

批點分類誠齋先生文膾前集後集

五

批點誠齋先生文贈後集總目

八。歷代總類 古帝王

兩漢君 唐君

漢唐總類 春秋戰國

聖賢 兩漢人物

三國六朝人物 唐世人物

保治 制變

通變 世道升降

文質 制器

財用 民心

備禦 兵將

刑法 權勢法制

賞罰

號令

任官

太子

民俗

脩省

改過

品藻人物

景物

拾遺

已上凡三十二類

批點誠齋先生文贈後集總目終

批點分類誠齋先生文贈後集目錄
卷之一

歷代門

歷代總類

附

帝王聖賢
古今人物



上古數聖人有功於世

犧文孔子作易之功

聖人作書以信其道

堯舜文武湯受命不同

典謨商周之書不同

法至周而大備

堯舜漢高唐太從諫難易

堯舜禹湯武動皆以天

文王湯武受命不同

周之大勢盛衰

禹不矜伐周公不驕吝

禹稷孔孟濟世之功

周孔泰山顏孟東山

聖之宗派

周漢之興得民心

總論古今險難之世

周秦漢衰世風俗難扶

三代漢唐之政不同

秦楚得失

- 劉項多助寡助
- 王霸之治不同
- 隋文帝唐莊宗始勤終怠
- 歷代士風
- 歷代士氣
- 歷代文章
- 歷代詩人

古帝王門

古帝王

辨堯無九男

堯知人之明

堯得一舜可解四凶之難

舜舉相去凶

舜得堯之事

舜禹大智

夏之文質得宜

民樂為禹湯之用

商周聖人不強民所欲

湯文之仁

民知湯武之功乃湯武之大不幸

三聖作易之憂

文王作易德及天下後世

文王柔順得陽剛之臣

文王以順事商

文王伐崇本順天

文王順君臣之天則

征伐非武王之得已

凡二段

武王不居平難之功

武王當明夷之九三

卷之二

兩漢君門

兩漢君

高祖以閔中子項羽所以能得天下

高帝無廢立意特牽於戚姬私愛之語

高帝始終委蕭何初無疑之之意

高帝與漢得屯之義

高帝剛明兼備

高祖用將

文帝有聖賢之風

論文帝除肉刑

文帝思頗牧反不用魏尚

文帝有李廣而不能亦徒思頗牧

文帝之恭儉長厚皆群臣輔翼之功

文景務在養民無意事外

武帝窮兵之禍皆嚴助首謀倡之

武帝不能用人

武帝天資之病

武帝不知仁

武帝悔過

成帝時外戚之橫實自高帝寵諸呂始

漢遭變亂而根本不搖

光武中興

光武非果信符讖特因之以固人心之歸

光武中興得解初六無咎之義

漢德已衰蜀漢復興

唐君門

唐君

太宗勤於思治 凡二段

太宗回一脉之仁

元宗不克終

元宗開元天寶之交猶泰九三六四之交

代宗相楊綰而烈幹權寬郭子儀承之

代宗文宗不能去讒以用郭子儀裴度

德宗不覺盧杞之奸邪

德宗強明之失

德宗除藩鎮文宗去宦者

穆宗徒諫

文宗左右非賢不能去閹尹

唐世宦官之禍總類

近習巧於彌縫

人君昵於宦官終必成釁

宦官禍及天子

宦官不可使之掌兵

唐宦官之禍實原於太宗之始

漢唐門

漢唐總類

漢成帝唐憲宗皆不能察小人之奸

漢武帝唐德宗心惑於邪

漢唐士氣日衰皆原於以經術詞章取士

漢宦官預政唐宦官掌兵

文帝文宗思古人才

卷之三

春秋戰國門

春秋戰國

秦楚

晉文公出奔而不困

魯昭公出而不能歸

齊謀魯越謀吳

晉文圖伯勾踐報吳

子產能以順夷已

子產能懲忿魏獻子能窒慾

楚人恐子高不胃

頗牧不遇於時

秦以強而亡

始皇不殺茅焦

李斯阿順之失

范增佐羽無謀者三

范增與漢以士楚之資

楚用增亦亡不用增亦亡

聖賢明

聖賢

管蔡得罪於周乃周殺之非周公也

周公才美不驕

夫子敬以道答

夫子得乾坤易簡之理

五經夫子之教春秋夫子之政

聞聖人之樂則知聖人

孔道不遇

夫子鳴道之功

聖門功用

孔門一掃戰爭之習

顏子之心與仁一

顏子之天

顏子之學

顏子得易之節

顏子遇夫子故傳之易 凡二段

學者睇顏曾

曾子用力於仁

孔孟得遜之義

凡二段

