

陳衆仲文集

一



米芾正襟中堂
米高刻明修本影印原書
一五疊米寬三十
米高正襟中堂

元刊陳衆仲文集



其遺編散失無以摹白於
後也今年冬江使閩南詢
其子籲得家藏全橐曰安
雅堂集凡

卷嗚呼文

章至季冉其寂甚矣

元興以來光武之氣既渾
變雕琢磔裂之習而反諸
醇古故其製作完然一代

之雄盛文人學士直視更
漢魏晉以下蓋不論也方

天曆至順間學士蜀郡虞公以
其文擅四方學者仰之其許子君特優若亦得
与相薰濡而法度加密焉故其所鋪張若揖讓壇坫
色莊氣肅而辭不汎也其
所援據若檢校書府理詳
事覈而序不紊也其思絲
麗藻拔而杼機內綜也其
勢飛騫盼睐而精神外溢

也此君之所自得而予常
以是觀之今其已矣誰意
夫履君之鄉敍君之文而
寓其不已之心乎炳焉其
若存的焉其遂傳中山之

序

四

序柳州白傳之序江夏友
義之重古今所同因籲之
請乃書而刻諸集首至正
九年龍集己丑季冬望日
翰林修撰河東張翥序

文憲與世道升降稽諸往昔則較

然矣蓋自帝王之渾灝逮宣尼之

刪述萬世不可尚已三代以下唯

西漢之治近古故其文雄閥雅奧

儒者宗之東都浸漓魏晉以下靡

無足觀矣中唐至韓柳而復古宋

至歐蘇王曾而復古此數子者皆

生唐宋盛時也迨其季世非無人

焉浮離縹裂索々不可整則氣運

為之也

元興以質治天下國初之文已

極雄古皇慶延祐以來益以醇古

典雅相尚謫卒治世之音非近代

所能及也且諸名家班二繼二視

昔加多又何盛故國子監丞陳

吾衆仲亦以文擅世者也君自弱

寃即有志學古嘗讀書南海之上盡屏聲病繙綴之餘習醺經

既史吞吐百氏久則刺玄剏頤以至文自成一家超_扶軼古昔石田

馬公爲御史時按事閩中一見

奇之舉諸朝繇是通籍館閣

諸閣堯又推許之不十年而衆仲

之文滿天下矣然天下知其文者

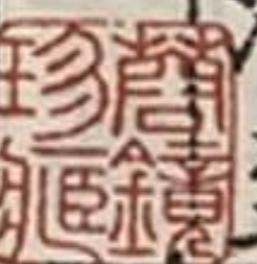
未必知其人也予嘗謂衆仲學

博而通識高而敏使之裁繁理

劇有兼人之能或者處危制變

有濟時之智惜夫用弗克究而

人所知者衆仲之文也況稱其
文者又未原其學於貫綜詒洽
人見其富也精采振發人見其
麗也天機之敏人以為巧法度
之周人以為密乃著衆仲之學
則封殖深厚發無不茂有本者
如是也君之子籲哀輯成書吾
友張仲舉既序之矣籲復求予
言予以衆仲之文不患不傳於
後世患知之者未盡其蘊因籲
之請遂附予言於仲舉序後至
丙辛卯夏晉安林泉生序



賦

瓊芽賦有序

禦陽之野多芍藥人掇其芽以爲蔬茹雄武而遵循始治之以代茗飲清腴甘芳能輔氣導血非茗飲所能及也至治中有旨命如法以進

天子飲而嘉之於是乎有瓊芽之名夫芍藥之爲物以花豔取重於流俗至用爲藥餌爲烹飪之滋皆不足以盡芍藥之妙自著本草以來至今世始得因道以所蘊者見知天子何其遇之晚也余惟物之

不過於世者多矣固有一無所遇而竟已者而不欲以它伎自衒至晚始一遇者亦可悲也余年四十又一始爲國子助教天曆二年夏宦從至上京因過那生飲瓊芽而生徵余賦其辭曰

繫神皋之澑池兮余常策馬而孤征朱光燭陰雨復晴兮瓊芽怒抽寢滿乎郊坰彼婦子之踵踵兮持筐以取盈蓋淹之以爲菹兮復筆之以爲羹交野茹以雜進兮至溷辱于腐腥既不得吐曾華以當春兮又不得爲雅齋以上下乎參苓懿邢生之嗜奇兮顙與世而相違戶署艾其捲捲兮則紉蘭而佩之閼靈

