贊相

人傳

一一師古而獨立汲黯傳亡以一一師古

出右

高紀漢廷臣無能一其一者師古曰古者以右

爲魁

游俠傳間里之俠

而獨立

汲黯傳亡以一一師古曰濟勝也讀與愈同

絕世

李夫

而獨立

汲黯傳亡以一一師古曰濟勝也讀與愈同

絕世

李夫

耕師

古曰言其行雅正

馴行

石奮傳以一一孝

其行雅正

謹師古曰馴順也

質行

又齊魯諸儒一一

其行雅正

謹師古曰質重也

軼

卜式傳齊魯諸儒一一躬

材

王襄傳有一一師古吉曰轉與逸同

角材

賈誼傳非親一一而臣之

其行雅正

也師古曰角校也競也

茂材

武紀一一異等應劭曰舊

其行雅正

也師古曰茂才

秀材

傳聞

其行雅正

也謂天子之財貨

砥節

王尊傳一一首公

其行雅正

也師古曰砥厲也

履方

滿奉世傳贊參鞠躬一一師

其行雅正

也謂天子之財貨

履方

古曰一一踐方直之道也

其行雅正

也謂天子之財貨

履方</

——謂身埋而名立

徼名

楊雄傳不脩廉隅以——當此師古曰徼要也音工堯反字或作激激發也

割名

又東方朔

割名於細君師

釣名

公孫弘傳欲以——師古曰釣取也言若釣魚之謂也

不羈

鄒陽傳一之士師

古曰損——其名

感槩

郭解傳少時陰賊——師古曰也司馬遷傳僕少負——之才

古曰——言才識高遠不可羈係

感槩

郭解傳少時陰賊——師古曰布傳婢妾賤人——而自殺師古

曰——謂感念肩狹爲小節槩

逢蟲氣

趙廣漢傳專厲彊壯——師

對者無疑若不問而自知衆莫覺所由以閉其術爲距也

文肆

反駿素初貯厥麗服兮何——而——應劭曰肆放也齧狹也如淳

鉤鉅

趙廣漢傳尤善爲——以得事情晉灼曰——致也——閑也便

質齧

吉曰齧者楚辭遠游乘龍之言也——者恨其不用已而自沈也師

浮英華湛道德

賓戲———師古曰湛讀曰沈音械

昭贊

序贊——見戒張晏曰贊崇德也

骨鰶

陳平傳項王

是也明其是者戒其非也

則履道

昭贊

序贊——見戒張晏曰贊崇德也

骨鰶

陳平傳項王

是也明其是者戒其非也

愚劣篇

卷三

三

余金

愚劣

谷永傳永等——好荷禮應劭曰——

愚朽

又幸得以之朴

委頓

相如傳豈特握躡

握躡

鄙食

其傳——好荷禮應劭曰——急促之貌師古曰齧音初角反

么齧

王命論况——尚不及數子鄭氏

委頓

之齧也師古曰鄭音是也么齧皆微小之稱也麼音真可反骨偏齧自音麻與此義不相合晉說失之

僕遨

息夫躬傳——不可用師古

僕遨

相如傳豈特握躡

握躡

凡短

苦縮

又——謂卷於事也

惰弱

又——不任職

縮脢

不足數師古曰

之貞也

選亞

西南夷傳議者——師古曰——

惰弱

不任職

縮脢

不足數師古曰

志聞寧

頑頓

陳平傳士之——耆利無耻者亦多歸漢

選亞

不前之意也亞音人充反

遙頓

翟方進傳

志聞寧

頑頓

如淳曰——謂無廉隅也師古曰頓讀曰鈍

選亞

不前之意也亞音人充反

遙頓

翟方進傳

志聞寧

頑頓

如淳曰——謂無廉隅也師古曰頓讀曰鈍

選亞

不前之意也亞音人充反

遙頓

翟方進傳

志聞寧

頑頓

如淳曰——謂無廉隅也師古曰頓讀曰鈍

選亞

不前之意也亞音人充反

遙頓

翟方進傳

志聞寧

頑頓

如淳曰——謂無廉隅也師古曰頓讀曰鈍

選亞

不前之意也亞音人充反

遙頓

翟方進傳

志聞寧

頑頓

如淳曰——謂無廉隅也師古曰頓讀曰鈍

選亞

不前之意也亞音人充反

遙頓

翟方進傳

志聞寧

頑頓

如淳曰——謂無廉隅也師古曰頓讀曰鈍

選亞

不前之意也亞音人充反

遙頓

翟方進傳

志聞寧

頑頓

如淳曰——謂無廉隅也師古曰頓讀曰鈍

選亞

不前之意也亞音人充反

遙頓

翟方進傳

志聞寧

頑頓

如淳曰——謂無廉隅也師古曰頓讀曰鈍

選亞

不前之意也亞音人充反

遙頓

翟方進傳

古曰——疎

木彊

周勃傳

人——敦厚師古曰——謂質樸——音其而反

誕無檢也

少文 質木

地理志民俗——不恥冠盜師古

者無有才飾如木石然

闇茸

賈誼傳——尊

顯兮師古曰——

——下村不肖之人司馬遷傳在——之中師古曰——猥賤也——下也——細毛白言非豪傑也

驕揚

古曰揚謂振揚張大

也恣睢

又——者衆服虔此懥忮

地理志民俗——臣瓊曰憤音冀

竊

又——媿生而亡積聚如溥曰——或作黠音紫——音便師古曰——

短也——輩也言短力弱村不能勤作故朝夕取給而無儲峙也

訾

禮樂志貪——險——不閑義理師

古曰

貪甚曰饕言行險曰詖

龜錯傳外亡——之名

騷

賈誼傳——亡節師古曰——謂貴眊

息夫躬傳——不知所爲師古曰——無志分也——音胡結反——音后

詖

古曰——不摸也——辱也

塞鴻汚

鼂錯傳外亡——之名

詖

王莽傳——不潔師古曰——謂貴眊

息夫躬傳——不知所爲師古曰——

古曰——不摸也——辱也

詖

音許 狙詖

表驄——之兵應劭曰狙伺也因間伺

懷謾

信師古曰謾詖言也

遠反 狙詖

隙出兵也狙音若蛆師古曰音千絮反

懷謾

迷國師古曰

謾詖也謾

成許后傳官吏——師

音虛爰反 恃恨

惡

匈奴傳今聞——民貪

水之惡邪惡

古曰恃堅也音之政反

潔惡

降其趙晉灼曰——音潔

不正之民

王溫舒傳徒請召——吏與從事應

意忌

劭曰取吏好猜疑作禍害者任用之

清狂

武五子傳——不惠蘇林曰凡狂者陰陽脉盡濁今此人不狂似

堅

堅也謂酷——之心堅也恃音之政反

狂易

五行志病——不惠師古曰——謂病——而變——其常也

健羨

司馬遷傳去——服虔曰門戶健

強

陸賈傳——於此師古曰——謂不柔服也

靡薄

董仲舒傳愍世俗之——

音其勿反——謂不柔服也

壯也如淳曰知雄守雌是去健也

不見可欲使心不亂是去羨也晉灼曰老子曰善閑者無關楗嚴君平曰沂闢

破楗使羨者自止服說是也師古曰二義並通楗其健反然今書本字皆作健

字銜

東方朔傳自——者以斗數師古曰——行費

柔曼

佞幸贊——之懷意

師古曰曼澤也言其

也贊柔而色理光澤也

伉俠

朱博傳——好交

滑稽

公孫弘贊——則

師古曰曼澤也言其

也贊柔而色理光澤也

余金

卷三

曰——轉利之稱也——亂也——礮也言變亂無留

礮出一說稽考也言可渭亂不可考校也渭音骨

從橫

