

古今合璧事類備要

一百三

合祭祀門

祀太一

禮經考

太一者五帝之君也其位尤尊於五帝記禮之說曰禮必本於太一則太一者果天地四時之宗自

漢人祠太一于甘泉而祀典始昉於此

事類

具祠壇

漢武帝元鼎中上初郊雍有司曰五帝太一之佐也宜立太一而上親郊之上遂郊

雍登崆峒幸甘泉令祠官等太一一

立時壇

十一月辛巳朔旦冬至昧爽壬子郊拜太一朝朝日夕夕

月則揖而見太一以雍郊禮有司言祠上有光祠官寬舒等奏神靈之休佑福兆祥宜因此地一泰一以明應其秋伐南越

告禱太一以象太乙三星日為太一絳旗始用樂常以昏祠至明並前郊祀志

次上帝

唐肆類圜丘列太一

位一於昊天一一

合九宮

元宗一太一於一一祠別一壇並唐禮樂志

祠於蘇林

太宗雍熙中一一祠於角鎮仁宗天聖中一一太一一八一

四月月令立夏祠八角鎮並長編

裁定祀典

高宗紹興初一一一一每歲天地宗廟社稷九宮貴神高

棋等定為大禮三十一六朝野雜記

屈原東皇太一歌

吉日兮辰良穆將愉兮上皇抚

長劍兮玉珥璆鏘鳴兮琳琅瑤席兮玉璫盍將把兮瓊芳蕙肴承兮蘭藉奠桂酒兮椒漿揚枹兮拊鼓疏緩節兮安歌陳竽瑟兮浩倡靈偃蹇兮姣服芳菲菲兮滿堂五音紛兮繁會君欣欣堂五音紛兮繁會君欣欣

祠五帝

禮經考索

帝本一也而有五帝之別或者以為五方之神固以前其禮不傳自固官大宰有祀五帝之職掌

故秦呂不韋作月令而四時於中央各名其帝焉春太皞夏炎帝中央黃帝秋少皞冬顓帝是以禮緯書五帝之名有所謂青帝靈威仰赤帝赤熛怒黃帝黃樞紐白帝白招拒黑帝叶光紀皆昉於此彼又為六天帝之說者是又加以耀鬼寶

云

事類

誓戒

太宰祀五帝則掌百官之周禮

具脩

與其同上

祀五帝

見前法

祠四帝

秦青黃赤白本紀

立北時

漢高祖乃祠為黑帝本紀

作五廟

文帝一渭陽一帝一立五帝壇從新垣平之言後告其詐誅夷之

廟同字

新垣

平言長安東北有神氣若人冠冕東北神明之舍宜立祠上帝以合符應遂作一同字謂上同下異禮所謂複廟重屋也

廟臨渭

帝親郊見渭陽五帝廟一其北穿蒲池云並前郊祀志

五帝即天

羣

臣議一也五氣時異故殊其號名雖五其實一神明堂

南郊宜除五帝之座五郊改五精之號皆同稱昊天上帝各設

一座而已

五郊迎氣

唐樂十二和一曰豫和一曰黃帝以太穡為商黑帝以南呂為羽

青帝以姑洗為角皆文舞六成

壇祭五方

王仲丘言正觀禮正月上

辛祀感生於南郊顯慶禮祀昊天上帝於圜丘以祈穀詩春夏祈穀于上帝禮上辛祈穀于上帝則上帝當昊天矣鄭玄曰天

之五帝遠王王者必感一以興故夏五月祭所生於郊以其祖配之因以祈穀感帝之祀正觀用之矣請因祈穀之壇稱祭五方帝五帝者五行之精九穀之宗也請一禮皆用詔事

壇廣四丈唐一其皆
而高八尺者青帝

七尺者赤帝五尺者黃帝九尺者白帝六尺者黑帝

以人帝配唐立春祀青帝以太皞氏配鎮星后土之位如赤帝立秋祀白帝以少昊氏配太白三辰七宿尊收之位如黃帝

以祖宗配本朝仁宗皇祐二年明堂白帝並唐禮樂志合祭奉太祖太宗真宗並配

天惟一神皇祐二年孫奭建言一以其至尊故有多名亦猶人君稱王皇后辟天

帝各一神天帝之神迭主五時故聖人制禮謂之五帝亦五也並長編

祭日月
祭星
祭風雨

禮經考索

自虞書有禋于六宗之說釋者謂四時寒暑日月星辰水旱是也厥後周人因之故有春分朝日秋暮夕月之禮後世以來又有合日月五星而共為一祭者本朝沿漢唐之典禮以祭日月為中祀每歲春秋二分嘗命官攝事以行禮焉中興

百年此禮不廢具在儀典

事類

王宮

祭日也

夜明

祭月也

朝夕
為

春秋
祀夕月於西郊月令
精意
以享祀也書

典 祀典 及夫日月星辰民所瞻仰 祈于 福 天宗 祀典也非此族也不在 祈于 日月星辰記

祭之 日月星辰之神則雪霜風 實柴祀 大宗伯以 兩之不時於是乎 實柴祀 日月星辰

實柴致牛 主璧祀 日月星辰同上 未後三刻 本朝 祭上周禮 真宗天

禧元年王博文參定夕月之禮按禮云從子至巳 為陽從午至亥為陰請以 行事長編

幽祭 祭星 幽開也禁壇域 天宗 孟冬天子 也為禁域而祭之 記祭法 乃祈來年

于 天宗 次祀 肆師之次祀用牲幣 吉禮 一曰 日月星辰月令 中祀星辰

奏黃鍾 大司樂乃 舞大韶歌大呂舞雲門 以祀天神 天神五帝及日月星辰禮

歌南呂 乃奏姑洗 舞大磬以祀四望 兆四類 此言祀者司中司命風師雨師

小宗伯 亦如之 星 掌三辰 凡以神位者 司 辰運行無常以氣類為之位 之法春官

祿司民 秋官司民詔司寇孟冬祀司民之日獻民數于王 文昌宮第三能之屬軒轅角近文昌為司命次

司中次 中能上能 太宗伯以禩燎祀司中司命 文 次 禮 昌第五第四星或曰 能

音台 商主大火 陶氏火正閼伯居商立相 晉卜實沈 土因之故 左

一侯有疾 曰 為崇子產曰實沈參神也此不及君日月 星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎崇之若君之身則出入

飲食之事星辰之 曰靈星尸 高子 之 神又何為也 左 也 詩絲衣

立靈星 立靈星 立靈星

祠

漢詔郡國立靈星祠農祥也祠以牛漢書漢高亦江左以來不立七祀靈星則配南郊不特置也晉書

置壽星壇

開元勅宜令所司特一常以千秋節日脩其祠典又勅壽星壇宜祭老人星及角亢七

宿著之常式通典

在大明壇

天皇大帝北辰北斗天一太一紫微五帝座並差在行位前係內宮諸座

及五星十二辰河漢曰十九坐在第二等十有二陛之間中官

市垣帝座七公日星帝席大角攝提大微五帝天子明堂軒轅

三台五車諸王月星織女建星天紀十七座及二十八宿差在

前列其餘中官一百四十二座皆在第三等十二階之間外宮

一百五在內壝之內眾星三百六十在唐祀日

內壝之外已上一夜明一唐禮志幣以方色月星辰

五星之

壺寶昔酒

以壺尊二一以禮樂志

從祀星辰

本朝 太祖南郊令司天監

定一圖上之長編

屈原少司命歌

秋蘭兮麝

堂下綠葉芳素華芳菲二方襲予夫人自有芳美子孫何以方

愁苦秋蘭芳青二綠葉芳紫莖滿堂芳美人忽獨與余方自成

入不言方出不醉乘回風方載雲旗悲莫悲方生別離樂莫樂

方新相知荷衣方薰帶條而來方忽而逝夕宿方帝郊君誰須

方雲之際與汝游方九河衝騰起方水揚波與汝休方咸池晞汝

髮方陽之阿望美人方未來臨風况方浩歌孔蓋方翠旌登九

天方抚彗星竦長劍方擁

幼艾荃獨宜方為民正

祭風雨

燎牲

大宗伯以楛一祀風師兩師一皆積柴

磔

狗

祭風神曰磔一今俗當大道中

西北郊

小宗伯一風師於西郊

北兩師於
箕畢星
星好風
好雨
書洪範
戊

丑地
以丙戌日祠風伯於一地以巳
東郊
東方青帝

勾芒及雷公風伯于
圓壇外
師之屬
檢會

政和禮
孝宗朝朱文公南康申省狀自今春秋釋奠祈報社稷及祀風伯雨師壇壝器服乞

司空圖移雨神
夏滿不雨民前後走神所刻羊豕而跪

愚獨以為惑何者天以神乳育百苗穀必時既豐然後民相率以勞神之勤於事而祀焉今始恡其施以愁疲民是神忘天之職也必希民之求而遂應是神玩天之權也既應而俾民輸怨於天歸惠於己是神攘天之德也推怨何以為義利腥羶之饋

