

錦繡萬花谷

十



舊刊錦繡萬花谷

十二冊

錦繡萬花谷卷之八

帝王符瑞

斬蛇

漢高祖以亭長送徒驪山被酒夜徑澤中一人行前者曰前有大蛇當徑願還高祖曰壯士行何畏乃拔劔斬蛇行數里醉卧後人至蛇所有老嫗夜哭曰吾子白帝子也化爲蛇當道今者赤帝子斬之故哭嫗忽不見高祖獨喜

本紀

赤蛇入鼻中

藝祖微時入洛至長壽寺大佛殿西南角枕柱礎晝寢有藏經院僧見赤蛇入帝鼻中帝寤僧問所向帝曰欲見柴太尉於澶州無資僧曰某有一驢子可乘又以錢幣爲獻帝遂行柴太尉一見奇之留幕府未幾柴太尉爲天子是爲周世宗帝與宣祖俱事之以至受禪

邵氏聞見錄

高祖母夢與神遇

漢高祖母媪常息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥父太公往視則見交龍其上已而有娠遂產高祖

本紀

赤蛇化金

孔子夢三槐間豐沛市有赤虺起呼顏回子夏往觀之見赤蛇化爲黃金上有文曰卯金刀後高祖



起豐沛

金樓子

五星入房

武王滅紂之時五星入房房蒼神之精以周室木德故五星表木瑞

文選

兩日相磨

初太祖北征王處訥曰庚申歲太陽躔亢在亢於德剛其獸龍恐與太陽並駕若果然則聖人利見之時也庚申歲旦果有兩日相磨盪即太祖陳橋啓聖之時也

玉壺清話

五星聚東井

四星聚東井

四星聚觜參

五星聚奎

各見星門

五星連珠于奎

竇儼仕周與盧多遜楊徽同在諫垣儼善學少謂二公曰丁卯歲五星當連珠於奎奎主文及在魯分自此天下始太平二拾遺必見之老夫不與也果至乾德丁卯歲五星連珠於奎太宗時鎮兗海也

同上

歲星往來虛危中

劉原父嘗齋太一宮與王堯臣夜語曰歲星往來虛危間色甚明盛以吾觀之當有興於齊者歲餘英宗以齊州防禦使入繼大統遂登大位

劉行狀

五星聚奎當魯分

乾德五年三月五星如連珠聚于奎當魯分從鎮  
星辰見東方占曰有德受慶大人奄有四方子孫  
蕃昌明年真宗皇帝降生

金陵有天子氣

秦時望氣者云五百年後金陵有天子氣故始皇  
東遊以厭之塹北山以絕其勢及孫權之稱號自  
謂當之孫盛以謂始皇逮於孫氏四百三十七載  
考其曆數尤爲未及元帝之渡江也五百二十六  
年真人之應在於此矣

晉元帝紀

神劍以殲三殤

拾遺記漢太上皇微時遊山澤間有冶鑄曰爲天  
子鑄劍若得腰間佩刀雜冶即成神器可以克天  
下昴星精爲輔以殲三殤太上皇曰此物名比首  
遂解投煙焰中劍成授上皇上皇以賜高祖乃殲  
三殤宅天下鈎命史云蕭何爲昴星精項羽陳勝  
胡亥爲三殤