谷永傳假之威
權——亂政師

古曰——子用反——胡孟反——蹠弛

武紀——之士師古曰蹠者蹠落無檢局

浦淳陽丙吉

傳馭

吏數——師古曰——亡也——放

婧謾——古情字——讀與慢同

解漫

也謂亡其所供之職而游放也

婧謾——古情字——讀與慢同

故薛宣傳領職

——

薛宣傳領職——師古曰——讀曰懈——與慢同

詩謾——成許后傳長書有——師古曰——惑亂

恐

日——讀曰懈——與慢同

詩謾——成許后傳長書有——師古曰——媒汚也——音布內反——與慢同

恐

讒——臺錯傳群臣——師古曰

項籍傳趙高

嗟佞——反騷靈脩託

——

直爲——懼而爲詬——也

素讒——項籍傳趙高

嗟佞——反騷靈脩託

——

——芳師古曰——標早——高紀項羽爲人——師

譖言也——妾音妾

慄忼——古曰——疾也——勇也

慄忼——古曰——疾也——勇也

發舒——陳勝傳客出入

愈益——言膳

彊御示——蓋寬饒傳不畏——師

情古曰——梁而——善者也

陰賊——郭解傳少時——感縣師古

——

——而莫知其原——澆淳

黃霸傳——散撲師古曰——不

羣——師古曰——猶暗昧也

——

羣——劉歆傳——而莫知其原——澆淳

雜爲淳以水澆之則味離薄

詭正

——

元后傳——非常——失序

武陳后傳皇后——惑於巫

師古曰詭違也

——

妾視白過——谷永傳舍昭

詛也——昭之——追非

五行志茲謂——張

——

瞽封侯師古——追非

晏日——遂非也

翼女效——董賢傳

——

豪進也——孰惡

五行志季氏之惡已孰而孔子之聖方

敢往——義縱

——

——服虔曰敢行暴害之政王溫舒傳擇郡中

豪——吏師古曰豪桀而性異敢一往無所顧

敢往——傳治

——

——張釋之傳尉——張晏曰材無可恃也

賴——晉灼曰詳慎云報利也

賴謂不持

——

自點——司馬遷傳適足以發笑而

人也

——耳師古曰點污也

——

不佞——文紀寡人——師

古曰——不材也

——耳師古曰點污也

——

少戇——高紀王陵——師古曰——愚

也古音下紺反今則竹巷反

推少戇——周勃傳其——如此

——

朽材——孔光傳臣貨材

之——吾非

最自愛恐——師古曰能謂材也能本獸名形似熊

足似鹿爲物堅中而強力故入之有賢材者謂之能

大溥技——司馬遷傳使得

最似鹿爲物堅中而強力故入之有賢材者謂之能

大溥技——吾非

一一 薄 里 節 削通傳未嘗一一 里字

下意以求仕也

五行志厭高羨之尊稱好西夫

材也

傳孟康曰成帝好微行更作私字以相呼

之——如淳曰稱張叔家人是

爲——師古曰爲微行故變易姓名谷永

爲——師古曰每貪也

傳孟康曰成帝好微行更作私字以相呼

不忠首

穀文志名家——爲之晉灼曰

不忠首

警詐也師古曰警音工鈞反

鉤鉏

連上——析亂師古曰鉏破也音普董反又普狄反

不忠首

張湯傳爲臣——師

不忠首

古曰——之罪放爲——武斷

食貨志并兼豪黨之徒以——於鄉曲師古

曰恃其饒富則擅行威罰也斷音丁喚反

豪奪

又大賈畜家不得——吾民矣師古曰豪謂輕侮之也

圍奪

貨殖傳——成家者爲雄也

不忠首

搏掩

又掘冢——犯姦成富師古曰——謂搏擊掩襲取人物者也一字或作博一說博六博也——意錢之屬也皆戲而賭取財物

椎埋

王溫舒傳——爲吏師古曰——殺人而——之

椎剽

地理志——掘冢師古曰——殺人而——劫之剽音贊妙反

豪

植

賈誼傳——而大疆師古曰植立也

斗筲之材

谷永傳求——不荷擔渠之任師古曰——即薄

標末之

豪

功

王莽傳——言之勞師古曰標音匹遙反

尺寸之效

孔光傳卒無

墮其家

聲

司馬遷傳李陵既生降——孟康曰家世爲將有名聲陵降而墮之也

鄣塞前過

杜周傳苟發——

簠簋不飾

賈誼傳坐不廉者曰——師古曰——所以立飯也方曰簠簋音角又音共

帷薄

不脩

又坐汙穢者曰——

寇賊姦軌

刑法志——師古曰——謂攻

剽——謂殺人在外爲——在內爲——

不諫

相如傳義征——文穎曰諫順也

訛信篇

訛信

蕭何傳——於一人之下而——於萬乘之上

右賢左戚

文紀——師古曰以賢爲上然後又親也

體

貌

賈誼傳——大臣師古曰——謂加禮容而敬之

器人

史丹傳若迺——於絲竹鼓鼙之間如淳曰取人器能也

推擇

韓信傳不得——爲更

誰差

鮑弘傳——天下求索賢人孟康曰誰間善繹也問繹天下賢人

省見

東方朔傳未得——

師古曰不被一納不得一於天子也何武傳未嘗一一師古曰省視也言不爲武所識拔也

振拔賓戲一跨驕又

一風

柄用

谷永傳求知鳳方見一一師相如傳

攝柄陳咸傳桑大夫

一跨

又一處中

析圭

相如傳一一而爵如淳曰析中分也白藏天子青在諸侯

僭爵

楊雄傳析人之圭

僭荷負也

紂青挖紫

又一一朱丹其轂師古曰青紫謂綬

離疏

釋蹠

王褒傳一一而享膏梁應劭曰離此疏食釋此木蹠臣瓊曰以繩爲蹠也師古曰蹠即今之鞋耳瓊說是也蹠音居略反

鼎

貴賈捐之傳顯一一如

生貴淳曰一言方且一矣

田蚡傳一一甚師古曰一謂自尊高示貴寵也

都位

東方朔傳

一卿相之一如

不次淳曰都居也

又得以一一之位師古曰一拘常一言超擢也

登等

王莽傳宗臣有九命上公之尊則有

九錫一一之寵

師古曰孟晉幽通賦益一一以迨羣芳

九錫

師古曰一謂升於常等也

張晏曰以遊

乘權劉向傳一一

席寵元后傳

樂以一其一

張晏曰以遊觀之樂易其權若市買

乘權

劉向傳一一藉勢之人

市權元后傳

猶因也若人

多效

田蚡傳言事一一師古曰效謂見聽用

前席

賈誼傳文帝一一

前席

之坐於席也

其言彈冠

王吉傳貢公一一師古曰一者言入仕也

顏行

嚴助傳逆執事之一一文淵閣

前席

顏也師古曰

賤事

司馬遷傳又迫一一益康曰卑一一

前席

賈誼傳文帝一一

前席

行音胡郎反

過於常人耳不能大厚也

過誤之寵

成許后傳備後宮

過庸

二人之

寵取一一不雋

師古曰纔

用禁傳馮翊欲洒卿耻一一

用禁

傳馮翊欲洒卿耻

一一用禁

師古曰一一摩也故文粉反

過誤之寵

朱

傳馮翊欲洒卿耻

一一用禁

傳馮翊欲洒卿耻

用禁

傳馮翊欲洒卿耻

一一用禁

傳馮翊欲洒卿耻

用禁

游宦

地理志司馬相如

一一京師諸侯

官游不遂

相如傳長卿父

而困

留落不