孔孟明經道

孟子韓子之文

卷之四

兩漢人物門

兩漢人物

四皓出定漢嗣

董公兩生不屈

韓信出處

陳平飾詐以欺文帝

張耳陳餘

李廣非大將材

賈誼先言匈奴諸侯之變

賈誼才遇知己而不用

誼言三表五餌之說非實用此計

晁錯為高帝之計所誤

辨班固載相如鸞官竊妻事

武帝時公卿非人

嚴助勸武帝用兵

公孫弘答禹湯水旱

劉向社稷臣鑄金何足議

丙吉能順上下

兩疎知退

司馬子長之文 凡一段

班范作史

兩漢循吏

兩漢名節

公三國六朝人物門

三國六朝人物

孔明以仁義謀力雜用取天下乃其失也

孔明持兵鎮重

孔明欲興蜀已難為力

孔明料事素定

孔明事業

司馬盜魏蕭衍盜齊

巨温始橫而終不利

陶侃憚温嶠之忠

謝安以緩折巨温之奸

西晉士夫溺於酒亂

劉牢之喪其節操

陶淵明不見督郵非禮

孔明淵明之文類古作

○唐世人物門

唐世人物

魏證能格君心

魏證論諫不能排小人

狄何傑薦東之

婁師德蕭高薦材

狄仁傑對武后以不如婁師德正所以其深

交之迹

魏元忠勸李孝逸擊徐敬業

王師旦正太宗之失

宋璟以其治與天下姚崇以其治由其君

郊島之窮勝涯鍊之達

趙贊聚斂能感其君

陸贄不負所學

跋陸宣公集古方

陸贄不以用捨二其心

盧杞姦邪惑其君

柳渾知和戎不可

盧杞失唐人心李晟得之

光弼子儀平安史之亂李晟陸贄平亂

之亂

裴度得鼎上九之義

柳子厚不能守節

○保治門

保治

○附

防微
謹始

無難誠可畏

成功易保功難

禍亂當謹於微

君心謹始

凡二段

止不善當在初

凡二段

臣能戒君

凡二段

極盛不可恃

不可有驕心

泰否相仍

凡二段

治戒不克然

戒心不可忘

微者大之漸

治亂相禪

不可自滿

公卷之六

○制變門

制變

○附

處患難
去姦暴

大難非君子莫濟凡三段

處變以安非苟安

不可為事變所動

順時而動則得

難既濟者不可玩

變生於玩

有備無患

致寇敗者勿咎寇

臨難而能謹則吉

樂險則媮行險則擾

寇當擊則擊

聖人不蓋絕人

取庸當待則待

變以激而成

凡二段

變在內者深可憂

文在後日
散禍當盡絕其根

處變當以正

去大亂必有德則濟

強梗之衰則易去

去變不可倚小人

解難在君子

難必共濟

辟難在忍窮

無妄之災

濟難以德散難以才

定難當不居其功

通變通更革
連守

法貴知變

凡二段

窮則變變則通

法便不必合古

治不可不新

物窮必革

革非聖人得已

處可革之時則必革

革不可過

革弊不可太迫

為治不可多變

凡二段

卷之七

世道升降門

世道升降

後世循吏不如古

凡二段

不觀古無以知後世

世道之趨不容遏

聖人力扶世道

物始而終終而始

極則必變

凡二段

盛衰相倚伏而無窮

聖人能處變故與之無息凡二段

聚之極 散必廣 凡二段

亂者治之原 無德難以逃世變

○文質門

文質

文難成而易壞

文之極必以質

人文化成

君子之文

禮樂之文必待上而發

質敝必文

文質不備廢

文勝質之弊

凡三段

○制器門

制器

致用

車旗之制

車旗之用

先王制器防情

聖人爲民慮以致用

○財用門

財用

食貨 理財

漕運 節財

損上益下

損貴得其所

節貴得中

用有可節不可節

財出於民不可妄用

我朝節用家法

貪吏剝民之害 凡二段

漕運之弊

民財聚散

奢侈之過

奢侈不能移

卷之六

○民心門

民心

○

感人心 民悅 順人情 民懷

悅民則民自勸

聖人執天下之機而觸之

感其情則易動

禮節民而樂濟之以和

誠服天下

豫順以動 凡二段

人心有真感

民以無心而感 凡二段

民感君恩

民不忍忘君
人心可守國

凡二段