職官分紀

奇異極貴

太祖自陳橋還太夫人杜氏與王夫人方設齋於  
定力寺聞之王夫人聞變懼杜曰吾兒平生奇異  
人皆言當極貴何憂言笑自若

陳水紀聞

有天命

太祖曰帝王之興自有天命周世宗見諸將方面大耳者皆殺之然我終日侍側不能害我我若應爲天下主誰能圖之 涑水記聞

### 黃龍往來室中

英宗天聖十年生於宣平坊赤光蒲室咸見黃龍往來室中濮王夢兩龍與日並墮以衣承之復戲於空中其一龍視王曰吾非王所能有也後 仁宗立爲皇子 事實

### 聖祖

太中祥符五年十月聖祖降於延恩殿先是有人汀州人王捷者咸平初賈販於南康軍逆旅遇道人

自言姓趙是冬再見於茅山命捷市鉛汞鍊之成

金捷即隨至和州諸山又授以小環神劍曰非遇人主勿輕言捷詣闕求見不得乃謀以罪名自達至信州佯狂大呼遂坐配隸嶺南未久逃至京師閣門祇候謝德權知其有術即爲奏請釋軍籍劉承珪聞其異爲改名中正得對龍圖閣具陳靈應特授許州參軍留止皇城舍時出遊市嘗有道人與之偶語云即向來授法司命真君也承珪爲創新堂駐之景德四年五月降于堂之紗幬中戴冠佩劍服皆青色凡有瑞異必先告中正傳達其言既降延恩殿前八日上夢景德中所覩神人傳玉

皇之命是夕五鼓殿庭先聞異香少頃黃光自東南至燈燭失光俄見靈仙儀仗皆有光明天尊至冠服一如元始天尊之像旁有六人秉圭仙衣上再拜於階下俄有黃霧起須臾霧散天尊與六人皆坐上升西階仙童捧湯飲一器類碧玉湯甘白如乳天尊曰吾人皇中九人之一也是汝趙之始祖再降乃軒轅黃帝九世所知少典之子非也母感赤電夢天人生於壽丘後唐時七月一日下降生趙氏之族今已百年皇帝善撫育蒼生無怠前志即離坐乘雲而去及曉以語宰相等仍召至殿上觀降臨之所先東封畢加封司命天尊及此降延恩殿恭上九天司命保生天尊號曰聖祖上靈高上九天司命保生天尊大帝聖祖名玄朗詔中外不斥犯遂以聖祖降臨之地建新宮名曰景靈宮琢玉石爲聖祖像初聖祖述感電降生之地改兗州曲阜縣爲仙源毀壽丘建道宮以景靈爲名命宰相王曾紀述其事

本朝事實

統運

七神三十五際

唐虞之際以斗精受命者七神得四均間氣而王者又二十八人所謂三十五際者也禹以金德王故夏后氏之有天下也生數四百年契以水德王



故殷人之有天下也成數六百年稷以木德王故  
周人之有天下也成數八百年伯益之命中天而  
堯族以火德乘之故漢家之有天下也生數再及  
二百年其間距王而興不能復大禹之迹皆五神  
之餘氣臯陶降德皇唐受命

張說乾符頌

### 咸窮於六

漢自建武至建安二十五年一百六十九歲而禪  
魏魏自黃初至咸熙二年四十六年而禪晉晉自  
太始至元熙二年一百五十六年而禪宋宋自永  
初元年至昇明三年九十六歲咸以六終六受六  
亢位也

梁本紀

文帝紀云三代揖遜咸窮於六

### 五運

唐周勃謂王者乘土王卅五十數盡千年乘金王  
卅四十九數九百年乘水王卅二十數六百年乘  
木王卅三十數八百年乘火王卅二十數七百年  
天地之常也自黃帝至漢五運適同

本傳

### 秦爲閏位

伏羲氏以木王五行以生爲序神農以火黃帝以  
土少昊以金顓帝以水帝嚳以木堯火舜土夏金  
湯水周以木漢以火漢律曆志秦以水德在周漢  
木火之間師古注曰秦爲閏位不當五德之序漢  
火傳魏土晉金也