苗之純嫩兮曾不得鬯其所施乃登廣原涉秀澗披
駢卉擷珍裁盛以文竹之筍胥以綠石之礧淪之以
醴泉燥之以夫遂廣延紺霜逐其色丹丘寶露愧其
滋諸柘巴且甘斯埒也留夷軒于芬斯蕡也乃若源
雷既收涼吹初作驚旂罷獵張宴廣漠舞魚龍於鈞
天厭牛羊於珠澤亟命進乎瓊茅俾得懸於玉食當
是時也金沙紫筍龍安騎火乳窟仙掌蒙頂麥顆皆
葵邑以無色甘退列于下左夫何一幽人兮擣孤芳
以徘徊撫年歲之既晏兮恐繁霜其崔嵬念寵榮之所
在兮競膏車以先馳或以近而易與兮或以遠而

不見推或握瑜以來毀兮或羣薦而非瓊以媚世者
之誠可恥兮則寧抱吾素而委蛇

味經堂賦

國子祭酒南陽李木魯先生記味經堂以教其子而

屬余賦之其辭曰

人文疇宣財危穢兮穢曷爲庖物之順兮先精幹流
有不可象索而聲窺兮神皇示人以至味匪穎火于
金鼐兮疇豐吾經味五而和六兮淳母淳熬櫟然前
陳免羹之備滫瀡之沃兮鼎俎不薦在韋竹兮匕挾
不運載吾腹兮然而骨肉之滋匪酸甘也氣脉之息

匪苦鹹也味於舌者羣所饑也味於心者吾攸屬厭
也緬長松之丸丸芳維纏之臯春雲翁其承宇芳維
書之庵宇有余子兮靜且弗教人方噬肺兮子之澤
也以膏人才歎漿兮子之厚也以醪有畜之殷有擇
之精兮子之食飲也恒取足而靡勞若夫大羹在登
玄酒在匏則吾將從先生求以遂吾染指之饕餮也

陳衆仲賦

次韻寄太乙宮上官師二首

端居感流序階樹日據城涼風起高城上有南飛
鶴楊雄不徹名拓落猶遠客羨矣陶徵君歛裳去鼓澤
我居城東南西北有殊庭病久曠冲賞懷哉松桂青
舅情諒奇士夙受火珠經雲河澹秋夕泰時明三星

謝徵君松巢

昔聞徵君在天目松間結巢成以晋南榮比郭并里
近西枝東柯村谷幽蕙帳眼深翠躡落石泉釀熟綿
陳氏仲興集卷二

花浮櫓借丹梯到高處枳柯糊乳非吾求

友人記余少作因錄之

溪村積水生寒烟舊廬睡起清明天隔溪暮叟人飯
鬼塍閒燒錢野風起酒旗山前爾踈來禽花低飛
鷓鴣荒墳纍纍出新草草長如人丈又老東門大道
青楊間可憐車馬無增闊

題柵花鷄鶩圖

婀娜絳花明連娟碧筠靜金塘春冰多文禽汎晴影
大堤寫游悰日昭華服覩萬物各有適況及芳歲永

題席圖

於菟肅林風怒生草木瑟縮空山驚斧牙鑿齒新發
硎去食田豕求西成伊耆執祭先嗇弁誰復罵汝偷
犧牲包生盤礴圖金精懸之高堂氣馮陵游光野仲
急遁形西阿執鉞神赫靈

次韻毗陵吳寅夫見寄

季子江海居勝友園池賞臨水詠新詩輕飈送流響
丹花陽林吐綺翼幽竹上雲瀾阻塵囬誰思徒浩溝
杪秋辭京邑寒耽蟻吳榜宗兄念行役肯酒勞鞅掌
承子共清悰論文發豪爽我貧又僕惄所至羨樂廣
顧得陽羨田寧慙五湖長夙昔詒約言遲莫與世囚