耦

霍去病傳諸宿將常一一

鮑古曰一謂遲留

一謂墜落故一

諧一而無功也

倦游

司馬相如傳長卿故一

言疲

屢游學博

廣命隻不耦合口也數音所角反奇音居宜反

數奇

李廣傳廣一一孟康曰奇隻不耦也

師古曰言

物多能也

復蹠

段會宗傳終更盡還亦足以一鴈明之

之應劭曰蹠隻也會宗從沛

郡下屬厲門又坐法免爲蹠隻不耦也

師古曰復猶補也蹠居宜反

無階

匡衡傳但以——朝廷墉築

韋玄成傳五世——至我節侯應

師古曰階謂升次也

墉築

韋玄成傳五世無官墉空也

左遷

張蒼傳吾極知其——師古曰是時尊右而卑左故謂貶秩爲——

遂退師古曰厭音

陷假

王莽傳遭時不行——離朝師古曰假外也——者被陷害而去所外之位

拓落

一甲反謂不伸也

寡助

劉向傳——

奧洪

王襄傳去卑辱——而升本朝張晏曰奧幽也深

孤特

楊雄傳何爲官之——師古曰

落魄

酈食其傳家貧——鄭氏曰魄也師古曰——不耦也

白屋

音薄師古曰——失業無次也

劉向傳——寡助

貞

陳湯傳家貧——無節師古曰——乞也——音吐得反

居約

張良傳旦暮——蠻夷師古曰——言非正統而身經微賤也

勾

傅耳餘始居約時晉灼

仄陋

循吏傳辛宣繇——而登至尊師古曰——言非正統而身經微賤也

白屋

蕭望之傳恐非周公致——之意師古曰——

謂白蓋之屋以茅覆之賤人所居蓋音合

無聊

吳王傳計乃——

無俚

張耳傳使天下父子傳其畫——之至耳晉灼曰楊雄方言曰俚聊也許慎曰賴也爲其計畫無所聊賴

不相聊

張耳傳使天下父子司馬遷傳詩

聊賴以浮湛

爰盎傳與閭里——師古曰湛相保養讀曰沈司馬遷傳從俗——

隱約

司馬遷傳詩——師古曰——

一盈

卷三

戴良言

漢舊內卷第三

漢雋卷第四

宵額

語次

綴學

書教

締交

宵額篇

宵額

刑法志人一天地之一應劭曰宵額也頭圍象天足方象地師古曰宵義與宵同故庸妄之人謂之不肖言其狀額無所象似也

精爽

郊祀志民之一一不貳師古曰爽明也五行志心之一一是謂魂魄

清盧

甘泉賦王女無所曉其一一芳服虔曰盧

童子

過秦論舜蓋童子項羽又重童子師古曰一一目之眸也

指目

陳勝傳往往一一師古曰一而私一視之

側目

劉向傳皆一於望之等

仄目

轅固傳公孫弘亦微一一而事固師古曰言深憚之

屬目

蓋寬饒其坐者

卑目

賈山傳一一而視師古曰一卑下之師古曰

戴目

賈山傳一一而視師古曰一而感動之今所謂眼語者也

目留

高虹傳常遠視有異志也

目送

張良傳上一一之師古曰以目瞻之訖其出也

目盡

校讎成東臘一號芳師古曰一一流

目視

李陵傳即一一陵師古曰以一相賈誼傳天下一一而起應劭曰

游睇

幽通賦養一一而見其出也

睭圓視

賈誼傳目不一也師古曰言驚愕也

指視

張良傳召戚夫人一師古曰視讀曰示

忤視

金日磾傳目不一也師古曰忤逆也

立觀

鄒陽傳公聽一一師古曰一一所見齊同也

傾耳

朱博傳亦獨一一日久師古曰以待命者

傾耳

息夫躬傳辯口一一師古曰苟一聽者之

耳熱

楊惲傳酒後一一成許后傳近世之事

耳所夢

景王后傳一曩者一一日待在

長耳耳

張耳傳趙人多爲耳餘耳目者蓋寬饒傳奉錢半語尚一一於一一之

長耳目

楚元王傳願一一師古曰耳常聽聞而記之也

爲耳目

給吏民一一言事者朱博因親信之以一一

目駭耳

朱博傳奉錢半

回

甘泉賦事變物化一一一師古曰言驚視聽也

目指氣使

貢禹傳家富執足一一一師古曰勤一以一物出

一以

盱衡

王莽傳一一厲色孟康曰眉上曰衡一舉眉揚目也師古曰盱音許于反

交睫

爰盎傳不一一毛也一謂瞷一舉目也

人

睂音接

伸眉

薛宣傳可復一一於後宿也瞷音接

信眉

司馬遷傳迺欲印首一一論列是非

師古曰信

俛眉

楊雄傳將相不一一師古曰自高抗也俛低也

眉撫

張敞傳長安中傳張京兆一一應劭曰撫大也

讀曰伸

抑首

叔孫通傳諸侍坐殿上皆伏一一師古曰抑屈也謂依禮法不敢平坐而視

回面

鄒陽傳一一汗行以事諂諛之人師

古曰回

面謾

季布傳今噲奈何以十萬衆橫行匈奴中一一師古曰謾欺誑也音漫又莫連反

面欺

張良傳上以湯項籍傳馬童面之如

師古曰對一一誣也

面質

平前師古曰質對也王广傳一一呂須於一一師古曰對一一誣也

面之

淳曰面謂不正視也

師古曰如說非也面謂背之不面向也面縛亦

謂反借而縛之杜元凱以爲但見其面非也

反脣

食貨志令下有不便者不應微一一師古曰蓋

非也

齧舌

灌夫傳一一自殺師古曰齧齒也音仕客反

腹非

食貨志不入言而一一

結髮

李廣傳

臣一一而與匈奴戰師古曰

曰言始勝冠即在戰陳

壯髮

趙后傳領上有一一類元帝師古曰一一又騷資嬌娃之一一芳孟康曰遂當領前侵下而生今俗呼爲圭頭者是也

頭蓬

長楊賦一一不暇梳師古曰蓬謂髮亂如蓬也

珍颺

又騷資嬌娃之一一芳孟康曰蓬颺也九戎被騷颺華珍好無所用

魋結

陸賈傳尉佗一一服虔曰一音椎今兵士椎頭髮也

珍颺

又騷資嬌娃之一一芳孟康曰椎髮者一撮之髮其形如椎

垂白

杜周傳老

婦一一師古曰

言白髮下垂也

戴白

嚴助傳一一之老師古曰一讀「居」音推今兵士椎頭髮

頽

高紀羨一一師古曰

奮驕抵几

朱博傳一一師古曰

戴白

嚴助傳一一之老師古曰

頽

高紀羨一一師古曰

解頽

匡衡傳匡語詩一人一如

頽指

動一一麾則所欲皆如意

指

顧

律歷志一人取象

眄同

文三王傳更相一人

企望

高紀日夜一而一歸師古曰企謂舉足而竦身

竦望

韓王信傳士卒皆山東之人而一歸師古曰竦謂引領舉足也

彌望

元后傳閭道連屬一一師古曰彌竟也言望之極目也

猝胡

金日磾傳日磾一人投何羅殿下一晉

約曰胡頭也猝其頭而投殿下也

直項

息夫躬傳外有一一之名

延頸

張良傳天下莫

不一絕亢

張耳傳乃仰絕亢而死師古曰亢者摠謂頸耳爾雅云亢鳥嚙即喉嚙也音下郎反又音工郎反

併肩

田

古曰併音步鼎反

翕肩

楊雄傳一一蹈背師古曰翕歛也

脅肩

吳王傳

古曰脅翕也謂歛之也

奮臂

張耳傳一一爲天下倡始

搔堅

郊祀志莫不一一以捉持也

累足重足也並謂懼耳

奮臂

韓信傳身居項

掌握

韓信傳身居項王一一中數矣

剗手

賈誼傳

古手腕之字也一音厄又瞋

目撻

游俠傳

而游談者

掌握

韓信傳身居項王一一以