學林

赤烏飛魯門

圖錄云得麟之後天墜血書魯端門明日血書飛  
為赤烏言漢代周也

獲麟

夫子見薪采者獲麟孔子按圖錄知劉季代周麟  
者木精薪采者庶人然火之意孔子絕筆於春秋  
不書下三時者起木絕火王明周木當受漢也

林學

國朝火德

藝祖有天下承周之木而以火德王建隆羣臣之  
論已定

趙垂慶論金德

趙垂慶以謂皇朝當越五代上承唐統而為金德  
以藝祖受禪於庚申其後聖祖降於癸酉天書降  
於戊申酉皆金位也

謝絳謂土德

絳以謂皇朝當下黜五代紹唐為土德以繼聖祖  
如漢之繼堯以藝祖之生於洛也包絡惟黃鴻圖  
既建五緯聚之於奎躔鎮星為主也

宮殿禁苑

明光宮

明光殿

漢武帝大初四年起明光宮在城內近桂宮 三輔  
黃圖 又關中記桂宮在未央之北中有明光殿又

三秦記未央宮漸臺西有桂宮宮中有明光殿東坡詩

### 未央宮

蕭何治未央宮壯麗上怒曰天子以四海為家非壯麗無以重威且無今後世有加者前漢

### 華清宮

天寶六載改溫泉宮為華清宮北向正門曰津陽門面西曰望京門南面曰昭陽門其中有瑤光殿飛霜殿九龍殿宜春亭芳蘭閣東坡詩注

### 拾翠殿望雲亭

長安志拾翠殿在大明宮翰林門外望雲亭在太

極宮景福殿西坡詩注唐杜甫贈張垵詩曰天上

張公子宮中漢客星賦詩拾翠殿佐酒望雲亭

### 金鑾殿 金鑾坡

唐東內大明宮中有金鑾殿即明皇召對李白之處也又德宗移翰林於金鑾坡上續翰林志

### 迎風露寒館

漢武先作迎風館於甘泉後又加露寒儲胥二館

長楊賦注

### 石渠閣

見館閣門

### 建章宮

漢武帝時柏梁災於是作建章宮

延和殿

崇政殿南有延和殿

金馬門

漢武帝時相馬者東方京作銅馬法獻之詔立馬於魯班門外更魯班門外為金馬門仲舒傳注

白虎觀

見館閣門

黃門

禁門曰黃闥以中人主之故號黃門輿服志又靈

帝紀注應劭曰黃門侍郎每日暮入青瑣門拜謂

之夕郎漢官儀青瑣或云刻為連瑣文也蓋在

央宮中前殿之側云

青瑣

以青畫戶邊鏤中天子制也又云刻為連瑣文而宣室受釐蓋在未央宮中前殿之側上嘗幸

璧門

未央宮正門曰璧門有臺殿二十三轉黃圖注

玉階金祀

明光殿以金為祀玉為階又曰在桂宮之中三秦記

脩門

宋玉招魂曰魂兮歸來入脩門些注脩門謂楚都郢城門也文選

### 延閣

武帝廣獻書之路書積如丘山故外有太常博士之藏內有延閣廣內秘書之儲劉歆七略云

### 翰林院承明玉堂

翰林苑在禁中乃人主燕居之所玉堂承明金鑾殿皆在其間應供奉人自學士以下至工伎皆隸籍其間皆稱翰林如今翰林醫官之類筆談

### 觚稜金雀

上觚稜而棲金雀注觚稜帝闕之角也西都賦

### 紫宸殿

施敬本為左補闕唐昌公主出降敬本上疏曰紫宸殿者漢之前殿周之路寢陛下所以負黼宸居黃屋享萬國朝諸侯人臣致敬之所職官分紀

### 置鍾景陽樓

晉舊顯陽昭陽二殿太皇太后所居永明中無太后羊貴嬪居昭陽殿西范貴嬪居昭陽殿東荀昭華居鳳華柏殿中御居壽昌畫殿南閣置白鷺鼓吹二部乾光殿東西頭置鍾磬兩廂皆燕樂處也以內深隱不聞端門鼓漏聲置鍾於景陽樓上應宮人五鼓聞鍾聲則早起粧飾同上