民心可畏

國之存亡係民心

○備禦

備禦

⊙

屯田 整暇

邊以人守

備守當有進無退

凡二段

固江必先守淮

用暇規模

不可恃天幸以為安

守亦長策

立國當自強

備禦之患

虜不可信

中國之夷狄深可畏

和不可恃

虜不足畏

虜畏中國有人

屯田一事當付有司

兵農本一致

卷之九

○兵將門

兵將 ④ 征伐

兵法專善用

兵戒妄動

善師者以退為進

師令當出於一

師以衆正而興

師出以佳

興師有道用將有法

師師必用賢將

兵疾汝遠

師不得已而用

不爭為勝

偃武息兵

兵尚正大

民以身報國

治兵

兵勢

兵法貴善用

需將

將之名顯者亦不可用

將之良者可恃

兵法貴知變

兵有當用當戰

凡二段
凡四段

凡二段

刑法 ○獄訟

誅元惡則眾惡知所懲

明斷必兼備

輕刑

刑措

凡二段

聽訟以中正則吉

止訟必在初

聖人戒訟

○權勢法制門

權勢法制

法戒自壞

法貴當用

法從人則弊

法必用於民未犯之先

大柄不可失

執柄以明

威不可蕩

凡二段

卷之十

○賞罰門

賞罰

恩威相濟

刑賞不可同日施
以威濟恩則其仁可繼
無德則刑賞難以服人
慶賞刑威曰君
賞罰至公
至公可以服人

口號令門

號令

出令必信 凡二段
解大難必有大號
令出不宜反
有初必有終

口任官門

任官

爵命

冗官當去
官冗之弊
去冗官在損任子

口太子門

太子

公族

漢高帝本無廢太子意
太子不可與國事

皇朝先正議建儲

凡二段

大臣羽翼太子

以至順行過剛則儲嗣易定凡二段

乾九四之義

皇朝公族多賢

李唐宗子人才之盛

卷之十一

○民浴門 與民心門通用

民俗 安民 養民

民生相安

聖人為民之慮周

後世虐民

民待君而安

漢高唐太愛民

高祖息兵以安民

郡守不能射君愛民之念

人感郡守之恩

○脩省門

脩省 恐懼

忠懼當繼以脩省

敬則無懼

謹其所動

是非必辯

不以小疵責人

不求備於人

不可以小病訾大節

毀譽各出於公

跋張忠獻荅劉和州三帖

才品清高 凡十段

德可敬慕 凡二段

姿質之美

地產之奇

卷之十二

景物門

又分

景

景物



風物

序記

方物異同

眺湖和梅詩序

沈賓王山居記

山光樓記

寶峰寺記

重建寶峰寺記

誠齋序

委懷堂記

竹所記

水月亭記

自反之學

克己貴乎剛

謹言語節飲食

酒不可過飲

顏子節性

○改過門

改過

學貴時習

過補之斯還

聖人許人改過

人主改過之善

懲惡窒慾

損己以從人

復直以剛反

顏子不遠復

過以人復

顏復之厲

敦復無悔

人○品藻人物門

品藻人物



知人

形貌

言動可以觀人

凡二段

知人說

宜雪軒記

勝景

幽居雅致

題百帆圖

題漁浦晚歸圖

跋李成山水

跋趙大年小景

跋浯溪曉月錢塘晚潮一軸

跋洪治中梅蘭竹一軸

跋歐陽伯威句選

跋張欽夫介軒銘

桑贊

賦作菜生贊

閑居

物外之樂

辨蒲柳只一物

辨物名

○拾遺門

拾遺

錦綉新語

珠玉粹論

批點分類誠齋先生文集後集目錄

批點分類誠齋先生文贈卷之一

卷一

八歷代門

歷代總類

帝王聖賢
古今人物



自有天地以來非一聖人之
力至是而後有就也
天地之太初屯蒙人物之
以養之養者生之原亦爭之

端爭一生焉小者訟大者戰師以除其惡比以附其
善畜以生聚養以辨治而後至於泰豈一手一足之
力哉便是一序卦故曰古之無聖人人之類滅久矣

乾坤開闢之出乎屯蒙鴻荒之出乎需養結繩之出
乎訟師阪泉涿鹿之出乎畜履書契大法之出乎泰
通堯舜雍熙之出乎過是而後泰而否否而泰一治
一亂治少亂多泰豈可復哉故曰泰其上古之極
治歟好一大議論真場屋利用之文