陳氏集卷一

五

衆仙諒迢遙樓觀滿方丈餘霞散文席斜月生翠幌
芳夕令人思思之不能往晨興即高岡引睇馬孤想
藏六詩為林恬齋作

禹燥中野螭款洛流水青黃背疇錯五舍九六中筭
約舉六藏之九斯作人言天地猶橐籥陽氣流行鬯
旁薄蛇甘即且蝟辱鵲子能深發有真樂陽精純凝
乃脫鞅掉頭不肯支床脚

次韻陳景忠見寄

用世已無伎高人方據梧詞株忝供奉客舍候徵呼
拓落嚮微襟騫騰失壯圖為文下枚孺力穠後孫渝

春草生湖曲暮雲飛屋隅論交尊有韞意別履非鳬
擗汎鳴夷舸重游秦伯都山泉輒雪乳石蓆淪瓊酥
作鱠溪南近聽緩野磴紆松風吹綠鬢花雨落紅毹
佳什勤相贈幽期愧獨踰煩君語宗長為我謝寅夫

為蕭元泰題龍虎仙品圖

龍虎之山仙所寰我昔夢寐游其間乾坤風氣結冲
秀中有正一玄都壇羽人授我九節杖林磴窈窕窮
幽攀金宮躋巖起翠廊翠崖丹巘深迴環峰頭時飄
白菡萏石上盡種青琅玕諸巖一覽二十四極似瀛
渚蓬萊山清溪洞空引雪練遠岫隔水來煙鬟就中
孫參仲集卷六

湖上分韻得春字

君子佩明信相期湖水濱晴欣宿雨零露畫舸送遊人
輕鷗集蘭渚佳樹變鶯晨山遠煙容澹日出水光新
美人含塵思艷曲歌陽春歌以携會弥歡酣適趣益真

茲遊敦德誼况乃及茲辰

題萱草圖

朱萱吐晴日上有蝶蝶靈感此芳意多離憂轉難忘

題王簪花圖

縣圃種石子幽庭茲瓊肪受以芙蓉冠綠髮風露香

題白玉蟾贈劉丹晨暑月詩後

玉蟾先生列仙儒夙昔夢見冰雪如丹晨不比劉師
服明本鮮人間書繁清午榻松陰冷俯視塵寰真
火井銀河夜靜浴明月水風吹落玄雲影玄雲盤屈
龍席章百神守之不敢將

題秋山圖

之子託沖隱秋山樓觀深矧及霜晨遐矚沉氣陰
翠巘含白雲丹楓映青林盡谿鳴石滔野屋負層岑
趨喧事多違即曠恒愜心伺歲芳片晏而我徂幽尋

題楊顯民采詩卷後

夢游洞庭野斜月暎疎星后来張樂伶淪吹鳳笙
夢回憶其音幽眇有餘清歛竹學而入世人皆不聽
南州有高士洗耳卧巖竈涼風鳴松林石澗響琅玕
何日即與語曠焉千古情

盧氏松菊堂

人生貴適意何必在丘園所以嘆達士隱居京邑間
城東有衡宇亦復遠塵喧青松映翠阜佳菊羅階前
掇英以汎酒撫松日盤桓謂明月栗里陋邦非所安
而我值休明此地有餘歡

分題飛龍亭爲趙宗圭御史賦

冶城枕遙麓華構起層阿首目

文皇帝憑高眺山河晨曦上扶木爽興迎春和大龍
不停馭若華翳崇柯鍾山生白雲淮水流素波君子
懷寵光登臨幽遐步

賦謝氏舒嘯亭

濁陽闕冲曠自昔君子鄉君子諷蘭茝雲路以翹翔
謝君艷芳聞耕種在溪莊聖世宜隱居非云厭榮光
籬邊有嘉瓜墻下有柔桑麻亭已滿匝花果亦成行
濯足俯幽磽臨風振練裳容至坐衡宇共飲樂時康
酒酣仍長嘯長嘯適清狂客去林霏含猶聞鳴鳳凰
仕宦貴適意往往鬱中腸寄語同聲者相求與徜徉