東外甲

文

何以為仁忘天下之事何以為敬蔑是數者何以為神儂曰非吾所得顯然知民之情而不時請於上是亦徒偶於位此愚所以惑也噫天不可終謾民不可終侮竊為神危之奈何
韓昌黎訟風伯
維茲之旱

由我知其端兮風伯是尤山升雲兮澤上氣雷鞭車兮電搖幟兩瀼瀼兮將墜風伯怒兮雲不得止暘烏之仁兮念此下民閱其光兮不闕其神嗟風伯兮其獨謂何我於尔兮豈有其他求其時脩祀事羊甚肥兮酒甚旨食足飽兮飲足醉風伯之怒兮誰使雲屏屏兮吹使醜之氣將交兮吹使離之鏢之使氣不得化寒之使雲不得施嗟尔風伯兮欲逃其罪又向誰上天孔明兮有紀有綱我今上訟兮其罪誰當
初宗元雷塘禱

雨文
推神之居為坎為雷專此一象宅于岩隈風馬雲車肅焉徘徊能澤地產以祛人災欽茲有靈爰以廟享神惟

智知我以誠往苟失其應人將安往歲既旱暵害茲生長敢用
昭告期于所嚮其自朝受命臨茲裔壤泣政方初庶無淫枉絜
廉自持忠信是仗苟有獲戾神其可罔擢擢嘉生惟天之美豈
使采盛夷於草莽騰波通氣出地奮響欽若成功惟神是獎

古今合璧事類備要卷之四

外集

祭社稷

禮經考索

敢問社稷何神曰土叙之神也人非土不立非穀不生祀之所以報本反始也按祭法厲山氏之子曰農能殖百穀夏之衰周棄繼之故祀以為稷共工氏之子曰后土能平九州故祀以為社愚以為非后土農棄之為社與稷也亦以其為有功於土穀特配之食焉爾是則祀社稷之始歷代至今不廢者也然社稷之神一也社壇在東稷壇在西俱北面自天子至郡縣下逮庶人莫不通祭在國曰太社國社王社侯社在官曰官社稷在民曰民社唯天子之社則以五色土各依方色為壇且廣五丈中央數尺冒以黃土諸侯但用當方之色皆立樹以表其處仍列立主以象其神

上

大夫以下則各以地所宜木而立之也此尊卑上下之等也若國有事則以君行祝奉社主以從其名曰軍社國之亡也則屋之使不受天陽其名曰亡國之社此又出入存亡之別也然古者諸侯危社稷則當變置賢君毋使之祀及犧牲既成黍盛既潔祭祀以時然而旱乾水溢則社稷又不得不為之變置也此所以論古者社稷之大槩也天子諸侯大夫祭禮未暇論今考近代諸里祭儀則前一日社正及諸社人應社者各請齋一日於家正寢應設饌之家先修治神樹之下又為壅培於神樹之北座取足容於物掌事者設社正位於稷深西北十步東面諸社人位於其後東西南上設祝奉血一豆位於壅坎之北南面祭器每座尊酒二并勺一以巾覆俎一盞二豆二爵二簋二簋二祭日未明三刻烹牲於厨夙興掌饌者實祭器掌事者以席入設社神之席於神樹之下稷神之席於神樹之西俱北向質明社以下各服其服社正



以下皆再拜祝進饗讀祝文曰維年月日某坊社正姓名合
社若干人等敢昭告于大社維神載育黎元長茲庶物時屬
仲月日維吉戊謹率常禮恭用特牲稷神云大稷維神功協
稼穡闡修農政允茲從祀用率舊章上饗云攷論至此因怪
今人祀社之意殊薄率爾而聚條爾而散第與醪飲無異求
其如近代之禮影響不存又責之以報本反始如古人之祭
胡可得也此古人之所以年穀屢豐而今人之所以飢饉
存臻旱乾水溢之間作也又得不思其故乎