衝仇人之匈師古曰

剗利也音弋冉反

交手

武五子傳諸侯一一事之

師古曰一一謂拱手也

接手飲

傳烏

耗國民一一師古曰自高山下谿

澗中飲水故接連其手如蟠之爲

緣手盡

樓護傳所得亦一一

搖手

成許后傳

且使妾一一不得

搖足

蕭何傳中一一則關西非陛下有

手指

貨殖傳童一一千孟康曰童奴婢也古者無空手游口皆

有作務作務湏一一故曰一一以別馬牛蹠

措指

文三王傳爭門一一晉角也師古曰一一謂有巧伎指千則人百

約曰措字借爲笮師古

日謂爲門

指搐

賈誼傳一二一一師古曰搐謂動而痛也

託足

賈山傳曾不得邪徑而一一焉

頓足

師所笮

卷四

卷四

四十一

李黎清

王溫舒傳溫

蹠足

過秦論一一行伍之間

窺左足

息夫躬傳未有能一一

而先應者也蘇林曰窺音

蹠師古曰蹠半步也言

角錯首

表一一一一應幼日稽首首至也

可蹠足抗手

高紀一一一一也昔灼曰許

長揚賦莫不一一

請獻厥珍師古曰一舉

也音

矯

霍光傳今日之議不得

還踵

龜錯傳則前死不一一矣師

起如繭也申包胥曾繭重胝立於秦庭

杜周傳骨肉

足

重繭

幽通賦申一一呂存荆師古曰繭足下傷

也

股膺

東方朔傳一一而不釋師

之甚故一戰一也

股膺

古曰一一俯服其脣膺也

回腸

司馬遷腸一

古曰一一言勇之甚

破膽

谷永傳臣永所以一一

張膽

張耳傳將軍瞋目一一

寒心

師古曰言懼甚

析肝

鄒陽傳剖心一一相

信師古曰析分也

披心腹墮肝膽

蒯通傳臣願一一

心

序贊西土一一劉德曰宅居也西

方人皆居心於高祖猶係心也

刻心

成許后傳其

洞心

賦子虛

宅

一 駭 忤心 谷末傳一 熏心

路溫舒傳虛美一

叩心

伍被傳一

耳 叩擊

甘心

郊祀志壯主莫不一一焉師古曰一一言貪嗜之心不能已也
張騫傳天子既好宛馬聞之一一師古曰志懷羨悅專事求之
也

委心

韓信傳僕

悉心

哀紀其各一

琴心

相如傳以一一挑之師
動之

心儀

宣許后傳皆一一霍將軍女晉
灼曰儀向也師古曰謂附向之

心計

食貨志桑弘羊以一

心謗

灌夫傳腹

誹而一一竦企待也

直意

谷末傳有

也

直當

展意

元紀其一

中意

江充傳所言一一
師古曰中當也

屬意

文紀一一非止此師古曰一
猶言注意也屬音之欲反

悉意

陳朕過

過意

公孫弘傳陛下一一擢臣弘

抒意

劉向傳一一愚

引而避之也

還意

淮陽王鉉傳不意大王一
反義師古曰還猶回也

覆意

朱博傳得為鑿

日但欲用意覆之

音食汝反

還意

卒伍之中師古曰過猶誤也

耦意

杜周傳連憲
而一一師古

合也

留志

匈奴傳單于一

懲志

文紀未有一

禮樂志一

高紀一一

師古曰

意不自謂得然吳王傳一

銳志

師古曰一使也

銳志

淮南王傳一一妾行

師古曰一

武功師

古曰銳利也言一意

進宋若兵刃之銳利

銷志

鄒陽傳寒潭思

楊雄傳而大一一澤

意

天師古曰潭深也

意

指

陸賈傳皆

意象

李廣年一一愠怒

師古曰

不自意

高紀一一

先入闥

師古曰意不自謂

得然吳王傳一

觸情

淮南王傳一一妾行

師古曰一

情素

意

意

見也

抒素

王褒傳敢不略陳愚而一

情一

力屈師古曰

不自意

高紀一一

禮樂志謀反

見也

躡體

霍后傳常一

敬而禮之

彌躬

王莽傳一一

執平以逮公

紓體

賓戲一一衡門

見也

與小人晨夜相隨

師古曰挺引也劉屈

楚傳屈釐

一一述師古曰引身而逃難

跳身

蕭何傳一一遯者數矣

師古曰彌讀與弭同

挺身

五行志

一一獨

嬴身

陳平傳一一來不

薄軀

班婕妤賦登一

於宮闈兮

不些言之軀

蓋寬饒傳用——臨不測之險師古曰不貲者言無貴量可以比之貴重之極也

靡骨

元后傳當殺身——部古曰靡碎也武皮反

汗背

周勃傳——出洽——司馬遷傳——未嘗不發一霜衣也

竦神

禮樂志虛已——師古曰竦敵也

索息

班健

仔賦每寤寐而——芳師惕息長楊賦不敢——師古曰——言懼而喘息也

惕息

長楊賦不敢——師古曰——懼而小息也息出入氣也

竦息

倅

古曰

子

吏民

脅息

嚴延年傳豪強——師古曰——歎也屏氣而息

縣力

嚴助傳——薄持師古曰縣弱也言其柔弱如縣

努力

翟方進傳——師古曰爲諸生學問

戮力

高紀臣與將軍——攻秦師古曰——并力也昔力竹反又力周反

疾力

灌嬰傳戰——師古曰——急速也

——彊力也

貌侵

田蚡傳爲人——服履曰侵短小也

作色

元紀宣帝——師古曰作勦也

奉傳百姓——師古曰人專食菜故肌膚青黃爲菜色也

人色

李廣傳吏士無——師古曰懼也動色

菜色

收人但食菜故其顏色變惡翼

參傳百姓——師古曰人專食菜故肌膚青黃爲菜色也

痛於骨髓

韓信傳秦父兄怨

怨入

骨髓吳王傳或不沐洗十餘年——

色授魂予

子虛賦——張揖曰彼色來授魂往與接也

股

卷四

四

張世業

弁

嚴延年傳吏皆——師古曰——戰若——弁謂撫手也

隆准

高紀——而龍頸

跨下

韓信李斐曰准臯也——傳不能出——師古曰

——兩股之間

委臂

李廣傳爲人長——如淳曰臂如猿臂通肩也或

髀

賈誼傳——之所師古曰髀股骨也——上也

髀

賈誼傳——音陸又音必爾反

跨下

韓信

其義兩通

——

拊髀

馮唐傳——而觀其孰勝師古曰——而觀其孰勝

嗟乎

張耳傳高祖——罵詈師古曰

膝席

灌夫傳獨故人避席餘半——蘇林曰下席而膝半

其形如箕

——

拱矣

終軍傳斯——而之耳

音舜動目而使之也

——者謂申兩脚其形如箕

陰拱

張良傳——而見前

嚴助傳事效——師古曰——顯也——謂目前——

——

目眴

項梁傳——

——

音舜動目而使之也

目眴

張良傳——不相害

晉灼曰翼氏——肝性靜靜行仁申巴主

楚俗謂之誌誌者記也

五性

翼奉傳——不相害

晉灼曰翼氏——肝性靜靜行仁申巴主

——

五舍

郊祀志化色——之術李奇曰思身有五

——神五色存則不死——存

——

黑子

高紀左股有七

——音舜動目而使之也

翼奉傳——不相害

晉灼曰翼氏——肝性靜靜行仁申巴主

——

楚俗謂之誌誌者記也

——

五舍

翼奉傳——不相害