送金溪尹縣丞

吾聞臨川郡自昔多君子金谿畜清冲雅德著陸氏
義子齒方富於焉學而杜為丞非劇職佐邑優政理
暇日山谷間折節問賢士母徒學蒞民且可學治已

在我既有餘推此以及彼君家起武弁文事固所歛國家久治平四海納孔軌人言甚可畏在子擇所履儒宗虞青城相去不百里林逕八秋雨竹屋臨野水汎檄或過之瞻望以興起

胡古愚為其僕袁普作傳王師曾

賦詩用事甚博輒據其遺餘為詩和之

世族之降為阜隸人世井沉自常事句章袁普本故家淪落來依太史元太史與憩羽林也普也服役頽辛勤頗似顏家得銀廳是歸王氏使青豫子瀨立約真可咲彼蒼輪心不相忘無車已肯還窮鬼下狀仍

堪論惡少太孫無憐不當那時空把漁配想更尋阿對灌疏圓求報鎮資財壽刁胡公掉筆嘲孤客客咲胡公未為得長鄉才恩應遇人挑得文君併僅百卦憐待制玉先生只惜袁普之潔涼平生我識越石父解驂遲汝相將行

陳新甫生日出紅玉盃饌客為賦紅玉盃

岷嶮東阿含海日否中玉子姐日亦神工夜發昆吾刀劍作金盃盛酒與蟠桃於閣綠家丹露滴入芙蓉花廣陵公子酒如海年年顏色耀朝霞

次韻賀伯丈送李光載薛西臺掾省親金陵

翩翩城上烏，嚮嚮較下駒。
芻豆或不充，返哺常有餘。
庭闈隔江水，思之俄歲除。
誰能西入秦，奔走奉簡書。
脂車薦門道，語儻馬載驅。
過江動双槳，忽至石城隅。
慈母望我久，此時當倚門。
相見有主藥，浮榮信區區。

分題得鄧驥選述律部元帥之雲南

滇池西南陳沃地，称純源。
鳳山翼廣野，穹水吐厚坤。
武侯昔經營，遺勝諫斯存。
川原集惠來，草樹生奇芬。

聖世仁風暢，遐徼絕妖氛。
充戎謹蕃宣詩禮，況所敷。

送鄭希道杭州路知事

幾年讀書白鹿洞，諸老遲子黃金臺。
陳與公小集宜為錢唐足清

十

賞遂令莫府得英才，郡中日晏文牘少。
湖上春晴盡舫開，我向都門折楊柳。
子亦寄我孤山梅。

春山圖

春山雲木暝，初日映遙岑。
碧閣望之勞我心，幽途綠崖迴飛淙。
響淵深芳口，恣已晏誰哉。與登臨。

分題得南堪送山子春僉事之閩中

無諸句踐孫，有國東南陬。
能淺漢高帝，函谷用戈矛。
賞功仍故封，築臺臨水頭。
憶昔春雨餘，廟下織蘭舟。
載瞻漢衣冠，丹青煥林丘。
壯游二十一年，日暮隃登樓。
繡衣問風俗，於焉少夷猶。