事類

元日

仲春擇一命民社注元日謂二分前後戊日

地利

先王祀社於國所以別地

利也故禮行於社而百貨可殖焉

用甲

日一用日之始也並記

惟戊

吉日一社詩

春祈

載芟一籍田而一社稷也

秋報

良耜一社稷也並詩

泰社

王自立社曰一記

國社

諸侯為國立社曰一

侯社

侯自立社曰一

置社

大夫以下成羣立社曰一

達氣

天子大社必受霜露風雨以天地之是故喪國之社屋不受天陽也絕其陽通其陰

獻功

社並記

南嚮

社祭土而主陰氣也君於北牖下答陰之義

北牖

陰明也又見

國右

凡建社稷以

軍行

設社奉

田祖

以御田祖有神詩

主

設社稷之壝而樹之周禮

田正

后土社稷也左

血祭

祭社稷

犧齊

制幣一並祭祀之物

祈農祥

仲春祀社稷春土與故祀之

賽秋成

仲秋也

神地道

社所以一也地載萬物天垂象取財於地取

法於天是以尊天親地故教民美報焉 **報地功** 所以報本反始天子用事於社也 立部

五祀本 社稷 左傳 五色土 海岳及淮惟徐州云云厥貢惟土五色 王者封

為社建諸侯則各割其方色土與之使立社 燾 戮于以黃土直以白茅茅取其潔黃取王者履四方書

社 非用命 遷其社 湯勝夏欲 不可作夏 立 湯誓 湯誓

冢土 醜攸行 冢土大社也起大事動大眾必先有事乎社而後出謂之宜美太王之社遂為大社 武王子小

箋云大社者出大眾將所告而行也詩宜冢土 子夙夜祗懼云云 于 以爾有眾底天 用太牢 成王改宅洛邑

之罰 祭社曰宜冢土社也詩 用太牢 云云越翼日戊午乃社于新邑牛一羊一豕一 告立社稷之位 也共

工氏子曰勾龍能平水土祀以為社周祖后稷能殖百穀祀以為稷社稷 卜來歲 社之日 涖 祭亳社 平子伐莒取

共牢書 祭亳社 郊獻俘始用人於亳社 以人 盟周社 陽虎又盟公及三相於周 蒐 祭殷社 左昭十

軍實 魯莊公如齊觀社 齊因 祭妖神 宋公使邾文公 祭社 故往觀之 用鄆子于次睢

之社欲以屬東夷 睢水受汴東經陳留梁譙沛彭城縣 校 入泗此水次有妖神東夷皆社祠之蓋殺人而用祭 並左

社豐鼓 晉將會衛衛使祝佗從辭曰云云且夫祝社稷之常隸也社稷不動祝不出竟官之制也君以軍行

祝奉以從於是乎出竟 師出先有事被禱於社謂之宜社於是殺牲以血塗鼓擊為豐鼓祝奉社主也 左定四年

之宜社於是殺牲以血塗鼓擊為豐鼓祝奉社主也 左定四年

之宜社於是殺牲以血塗鼓擊為豐鼓祝奉社主也 左定四年

祭社歸脰

天王使石尚歸脰以脰器以賜同姓與之共福定十四

鳥鳴

于亳

社如曰嘻二甲午宋大災襄二十

社以松栢

哀公問於宰我對曰夏后氏

周人以粟語

社治粉榆

高祖初起禱豐粉榆年詔御史

變

置社稷

孟子曰民為貴社稷次之云云諸侯危社稷則變置犧牲既成粢盛既潔祭祀以時然而旱乾水溢

除立社稷

漢高帝二年秦社

邑皆立祠

漢高祖入關或言周興而后稷之至今血食天下於是高祖制詔御史其令天下立靈星祠常以歲時祠以牛有

播種功令天下邑皆祠之龍星左角曰天田則農祥也郊祀志

里各自裁

高祖十年春有司請令縣常以春二

月及臘祠稷以羊肅民社一平分肉均陳平里中社

平分肉均

為宰一甚一

朔懷肉出

東方朔伏日詔賜從官肉太官承旨日晏不來獨拔劍割肉謂其同官曰社日當蚤歸請受賜即

本傳

作藥公社

燕為藥布作社白帖

立石相社

石慶為齊相舉國皆慕其家行

不言而大治

縣為公社

漢高令一有司請言縣常以春二月及臘祠社稷以羊牛四事

食配官稷

漢龔遂於官社稷以夏禹配官社稷一者

配食縣社

甄子然孝行早

卒北海相孔融恨不及之言一又陸雲為浚儀令去官一姓追思之圖畫形象一本傳

配食

郡社

郡社

宋登叔陽為汝陰令號神父遷潁川守市無二價路不拾遺汝陰人配食於社本傳

取錢為

供

魏邠原根矩拾遺錢繫於樹因而繫之者逾多
原惡其惑眾明日乃一一以社一也孔六帖

伐樹

則移

晉阮脩宣子伐社樹或止之曰若社而為樹一應嫗
社一樹而為社伐樹則社亡矣孔白六帖

應嫗

揮金

中興初有一一者生四子晝見神光照社試一
之乃得黃一自是諸子官學皆有才名搜神記

賀瑀

取劍

一一死三日蘇云上天入官府典房有印有劍使瑀唯
意取之瑀一一出門下問云何得云得劍曰唯使社公

耳錄

鄰為罷社

魏王脩母以社日亡一一三國志

里為立社崔

民即其一一一德星一白氏帖

以戊日祭

大唐社稷亦於含光門內之右
仲春秋二時一一一太社

太稷禮神之玉盖用兩圭有邸其特玉制云天子祭社稷皆太
牢諸侯少牢皆黝色用黑幣日用甲祭日之晨王及尸皆服絺

冕通

以吉亥祠

韋叔夏張齊賢乃奏言經無先農壇禮曰
王自為立社曰王社先儒以為在籍田也

永徽中猶曰籍田垂拱後乃為先農然則先農與社惟一神今
先農壇請改曰帝社壇以合古王社之義其祭準令一一孟春一

一一后土以勾龍氏配於是為帝社壇又立帝稷壇於
西如太社太稷而壇不設方色以異於太社唐禮志

文琮

下教

張文琮出為建州刺史州尚淫祀不立社稷一一一
曰春秋二社本於農今此州廢不立尚何勸比歲田畝

卒荒或未之思乎神在子敬可以致福
於是始建祀場民悅從之孔氏六帖

曹植社頌

於惟太

后土是曰勾龍功著上古德配帝皇實為靈主克明播
殖農政曰柱尊以作稷豐年是與義與社同方神此字

牛弘

社歌

厚地間靈方壇崇祀建以風露樹之松梓
勾萌既申茲稱伊始恭祈稔盛

膺休社

牛弘稷

歌

穀食與教播厥有先尊神致繁報本惟虔云云

何承天社頌

社無陰祗獲惟穀先伯德

方將時號共工厥有才子實曰勾龍陶唐救災決河疏江棄以播殖作又萬邦克配二祀以報勳庸

韓文公

送楊少尹

古之所謂鄉先生沒而可祭於社者其在斯人乎

詩集

分豚

折俎一歸一陳叔達

同宴

願為一社人雞豚一春秋韓愈

散香萁

椒蘭平酒酌簠簋

嘗春酒

步稌隨春風村村自花柳田翁逼社日邀我

敬逾齊國

社柳宗元

尚想東方

九農成德業百祀發光輝報効神如在馨

香舊不遠南翁巴曲醉北鴈塞聲

古基址在

一社一一人散社不神

元植 古社

祭山川

禮經考索

自有天地即有山川古者四方山林川谷丘陵墳衍原隰能出雲為風雨見怪物者皆曰神民之財

用於是非乎取辦者非此族不在祀典是則祀之不可闕者也
有天下者秩而祭之歲徧及焉諸侯則惟及其在封內者非
其地則不祭是亦崇德報功之義與尊卑上下之差也今攷
其禮祭山林丘陵於四壇也祭川谷水泉於四坎也牲殺不
同也圭幣各異也五嶽視三公四瀆視諸侯其餘莫不有差
也壇者壘之坎者沉之蓋以陰陽出入升降於地中皆順其
性以含藏之也禮以義而起古人豈苟乎哉是禮也六經以
前無聞也自漢望秩于山川歷數千百年未之有改