又見後財用門

儀文孔子作易之功

易之未作聖人取諸天地人物以作易易之既作聖
人復取諸易以制器昔者易之未作非無易也有易
而散在天地人物之間也是然則其有也孰得之其
散也孰聚之此一轉語好得之於心而聚之於易者
其惟包犧氏歟是故儀者易中之高曾也文者易中

之祖也。孔者易中之父也。識本領易在天地其理具其名隱至包義魚之而名始立易在包義其名立其道微至文王重之仲尼係焉而道始章然則包犧氏之登孰示之也。天示之也。天以何而示之在天有象在地有法在人有一身之靈在物有鳥獸之文萬物之宜若為雷為風觀象於天而得之也。若為山為澤觀法於地而得之也。若左股右肱取諸身也。若鶴鳴鴻漸取諸物也。八卦既登幽而神明之德顯而萬物之情皆其見於易而不得道矣。故曰易之未作聖人取諸天地人物以作易厥初生民何以相生相養以至於百千萬出而不息不滅也。人非物不生物非器不獲聖人將欲制器以獲物假其範於何人也。措其器於何施也。取諸易而足矣。自罔罟至於書契皆其大略也。聖人制器何以取諸易也。仲尼曰易有聖人之道四焉以制器者尚其象是也。是故罔罟之象生於離離之六爻縱橫錯綜而罔罟之象備矣。故曰易之既作聖人復取諸易以制器。

聖人作書以信其道

見前集書門

堯舜文武湯受命不同

先天者天合乎聖後天者聖合乎天。故堯舜受天命未改而禪先天者也。文之事商武之退師後天者也。湯之伐不先不後而順天者也。立論的體乾之人有君子有大人有聖人君子聖賢之達名大人上下之達

名聖人性天之達名名則三道則一

典謨商周之書不同

見前集書門聖人為世道慮

法至周而大備

鴻荒之世其理具其法隱伏羲其法立其文粗唐虞成周之世其法備其文著下字有斟酌既備矣既著矣又何如焉曰守之揆魯語文骨自天高地下之象至康遠堂高之勢此百聖之功千載之積豈一手一足之力哉文之始難成文之成者最易壞可不永久貞固以守之歟故周禮存則魯安周籍去則周衰矣

堯舜聖之隨漢高唐太賢之隨

見前集諫諍門

堯舜禹湯武皆動以天

程子曰動以天故无妄動以人慾則妄此得聖人本意矣誠者天之道妄者人之欲无一毫之妄誠之至也无妄所以元亨故利在貞而已正則誠邪則妄君匪正而動必有眚而不利有攸往矣非无妄之不利於往也不正而妄則不利於往也若堯舜之禪湯武之師禹之治水動以天也子嚙之遜符堅之師縣之治水動以人也

經云无妄元亨利貞其匪正有眚不利有攸往

文王與湯武不同

文王制天命者也湯武制於天命者也下字不苟

周之大勢盛衰

桑之未落其葉沃若其文武成康之盛乎桑之落矣其黃而隕其周之東乎善比類

禹不矜伐周公不驕吝

詳見前集臣道門

禹稷孔孟濟世之功

人非水不生活水非井不甘繁然井德盛而功艱何也求與善兩忘德也惠與怨兩消功也有遷邑以就井無遷井以就邑井向來焉不為汲者喪而虛不為不汲者得而盈井向奢焉汲而往者其欲充汲而來者其望切愈養而愈不窮井向惠焉汲者之力有強弱則綆有入而未出瓶有繫而不反井向怨焉棄舜之世以禹稷為井春秋戰國之世以孔孟為井然禹稷能濟天下之飢渴而孔孟不能者德盛而功艱也齊景公曰結陸能用齊宣王曰吾指不能進於是非汲者之弱於力乎用事好功之艱斯人之凶而不幸也井何心哉好

顏孟東山周孔泰山

孔子登東山而小魯登泰山而小天下而況君子登顏孟之東山登周孔之泰山乎好

聖之宗派

伏羲堯舜禹湯文武聖之高曾也周孔聖之祖父也顏子聖之宗子也孟子聖之別子也二程子宗子別子之宗子也

周漢之只得民心

商民所大病者其政貪散財發粟之令一下而四海
服秦民所大病者其政酷約法三章之令一下而万
民悅

總論古今險難之世

險難之世非一端也有基難有作難有齊難有遭難
有免難褒姒斯高基難也勝廣元感作難也湯武併
周濟難也何橋白馬遭難也二老四皓免難也

周秦漢衰世風俗難扶

周之衰也時人莫不苟媮而不立周雖欲其立不可
得也故周亡秦之衰也時人莫不貪利而不仁秦雖
欲其仁不可得也故秦亡西漢之衰時人莫不柔需
而謹畏故君臣相蒙而至於危東漢之衰時人莫不
矯激而奮厲故賢不肖不相容以至於亂深識歷代
治勢