次韻許左丞泛

車駕遊承天護聖寺曼日由參政陞左丞
銀峯星山巖地名鑾輿際水鄉離宮殿馭婆行殿倣
飛翔細浪魚鱗裏輕颺鷁首驥扶桑明遠岸折木度
高檣屏翳時清蹠豐隆夙啓行衛兵環越棘舞女蹋

吳航漸覓棲近微聞楚鐸揚

石壇登案衍瓊佩襟

璆鏘夕渚休蘭櫂春虛鴈乘伊蒲須內供舊葛散
林香罷宴魏旌動開帆默錦張弄田低碧樹馳道出
金塘畿甸巖東轉日隣雲靈竊訪吹麟在極復喜鳳

鳴陽

陳子昂集卷之二十一

十一

聖主需賢急嘉猷賴弼良芝睿承顧問鳴奕拜
恩光文彩湛華國芳菲正滿堂協忠成泰治流澤遍
遐荒援古言應切匡時慮更長誰哉疲土木況乃象
為廊

送高敏則道州知事

子晉來京師見我靈椿坊論交氣誼合室有芝蘭香
念我當遠行賦詩以相將調華蔚組繡音廊鏘琳琅
而子亦南征游徼入炎荒契闊忽八載馮高每相望
今歲夏五月有客至上庠欣然展良觀槐下久襄羊
惟子富文學所用乖兩長絰魏王堂署制作湏才良

而今兩授官乃復在遐方獨喜春陵郡宴為周子鄉
山川草樹間道德有餘光於此治簡書雖遠庸何傷
涼風起襟臺飛雨下太行蘭舟晚當渡河水方洋洋
臨流重睂攜贈予以佩纓願言行所知歲晚期毋爽

送王致道倉憲河東分題得汾亭

昔者文中子東歸遂隱居幽亭枕汾曲於此樂唐虞
鳴琴無流水渺筆讀群書夫子今邈悠清風在林墟
君侯宴諸孫訪古紓使車曉繼干二策用世當何如

安福李氏臨溪亭

結屋負南郭清溪流屋前端居塵事少水木自幽妍

滌研弄寒冰鳴琴寫潺湲沙鳥時近人汀雲相往還
烹鮮芼溪毛留客坐前軒遡川道體著觀物悟微言

題米元暉漂陽溪山圖

宿雨散曾蠟林煙霧逼山漸復連川上初晴微
我昔因行役漂陽秋未歸幽子喬松流邂逅啓郊扉
撫景正若此別離嗟願違覽卷遂終日溪雲欲生衣

為吳德良題承旨所贈蘭竹圖

細竹生石間幽蘭與之俱愛彼有貞節而此芳不渝
空谷塵躅遠公子為停車懷人重移植臨風爲圖
君子寔似之歲晏聊與娛

賦雲錦溪二首

溪上有看
栗道院

綠水春生渚舟花集陽林愛此雲錦好蘭丹轉溪深
賀藍謝衝冕載酒過山陰遙聞櫂歌發縹渺不可尋
日出瀛海上照見仙人宮仙人看雲處空翠滿樓中
曠懷慕沖賞俯首懸孤踪吹簫薊門月一夜思江東

哭陳元麟

阿麒能讀書八歲貢京國翹翔公卿間聲譽頗籍籍
我家越山南汝家越山北及我官橋門見汝長五尺
翩翩丹丸鷁五采作毛翮崑崙上瑤樹上有實可食
汝胡不此留而去不可郎乃翁撫汝來爲汝頭盡白

辛苦攜骨歸江難點愁夕可憐東門吳任達乃彊釋

題天台桃源圖

天台一溪綠周遭溪南溪北都種桃東風吹花開復
落遊人不來春水高錢唐道士張彥輔畫圖送得劉
郎去昨夜神鵲海上來洞裏胡麻欲成樹

秋荷圖

持衣寄所思欲寄不得遠水國風露涼徘徊九秋晚

寄題黃氏樂全堂

華亭南去五十里秩秩高堂枕泖濱黃金買書教諸
子綵服捧酒娛雙親石梁絕間荷花雨雲昏依林竹

色未能守不成三瓦戒樂全長得蓀天均

明妃出塞圖

昭君北嫁呼韓國巫山更有昭君村
黃金鏤轍玉驥馬分明載得巫山雲涼風吹動
釵頭燕一曲琵琶寫幽怨沙草遙連雞鹿塞
野花不種鴛鴦殿內家日日選嬌婷淚痕滿袖空多情漢廷自此恩信重
羨人身比鴻毛輕