爰自人不師古始罷侯置守而後此禮浸廢推於郊祀明堂僅見望祭焉及漢魏間則又遣官攝事至若守令或有水旱祈禱亦許通祭較以古禮非存一

事類

歲徧

天子祭山川諸侯方

方望

天子有之事无所不

通諸侯山川有不在其封內者則不祭公羊傳三十一年

嶽瀆

天子祭天下名山大川五

侯祭在其地者天子諸侯祭因國之在其地而无主後者記王制

丘陵

山林川谷民所取財用也非此族也

不在祀典注山林川谷能出雲為風雨見怪物皆曰神有天下者祭百神諸侯在其地則祭之亡其地則不祭記祭法

霾沉

以祭

皮懸

祭山曰

望秩

山川

告至于

岱宗柴燎岱宗泰

旅祭

蔡蒙旅平蔡蒙二山名祭山曰旅

九山刊旅刊除

奠祭

高山大川

莫不寧

山川鬼神亦

秩無文

咸言周始修祀于新邑

告所過

王武

皇天后土並書

河謂已

楚子玉自為瓊弁玉纓未之服也先戰夢神曰畀余余

賜汝孟諸之麋弗改也其子大心與子西使祭黃諫弗聽祭季曰死而利國猶或為之况瓊玉乎是糞土也而可以濟師將何

愛焉弗聽出告二子曰非神敗今尹令

河為祟

楚昭王有疾卜曰

尹其不勤民實自敗也左傳二十八年王弗祭大夫請祭諸郊王曰三代命祀祭不越望江漢睢漳楚之望也禍福之至不是過也不穀雖不德河非所獲罪也

遂弗祭 疾叔向問焉曰寡君之疾病卜人曰實 史莫之知 晉侯有疾鄭伯使公孫僑如晉聘且問

疾叔向問焉曰寡君之疾病卜人曰實 沈臺駘為崇 敢問此何神也子產曰昔高辛氏有二

子伯曰閼伯季曰實沈居于曠林不相能也日相征討后帝不

臧遷閼伯於商丘主辰商人是因故辰為商星遷實沈于大夏

主參唐人是因以服事夏商其季世曰唐叔虞當武王邑姜方

震太叔夢帝謂已余命而子曰虞將與之唐屬諸參而蕃育其

子孫及生有文在其手曰虞遂以命之及成王滅唐而封太叔

焉故參為晉星由是觀之實沈參神也昔金天氏有裔子曰昧

為玄冥師生允格臺駘臺駘能業其官宣汾洮障大澤以敷大

原帝用嘉之封諸汾川沈姒蓀黃實守其祀今晉主汾而滅之

矣由是觀之則臺駘汾神也抑此二者不及君身山川之神則

水旱厲疫之災於是乎禁之若君身則亦出入飲食哀樂之事

也山川星辰之神又何為焉云云晉侯聞子產之言曰博物君

子也重賄 或未之祀 鄭子產聘于晉晉侯有疾韓宣子逆

之昭元年 客私焉曰寡君寢疾于今三月矣並

走羣望有加无瘳今夢黃熊入于寢門其何厲鬼也對曰以君

之明子為大政其何厲之有昔堯殛鯀于羽山其神化為黃熊

以入于羽淵實為夏郊三代祀之晉為盟主其

者一 一 乎韓子祀夏郊晉侯有問昭四年 用牲于雒

晉侯使屠蒯如周請有事於雒與三塗襄弘謂蒯子曰客客猛

非祭也其伐我乎九月晉荀息帥師涉自棘津使祭史先

一 陸渾人弗知師從之遂滅陸 用珪于河 王子朝一成

渾 雒水名三塗山名昭十七年 繫玉 周之寶

一 甲戌津人得諸河上陰不佞以溫人南侵拘得玉 而禱 晉侯伐齊將濟河中行獻子以朱絲繫玉二穀一曰

者取其玉將賣之則為石玉定而獻之昭二十四年 云云苟捷有功既作神羞官臣偃玩敢復濟唯尔有神

裁之沈玉而執玉而沈蔡昭侯自楚歸及漢一曰

濟襄十八年三不祀泰山鄭伯請釋泰山之祀而祀周公以泰山之祊易許田三月鄭伯使死來歸祊

年隱八有事桑山鄭大旱使魯擊祝款豎柎於一斬其木其罪大矣奪

之官邑昭十六年有事不吉衛大旱卜於山有

事羣望初共王無冢適有籠子五人無適立焉乃大以壁見於羣望曰當壁而拜者神所立也誰敢違之乃與已姬

密埋壁於太室之庭使五人齊而長入拜康王跨之靈王肘加焉子干子皙皆遠之平王弱抱而入再拜皆厭紐闕

韋龜屬成然焉且曰棄禮違命楚其危哉昭十三年旅於

泰山季氏子謂冉有曰女弗能救故對曰非能子

先於惡池晉人將有事于河必遇暴風雨秦始皇除

泰山中阪一聞萬歲聲漢武帝禮登中岳有言

為嵩高也持節以祠漢宣帝制詔太常夫江海百川之大

歲事以四時祠江海雒水祈為天下豐年自是加禮以祭

漢武帝詔曰河海潤千里其令祠官修用圭幣異自殺以

山川之祠為歲事典也本紀五大川二山曰太室山恒山太山會稽山湘山水曰濟曰淮春

酒脯為歲禱因泮凍秋凋父之祭禱祀其牲一牛犢各二牢其一

史記 一也 以木馬代 諸名山用駒者悉 以少女妻 乾

子郭汾陽鎮蒲欲造浮橋而激流毀墀公酌酒許 其夕水回木生墀上遂成橋而小女尋卒因塑廟中人因立公

祠號河瀆 歲時親祀 後魏道武立廟於常山上置侍祠九 親家翁 十九人 祈旱至文成帝 其

神自 西方助祭 帝有事常山 來 褚無量言 六帖 者十餘國 六帖

一開元五年帝將幸東都無量上 昔帝舜之狩秩山 歸崇 川願陛下所過名山大川丘陵墳衍並詔致祭 本傳

敬往 大曆八年遣祀衡山未至而哥舒晃乱廣州監 察御史彈之請望祭而還崇敬正色曰君命豈有畏邪

遂 阿馬婆奏 唐元宗車駕次華陰上見岳神數里迎謁遂 召諸巫問神何在獨老巫 云在路

左朱鬢紫衣迎候陛下上顧笑之上至廟見神寢寢俯伏庭東 南大柏樹下又召阿馬婆問之對如上見上加敬禮尋詔先諸

岳封為金天王仍上自書製碑文以寵異之其碑 以太牢 五十餘丈闊丈餘厚四尺天下碑莫比也 並六帖

祠 慕容雋壽光元年常山得壁七十一光色有 乘白騾 異後以為神嶽之命 之前燕錄

告 上到泰山益州進白騾至繁朗豐潤俊奇偉異上遂親 之柔順安便不知登降之倦告成禮畢復乘而下繞下山

休息未久而有言 無疾而瘞上歎累之謚曰白騾將軍命 有司具櫬積疊石為墓墓在封壇壇比一里餘于今存焉 唐開

元 訪隱民還 姜撫自言通仙人不死術開元末太常卿韋 白撫已數百歲 六帖

遣女巫禱 王嶼帝嘗不豫太卜建言崇在山川與 乘傳分一天下名山大川巫皆感服中人護領

迎氣日祭

五嶽四鎮歲一祭各以五郊

漲不得渡

高山芝討吐蕃自安

西經疏勒據婆勒川會川

深不能浮

唐李綱濟為瀆問今盡濟水之力載數石

之舟廣不能橫而曰與河同靈

命卿監詣

開元

年封泰山神為大齊王天寶五載封中嶽神為中天王南嶽神為司天王北嶽神為安天王六載河瀆封為靈源王濟瀆封為

清源公江瀆封為廣源公淮瀆封為長源公會稽山為永興公岳山為神德公霍山為惠聖公醫巫閭為廣寧公八載又封太

白山為神應公其九州鎮山除入諸嶽外並宜封公十載正月以東海為廣法王南廣利王西廣潤王北東澤王分

嶽瀆及名山一時備禮兼冊祭其祭儀具開元禮通典

令吏檢視

五嶽四瀆歲一祭各以五郊迎氣日

祭之東嶽岱山於兗州東鎮沂山於沂州南嶽衡山於衡州南鎮會稽於越州中嶽嵩山於河南西嶽華山於華州西鎮吳山

於隴州北嶽常山於定州北鎮醫巫閭於營州東海於萊州淮於唐州南海於廣州江於益州西海及河於同州北海及濟於

河南禮樂志

遣官生祭

節彼岱宗載乎祀典列九州之鎮冠五嶽之雄朕夙承景貺恭展上儀惟躬蠶

之垂休乃紛綸而薦瑞宜增美號以報神休泰山天齊王脩飾廟宇祭器又封威靈將軍為炳靈公今兗州加葺祠廟封太山

酒泉廟為靈派侯亭亭廟為廣禪侯兗州郡縣嶧山廟為靈嚴侯各

賜額靈源

百門

廟門之水出焉神靈所居貌像斯設凡所請禱谷以勤誠宜

加號金天

河神遠跡

主純陰而成物介西夏以莫方制躡經塗崇巒在望西嶽進

進

金天王宜順聖王遣鴻臚少卿裴莊詣祠致告

號顯聖

四瀆之雄九河居要夙著浮沉之典式尊正直之神朕展采喬嶽致誠有昊爰歷宣房之地緬懷列

聖之功宜一一靈源公遣右諫議大夫薛加上帝號

映往河中府比部員外郎丁顧言就澶州祭告

峻極之嶽上配圓穹聰直之神助司元化緬惟前代並建王封

自祗陟於神房洎親祠於吉壤精一之心克協貽蠶之應沓臻

惟彼嵩高超於衡服爰暨朔庭之鎮實臨代北之區咸茂粹靈

以綏黎獻是用昭并帝錄允咨神功今一一東嶽曰天齊仁聖

一南嶽曰司天昭聖帝西嶽曰金天順聖帝北嶽曰安天元聖

帝中嶽曰中天帝仍各遣告詣嶽祠致告擇日備禮奉冊命翰

林學士李宗諤龍圖直學士加上后號列嶽莫方配天作

陳彭年與禮官詳定儀注鎮實憑幽贊至極

欽崇其一一一東嶽帝淑明一一南嶽帝景明后西嶽帝肅以懿

明后北嶽帝靖明后中嶽帝正明后之一一仍遣官祭告

號薦

朕還衡汾壤舍爵太室鴻儀畢舉慶賜大行歷代之文靡有不講百神之祭靡有不崇上以咨神禧下以揚盛

則者惟列嶽贊輔柔祗設固一方盤根千里向者裸鬯寢園望

崧丘之峻極奉符鄒魯登名岱之鬱蒼析穀魏睢涉太華之靈

異恭一一一一君不行方夷猶蹇誰留之

于嶽神中洲美要眇方宜脩沛吾

屈原歌湘君

乘芳桂舟令沅湘兮無波使江水兮安流望夫君兮歸來吹參

差兮誰思駕飛龍兮北征遐吾道兮洞庭薜荔拍兮蕙綢承荃

橈兮蘭旌望沅陽兮極浦橫大江兮揚靈揚靈兮未極女嬋媛

兮為余太息橫流涕兮潺湲隱思君兮徘徊桂櫂兮蘭棹斷水

兮積雪采薜荔兮水中搴芙蓉兮木末心不同兮媒勞恩不甚

兮輕絕石懶兮淺淺飛龍兮翩翩交不忠兮怨長期不信兮告

余以不問朝騁驚兮江皋夕弭節兮北渚鳥次兮屋上水周兮

堂下捐余玦兮江中遺余珮兮澧浦采芳洲兮杜若將以遺兮

下女時不可方再得聊逍遙兮容與

屈原歌湘夫人

帝子降兮北渚日眇眇兮愁予嫋嫋兮秋

風洞庭波兮木葉下登白蘋兮騁望與佳期兮夕張鳥何萃兮蘋中嘗何為兮木上沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言慌忽兮遠觀觀流水兮潺湲麋何為兮庭中蛟何為兮水裔朝馳余馬兮江皋夕濟兮西溼聞佳人兮召余將騰駕兮偕逝築室兮水中葺兮荷蓋全壁兮紫壇播芳椒兮成堂桂棟兮蘭橈辛夷之芳約房罔薜荔兮為帷擗蕙櫛兮既張白玉兮為鎮疏石蘭兮以為芳芷葺兮荷屋繚之兮杜蘅合百草兮實庭建芳馨兮廡門九疑續兮並迎靈之來兮如雲拍余袂兮江中遺余襟兮澧浦塞汀洲兮杜若將以遺兮遠者時不可兮驟得聊逍遙兮容與