內閣

魏薛夏曰蘭臺為外臺秘書為內閣臺閣一也王肅傳

丹墀

前漢尚書奏事明光殿省中以丹朱漆地也故曰丹墀

魚鑰

門鑰必以魚者取其不瞑目守夜之義芝田錄

渴烏

漢靈帝作翻車渴烏施於玉門外西橋用洒南郊路以省百姓洒道之費注渴烏為曲筒以氣引水上也後宦者傳

丹地

周紀曰椒房丹地北史又杜詩閣道通丹地梅福傳注以丹掩泥塗殿上地陳無已寄東坡詩丹地黃開卷謂坡在經筵也

金井欄

太極殿上有金井欄金博山輶轎蛟龍負山於井上戴延之西征記

畢圭苑 靈昆苑

漢靈帝作畢圭靈昆苑注二苑並在洛陽門外也靈帝紀

麒麟殿

未央宮東麒麟殿藏祕書即揚雄校書之所也三輔黃圖

芙蓉殿

龍武新軍深駐輦芙蓉別殿謾焚香杜詩

金華殿

上方嚮學鄭寬中張禹朝夕入說尚書論語於金華殿中注金華殿在未央宮中也班固傳

隆儒殿

隆儒殿在邇英閣後叢竹中東明退朝錄黃詩云隆儒殿角對橫經是也

東觀

東漢安帝永初三年詔劉珍及五經博士校定東觀五經諸子傳記百家東觀宮殿名安帝紀

果愚

漢文七年未央宮東闕果愚災師古曰果愚闕曲閣也釋名云臣將入侍於此伏思也又蘇鴻演義稱果愚織絲為之象羅網交文之狀蓋宮殿簷戶之間也又段成式酉陽書稱殿楠護烏雀為果愚崔豹古今注果愚屏也果者復也愚者思也臣朝至屏外復思所奏之事顏師古云果愚連闕曲閣也以覆重刻垣墉之處玉篇云果愚屏外門也但

屏上雕刻其形如罟之狀二說皆通以爲屏柱刻木爲之施於城隅門闕之上此爲長杜詩

詩

天仗霄嚴建羽旄春雲送色曉雞號金爐香動燭頭暗玉佩聲來雉尾高戎服上趨承北闕儒冠列侍映東曹韓昌黎鴛鴦欲歸仙仗裏熊羆還入禁

林中韓昌黎風回玉宇簫聲遠日下瓊林佩影閑

待得年光遍天下始教春色到人間晏元獻水晶

宮殿接龍津碧樹楊春曉色新朱戶曲房能駐日

酥盤金勝自生春晏元獻文昌新入有光輝紫界

宮牆白粉闌曉日雞人傳漏箭春風侍女護朝衣

口厭含香握厭蘭紫微青瑣舉頭看白樂天戶

外昭容紫袖垂雙瞻御座引朝儀香飄合殿春風

轉花覆千官淑景移晝漏稀聞高閣報天顏有喜

近臣知宮中每入東歸省會送夔龍集鳳池杜午

夜漏聲催曉箭九重春色醉仙桃旌旗日暖龍蛇

動宮殿風微燕雀高朝罷香煙携滿袖詩成珠玉

在揮毫欲知世掌絲綸羨池上于今有鳳毛憶

昨逍遙俱奉班去年今日侍龍顏麒麟不動爐煙

上孔雀徐開扇影還玉几由來天北極朱衣只在

殿中間孤城此日堪腸斷愁對寒雲雪滿山獻

納司存雨露邊地分清切任才賢舍人退食收封



事宮女開函近御筵曉漏追趨青瑣闥晴窓點檢  
白雲篇楊雄更有河東賦唯待吹噓送上天 城  
上春雲覆苑墻江亭晚色靜年芳林花着雨臙脂  
濕水荇牽風翠帶長龍武新軍深駐輦芙蓉別殿  
謾焚香何時詔此金錢會爛醉佳人錦瑟旁 天  
門日射黃金榜春殿晴曛赤羽旗宮草微微承委  
佩爐煙細細駐遊絲雲近蓬萊常好色雪殘鳩鵲  
亦多時侍臣緩步歸青瑣退食從容出每遲 晝  
刻傳呼淺春旗簇仗齊退朝花底散歸院柳邊迷  
樓雪融城濕宮雲去殿低避人焚諫草騎馬欲雞  
栖杜甫絳憤雞人送曉籌尚衣方進翠雲裘九天