堅行義乙庚主之腎性

智智行敬丁壬主之

習貫

賈誼傳——如自然

密理

龜錯傳其人——師

古曰——謂燕婿

李夫人傳妾不敢以——見帝

魁梧

張良贊——
師古曰貴亦習也

奇偉應劭曰

——丘虛壯大之意也蘇林曰梧音悟師古曰魁大貌也悟者言其可驚悟今人讀爲吾非也

魁岸

江充傳爲人——師

廉稜如崖岸之形

面雍樹馳

夏侯嬰傳常收載行——應劭曰古者立乘嬰恐小兒墮墜各置一面擁持之樹立也蘇

林曰南方人謂抱小兒爲擁樹面者以面首向臨之也師古曰面偕也雍抱持之言取兩兒令面背已而抱持之以馳故曰——雍讀曰撞——

平容儀

匡衡傳情欲之感無——服虔曰不見色於容儀師古曰介繫也言不以情欲繫心而著於容儀者

妍媸

李夫人賦——大息晉灼曰三日謂憂愁面省瘦曰媸冥媸冥猶——也師古曰媸音在消反

遠苟

韋賢傳年其——師

人面色如垢也言歲月驟往年將及者不可殆忽

壹关

薛宣傳——相樂斯亦可矣應劭曰以壺矢相樂也晉灼曰書篆形——字象壺矢

因曰壺失此說非也師古——謂一爲歡笑耳

嘻笑

灌夫傳夫怒因——灌夫傳師古曰——彊——也

談笑

東方朔傳

師古曰談諷戲也——呼晏

又舍人不勝痛——師古曰與田蚡傳呼服謂諷謔發言可笑也

追引

張良傳——不食穀孟康曰服——辟穀藥而靜居行氣道讀曰導車

師古曰談諷戲也——呼晏

又舍人不勝痛——師古曰與田蚡傳呼服謂諷謔發言可笑也

誨服

灌夫傳——謝罪晉灼曰服音煥關西俗謂得則稱阿暭音步高反

也師古曰兩說皆通若謂啼爲

——則——音火文反服音平卓反

舉

又乃學道

鼎來

匡衡傳無說詩匡——服虔曰——猶言當也若言匡

易字稚圭所傳衡與貢禹書上言衡敬報下言匡鼎白知是字也師古曰服應二說是也賈誼曰天子春秋鼎盛其義亦同而張氏之說蓋穿鑿矣假有其書乃是後人見此傳云匡——不曉其意妄作

衡書云鼎白字耳字以表德豈人之所自稱乎

嫗矣

諸侯王袁——三代師古曰嫗古訛字訛謗也又意烏猝嗟

韓信傳項王——千人皆廢晉灼曰——悲

音刪

也

嚙吟

楊雄傳蔡澤雖——而咷唐舉

師古曰

——領呻之兒——鉅錦反

魚錦反

怒聲也

師古曰——暴猝嗟歎也猝音千忽反

剽疾

張良傳楚人——師

——

細切入

賈誼傳鼃——習騎

——

而不圖大患

銷憂

東方朔傳——

者莫

若酒

主臣

王陵傳平謝曰——文穎曰惶恐之辭也猶今言死罪也晉

朱博傳王卿

灼曰一擊也一服也言其擊服惶恐之辭馮唐傳唐曰——

怖

朱博傳王卿得赦——

惴恐

竊成傳人皆——師古曰——

一戰栗也人人皆戰恐也

慤懼

朱博傳

誠——

齊

威

魏相傳爲——嚴蘇林曰疋音限齊之齊臣瓊曰此兩疋字也疋止也師古曰二說皆是也音才詣反又子詣反

栗

楊惲傳衆毀所歸——

重足

汲黯傳天下——而立師古曰重累其——言懼甚也

勾沐

竇后傳與我史傳公卿以下畏顯——

石顯

古日乞沐之

發矇

長楊賦今日——

洿沫

李夫人賦——帳兮晉灼曰沫音水沫面之沫言涕沫洿

集覆面下也師古曰——音

沫

司馬遷傳——飲泣師古曰沫古額字額

鳥洿下也沫音呼內反

沫

——洒面也言流血在面如鹽額沫音呼內反

泣不下

呂后傳哭而——

飲泣

趙充國傳將軍士寒手足——

過墮

王式傳陽醉——師古曰過失據而倒也音徒浪反

皺瘞

趙充國傳將軍士寒手足——

古曰——音軍

瘞

趙充國傳離霜露疾疫——之患

——音竹足反忘起——者不忘視師古曰

瘞

謂因寒——而——指者也

瘞風痺病也音人佳反

瘞

賈誼傳病非徒瘞也又苦——師古曰蹠

矣字言足蹠反支斷其骨節

瘞

項籍傳府中皆——師古曰蹠

傾城

李夫人傳絕世而獨立——顧——人——

瘞

露索

蕭何望之傳當見者——師古曰索

觀

高紀——秦皇帝師古曰縱放也

瘞

天子出行放人令觀觀音工喚反

少幼

語次篇

語次

點布傳從容——

宴語

趙充國傳武賢與申——時共——也

參語

楊敞傳夫

人與延年

一一師古曰三人

屏語

傳介子傳入帳中一一師古曰言故云一一

諧語

東方朔傳妻爲一一師古

曰諧者和

諱語

賈誼傳母取箕箒立而一一服虔曰諱猶罵韵之言也也張晏曰諱責讓也師古曰張說是諱音碎

飛語

灌

有一一爲惡言聞上張晏曰蛇爲作一

揚語

霍光傳王忽侍中一一揚非謗之一也臣瓊曰無根而至也

揚語

日師古曰揚謂宣唱之

語

灌夫傳灌賢與程不識灌夫傳灌夫傳灌賢與程不識

附耳語

韓信傳蹠漢王足因一一

語塞

爰蓋傳其

後一一師古

甜語

表一一燒書師古曰謂讚言古曰善爲甘美之言也

羨言

郊祀志大爲人長一一師古曰善爲甘美之言也

誦

言也音黨

美言

郊祀志大爲人長一一師古曰善爲甘美之言也

食

匈奴傳約分明而不一一師古曰凡云者終爲不信弃其前言如食而盡

誦

言

蘇林曰墜猶失也高后紀未敢一一誅之

欵言

司馬遷傳一一不司馬遷傳一一不欵天師

誦

言

鄧展曰一一公言也

索言

幽通賦抗一一以矯聽服慶曰欵空也成許后傳

誦

盡也音先各反

爽言

情芳師古曰爽差也谷永傳一一爽天師古曰一一言不中道

誦

議

賓戲亡命一一師古曰一浮也音匹遙反

關說

佞幸傳公卿皆因一一師古曰一一者言由之而納說亦

誦

曼辭

司馬遷傳一一以自解如淳曰曼美也

劇談

楊雄傳口疏不能一一師古一疾也

誦

半言

朱博傳欺謾也

詭辯

趙王彭祖傳持一一以中人師古曰詭違也違道之辯石顯傳持一一以中傷人

誦

專對

王吉傳舉駿有一一材師古曰一一謂見問耶對無所疑也

不輒言

楊敞傳敞一一故不得俟師古曰不即

誦

有味其言

鄭當時傳誠一一也師古曰當時傳誠其言甚美也

不諾

張耳傳此固趙國立義不一一許人必信之也

已然諾

灌夫傳自立

然諾

又高能一一廉問

廉問

宜四紀且一一師古曰廉察廉字本作願其音同耳

無誰語

司馬遷傳

是以抑鬱而一一師古曰一一

不孰何

衛綱傳一一紹李奇曰一

誰也一呵也師古曰何即問

也不誰何者

誰何

過秦論陳利兵而——師古曰謹何

賈誼傳在大

言不借問耳

問之爲誰

又去何人其義一也

謹何

一大一之城

者師古曰——解

何

匡衡傳以閩伯爲界——師古曰——

有小人言

責也——問也

解何

匡衡傳以閩伯爲界——師古曰——

此時意猶今言分疏也