韓愈黃陵廟碑

湘旁有朝

曰黃陵自前古立以祠堯之二女舜二妃者庭有石碑斷裂分散在地其文剝缺考圖記言漢荊州牧劉表景升之立題曰湘

文木

一三

夫人碑今驗其文乃晉太康九季文其額曰虞帝二妃之碑非景升立者秦博士對始皇帝云湘君者堯之二女舜妃者也劉向鄭玄亦皆以二妃為湘君而離騷九謫既有湘君又有湘夫人王逸之解以為湘君者自其水神而謂湘夫人乃二妃也從舜南征三苗不及道死沅湘之間山海經曰洞庭之山帝之二女居之郭璞疑二女者帝舜之后不當降小水為其夫人因以二女為天帝之女以余考之璞與王逸俱失也堯之長女娥皇為舜正妃故曰君其二女女英自宜降曰夫人也故九謫辭謂娥皇為君謂女英帝子各以其盛者推言之也禮有小君君母明其正自得稱君也書曰舜陟方乃死傳謂舜昇道南方以死或又曰舜死葬蒼梧二妃從之不及溺死沅湘之間今謂竹書紀年帝王之沒皆曰陟陟昇也謂昇天也書曰殷禮陟配天言以道終其德協天也書紀舜之沒云陟者與竹書周書同文也其下言方乃死者所以釋陟為死也地之勢東南下如言舜南

巡而死。宜言下方不得言陟方也。以此謂舜死葬蒼梧於時二妃從之。不及而溺者皆不可信。二妃既曰以謀語舜。脫舜之厄。成舜之聖。堯死而舜有天下。為天子。二妃之力。宜常為神。食民之祭。今之渡湖江者。莫敢不進禮廟。下元和十四年春。余以言事得罪。黜為潮之刺史。其地於漢南海之揭陽。厲毒所聚。懼不得脫。死過廟而禱之。其冬移袁州刺史。明年九月。拜國子祭酒。使以私錢十萬。抵岳州。願易廟之北。棟腐瓦於刺史王堪。長慶元年。刺史張愉自京師往。與愉故善。謂曰。丐我一碑。石載二妃廟事。且令後世知有子名愉。曰諾。既至州。報曰。碑謹具。遂蒙其事。俾刻之。劉秩祭大濟文。惟泉源清潔。浸彼遐遠。播通四氣。韓愈南海神廟碑。於作紀一方。玄冬肇節。聿修典物。天地間為物最鉅。自三代聖王。莫不祀事。考於傳記。而南海神以最貴。在北東西三神。河伯之上。號為祝融。天寶中。天子以為

古爵莫貴於公侯。故海嶽之祝。犧幣之數。放而依之。所以致崇極於大神。今王亦爵也。而禮海嶽尚循公侯之事。虛王儀而不用。非致崇極之意也。由是冊尊南海神為廣利王。祝號祭式與次俱異。因其故。朝易而新之。在今廣州治之東南海道八十里。扶胥之口。黃木之灣。常以立夏氣至。命廣州刺史行事祠下。事訖驛聞。而刺史常節度五嶺諸軍。仍觀察其郡邑於南方。事無所不統。地大以遠。故常選用重人。既貴而富。且不習海事。又當祀時。海常多大風。將往皆憂感。既進觀。顧怖悸。故常以疾為解。而委事於其副。其來已久。故明宮齋廬。上雨旁風。無所蓋障。牲酒瘠酸。取具臨時。水陸之品。狼藉邊巨。薦裸興俯。不中儀式。吏滋不供。神不顧身。盲風怪雨。發作無節。人蒙其害。元和十二年。始詔用前尚書右丞國子祭酒魯國孔公為廣州刺史。兼御史大夫。以斂南服。公正直方。嚴中心樂。易祗慎所職。治人以明。事神以誠。內外單盡。不為表襮。至州之明年。將夏。祝冊自京師至。

吏以時告公乃齋戒視冊誓羣有司曰冊有皇帝名乃上所自
署其文曰嗣天子其謹遣官其敬祭其恭且嚴如是敢有不承
明日吾將宿廟下以供晨事明日吏以風雨白不聽於是州府
文武吏事凡百數交謁更諫皆捐而退公遂陞舟風雨少弛權
夫奏功雲陰解駁日光穿漏波伏不興省牲之夕載賜載陰將
事之夜天地開除日星明穢五鼓既作牽牛正中公乃盛服執
笏以入即事文武賓屬俯首聽位各執其職牲肥酒香罇爵靜
繁降登有數神具醉飽海之百靈祕怪慌惚畢出蛇二虵二來
享飲食闔朝旋艦祥飈送颿旗燾旌麾飛揚晡曉鼓朝轟高
管敷譟武夫奮權工師唱和穹龜長魚踊躍後先乾端坤倪軒
豁呈露祀之之歲風災熄滅人厭魚蟹五穀胥熟明年祀歸又
廣廟宮而大之治其庭壇改作東西兩序齋庖之房百用具修
明年其時公又固往不懈益虔歲仍大和羣文歌詠始公之至
盡除他名之稅罷衣食於官之可去者四方之使不以資交以

要五

十五

身為帥燕享有時賞與以節公藏私畜上下與足於是免屬州
負逋之緡錢世有四萬米三萬二千斛賦金之州耗金一歲八
百困不能償皆以丐之加西南守長之俸誅其尤無良不聽令
者由是皆自重慎法人士之落南不能歸者與流徙之胄百廿
八族用其才良而廩其無告者其女子可嫁與之錢財令無失
時刑德並流方地數千里不識盜賊山行海宿不擇廼所事神
治人其可謂備至也矣咸願刻廟石以著厥美而繫以詩乃作
詩曰南海陰墟祝融之宅即祀于旁帝命南伯史情不恭正自
今公明用享錫右我家邦推明天子推填厥使我公在官神人
致喜海嶺之陬既足既濡胡不均弘俾執事樞公行勿溲公無
遽歸匪我私
柳宗元終南祠堂碑
貞元十二年夏洎
公神人具依
嘉穀用虞皇帝使中謁者禱于終南申命京兆尹韓府君祗飾
祀事考親祠制以為棟宇不稱宜有加飾遂命盤屋令裝均履

承聖謨。勅制祠堂。乃徵土工。木石工。備器執用。求會祠下。斬板幹。鑿柱礎。陶甃壁。築垣墉。恢度舊制。立三筵。六尋。既興功。玄雲觸石。霈澤周被。植物擢茂。期于豐登。神道感而宣靈。人心歡而致和。嘉氣充溢。林陌布野。於是邑令僚吏。至于胥徒。黃髮老。艾野夫。版尹。僉曰。蓋聞名山之列天下也。其有能奠方域。產財用。興雲雨。考于祭法。宜在祀典。惟終南據天之中。在都之南。西至于褒斜。又西至隴首。以臨于我東。至于商頤。又東至于太華。以距于關。寔能作固。以屏王室。其物產之厚。器用之出。則瓊琳琅玕。夏書載焉。紀堂條枚。秦風詠焉。今其神又能對于禱。祝化荒為穰。易沴為和。厥功章明。宜受大禮。俾有憑託。而宣其烈也。非我后敬神重穀。則曷能發大號。尊明靈。非我公勤人奉土。則曷能對休命。作新廟。人事既備。神用時若。豐我公田。遂及我私。梁盛無虞。儲峙用充。厥猷茂哉。遂相與東向。蹈舞拜手。稽首願頌。帝力且宣。神得永著。終古辭曰。皇帝垂典。制定統拯。神道泰

西漢 一

十六

寧祀典。修飾禳祈。崇寧。皆有進程。顧惟終南祠。在庠陋。不稱顯名。爰降制詔。充大厥宇。啓寤誠明。昭感神衷。道宣天休。獲此利自。篤災愆。陽化為豐。獲寶我梁。盛人賴畜。給鼓腹而歌。以樂其生。巍巍靈山。興利產財。作固錫京。擁其嘉休。眷祐于人。永宅厥靈。弈弈新廟。整頓端莊。神位密清。後祀承則。繫心勤禮。導暢純精。邑吏嗇夫。鮎背鯢齒。願垂表經。頌宣聖德。篆刻金石。永世飛聲。