三代漢唐之政不同

三代之政終其國夏之忠商之質周之文是也漢唐
之政終其身文帝之寬宣帝之嚴是也

秦楚得失

秦以鞭笞之威定天下氣之統也仁義不施人其天
矣一夫大呼卒秦如毛秦弃天下乎天下弃秦如好
惡以叱咤之威制天下氣之雄也勇力是恃情其性
矣得垓下之圍拾楚如芥楚忘天下乎天下忘楚乎妙

劉項多助寡助

楚漢爭天下高祖非獨得諸侯也北貉燕人致梟騎助漢項王非獨失諸侯也鴻門舞劍項伯自蔽沛公此所謂多助之至天下順之寡助之至親戚畔之是也

王霸之治不同

某老母病肺且二十年謁醫於江湖遍也夫抵女痊而朝發其有憂之來寒陵間人士有郭慶道者於鑿無所不工召而視焉發藥一二而去初服食之未始有藥也未幾則未始有病也好它日問之曰嚮也饋何少也而其功一何緩也然初緩而卒不緩焉又何術也慶道笑曰鑿不必言也且子以多為貴乎則澀水之役符峯當勝謝元也如且子欲曰病乎欲也

隋文帝唐莊宗始勤終怠

詳見前集君心門

歷代士風

詳見前集用入門

歷代士氣

詳見前集氣門

歷代文章

詳見前集文章門

歷代詩人

○見前集詩賦門

古帝王

十堯無九男

且堯以天下與舜不得已也。是必丹朱之外無賢子之可與而後為是率也。苟有子焉，堯肯必舍已子而與它人乎？孟子言堯使九男二女事舜於畎畝之中。此說吾不信也。夫太康之第五人太康不賢而五人猶賢也。武王之第十人管蔡不忠而周召成甫之徒猶忠也。二證用得極當。堯誠有九男，豈皆如丹朱之不肖乎？萬無是理也。九男之中必有以付天下之重者而堯不與，必欲以與舜，亦萬是理也。亦得是然則堯之無九男明矣。或者孟子得之傳聞也。未稍一句出脫孟子甚得體。

堯知人之明

詳見前集君子小人明

堯得一舜可解四凶之難

故洪水非堯之難而四凶過於洪水。四裔非四凶之威而一舜烈於四裔。議論大有發越。

舜舉相去凶

詳見後賞罰門

舜得堯之事

損之六三乃舜得堯之事也。何以言之？舜孝於父母，不得於父母，悌於兄弟，不得於兄弟，非三人行則損。

人乎然無鄰於歷山而堯為之鄰無侶於河濱而堯為之侶議論好非一人行則得其友乎

經云三人行則損一人一人行則得其友

舜禹大智

人君惟不自任其智而兼眾智是以大其智也故曰
智臨大君之宜二帝三王之聖一也舜曰大舜禹曰
大禹好問拜昌言而已用字的

夏之文質得宜

宮室卑矣衣服惡矣飲食菲矣何其節也然致美
冕致孝鬼神又何華也有叫應

民說禹湯之用

好生惡死好逸惡勞人之情也勞而忘勞死而忘死
非人之情也非人之情而忘之者說而不自知其勞
且死也曷為而說也知聖人勞我以逸我死我以生
我也發得意出是以說而自衛也勞而忘勞禹之治
水是也死而忘死湯之東征西怨是也

商周聖人不強民所欲

事有不得已而變更者民未享上之意必未從上之
令也聖人其敢求民之驟從乎事之未更先喻之以
利害之詳事之既更後喻之以利害之久使民曉然
知利害之實即欣然順上之令而樂從之矣故盤庚
遷都先之以上篇之書後之以中篇下篇之書成王
化商民先之以召誥洛誥後之以多士多方皆先庚
後庚之義也

湯文之仁

詳見前集君心門仁心之充

民知湯武乃湯武之不幸

夏民不桀不知成湯周民不紂不知武王使湯武幸而居唐虞之時無害可除無功可見與斯民交相志於無事則聖人之願得矣功因亂而立名因功而生豈吾本心哉是是故雲霓之望非湯之盛也乃湯之不幸也帝叢之迹非武王之盛也乃武王之不幸也發出聖人本意極好