高紀今者稱不容口

爰盎傳——之皆——師古曰

橫被口語

楊惲傳遭遇變故——

師古曰橫音下益反

言人人殊

曹參傳諸儒以

百數——不能容也

楊惲傳咸稱劉氏

叙傳咸稱劉氏

鄒陽傳豈——哉

師古曰不以浮說而移心

楊雄傳士頗得——其

口

辭

郊祀志管仲睹桓公不

移於浮

可——因設之以事

移於浮

——而固聲師古

日宛屈也固聞也

掉舌

史通傳——寸掉舌也

張良傳今以——

口

杜口

杜周傳結舌——哉

師古曰杜塞也

信舌

楊雄傳士頗得——其

口

絕

又所與謀殺者已死以爲——

難口舌爭

張良傳此——也

章所有口語皆無端緒故云——也

口

杜口

淮南王傳蘇般以——師古曰既殺開

口

絕

——爲帝者師

至

——爲帝者師

口

絕

——爲帝者師

卷四

——爲帝者師

口

通傳何足——哉

一切齒

王莽傳言必——也

緩頰

高紀——往說魏豹張良

微言

藝文志仲尼及而——

——絕師古曰精——要

妙之

班固幽通賦——信而底鱗兮

素文

應劭曰孔子作春秋素王之文

素功

梅福傳操仲尼之——

微言

劉歆傳——師古曰

——道真

劉歆傳如——師古曰

如如道真之真也

微言

賓戲

——道真

劉歆傳如——師古曰

如如道真之真也

微言

賓戲徒樂

——刺經

郊祀志博士諸生——中

成紀

刺經

作王制師古曰刺取之也

訓故

劉歆傳學者傳——而

如新師古曰——厚也

訓故

已師古曰故謂指趣也

溫故

成紀

溫故

藝文志詩——二十五卷

師古曰故

者通其指義也今流俗毛詩改故訓

溫故

賓戲徒樂

——書

賓戲徒樂

——書

書

古曰腹肥也

——刺經

古曰腹肥也

——訓故

刺經

古曰腹肥也

——書

古曰腹肥也

——書

質義

劉歆傳——問大——

碑義

藝文志——逃難師古曰苟

爲僻辟之義以避亡人之攻失真耳

難者煩言碎辭

劉歆傳分文析

因陋就寃

劉歆傳苟指

明

河間獻王傳文約——師古曰指謂義之所趨若人以手指物也

書林

長楊賦并

中書

孔安國傳以——校

之非是師古曰——

案謀

禮樂志宮童効異披圖——名經

肄業

又禮宣

天子所藏之書也

已師古曰肄習

顓門

夏侯勝傳建卒自——名經

同門

鄭崇傳第立與

傳喜——學師

末師

劉歆傳是——

淵源

成紀儒林之官四海——董仲舒傳師友——

洽浹

谷永傳不能——如劉向父子及楊雄也

涉獵

賈山傳——書記師古曰——若涉水——若獵獸言歷覽之不專精也

記書

息夫躬傳通覽——師古曰傳——及諸家之——

揚榷

序贊——古今——古——舉也引也——者舉而引之陳其

儒術

公孫弘傳吏事——以——師古曰緣飾者譬之於衣如純縫者翟方進以儒雅緣飾法律

被服儒術

河間獻王傳——這次必於儒立緣飾者師古曰被服言常居處其中也

九章

律歷悉箕子言大法

——師古曰大法——

六緯

李尋傳五經——師古曰——即洪範九疇也——者五經之緯及樂緯也

五際

翼奉傳詩有——應

劭曰君臣父子兄弟夫婦朋友也孟康曰詩內傳曰——

卯酉午戌亥也陰陽始際會之歲於此則有變改之政也

尊卦

五行志——用事孟

康曰——

奇字

楊雄傳從——二字作——師古曰——文之異者

綴文

劉歆傳贊——之士

屬文

傅能讀詩書——師古曰——謂綴輯之也言其能爲——也屬音之欲反

言語妙天下

賓戲——如春華師古

古曰於天下搞藻

賓戲——布也——文辭也

發藻

賓戲董生下品舊矣孟康曰奮被

最爲精妙耳甘美而義深長也

詩

楊雄傳篇述——師古曰——者定其差品及文質

雋永

荆通傳自序其說號曰——師古曰

所論甘美而義深長也

爾雅

儒林傳文章——師古曰——近正也

離騷

賈誼傳作——賦師古曰——遭也憂動日——遭憂而作

畔

牢愁

楊雄傳旁惜誦以下至懷沙一卷名曰————驪李奇曰畔離也牢愁也與君相離愁而無聊也

驪

駒

王式傳歌——服虔曰逸詩篇名客欲去歌之文頴曰其辭云——在門僕夫具存——在路僕夫整駕

刑名

元紀以一繩下師

古曰劉向別錄云申子學號——刑

司馬長

張湯傳邊通學——應劭曰趣彼爲——歸此爲——戰國策名——術也

刑名

駒

曰其辭云——在門僕夫具存——在路僕夫整駕

刑名

元紀以一繩下師

名者以名責實尊卑臣上抑下——長

——術興於六國時長短其

語隱謬用相激怒也張晏曰蘇秦張儀之謀謂不正謂不

都授

翟方進傳候同常大——時師古曰——謂總集諸生大講授也

左道

王商傳執——以亂政

對大

射策

蕭望之傳以——甲科爲郎師古曰——者謂爲難問疑義

大對

董仲舒傳不足以

欲射者隨其所取得而釋之以知優劣射之言投射也對策者顯問以政事經義令各對之而觀其文辭定高下也

問也

骯髒

枚乘傳其文——師古曰——古書之於策量其大小署爲甲乙之科列而置之不使彰顯有

深羨

匡衡傳其羨盜贊盜雖不好學亦善

之合會——龍襄六

——相如傳將——舊——爲七文

出記

穎曰六經加一爲七也

書教篇

書教

司馬遷傳襄者辱賜——

出教

朱博傳

主簿

師古曰以此教告主簿

書抵

項籍傳請

曹參——櫟陽文

應劭曰相歸抵也

爰書

張湯傳効鼠掠治傳——師古曰

爰換也以文書代換其口辭也

出教

朱博傳

主簿

師古曰以此教告主簿

古曰外有便宜之事

記召

朱博傳

文學

儒

史

時有——

記

朱博傳

古曰草謂創

師古曰記謂教命之書

置奏

平紀無得陳赦前事——上

師

立其文也

奏記

朱博傳文學

儒

古曰草謂創

未作

抗疏

楊雄傳獨可——時道是非

師古曰——

天子孟康曰——美語如成軌也晉灼曰多進虛美之言必從

之計於天子而卒不果也

師古曰——者但空進成軌之言

進軌

張騫傳其少

天子孟康曰——美語如成軌也晉灼曰多進虛美之言必從

召司馬相如等——西遣

削草

孔光傳時有所言輒——

臺服

禮

賓

師古曰草謂爲文之藁草

召司馬相如等——西遣

削草

淮南王傳

師古曰草謂爲文之藁草

召司馬相如等——西遣

削草

孔光傳時有所言輒——

臺服

禮

賓

師古曰草謂爲文之藁草

削草

淮南王傳

原涉傳——爲疏