柳宗元湘源妃廟碑

元和九年八月二十日湘源二妃廟尖司功掾守令彭城

劉知剛主簿安邑衛之武告于州刺史御史中丞清河崔公能。祇栗厥戒。會羣吏洎衆工。發開元詔書。懼廢守祀。搜考羸羨。均節委積。咸執墻隼。至于祠下。稽度既備。備役惟時。斬木于上游。陶埴于水涯。迺梓廼載。工逸事遂。作貌顯嚴。粲然而威。十有一月。庚辰。陳夏薦辭。立石于廟門之宇。下惟父子夫婦。人道之大。大哉二神。咸極其會。為子而父。堯為婦而夫。舜齊聖。並明弼成。

授受內若懼讞上承輝光克艱以文德罔不至帝既野死神亦
不返食于茲川古有常典毆被突孽恢宣淑靈敢或失職以奸
天刑有翼其躬有必其馨沉牲爰告即石是銘銘曰淵懿承聖
舜妻堯女德刑媿泐神位泐泐揆茲有初克碩厥宇唐命秩祀
茲邑攸主毛牲既鬪椒馨爰糈胤子萬年期保伊祐潛火燭孽
炖于融風神用播遷時罔克龔邑令羣吏告于君公廉用積餘
以就爾功桴木負埴載流于江既夷以成崇宇峻嘯繫嚴清間
左右率從神樂來歸徒御雍雍神既安止邦人載喜奉其吉王
以對嘉祉南風濟濟湘水如舞將子無離神聽

河後海賦

在祭者必有常典務本者貴乎不忘既先河而告備乃後海以為常幣士始陳恭視諸侯之瀆

牲牢繼列方祠百谷之王探國典之舊文無禮經之大者以謂河導其派本一勺而始矣海納其會實百川之委也祀容肅設

卷五

十一

必先有事於靈長望秩並修然後功歸於善下誠以决九川而分導括衆流而混并一則窮本而有自一則兼容而積成是用分禮章而異數昭祭典以推行命祀首陳始則出圖之所祝辭以設方祈紀地之名用能縶乃令儀昭夫重祭利萬物以斯善用五材而並濟無文既秩祭經瀆以領祠羣望既行禱朝宗而用幣外則盡物中惟告虔既義取於源委乃禮分於後先一禱致誠必告榮光之祖大川並走嗣臨重潤之淵得非衆嶽肇乎一拳推輪生乎五輅考厥初之攸在彰返始而為務亦猶文王之祀雖貴不踰后稷之尊齊人之事將行敢起配林之故是知河必居首取發源而肇茲海不自大由積衆以成其道洪流而並注散靈潤以旁滋顛乃濫觴之因必有先也視爾委輸之廣然後從之異哉祭尚崇誠禮惟思反將展報以為義必討源而自遠故夫三王之祭川必務其本

朱文公乞修禮書狀

據禮諸侯祭名川大川之

在其境內者又曰山川之神水旱疫厲之災於是乎崇之蓋以其崇高深廣能出雲氣為風雨以滋養潤澤乎一方也今州郡封域不減古之諸侯而封內名山大川未有助祭之禮其有祠廟亦是民間所立淫誣鄙野非復古制顧乃舍其崇高深廣能出雲雨之實而徇僂拜伏於土木偶人之前以求其所謂滋養潤澤者於義既無所當又其牲牢器服一切借用流俗褻味燕器於禮又無所稽至於有山川而無祠廟者其歲時祈禱遂不復禁於山川而反求諸異教淫祠之鬼此則先無義理而習俗相承莫知其謬欲之檢照五禮新儀如已有祭山川禮則與編類行下如有遺闕亦乞討論依於祭社儀禮立定時日增場方位制度并賜行下

秩禮自百王

欽吸領地靈鷲洞半炎方南嶽配朱鳥————祝融五峯尊峯

峯次低昂紫蓋獨不朝爭長業相望恭聞魏夫人
群仙來朝翔有時五峯氣散風如飛霜杜望嶽

祭祀門

外集

明堂



禮經考索

明堂者布政之宮也自周公宗祀文王配上帝於此而後明堂之祀舉焉更秦歷漢此禮幾廢明堂月令僅存耳蓋至於武帝有公玉帶者以圖上於是始作於汶上如帶圖然乃祠泰一五帝用高祖配焉殆髣髴周人意也東都在國之南自後魏晉以涉宋齊梁陳隋唐制度各有不同我朝承五季之陋至仁考始以大慶殿為明堂而舉嚴父配天之禮於秋之季辛每三歲一行矣是則明堂宗祀之說也