文王作易之憂

嗟呼千載之屈有辜逢一朝之伸一家之私有不汲天下之公一井起得有力文王無過於紂而有過於

仲尼其千載之屈朝之伸故好紂殺王也仲尼殺後也而仲尼則殺為未出褒周為盛德指紂之名而不諱稱文王之王而不抑其不以一家之私沒天下之公孰是大哉文王之聖孰大哉仲尼之公孰大抵無冠言備冠者不若遭冠言備冠者之為周無虎言物者不若遇虎言防虎者之為王譬喻好何則意之者不若履之者也其文王遭紂姜里之禍而演易不以已之憂患忘天下後世之憂患乃以已之憂患慮天下後世之憂患其於憂患可謂親履而備嘗之矣其心危故其辭亦危此無它以吾身之危欲使後世之危者乎以吾心之不慢易恐後世之易者傾矣意味悠長其慮患之道甚大故其取喻於物也甚詳過

得不竟曰是月望蓋取諸天山泉水風蓋取諸地右
股左股蓋取諸身金矢玉鉤蓋取諸器兌陸瓜隕蓋
取諸車棟降牀下蓋取諸木鶴鳴鳴漸蓋取諸禽括
牛獲狐蓋取諸獸天下之物苟可為得失吉凶之象
者有一物之廢者乎

文王作易德及天下後世

易曰作易者其有憂患乎仲尼指文王而言之者欤
所以哀文王所以德文王所以慶天下後世自易之
既作有憂患者可以處可以忘無憂患者可以備可
以消於此見孝者受文王之恩罔極矣下字俱不考

文王柔順得陽剛之臣

文王之在岐山內文明而外柔順召之而至囚之而
聽非闕散陽剛之臣尽力於外吁其危矣哉好

文王以順事商

坤之六四曰王用亨于岐山者蓋四乃侯伯之位也
而文王以上聖之德敷之天下方歸往以為王
乃柔順以事商文王避之愈力天下歸之愈堅好此
其所以亨于岐山之一隅而有天下三分之二也

文王伐崇本順天

祭之何角不羸而燕之頑不已牙不潰而豕之暴自
如惡念不殺彼將自及文不赫怒而振旅則是天與
不取也

文王順君臣之天則

明夷之六二文王實當之姜里見囚者傷股也伯夷

太公歸之閃天之徒脫之者馬壯之極也柔而恭淵
而懿臣罪當誅而天王聖明者順以則也則者有君
人之大德而乃有事君之小心順乎君臣之天則也
故詩人歌之曰順帝之則而仲尼今贊之曰順以則
也詩人仲尼其見文王之心乎妙處

經云六二明夷夷于大股用拯馬壯吉象曰六二
之吉順以則也

征伐非武王之得已

升之六五號當之文王既當六四則六五其武王乎
文王柔順也故為六四武王變伐也何亦為六五之
陰柔乎六柔也五剛也中正也觀兵而退須臾五年
故詩人頌之曰遵養時晦非以柔晦剛乎夫惟盡天
下之貞固從文王之容德不得已而後變伐也垂拱
而治天下是吾志也拯民於水火之中是吾志也
為天子富有四海豈吾志哉有絀繹

又

散鹿臺之財發鉅橋之粟以此說萬姓之心仁也乾
苦耕食鑿飲而不知帝力之何有於我哉

武王不居平難之功

濟天下之大難易散天下之大難難散之易散之而
不居難平其亂晉平陳亡隋居之而驕也引證切武
王一戎衣而天下定難已濟矣散牛而不復用難已
散矣武王方且祀于周廟大告武成曰此推先王
稷之功此推太王王季之功此推文考文王之功至