閭闔開宮殿萬國衣冠拜冕旒日色纓臨仙掌動

香煙欲傍袞龍浮朝罷須裁五色詔佩聲歸到鳳

池頭王維雞鳴紫陌曉光寒鶯轉皇州春意闌金

鎖曉鍾開萬戶玉堦仙仗擁千官花迎劔佩星初

落柳拂旌旗露未乾獨有鳳皇池上客陽春一曲

和皆難岑參與君十五侍皇闈曉拂爐煙上玉墀

花開漢苑經過處雪下驪山沐浴時近臣零落今

尤在仙駕飄飄不可期此日相逢非舊日一盃成

喜亦成悲韋應物玉堦春冷未催班暫拂衣袍枕

笏眠孤立小心還自笑夢魂潛繞御爐煙 落花

野靜宮中漏微雨春寒廊下班鄭紫煙重疊苑春

城廊下人稀唱漏聲偷得微吟倚斜樹蒲衣花露

聽宮鶯同上紅樓曉色催宮漏紫閣春嵐雜禁煙

風定玉爐香影直日融金掌露華鮮洪亮範金雀

觚稜轉晚輝飄飄宮葉墜秋衣出門塵漲如黃霧

始覺身從天上歸素少游漢閣西頭千步廊與公

長夏對胡床陰陰樹色迷宮草寂寂碁聲渡苑牆

韓子蒼璧門金闕倚天開五見宮花落古槐明日

扁舟滄海去却尋雲氣望蓬萊劉夔銅壺滴漏初

冬高閣雞鳴半空催起五門金鎖猶垂三殿珠攏

堦前御柳搖綠仗下宮花散紅鴛鴦數行曉日鑿

旗百尺春風高齋詩淡月踈星遶建章仙風吹下

御爐香侍臣鵠立通明殿一朵紅雲捧玉皇東坡

銀燭朝天紫陌長禁城春色曉蒼蒼千條弱柳垂

青瑣百轉流鶯滿建章劍佩聲隨玉墀步衣冠身

染御爐香共沐恩波鳳池詔朝朝染翰上君王賈

花萼夾城通御氣芙蓉小院入邊秋珠簾寶柱圍

黃鵠錦纜牙檣起白鷗杜甫絮撲芙蓉苑花開太

液波黃頭吹月笛擢影落天河草染天邊碧花

勻日脚紅湏知親帝澤不必藉春工花萼蜂兒影

簾旌燕子風遊絲避金葆吹過紫垣東粉蝶非

仙骨隨風過苑牆穿花不敢採應怯內家香沉

沉雨過宮槐綠寂寂春殘輦路香細想人間無此

景夜來魂夢到昭陽並盧秉迎春燕子尾纖纖拂

柳穿花掠翠簷聞道藥宮三十六美人爭為捲珠

簾蓬萊風促水紋班月甃風廊數百間雲外蹕

聲穿嶺去行宮簇馬望驪山落絮濛濛立夏天

樓前槐樹影初圓傳聞紫殿深深處別有薰風入

舜絃西清詩話踈星搖落曉光微殘月蒼龍闕角

西玉勒爭門隨仗入牙牌當殿報班齊羽儀雖接

鴛兼鷺野性終存鹿與麕笑殺汝陰常處士十年

騎馬聽朝雞行殿莪莪出綠槐琳房芝闕竦崔

嵬管絃飄落人間去幢節疑從天上來歐公紅躑

躑繁金殿暖碧芙蓉笑水宮秋廖凝袖中諫草朝

天去頭上宮花侍宴歸王操兩聲鞭自禁門出一

簇人從天上來揚義方春風試暖昭陽殿明月還

過鴛鵲樓李白冰殘玉甃泉初動水澁銅壺漏更

長介甫長樂鍾聲花外盡龍池柳色雨中深東坡

星沉長樂鍾聲外月掛觚稜闕影頭宋庠苑花似

雪同隨輦宮月如眉伴直廬白樂天觚稜金碧照

山高萬國珪璋捧赭袍杜牧三陪藻宴簪裾上五

對龍顏日月邊劉長卿

服御行幸

大駕 法駕 小駕

隋煬帝備法駕嫌屬車太多謂閭毗曰屬車十二

乘亦得據宋孝武帝時有司馬儀曰晉遷江左唯設五乘尚書王宏曰秦兼七國并周共九國八十一乘三十六乘無所准憑江左設五乘儉不中禮但帝王文物旌旒之數爰及冕玉皆用十二今宜准此設十二乘憲章往古大駕可從秦法駕依漢小駕依宋帝曰何用秦法哉大駕宜三十六法駕宜十二小駕除之北史