蘇伯脩往上京王母賞以高麗笠贈之且
有詩曰伯脩徵和章因述往歲追從之悰與
今茲時携之嘆云耳

蘇伯脩詩

十

往年飲馬灘河秋灘水斜抱石城流青城丈人來水
上揭謝蘇王步韻敬德皆與遊願手濫倚橋門席曰
斜去坐驚峰石夜涼共飲明月搏醉眼更聽高樓笛
灘河九曲流澌澌自我不見今三年蘇郎又老屬
車去佇望弗及心茫然龍門峽中雲氣濕山雨定洒
高麗笠別意遙憐柳色深歸心莫爲鶯聲急龍門峽中夏月多鶯
才未許收詞垣賦成何日奏甘泉人言亢骨難變
化爲我致意青城仙林清已注爲火官謹對留助教

趙逢原靖康間失母三十年得之瀘南其

孫求詩

母子不相見飄零三十年飛雲散九野瀘水聲濺濺
古川盡東注雲飛散還聚無情會相逢而況子求母
淒涼汎中宅池臺鱗荒榛峽船載華髮鼓柂江南春
作堂種護草拔草日以好淮上已罷兵江南可娛老

題胡氏殺虎圖

沙河野黑秋風暮
舉鴻戍卒車載犁道旁
老虎夕未
鋪車中健婦不見夫
倉黃下車持虎足呼兒授刀刺
其腹夫骨已斷不可續泣與孤兒餐虎肉

爲熊氏之誠雲翼

吾聞巢居子乃往
雲間手執天地戶乘風時往還

下民敢予侮哲慈寧尔千更尚鶴爲馬養在松樹端

小泥池

魚復浦中右方
氏得之如余乞

大園縣鷁含清洋洋急忽多事中央死玄精散作萬星
繁天椽不堪參蘭趾日化七十皇育庖蜀雷難苴絰
材委殺妖壺涿薦弗燭剝剝靈光照寒汜老龍乘磧
用師紀俾作魚麗陣中士風雲從來江落水虎臂灘
回玉生子紺文素肌溫粟理方叔得之驚且喜慕蒙
錯綺鑄髹龍門乍觀戒貪槐鳥庫混池乃若此吾
終乞之還汝始

杜康婦董氏無子

杜曲有好花盈盈映春水芳月忽已晏好花難綰子
年年寒食時花落水逐墓狂風吹不去盡作墓上土
白頭不偕老子古同懷抱獨憐墓中人羨殺杜有道

遷聞

送趙博士丞相還聞喜展墓

渡江丞相忠簡公意氣不減王茂弘騎鯨海上作風
雨故國山河夕照明丞相先人葬洞朔蓬顆摧藏麟
滅角槁門有客丞相孫西望歸雲雙淚落賓賓學子
傳詩書誰為玉式歌驪駒車塵忽集都門道野水遙
生董澤蒲傑夫繫馬鑿邊拂子第牽羊犧材酒里中
老父喜更悲胡不歸來全白首人生南北兩悠悠相

東坡集卷三

十六

詩

見俄驚二百秋我亦飄零去鄉土酒酣獨奏江南謳

豫章繁極宮太古樓

誰云仙人好樓居仙人結屋在太虛夜涼河影動窓
牖日暮雲氣浮江湖人生萬劫同天地倚欄無限太
古意麻姑歸去海復深秋風吹老人間世嗟余好古
空讀書所見無過數千歲明年江雨未開船聽說無
懷以前事