於莊我則曰予小子其承厥志而已用事當此豈君而歸者之所為乎

武王當明夷之九三

恭行天罰是南狩也勝商殺紂是克首也須臾五年是不疾也克相上帝寵綏四方曷敢越志是志得也經云九三明夷于南狩得其大首不可疾貞象曰南狩之志乃大得也

批點分類誠齋先生文贈卷之一



批點分類誠齋先生文贈卷之二

兩漢君門

兩漢君

高祖以閔中予項羽所以能得天下

或曰漢高帝既得閔中不能固守顛乃兩手提以予項羽而不與之單使羽據之而不去則天下其楚而不漢矣老然則高祖之得天下幸也非智也是不然以閔中而與項羽此漢之所以得天下也何則項羽之為人量褊而氣驕殘忍少恩當是時嘯兵而西嚙也志在入閔而已本無意於居之也高祖知其心是故舉而與之若脫屣然既得閔中則其器度必盈其層戮必甚器度盈則心必驕而不能居層戮甚則民必怨而不能久夫使其心驕而民怨此高帝取天下戒項羽之至術也苟惟不與之以驕其心則羽之爭心未必死而漢之得閔中也不固不縱之使曩其民則民之怨楚不深而衆之附漢也不堅示之不取以匿其必取投之至暴以形吾至仁與之於始而卒之於終聽其遷已於巴蜀而卒劉之於城下高祖之視羽蓋掌上之土瓦而羽不悟也高祖子房其謀之矣乎未一句入子房意極好

高帝無愛立意特牽於戚姬私愛之語

見太子門

高祖終始委蕭何初無疑何之意

夫高祖之於蕭何其相與久矣其相得深矣帝之不
疑於何不異乎何之無疑於帝也不然豈有高祖在
外委何在內而獨不慮其變關中天險委何專守而
獨不慮其叛臣民之衆委何以統治而獨不慮其專
議論是蓋如何之忠決不負我也何非不能如良平
之善謀也胡不使良平居守而挈何以謀軍何非不
能如絳灌之善戰也胡不使絳灌居守而馳何以將
兵何非不能如鄼生陸賈之善遊說也胡不使二子
居守而委何以緩頰合諸人並何說亦是豈知群臣
之中惟何之最可信也匹夫匹婦寶千金之璧猶不
輕以寄人而况於王業之重邪意喻切使帝不信何
則不以關中委之以關中委之則帝無所不信何也
然則帝征項羽而使使勞何者初非有疑何之心也
蓋念其勤而勸獎之也帝征陳豨而使使益封置衛
者亦非有疑何之心也蓋喜其誠信之心而崇報之
也帝征黥布而使使問何者亦非有疑何之心也蓋
所以通內外之音問也夫君君行而臣守則崇獎勸報
之恩通知音問之意亦古今之常情而君臣之常事
耳亦何足置疑於其間而謂帝有他意乎辨得明彼
黥生召平之徒蓋以小人之腹而量君子之心也幸
而何賢者也雖慎而俞恭雖長而不貳乃遣子弟而
詣軍市田宅而辭封耳使他人處之無故而見疑於
其君說客游士又紛紛而恐之幾何而不為樂毅乎

之事哉。幾何而不為。蔡清。有。安。楚。之。事。哉。關。中。之。為。關。中。漢。之。為。漢。亦。云。殆。哉。或。曰。使。高。祖。無。疑。何。之。心。則。為。民。請。田。之。事。帝。何。以。怒。而。械。之。乎。曰。高。祖。朴。直。而。無。學。者。也。能。任。人。而。不。能。禮。人。者。也。彼。其。慢。罵。儒。生。而。不。害。於。用。儒。倨。傲。請。王。而。不。害。於。將。將。賢。其。人。而。信。出。之。怒。其。人。而。折。辱。之。怒。之。而。意。即。釋。辱。之。而。愛。不。衷。其。中。心。終。無。一。物。也。富。何。之。請。死。也。帝。以。為。不。可。故。怒。之。械。之。罵。之。此。帝。之。天。性。也。聞。衛。尉。之。言。則。釋。之。而。君。臣。如。初。帝。不。以。為。愧。而。何。亦。不。以。為。憾。亦。何。害。君。臣。之。美。乎。此。段。辨。得。尤。妙。若。以。此。而。謂。帝。有。疑。何。之。心。則。非。也。夫。君。臣。之。相。信。三。代。以。還。盡。未。有。如。高。祖。之。與。蕭。何。者。而。勉。生。之。徒。從。而。沮。之。天。下。後。世。又。從。而。信。之。使。高。祖。蕭。何。君。臣。之。美。不。免。於。此。錄。學。者。可。不。為。之。深。卜。哉。

高祖得屯之義

漢高祖平秦項之亂除秦苛法為義帝發喪得屯之利貞不王之關中而王之蜀漢隱忍就國而不敢以得屯之利用有攸往會固陵而諸侯不至亟指齊梁以王信越得屯之利建侯

經云屯元亨利貞利用有攸往利建侯

高帝剛明兼全

使帝無難之雷則躡足而怒不回矣無震之雷則以即而銷不隨矣

高祖用將

漢高祖一見韓信而授以上將解衣衣之推食食之
一見黥布以為淮南王一見彭越以為相國何也帝
知此三人者大不極於富貴則不為我用

文帝有聖賢之風

三代師由聖賢之君亦與三代而俱在與三代異其
世而不與三代異其德漢文其庶幾乎世主以功業
聞而帝之功業無一之可兼世主以才智顯而帝之
才智無一之可見君子乃以聖賢許之者以其風味
而得之也歟意味如