### 屬車十乘

唐制天子之車玉路金路象路革路木路別有屬車十乘一曰指南車二曰記里鼓車三曰白鷺車四曰鷲旗車五曰辟惡車六曰皮軒車七曰羊車八曰耕根車九曰安車十曰四望車爲十乘行幸則陳于鹵簿唐輿服志

### 金根車

殷瑞山車金銀之色殷人以為大路於是始皇作金根之車改殷曰金根以金爲飾也後輿服志注

### 豹尾車

崔豹古今注周制也所以象君子豹變必以尾示其謙也今惟乘輿得建焉大駕車八十一乘法駕車三十一乘出則豹尾車最在後漢書曰成帝以趙飛燕置屬車間豹尾中國朝最後一車豹尾加於鹵簿內車上載朱漆竿以竿首綴豹尾隊正一

人執之

職官分紀

逍遙子

契丹犯澶淵真宗臨河未渡高瓊大呼逍遙子公擁帝以升遂渡河成功

談叢

駕頭

正衙法坐香木為之加金飾四足墮角其前小偃織藤帽之每車駕出幸則使老內臣馬上抱之曰曰駕頭

沈括筆談

驂乘

乘車之法尊者車左御者車中又有一人處車之右以備傾側是以戎事則稱車右其餘則曰驂乘驂乘者三也取三人為義

文帝紀注

翠蓋

望翠華之歲蕤

注

天子之羽葆也

南都賦

扇篋

輦後曲蓋之篋兩扇夾之通謂之扇篋皆繡亦有銷金者即古之華蓋也

筆談

旄頭衛至尊

摯虞決疑晉武帝時彭權為侍中帝問侍臣旄頭之義權曰秦紀云秦國奇怪觸山截水無不崩潰唯畏旄頭故使虎士冠之以衛至尊

職官分紀

鹵簿

鹵大盾也以大盾領一部之人故都言鹵簿蔡邕獨斷曰漢天子出車駕次第謂之鹵簿官儀注曰甘泉鹵簿國朝宋綬序鹵簿圖謂有文事必有武備故救法物之駕嚴師兵之衛摠名之曰鹵簿焉三家之說不同爆稍之制義羅曰爆擊聲也形如劔而三刃李綽輦下記引爾雅云爆牛幫牛也能抵觸百獸仗內爆稍刻牛首於上義鑑義羅字皆作爆而通禮則用襍字焉案字書從予者不載二禮之用不同車輻列於外仗之前崔豹曰車輻捧也漢執金吾亦捧也漢百官表中尉秦官更名執金吾應劭曰吾禦也掌金革以禦非常顏師古曰

方八

十一

金吾鳥名執此象故以名官目象駕清道至掩後元武隊及仗細仗前後陳列皆謂之黃麾仗太祖親閱鹵簿凡仗內衣服綃布綵畫者易以絲純綉文累朝增益禮文大脩郊祀籍田畢陳大駕明堂大享率用三引政和乃用三代鍾鼎彝彝制作之象以墨車夏篆檀苻旗物易舊六引車旗且漢之大駕公卿奉引大將軍驂乘大僕卿御光武止陳法駕公卿不在鹵簿中唯河南尹執金吾洛陽令奉引侍中驂乘奉車郎中御至唐兼列六引

時文  
案題

襍

宋宣獻公著鹵簿記襍槩不得其始徧問諸儒無

知者予後十年得顏之推說云江佐有灼槩以首  
大如灼故云 景文公筆談

### 青油隊甲騎紋

乾德三年再郊范魯公為大禮使以鹵簿中青油  
隊舊甲騎盡取於武庫磨鏝堅厚精明可畏於禮  
容有所未順陶穀為禮儀使出意以青綠畫黃純  
為甲紋青布囊之綠青為下裙絳皮為絡長短至  
膝銅鈴遶前膺及後鞞至今用之 玉壺清話

### 參旗井鉞

蘇易簡擬宋玉大言賦獻之曰日烏月兔曜文明  
也參旗井鉞嚴武備也執北斗兮奠元酒也削西  
華兮為石礎也 揚文公談苑

### 外朝內朝

本朝文德殿曰外朝凡不釐務官日赴是謂常朝  
垂拱殿曰內朝宰臣以下并武班日赴是謂常起  
居每五日文武朝官並赴內朝謂之百官大起居  
是謂三等蓋天子坐朝莫先於正衙於禮臣無一  
日不朝者故正衙雖不坐常參官猶立班俟放朝  
乃還 春明退朝錄