謝氏祖孫創澧陽稿

涔陽極目雲氣昏衝風揚波囂窟翻湘妃抱琴空處
尋日暮江竹多啼痕木蘭為舟不可渡誰幻曾淵作

平路天橫俊靜牛滿長海市朝晴蜃樓吐祖孫移山
山可移昔人不信今見之千年猶有召伯埭白面聚
歎嗟何爲

送王道原韶州教授

春秋大義如日星紛綺傳注夷天明唐人啖趙與陸
氏疏剔猶未窺全宗儒往往襲豐蔀後學胡乃相
蒙育先生宿昧沫泗上汲古獨得心源清不隨流俗
論褒貶善惡無以逃其形書成臺閣交刻薦講義弟
子盈門聽上庠評校忝屬戎才薦宣鑑鑄細旃
廣廈得前席啓沃言可禪昇中柰何載道適南越白

閩

康與正集卷一

七

雪滿驪湫杉青橫經空有龍戶集擊磬應聞鳳鳥鳴
遠人送此識古學風教所寄良非不都門買舟著書
副江上兩足窮你生天南何處有歸鴈作詩百紙寬
離情

海谷

歸盡峇在渤海東八絃之水注其中不盈不縮浩無
際吞吐日月含空濛靈鼉於此負山出上有縹渺金
銀宮入間相去幾萬里弱水滿眼多迴風琴高來時
踏赤鯉少君歸去乘白鴻秦皇到老不得渡嗟我談
往將焉淺子房有孫海谷子告我有路非難通只隨

龜稍上下與子共謁扶桑公

為江道士賦清虛

人吉天上清虛府中有萬頃琉璃田秋空紺滑不可
上翠房玉戶扃婢娟道人有月常滿郭只在黃庭方
寸間重櫻露氣浩如水縵河夜轉崑崙巔

分題送方牀高江南迴車搖搖

車搖搖劍門路高麗驕馬不受鞭方郎得官上車去
薊門南頭盧水流燕姬十五居酒樓彈箏唱歌折楊
柳落日車前勸郎酒南陌行人徃復來幾人似郎得
官回郎車莫驅傷馬足車中本載連城玉車搖搖鄆

子洲賣車買船載旗鼓晴湖風輕聞櫂謳

清華堂為吳興馬伯誠作

宛池芳流水魂魄芳殘冰日杲杲芳照野煙霏霏芳
生谷山中人兮桂為梁溝上下兮居中央臨素湍兮
濯澣瑩瓊英兮襄羊有子兮洵美作文章兮獻
天子承寵光兮遄歸涉兩渚兮采荷以為衣烹魚
兮酌酒登高堂兮介眉壽

題蒙泉史隱圖

世皇日日收雲南
艱艱任征辛所戡
烏蒙烏攬股心
地不有軍府誰其監
漢廷遣將非充國
累歲屯田無

善續兵驕民猶土不奮國帑空曾歷萬條太名劉侯
文武才承 詔萬里誅萬族豪蠻盡戢戎壘立竄卒
復還農畝開有泉遠出蒙山下日夜清水鳴石鑠渠
分澗決來縱橫土脉浮膏紫秋稼卉中脩積多如山
陂池種魚無曠乾已間脊磧響林際仍為蔬蔬流圃
間劉侯暇日遊泉上竄吏追泛意冲暢步隨涼影傍
高松坐看晴雲起孤嶂朱幡奕奕來颸聞喪車遄返
黃河漢雲南戰骨橫四野布殺声中荒草春劉侯雖
死應愁絕吟魂空咽泉頭月祇今寧謐重謀師九原
人去無歸轍荔支臺館閣尊時劇談每及西南陲淒

涼遺像畫圖裏對此流涕將奚為

題陳氏瀟湘八景圖

軒后不張樂白月照野水泠泠水影中瑤瑟泣湘鬼
西崦生夕霏歸僧度林巘但覺山路長不覺鐘聲遠
自負集亥市莫搖偏買監山日出未高翠雨溫酒帘
倦翮久欲下涼風起湖岸官客多挾弓莫近白沙驛
落日楚江深倒景在高樹曠冈茅屋頭分魚石梁步
南浦草仍碧高樓日易斜歸帆傍水廟蕭鼓下神鵞
江氣行雲暮忽失巴陵樹一夕洞庭波都向蓬上注
寒雲不成雨暝色輕江楓平峽梨花夢飄浮過郢中