事類

明庭

黃帝接萬靈於一即明堂也明堂起於黃帝其制中一殿四面九壁以茅蓋通水水圍宮垣

為複道上有樓西南入名崑崙天子從之以拜祀

五府

唐虞祀五帝於一黃曰靈府赤曰文祖青曰神計白曰

明統黑曰元祗

清廟

祀文王也周公既成洛邑朝諸侯率以祀文王焉詩又取其宗祀之清貌則曰

明堂論

我將

祀文王於明堂也我身宗祀周公維羊維牛維天其右之云云詩

於明堂以配上帝是以四海之內各以其賤來祭

夏居

孟明堂左个乘朱路駕赤駟載赤旂衣朱衣服赤玉

食菽與雞其器高以粗是月也以立夏先立夏三日太史謁之天子曰某日立夏盛德在火天子乃齊立夏之日天子親帥三公九卿大夫以迎

夏於南郊記月令

歲祠

武帝欲治明堂奉高帝未曉其制度濟南人公玉帶上黃帝時明堂圖於

是作明堂汶一及是一脩封則一太一五帝於明堂上坐合高皇帝祠坐對之明年冬至日祀上帝於明堂其贊饗曰天增受

泰元神筭周而營北郊光武中元二年如南郊明帝

復始前郊祀志二年春祀光武於明堂以配初祀光武光武營立明堂顯宗

五帝樂並並郊祀志祀文皇晉武帝宗於明堂以配上

明堂威儀盛美後禮樂志祀文皇帝於明堂之祭備物以薦三牲

兼陳籩豆成列禮祠人理故配以追考郊堂兆位居然異體牲牛晉禮志于汶上肅宗元和二

年祀汶上明堂如元和故事明堂本紀于學南南宋孝武帝大明

一之丙巳丙巳通神靈牛弘議明堂者直丙感天

巳唐中宗將大享明堂陳貞節惡后所營非古木不鏤土不

上帝之所武后始以乾元正寢占陽午地先王所以布政故改

殿作堂徹之日有音如雷庶民譁誑以為神靈不悅堂成災火

告朔迎氣王方慶言舊制天子歲入明堂者十八享布

政祭天魏證請為五室重屋上圓下方既體有則象又事

不雜禮亦宜之其高下廣袤之規九筵丈尺之制則隨時立法因事制宜同上為大享記仁宗皇

文彥博明修會慶禮哲宗元祐四年有司因天聖

文武稱慶矧皇帝致賀於禁中群臣奉表于闈左將來明堂

禮畢不受賀百官並內東門拜表太皇太后明堂禮成罷賀

賜報本教民

神宗元豐三年御札具嚴昭事用伸

報本

寧親

徽宗政和七年御札相方視址于國之陽面勢飭材循

六經之墜緒方輿圓蓋是興万世之閱摹賓筵五府之中祇薦九州之味具伸一一斯昭万寶之成誕示一一以教諸侯之孝

哀對陟配

仁宗皇祐二年赦制洪惟事天四祭而上辛雩

唯時總章未展嚴報公酌舊章參求博議哀對二靈陟配三后賓以太微之坐陪以赤縣之祇幣玉晉登精純咸薦四海來賤

六樂具脩越前款於琳宮復祗裸於清廟

躬祠嚴配

嘉祐七年赦制高惟上帝

虔聖惟文考之尊非一一不足以盡乎孝於是備法物之駕服大冕之章格靈於真庭款清光於大字還祗宗祀之奉具飭

要外六

純誠之將迺神光陸離獨於薦鬯之夕嘉氣休異被于欽柴之時

盡遵禮典

皇祐二年詔

乘輿服御諸令裁減之

以伸昭事

政和七年明堂御札手詔欽若昊

嚴父餘悉移於大慶文德殿一一一之義

循仁祖規

神宗熙寧七年赦遠述

一哀對上帝將以示民之有尊賓延五精不忘報祖之由出

用皇祐典

哲宗元祐二年

明堂

熙烈祖典

哲宗元祐六年御札卜用秋杪哀對

昭事上帝

神宗元豐二年赦乃涓路寢之室以度

報駕齋輅之繁建鸞旗之華被袞冕以款琳宮執鬯圭以裸清廟遠登陽館之陞大奏我將之詩文物祭庭而輝煌璧玉爛

而華絢——克禋克祀而精意通燕及皇天如
靈承
幾如式而美祥下悽然涼露之感肅然榮光之臨

一天 哲宗元祐元年赦維茲肇禮屬予訪落欽言總章古重
宗祀以教諸侯之孝以得萬國之心我身維天下武式

文王之典大孝嚴父孔子謂周公其人嘉與四海——華
顯慶之並尊隆永徽之專配奉壘琳宮莫玉路寢神之甲矣燕

及皇天誰其配之既右烈考靈游而風馬下孝奏而日月光揚
然履霜詎勝悽愴之意倏然出戶如聞歎息之音秩祐賚我思

成侍臣助 帝親並饗 元祐四年赦肆我昭考稱秩彝祠周
予測楚 爰群策之長專崇一辛之配前期戒

衆先甲端誠始欽宗於直館旋備物於大庭作主有神——與——
而——奠匏及替薦暨裸以交行——純整而高明歆四氣和而

諸福 應 明靈昭格 徽宗大觀元年赦禮緝熙豐之討論樂用
宗觀之制作雖廣筵猶因乎路寢而均律

已得乎中聲朝獻殊庭裸將入室還登陽館之陞大奏合宮之
歌駿奔之多士秉文顯相之羣公咸————祝

嘏並告乎孝慈風 命工倅圖 徽宗政和五年明堂制度御
筆手詔求惟嚴父身帝之禮

采胥來而盼蠻 尚闕未備取考工記所載考其互見之 置司建立 朕万幾
文得其制作之本————莫不備具 之暇取

夏后氏益五室之度兼商人四阿重屋之制從周人度以九尺
之筵兼三代之制黜諸儒之臆說身帝嚴父聽朔帝政於一堂

之上宜令明堂使 增元畫是光 徽宗政和七年赦四海會同
司道圖建立同上 用繼皇祐肇基之志五位時

序益——垂裕之——工祝告 依熙寧位 高宗紹興元年
親製之詩備樂奏於修之律 有司言合祭吳

天上帝地祇於明堂奉 太祖稽紹興制 孝宗稽皇祐——
太宗配——設從祀位 聖政 有事明

要外七

四

堂
黎明肆赦孝宗淳熙六年大享已巳宿齋霖雨交作辛未行礼月色如晝上拜起不倦以迄于成

人情熙然詔禮儀祀物悉皆如故凡乘輿服御一切減省
班固明堂詩於昭明堂明堂

孔陽聖皇宗祀穆二煌二上帝宴饗五位時序誰其配之世祖光武晉天寧土各以其朕猗歟緝熙永懷多福
李白

明堂賦昔在太皇告成岱宗改元乾封經始明堂年紀總章時締構之未輯痛威靈之遐邁天后繼作中宗

成之因兆人之子來崇萬祀之不業蓋天皇先天中宗奉天累聖纂就鴻勳克宣臣白美頌恭惟述焉其辭曰唐僖皇天之革天創元也我高祖乃仗大順赫然雷發以首之於是橫八荒漂九陽掃叛換閉混茫景星耀而太階平虹蜺滅而日月張欽若太宗繼明重光廓區宇以立極綴蒼昊之頽綱溥風沕穆鴻恩滂洋武義烜赫於有截仁聲馭宵乎無疆若乃高宗紹興拓統錫

安計六

子

羨神休旁臻瑞物咸薦元符剖弓地珍見既應天以順人遂登封而降禪將欲考有洛宗明堂惟厥功之未輯予乘白雲於帝鄉天后勤勞輔政弓中宗以欽明克昌遵先軌以繼作弓揚列聖之耿光則使軒轅草圖義和練日經之營之不彩不質因子來於四方豈殫稅於萬室乃準水臬攢雲梁整玉石於隴坂空瓌材於瀟湘巧奪神鬼高窮昊蒼聽天語之察察擬帝居之錫二雖暫勞而求固弓始聖謨於我皇觀夫明堂之宏壯也則突兀腫臃乍明乍蒙儂太古元氣之結空籠從頽沓若鬼若業似天闔地門之開闔爾迺劃堦嘗晉以嶽立郁穹崇而鴻紛冠自王而垂勳屬萬像而騰文筆惚恍以洞啓呼嶽崑而傍分又比乎崑山之天柱轟九霄而垂雲於是結構乎黃道岩堯乎紫微絡鈎陳以繚垣闔闔而啓扉崢嶸皆疑繫宇宙之光輝忽霍赫奕張天地之神威夫其背泌黃河垠瀨清洛太行却立通谷前廓遠則標龍首以作揚豁龍門以開關點翠彩於洪荒洞清陰乎

羣山及乎煙雲卷舒忽出下沒安高噴伊倚日薄月雷霆之所
鼓蕩星日之所任托挈金龍之蟠蜿挂天珠之硤砢勢拔五嶽
形張四維軋地軸以盤根摩夫倪而創規樓臺嶺岫以奔附城
闕嶽岑而蔽鶴珍樹翠草含華揚旌日瑤井之焚二拖玉繩之
離二撤華蓋以儻濤仰太微之參差擁以禁局橫以武庫獻房
心而開鑿瞻少陽而舉措探殷制酌夏步雜以代室重臺之名
括以辰次火木之數壯不及奢麗不及素麗嘗覽其霞矯廣廈
鬱以雲布掩日道遏風路陽烏轉影而翻飛大鵬橫霄而側度
近則萬木森下千宮對出燭乎光碧之堂晃乎瓊華之室錦爛
霄駭星錯波沕颯蕭寥以颺颺宵陰鬱以側密含佳氣之青葱
吐祥煙之鬱律九室窈窕五闕聯聯飛楹磊磊何走拱寅緣雲相
立爰以橫綺綵插攢栾而仰天皓壁晝朗朱堯晴鮮頰攔各落
偃寒霄漢翠楹迴合蟬聯汗漫沓蒼穹之絕垠跨皇居之太半
遠而望之赫煌二以輝二忽天旋而雲昏迫而察之繁燭煥以

重名六

二八

照爛條山訛而晷換跨蓬壺之海樓吞岱崇之日觀猛虎失道
潛蚪登梯經通天而直上俯長河而下佞玉女攀皇於網戶金
娥納月於璇題藻井彩錯以舒蓮天窻翹翼而銜霓扶標失足
擬跟挂而罷躋要離菡矐而沮精精視水背而中迷且以
複道通平掖垣空入西樓是為崑崙三事庶戶正儀躅以出入
九夷五狄順方面而來奔其左右也則丹陛嶠二彤庭煌二列
寶鼎蔽金光流碎雍之溜二像環海之湯二闕青陽啓總章廓
明臺而布玄堂儼以太廟馭乎中央發號施令采時順方其闕
闕也三十六戶七十二牖度延列位西八東九白虎列序而躩
跪青龍承隅而蚴蟉其深沉奧密也則赤燁掌火招搖司金靈
威制陽叶光摧陰坤斗王土據乎其心若乃熠耀五色張皇萬
殊人物禽獸奇形異模勢若飛動瞪眈睚眦明君暗主忠臣烈
夫威政興滅表賢示愚於是天正孟月朝陽登曦天子乃拖蒼
玉轡蒼螭臨乎青陽左个方御瑤瑟而彈鳴絲展乎國容輝乎