### 入閣

涑水紀聞上問宰相唐世入閣之儀參政宋庠退  
而講求以進唐有大內有大明宮大內謂之西門

大明宮謂東門高宗以後多居東門其正南門曰丹鳳丹鳳之內曰含光殿至大朝會則御之次北曰宣政殿謂之正衙朔望大冊拜則御之次北紫宸殿謂之上閣亦曰內衙竒日視朝則御之唐制天子日視朝則必立仗於正衙或乘輿止於紫宸則呼仗自東西閣門入故唐世謂竒日視朝爲入閣文明皇欲避正殿遂御紫宸殿喚仗入閣門遂有入閣之名本朝數御文德殿行入閣之儀沈括被詔修閣門儀制以爲文德殿入閣非是當喚仗御紫宸殿請下兩制議沈請如唐御宣政禮詔可有舊入閣圖文武官百餘人執仗四百人其五龍五

鳳五岳五星旗御馬皆立殿門之外

筆談

### 常參入閣

唐故事天子日御殿見羣臣曰常參朔望薦享諸陵寢有思慕之心不能臨前殿則便殿見羣臣曰入閣宣政前殿也謂之衙衙有仗紫宸便殿也謂之閣其不御前殿而御紫宸也乃曰正衙喚仗由閣門而入百官俟朝于衙者因隨以入見故謂之入閣然衙朝也其禮尊閣宴見也其事殺自乾符以後天子不能日見羣臣而見朔望故正衙常日廢仗而朔望入閣有仗其後習見遂以入閣爲重至出御前殿猶謂之入閣其後亦廢

五代李琪



由複道御層樓

其或觀稼於南薰門賞花於含芳園幸金明池下  
雕輦登龍舟憇瓊苑由複道御層樓臨軒置酒至  
上林春融千花萬卉妍麗冠絕上必曲宴宰衡等  
職官分紀

洞案

宋景文領門下省會天子排正仗吏供洞案設於  
前殿兩螭首間上設香爐修注官夾案立宋詰吏  
何名洞吏不知宋以謂通朱漆爲案故曰洞宋筆記

傳國璽

傳國璽秦所製四方上紐交盤龍其文曰受命于  
天既壽亦昌二漢傳之曆魏晉晉敗沒于劉聰聰  
敗沒于石氏石氏敗晉穆於永和中濮陽太守戴  
僧施得之送于建鄴歷宋齊梁梁敗侯景得之景  
敗侍中趙思賢以璽投南兗州刺史郭元建元建  
送于廣陵辛術術送于北齊辛傳

受命玄璽

唐太宗受命玄璽以白玉爲螭首文曰皇天景命  
有德者昌唐志

唐傳國八璽

八璽皆玉爲之神璽以鎮中國藏而不用受命璽  
以封禪禮神皇帝行璽以報王公書皇帝之璽以

勞王公皇帝信璽以召王公天子行璽以報四夷  
天子之璽以勞四方天子信璽以召兵四夷皆泥  
封大朝會則符璽郎進神璽受命璽于御坐行幸  
則合八璽爲五輦從于黃鉞之內

唐志

### 紫泥璽室

漢中書以武都紫泥爲璽室皆綠綵其上

西京雜記

### 金泥

元封中浮圻國貢蘭金芝泥常以封函匣及宮門  
鬼魅不敢近衛青張騫皆受金泥之璽封

拾遺記

### 咸陽村中得玉璽

紹聖元年咸陽縣民段吉夏日雨後村中立門足

陷得玉璽一方四寸篆文如鳳鳥之狀曰受命于

天既壽永昌按璽記云秦始得卞氏玉刻以爲璽

元后取璽投之地故一角缺驗之皆合唯記云色

黃此青蒼色耳蓋漢世以爲傳國璽孫堅入洛得

於城南井中至梁朱全忠始失所在全忠以下多

都汴洛今璽尚出於秦又云皆亦刻受天之命皇

帝壽昌則無之有司奏上廷議以爲瑞改元元符

命段吉以官至靖康金人取去

邵氏後錄

### 道冠

徽宗北狩光堯方爲天下兵馬大元帥南都即帝  
位昭慈太后遣內侍邵成章以乘輿服衽來有一

道冠非人間之制成章奉以奏上曰太后令奏殿  
下祖宗以來退朝燕閒不裹巾只戴道冠自神宗  
始易以巾非舊制也願即位後退朝燕閒只戴此  
冠庶幾如祖宗時氣象上流淨受之 邵氏錄