師古曰牘木簡也

梅福——急政師古曰——

——錄而——之

條刺

成許后傳其——使大長秋來白之師古

條對

翟方進傳陛下既——以皇

朱侍傳——機文師古曰隱

武

傳所舉奏二千石

託文

翟方進傳悉——於詔——也

文陳

成許后傳不可勝以

長吏必先——

文具

張釋之傳其敝徒——師

略意

段會宗傳敢不——

師古曰——言以——

尺之書

尹賞傳悉——之師古

略陳本意也

韓信傳奉

師古曰——之不可勝言

籍記

尹賞傳悉——之師古

——爲名籍以記之

露章

武

尺喻輕率也今俗言尺書或言尺牘蓋其遺語耳

一編書

張良傳出

師古曰八寸曰咫尺者言其簡牘或長咫或長

一編

如淳曰方板也謂事在板上者也

一編

師古曰札木簡之薄小

牘以書故曰一編

音鞭

路溫舒傳截以爲——

篇

武紀著之于——

傳手自——條其藏

牒

師古曰札木簡之薄小

牘以書於簡牒也

牒書

薛宣

牘以書故曰

牒

師古曰札木簡之薄小

牘以書於簡牒也

牒書

薛宣

玉版

司馬遷傳明堂石室金鑽——圖籍散亂如淳曰——

金匱石

高紀丹書鐵契——

——書爲文字也鼂錯傳刻於——藏於金匱

間編

劉歆傳經或脫簡傳或

絕就便次之

韋昭傳子易讀之——三絕師古曰編所以聯

金匱石

金匱石

前後錯亂也

王贊傳次簡也王愛玩之甚故編簡之韋昭爲之三絕也

筆削

筆削

禮樂志削則削筆則筆者謂有所刪去

以刀削簡牘也筆者謂有所增益以筆就而書

羽檄

高紀吾以——徵

者以木簡爲書長尺二寸用徵召也其有急事則加以鳥

羽挿之示速疾也魏武奏事六今邊有警輒露檄挿羽

傳檄

韓信傳三

而定言不

足用兵也

赤蹠

趙后傳篋中有裏藥二枚——書孟康曰蹠猶地也染紙

應劭曰——薄小紙也晉灼曰今黃紙也鄧展曰赤

音應說是也師古曰孟說非也今書本蹠字或作擊

文墨

蕭何傳徒持

戰杜周傳張湯杜

周並起——小吏

刀筆

曹參傳起秦——吏師古曰刀所以削書也古者

之前師古曰

——謂吏

教督

揚惲傳賜書——以

所不及師古曰督撫也

——謂吏

鐫令

薛宣傳使掾平鐫令如

知過也晉灼曰王常爲光武鏘說其將帥此爲徐以微言鑄鑿遣之也師古曰平操之名鏘謂琢鑿也音子全反

兄之——師古曰——

者謂往日不素教之也

教不先

相如傳父

江充傳以——者

師古曰言素不教敷

締交篇

締交

過秦論合從——師古曰締結也音大系反

金石交

韓信傳與漢王爲——師古曰稱金石者取其堅

布衣交

盧綰傳待客如——

刎頸交

斷也——者言託契深重雖

斷頭絕頭無所顧也刎音舞粉反

一日之雅

谷永傳無——左右之介

雅素

張禹傳忽忘——師古曰——故也

雅

高紀曠曲——不欲屬沛公舞粉反

素

師古曰雅素也言非宿素之交

故

劉澤傳今呂氏——

雅遊

張耳傳耳——多爲人所稱師古曰雅故也言真父故倦游交結英傑是以多爲人所稱譽也

雅

信

杜周傳無——師古曰——謂素相任信

知友

江充傳宗族——

見客

子虛賦先生又——多得其力者

卷四

五十五

余全

猶至也言至此國爲——若今人自稱云見顧見眷耳

傾蓋

鄒陽傳——如故文穎曰——猶交蓋駐車也

忘故

張湯傳薄

朕——師古曰嫌朕

遺——舊而求去也

曹耦

黥布傳並其——師古曰曹輩也

等夷

張良傳諸將皆鼈下故——師古曰

夷平也言故時皆齊等

其疇

韓信傳——十三人師古曰疇類也

所善

灌夫傳——願從數十人師古曰——素與已善者

左提右挈

張耳傳以兩賢王——師古曰提挈言相扶持也

相翼

楊雄傳諸——之者師古曰離著也音麗

攀援

翟方進傳欲相——死而後已師古曰援引也音爰

附離

楊雄傳兩人相爲——師古曰離著也音麗

杜周傳相與——如淳曰衡平也言二人齊也師古曰贊說是也

巨瓚曰衡平也

如淳曰猶言相提携也

聲勢也師古曰相牽引而數於尊重也

借譽

鄒陽傳——能——謂進納之也

先

鄒食其傳莫——我

田延年傳將軍召問延年欲——師

古曰爲之開道路使有安全之地也

爲地

張湯傳文事——可以傷湯者不

能——師古曰不——作道——也

爲道

灌夫傳嬰愧——奸淳曰爲出

資費使人爲夫請罪也師古曰

如說非也——爲其資地

游揚

季布傳使僕——

遊道

陳平傳——

浮

耳非財物也爲讀如本字

足下名於天下

鄒陽傳使吳

失與

以陽以

道

張湯傳陽——與之師古曰陽以道義爲交非其中心故云浮也

英俊並遊

項籍傳——之王

居間

郭解傳是

中賢豪——以十數師古

曰——中間爲道地和解之

與國

張晏曰與黨與北

有謁

師古曰謁告也

傳與——

參會

韓安國傳贊凶德——師

請寄

鮑宣傳——爲姦師

相託也郅都傳

古曰三人相遇故曰——謂以事私

——無所聽

內謁

翟義傳——徑入師古

曰——猶今通名也

上謁

石奮傳

書謁

古曰——謂以事私

爲謁

高紀乃給爲謁曰賀錢萬師古曰爲謁者書刺自言爵里若今參見尊貴而通名也

書謁

鮑宣傳——爲姦師

其一而見也——若今之通名

言歸

高紀魏王豹——視親疾師古曰謁請也

肯臨

存

嚴助傳使重臣——存

王乃——臨

左顧

淮陽王欽傳迺幸——存

郊迎

陳平傳莫勢必——謁師古曰出其郊遠近謁也相如傳太守以下——

問

師古曰迎於——間使

韓王信傳疑信數——師古曰間私也蒯通傳漢獨

郊界之上也

發——下齊師古曰——謂使人伺間隙而單行

造請

張湯傳——諸公師古曰造至

也詣也請謁問也造音七到反

詣

前

楊王孫傳未得——師古曰

出其

曰詣至也至前言來見也

私問

張耳傳——之臣

多

遺

婁敬傳以歲時漢所餘彼沂鮮數——

私問

張耳傳以——之情相——也

問

師古曰——謂餉饋之也遼音弋季反

問

謝問

趙廣漢傳爲我——趙君師古曰多

問

君不知通不肖使

人——其——猶今言好去

私問

嚴助傳爲會稽太守數年

問

行矣

問

平生叢師古曰勞苦

問

相勞問其勤苦也

問

武衛后傳主附其背曰——

問

猶今言好去

私問

蘇武傳——武——去

私問

師古曰私別也

私問

張耳傳長城——下——

私問

陳咸傳朱雲從——晉灼

私問

師古曰探同——事之輕重

私問