答蔣伯衡茂才

蔣子雅好事獨肯勤過我助我作清事亦復無不可
近詩精且新五色雲一朶子豈久陸沉徐步亦青瑣

題虞先生詞後

憶昔奎章學士家夜吹瓊琯泛春霞先生歸卧江
南雨誰為掀簾看杏花

陳衆仲文集卷一

陳衆仲集卷一

三十首

嘉慶戊寅八月石鑑玉假讀





此元刻陳衆仲文集七卷潛研堂藏書也

辛楣先生于辛酉歲與明翻元刻本同
以遺余蟲傷水濕不可觸手頃付壯衣
池僅取元刻列諸所見古書錄甲編
中謂此半璧之珍世所未見尔

壬戌秋七月 芜公黃丕烈識



己巳正月下澣二日海寧陳仲魚來訪云有同邑吳槎客所藏殘元今
陳衆仲文集攜在行篋越二日往觀遂假歸補此本缺失糊塗處
吳李印較先殊勝此刻惜止四卷未能補此所缺然得此已數年今始
遇元刻真寫亦可喜矣

復公印

吳李失張序存林泉生平既第三葉前年某

按予嘸堂書目陳旅安雅堂集十三卷今世行本大率相同予舊藏此元刻本二冊曰陳衆仲
文集汝諸家傳錄皆未見有此目未審其同異若何卷首林泉生序作於至正辛卯華衆仲
卒已十年當是其子徵善約刻存雅堂存四卷而詩則已全零編蠹公聞何不什襲珍之
危牀記

元百家選詩 小行

安雅堂集一百首 元刻陳衆仲集二卷一百六十九首 三卷一百九首 通計三百廿八首
較之詩多二三百首 略無二危牀可記

附錄



衆仲集十三卷。四庫書目所載同此本元
刻甚精而以於七壳又其中澣澣不可辨
者甚多。莞圃自記云。罕捐先生并以翻
本見送。何不亟翻。本補三堂明本。止七壳
郎。笑曰。爾之寶藏古書真不易得。
予就此本錄存之。桂泛文淵閣四庫本
補足焉。道光十五年六月望李少川詩

先槩陳衆仲集。只存鴻三虎序記。失之虎。其
張君芳。不藏。一鱗片甲而已。不可多得矣。余
向藏。衆仲集十三虎全本。先是抄錄。刻未見
也。後賜國子陳蘭鄰先生。不及。与之。幸一較。弄
同耳。極衆仲知。從馬首。因游。後為虛伯。多推疎。
有云。舟老。林。付子斯文。之。碑。二。之。倒。衆仲。而
可。謂。至。美。芳。而。汲。古。不。僥。度。收。博。梓。游。未。聲。
白。延。津。之。后。余。中。駁。即。為。左。廟。可。平。
道光丙午年甲申仲夏嘉興錢天樞識於晴芳齋

陳衆仲集余求之有年僅得鈔本於浙中又謁舛不可讀嘗與
婁東李校耘互相商訂終以未見刻本為憾茲從 美翁何得元
刊本審校一過雖止七卷足以讀者已過半獲益良不淺矣昔吳
兔牀所藏僅有四卷追聞塘柂勞氏亦有之然止七卷是則江
淵藏書家未必有勝於此者矣其可寶貴何如哉

咸豐丁巳良月

文村王振聲謹跋



眾仲集以刻作古幢堂集文十卷編次略
同惟詩三卷全異元刻編年詩亦較多
時多分送原注亦多闕焉此元本之所以
至矣也余嘗乞抄本是从此刻此若亥豕
湍紙以考校之終未愜心今得 笑翁序
本複校七卷缺賦之正脩金一本不可欠并
美翁所藏之印刻亦以複之也 李錫疇