### 白紗帽

蕭道成既立蒼梧王王敬則手取白紗帽加道成  
首令即位又沈攸之召諸軍曰我被太后令大事  
若克白紗帽共着耳蓋晉宋齊梁以來唯人君得  
着白紗帽家有盡梁武帝亦着白紗帽

### 詔敕

### 紫泥

漢舊儀曰天子信璽六璽皆以武都紫泥封青囊  
白素裹兩端無縫一尺板中約署皇帝 後志

### 天子下書有四

一曰冊二曰制三曰詔四曰敕自隋唐以來除改  
百官必有告敕其制須由中書門下故劉禕之曰  
不經鳳閣鸞臺何謂之敕唐時除擬百官必中書  
侍郎宣奉舍人行進入獲刺字所以為敕也 退朝錄

### 鳳詔

石季龍為詔以五色紙寫在木鳳口中轆轤回轉  
快若飛翔 載記

### 金雞肆赦

杜鎬言肆赦植金雞不知起何代關中風俗傳云宋司馬膺之云按海中星占云天雞星動爲有赦隋刑法志北齊敕曰今武庫設金雞或云起於西涼呂光未知孰是究其旨蓋西方允允爲澤金者巽之神巽爲號令合二物揭長竿使人觀之也揚文公談苑

### 黃麻白麻

劉鑑事始凡拜免將相皆用白麻貞觀十一年太宗詔用黃麻紙寫詔敕杜甫

### 黃白二麻風行四方

中書用黃白二麻爲綸命近者獨用黃麻其白麻自非國之重事拜受將相則不得用於斯發揮大猷藻飾王命隻簡片削可以動乎人神風行四方萬里如覩非制詔之謂歟蓋人君深拱端默於穆清之中九區視聽不及雖堯德舜知禹哲湯明不能庭策以朝告不能家閱以戶臻必欲志典謨掩訓誓陰諭於天下密符於曾襟鴻荒以還所蔑聞也故議定於內而事條於外言發於上而旨敷於下唐韋執誼翰林故事職官分紀

### 降麻無定制

真宗時丁謂自平江軍節度使除兵部尚書參知政事當降麻而朝議惜之遂止以制除近陳執中

罷使相除僕射乃降麻龐藉罷節度使除觀文殿  
學士又不降麻蓋無定制也歸田錄

### 納節不降麻

唐節度除僕射尚書侍郎謂之納節皆不降麻止  
舍人院出制天禧中丁晉公自保信軍節度使除  
吏部尚書叅知政事先公在西閣當制至和中韓  
魏公自武康軍節度使除工部尚書降麻非故事  
也凡納節則不降麻春明退朝錄

### 把麻

通事舍人宣詔舊令拾遺團句把麻蓋謁者不知  
書多失句度故用拾遺低聲摘句及呂溫爲拾遺  
被喚把麻不肯去遂成故事拾遺不把麻自呂始  
也時柳宗元戲云幸識一文半字何不與他把麻  
職官分紀

### 進熟

本朝要事對稟常事擬進可然後施行謂之熟狀  
事速不及待報則先行下具制草奏謂之進草熟  
狀宰相押字他執政具姓名筆談

### 制敕用黃紙

唐高宗敕曰制敕施行旣爲永式比用白紙各有  
蟲蠹自今尚書頒下諸州縣並用黃紙職官分紀  
中書舍人繳詞頭

唐制唯給事中得封還制書康定間富韓公為知  
制告封還詞頭知制告今中書舍人也中書舍人  
繳詞頭自富公始邵氏後錄

錦繡萬花谷卷之八