皇儀芳瞻神臺順觀雲之軌俯對清廟崇配天之規欽若彤璽
維清緝熙崇牙樹羽燦煌威蕤納六服之貢受萬邦之籍張龍
旗與虹旌攢金戟與玉戚延五更進百辟奉珪瓚獻琛帛顯昂
俯僂儼容疊跡乃紮俎醢修築盛奠三犧薦三牲享于神靈太
祝正辭庶官精誠鼓大武之隱麟張鈞天之鏗訇孤竹代奏空
烝和鳴盡六變齊九成羣神來兮降明庭蓋聖主之所以孝治
天下而享祀宵冥也然後臨辟雍宴羣后陰陽為庖造化為宰
食元氣酌太和千里鼓舞百寮賡歌于斯之時雲油雨霈恩鴻
浴兮澤汪濊四海歸兮八荒會喙聒乎區寓駢闐乎闕外羣臣
醉德揖讓而退而聖主猶夕惕若厲懼人未安乃自拯于天耳
下于泉飛聰馳明無遠不察考鬼神之奧摧陰陽之荒下明詔
班舊章振窮乏散敖倉毀玉沉珠卑宮頽墻使山澤無間往來
相望帝躬乎天田后親於郊桑棄耒反本人和時康建翠華兮
萋萋鳴玉鑿之缺缺遊乎穆清之圃趨乎穆清之堂天欣欣兮

卷之六

十一

瑞穰二巡陵於鷄首之野講武於驪山之旁封岱宗而祀后土掩
粟陸而包陶唐遂邀崑崙之道禮汾水之陽渴飲沆瀣之精黜滋味
而貴理國其若夢華胥之故鄉於是元元澹然不知所在若羣
雲從龍眾水奔海此真所謂我大君登明堂之政化也豈比夫
秦趙吳楚爭高競奢結阿房與叢臺建姑蘇及章華非享祀與
嚴配徒掩月而凌霞由此觀之不足稱也况瑤臺之巨麗復安
可以語哉敢揚國美遂作辭曰穹崇明堂倚天闕兮籠從鴻濛
構瓌材兮偃蹇缺墀觀崔嵬兮周流辟雍岌靈臺兮赫弈日星
風雷宗祀彤鬻王化弘恢鎮八荒兮通九竅四門啓兮萬國
來考休徵兮進賢才儼若皇居而作固窮干祀兮悠哉

王

臨川郊宗議

問郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以
配上帝二者皆配天也或於郊之圓丘或

於國之明堂或以冬之日至或以季秋之月或以祖或以禘或
曰配天或曰配上帝其義何也對曰天道升降於四時其降也

雩祭

禮經考索

雩之為祭為旱設也三代以前經不之見自周禮地官有舞旱暵供雩斂之事則雩祭之名於此始見厥後春秋之季多有非時而舉者秦漢以來遇旱則舉惟唐則獨詳焉 本朝承唐之季其禮典大率踵唐之制云

事類

白雩舞

舞師教

瓢齋

祭用

雩斂

稻

旱暵供其雩斂

雩祭

旱也

旱舞

女巫

旱備

二十一年夏大旱公欲焚巫尪臧文仲曰非龍見也脩城郭貶食省用務穡勸分此其務也左龍見

龍見 巳月得雨 不雨

一時而言 有志於民也毛澤未盡人力未竭古人重請二道去

讓同 夏大雩

月令仲 用盛樂乃命百縣雩祀有益於民者以祈穀實記

秋大

雩

不時也

巫禱雨

信二十一年夏大旱公欲焚巫尪臧文仲曰巫尪何為天欲殺之則

如勿生若能為旱焚之滋甚公從之

巫接神

歲旱魯穆公召縣子而問焉曰

天久不雨吾欲暴尪而奚若曰天則不雨而暴人之疾子母乃不可歟然則吾欲暴巫而奚若曰天則不雨而望之愚婦人於

以求之母乃已疏乎 亦觀

閉諸陽

立春至立

少社稷公卿官長以次行雩祀以求雨

祭諸門

若霖雨則京城

祈山川嶽鎮海瀆三日不止祈社稷宗廟若州縣則祭城門及境內山川不已

祀圓丘

開元

事類

福辜 大宗伯以一一祭四方百物也
索饗 歲十二而磔之謂磔及蜡祭也周禮

萬物而一一之也蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也祭百種以報

嗇也饗農及郵表啜禽獸仁之至義之盡也古之君子使之必

報之迎貓為其食田鼠也迎虎為其食田豕也迎而祭之祭坊

與水庸事也曰土反其宅水歸其壑昆虫毋作草木歸其澤皮

弁素服而祭素服以送終也言帶榛杖

喪殺也蜡之祭仁之至義之盡也

致鹿 羅氏一一與女而詔客告也以

戒諾侯曰好田好女者亡其國

祭禽 命有司脩一一之禮也

天子樹瓜華不斂臧之種也

祭草服 黃衣黃冠而祭息田夫也

野夫黃冠黃冠一一也記

草笠 大羅氏天子之掌鳥獸者也諸侯貢

屬焉一一而祈穀 季冬天子乃蜡百神於南

至尊野服也 郊為來年一一於天宗

謹財 八蜡以記四方

四方年不順成八蜡不通以一一民一一也順成之方其蜡

乃通以移民也既蜡而收民息已故既蜡君子不興功

始蜡 伊耆氏一一祭蜡 周蜡國一一則吹豳頌擊

為一一並記 土鼓以息老物白氏帖

仲尼賓 昔者與於蜡賓事畢出游於觀之上

子貢觀 一一於蜡子曰喟然而歎仲尼之喟蓋歎魯也

國之人皆若狂賜未知其樂也子曰百

日之蜡一日之澤非爾所知也 並記

祭竈神 宣帝時陰日晨炊一一見形子方再祀

之以黃羊家至巨富 搜神記

遣獄囚 元康初王長文試江源今縣牧得盜馬及發冢賊長文引見誘慰時遇臘晦皆一一歸家一一先有繫一一亦一一之謂曰教化不明使汝等如此長文之過也蜡節慶祚歸就之上下善相憐樂過節還當為汝思他理郡吏

祭百神 惶懼爭請一一許尋有赦令無不感恩 華陽國志

禘——大明夜明在壇上神農伊耆各在壇下后稷在壇
東五官田畯各在其方水墉坊各在其方壇之後唐禮志

致百物

自伊耆氏而有其禮古之君子使之必報之是報
田之祭也其神二農初為田事故以報之樂以賈

樽土鼓夏后氏更名曰嘉平殷更名曰清祀周因之復名曰大
禘以歲十二月合聚萬物而索饗之春官宗伯以鬯率祭四方
百物禘之神有八一日先穡二曰司穡三曰農四曰郵表畷五
曰猫虎六曰防七曰水庸八曰昆虫索鬼神而——通典

寅日祭

季冬——禘——百神于南郊大明用犢二簋且各
四簋俎簋各一神農及伊耆氏各用少牢一饗

豆等與大明同后稷及五方十二次五官五方田畯五岳四鎮
四海四瀆以下方別各用少牢一其日祭并泉於川澤之下用
羊一知日祭社稷於社宮二十八宿五方之山林川澤丘陵墳
衍原隰鱗羽羸毛介水庸坊郵表畷猫虎及龍麟朱鳥白獸玄

武方別各用少牢一每座饗且各二簋
簋俎各一禘祭百八十七座唐通典

戌日祭

本朝太祖
建隆四年

和峴言聖朝以臘前七日蜡恐不應於
禮請依開元故事蜡臘同用戌日長編

定禘儀

高宗紹興
十九年

柳宗元禘說

柳子為御史主祀事將禘進有司以
問禘之說則曰合百神於南郊以為

聖政
歲報者也先有事必質于戶部戶部之詞曰旱于其水于其虫
蝗于其厲疫于其則黜其方守之神不及以祭余嘗季禮孟思
而得之則曰順成之方其禘乃通若是古矣繼而歎曰神之貌
乎吾不得而見也祭之享乎吾不可得而知也是其誕漫撒怳
冥二焉不可執取者夫聖人之為心也必有道而已矣非于神
也蓋于人也以其誕漫撒怳冥二焉不可執取而猶誅削若此
况其貌言動作之塊然者乎是設乎彼而戒乎此者也其言大
矣或曰君子之言則旱乎水乎虫蝗乎厲疫乎未有黜其吏者

而神黜焉而曰蓋于人者何也予曰若子之云旱乎水乎虫蝗
乎厲疫乎豈人爲之耶故其黜在神暴乎耗乎尠貧乎疲弱乎
非神爲之耶故其罰在人今夫在人之道則吾不知也不明斯
之道而存乎古之數其名則存而教之實則隱以爲非聖人之
意故歎而云也曰然則致雨反風蝗不爲災虎負子而趨是非
人之爲則何以余曰子欲知其以乎所謂偶然者信矣必若人
之爲則十年九潦八年七旱者獨何如人哉其黜之曰苟明乎
教之道雖去古之數可矣及是則誕漫之說勝而名實之事喪
亦足
悲乎