朱博傳其——人如此

私問

翟方進傳

私問

其指師古曰揣

私問

謂探求之首初委反

私問

趙后傳——不及之事

私問

陳咸傳朱雲從——晉灼

私問

李夫人傳霍光——

私問

師古曰緣

私問

李夫人傳霍光——

私問

傳

私問

余金

因也雅意

良苦

李陵傳少卿——彊食自愛

臣衡傳專藉神近

醫藥——

素舊之意

彊餐自愛

東平王宇傳——彊飯

武衛后傳——勉之師古曰止思念慎疾——音其兩反——音扶晚反

緩急相護

宣許后傳——

但恐少夫無意耳——緩急

刑法志——足以相死又——非有益

調

護

張湯傳貧昆弟——之尤厚師古曰——和適之令得其所也——謂保佑也張良傳煩公幸卒——太子師古曰——謂和平也——謂保安之

友

息夫躬傳——謀議師古曰親——及朋——死黨

翟方進傳有背公——之信師古曰——盡——力於朋——也

亢禮

高紀爵云大夫以上令丞與——師古曰元者當也言高下相當無所卑屈

趨和

鄭當時傳在朝常——承意師古曰——讀曰趣趣向也——音胡卧反

相比

五行志與——者師古曰比類也音必寐反

明之

薛宣傳古曰——折也——始濁也

推謝

張湯傳——師古曰若上有責即——折而——也

分明之

得爲君

謂乘傳得——貴幸師古曰——讀曰分

明之

義縱傳上怒——師古曰銜

閔匿

盧翰傳

含也包含在心以爲過也

——我

朱建傳太

望深

張耳傳不意君之——臣

望

盧

傳羣臣——師古曰——謂

怨家

張耳傳願與王——前患

分棄

兩粵傳願與王——前患

其蹟藏——其人也

吐棄

李夬人傳

必畏惡

目

睂

杜周傳報之也——說——音五懈反——音仕

舉眼也——即皆字謂目臣言舉目相忤者即報之也

之辭師古曰——舉目皆也猶言顧瞻

之賴也——音厓

機詎

龜錯傳爲之——孟

排擠

杜周傳——英俊師古

一音才賜反

杜周傳——謂蹈踐之也——

抵梧

司馬

遠傳贊或——師古曰——觸

枝柱

地理志漢中瀋失——師古曰柱音

也——相支柱不安也梧音梧

立而支柱於已故心不便也梧音梧

言意相節郤不順從也

柱置

西域傳以道當爲——心不便也梧音梧

音竹施反——五歲君師

古曰柱刺也距也音竹施反——

掌貼

匈奴傳與相——師古曰掌謂

連宗室

朱雲傳既論難——五歲君師

古曰柱刺也距也音文庚反又丑庚反

詆媒

故乘傳自——其文師

醜氏

劉向傳巧言——劉向傳巧言——

詆挫

蓋寬饒傳

爲文吏所——師古曰——

詆也

醜言

古曰詆毀也辱也

詆就

陳平韓平曰——毀也——折也

師古曰就成也言畏

擿角

孫寶傳欲——以揚我惡師古曰——

詆讐

地理志好——

師古曰以詆讐就

師古曰就成也言畏

擿角

孫寶傳欲——以揚我惡師古曰——

詆讐

地理志好——

師古曰以詆讐就

師古曰就成也言畏

詆責

賈山傳章下——師古曰以——長吏

質責

汲黯傳黠——漢書傳黠——

師古曰就成也言畏

詆讐

於上前師古曰質

繩責

灌夫傳欵——漢書傳夫

對之

責四面至

谷永傳天下之————矣

引繩排根

灌夫傳欵——生平

慕之後弃者孟康曰根者根格引繩以彈排攢根格之也

師古曰根音下恩反格音下各反言娶與夫共相提挈有人如此者共排退之不復與交壁如相對

挽繩而根格之也

今吳楚俗人乐——高紀因——羽師古曰——

猶謂牽引前郤爲根格

言烹譏

以辭相責也譏音才矣反

辯數

陳勝傳自——乃置師古曰——

短惡

陳平傳入有——噲者師古曰謂自分別其姓名也數音山羽反

揚

趙后傳——汗鱗

文三王傳——宗室師古曰鱗音秣謂塗染也

督過

曰皆謂

妬嫉

劉歆傳或懷——

妬媚

五行志相有——之心師古曰媚謂夫婦也

第——不可師古曰駁者

過直

地理志報仇——師古曰直亦當也

古曰隙謂間隙

有纖介

孫寶傳疑昌與崇內——

相駁

薛宣傳兄

解於羽師古曰——

自白

吳王傳無以——師古曰自明也

知其解

呂后傳君——不師古曰解

猶解說

德不竟

韓信傳公小人爲——

翟方進傳論議——方進師古曰毀短也

益喜傳喜因——

掎

息夫躬傳躬——祿曰師古曰——從後引之也謂引躡其言也

紿

高紀——爲——鵠應劭曰

君子師古曰——音徒在

界

楊雄傳——涇陽蘇林曰——間其兄弟使疏應劭曰涇陽秦昭王弟

項籍傳田父紿曰左

君子師古曰——音徒在

提

吳王傳引博局——吳太子殺之師古曰——據

也音徒計反周勃傳太后以冒絮——文帝

約曰——音并——之——攝使

張耳傳——受苦師古曰攝謂引持之

溷女

陸賈傳母父——爲也師古曰

溷亂也亂

乘閒

鄒陽傳——而謂師古曰間謂空隙無事之時

併力

項籍傳與齊擊常山

面約

吳王傳至膠西——之

在亡

爰盎傳不以——爲辭師古曰或實在家而辭亡不在

蹉跎

朱博傳功曹後常戰栗不敢一

下風

鄒陽傳竊高——之行師古曰言在——側聽高尚賈誼傳得佐——耳

相然

張耳傳——信死

易與

項籍傳漢——耳韓信傳知信爲人——耳李廣傳胡虜——耳

相放

成詐后傳豈——哉師古曰放依也音甫桂反

漸靡

衡山王傳贊臣下——使然師古曰靡

顧金錢

季布傳數招權——孟康曰以金錢事權貴而謂相隨從求得其形勢以自炫耀也李奇曰持權屬請人——貴人威權因以請託故得他人——也

塞望

高五王傳——天下之方朔傳死無以——師古曰塞補也

頌禁

吳王傳——共——不——師古曰塞滿也

乖忤

成詩后傳必生——之患師古曰忤違也

舛午膠戾

劉向傳朝臣——華刺史

古曰言志意不和各相違背音五故反

乖刺

劉向傳膠戾——杜預傳無——之心師古曰刺戾也音戾曷反

衆譖

咸許

事貴后傳以息——師古曰譖衆議也音許元反

適用

項籍傳欲立長無——師古曰適主也音與的同

阿尊

劉向傳不

能——官媚翟方進傳——邪臣欲以微子

游媚

劉向傳膠戾——富貴

刷恥

武紀朕聞東庶陪害欲——

一改行貨殖傳——會稽之——師古曰謂拭除之也音所劣反

提空名

點布傳——以嚮楚師古曰提舉也

根柢

鄒陽傳素無——蘇林曰根音蒂而追逐之也趣讀日趣者讀日嗜累也言澤得王本由田生行說若莫事發覺則相隨入罪事相累誤無事而不可

一坐盡傾

相如傳相如爲不得已而彊往——師古曰皆傾慕其風采也

漢雋卷第四