論文帝除肉刑

或謂肉刑之除其文帝喻中之說歟余曰洪荒之世
人與禽獸未別則夫所謂人者其能如今之世禮可
以繩而法可以糾哉其必有所大亂而不可止者也
由是肉刑生焉聖人非欲作也欲不作而不得也非
欲存也欲除之而未可也意思有漢文之世其民
且短矣可以除之矣而弗除也則帝亦不仁矣使堯
舜復生必除之矣帝除之而有過則堯舜除之亦有
過乎議論廣

文帝思頗故反不用魏尚

且匈奴之寇日迫而帝也乃欲起頗牧於九原非徒
劫奴聞之為之一笑而已使頗牧聞之有不笑者邪
此意妙漢文之於魏尚猶趙之於頗牧也捨今頗牧
思古頗牧如謀國者然乎哉帝能思頗牧吾亦思魏
尚也願以帝思頗牧之心為帝知魏尚之心帝其許

之乎有相調意

文帝不能用李廣徒思頗牧

且帝嘗謂李廣曰使廣在高帝時萬戶侯豈足道哉
士患不遇主廣之受知於帝尚可諉曰不遇主邪遇
主而又不云若尔是高帝不生廣終不用也是有李廣
則捨之於今無頗牧則思之古馮唐謂帝雖有頗牧
不能用帝則怒唐也怒馮唐之言而不悔李廣之論
帝其志之乎軟冷

文帝之恭儉長厚皆群臣能輔翼之

古今以文帝為恭儉長厚之主也吾以文帝之真情
本不然也特能矯飾之群臣能輔翼之而致然即觀
其喜晉夫之下而欲加其官怒犯蹕之人而欲重其
罪此其真情豈帖帖寬仁者哉使其輔之以朱買臣
嚴助之徒則誰晉夫之喜可以為武帝之好大喜功
使其輔之以張湯趙禹之徒則誰犯蹕之怒可以為
武帝之窮誅湯張蓋奉石濫觴實自此始也議論皆
衆說所不列進其得張釋之長厚臣隨其失而正之
帝能察其心之不正而矯之與其一時在廷之庸
舜侯東陽侯田叔周仁之長者左暴而右炙之是以
文帝雖楚人而乃能齊言也好烏乎人君之善否明
暗果係於輔之者哉

文景務在養民不求事外

平城之仇可報也文景不報也嫚書之悖可耻也文
景不耻也火通甘泉之警可忿也文景不忿也文景

非能忘情也彼固有所不暇曷為不暇也文景之所
務有不在此也使天下之民安何必報東門之役使
天下之民富何必紀燕然之功使天下之民仁且壽
何必數必陳之博也得肉也之輕重孰與吾太倉之
腐得單于之朝孰與吾黎民之醉意妙夫馬蒲萄之
利未足以易吾之桑麻病野也龍荒大漠之取未足
以易吾之煙火萬里止拍拍好方文景擇此務而固
執知者必忿於心勇者必怒於色矣夫天下忘文景之
而文景不忘天下之民亦得文景之不忘專於
也天下之忘文景安於仁者也尤如故夫粟帛之
賜文景小惠也征賦之減文景之廉德也刑罰之幾
措文景之寬政也非文景養民之務也愈出愈奇然
則不以有功者易其有勞者是真文景之務也歟全
篇套得勢字意出

武帝窮兵之禍皆嚴助首謀倡之

誘千金之子而流於聲色之娛者必起於無賴之博
徒導執末之民而陷於穿窬之罪者必起於不檢之
西少譽喻好漢武年十六即帝位體壯而氣雄如山
林初張之虎兕張牙大躍思飛而食肉耳是惟無以
啓之一改是則將遂至於不可禁此意佳當此之時
君子之立其朝者必先繩墨之以道德羈絡之以仁
義使其心正氣和而道足以制欲然後可甚矣哉嚴
助之可誅也方武帝之即位三年閩越圍東甌南東
夷告急於漢帝以問太尉田蚡蚡知好大喜功之心

不可啓也。故對越人相攻，不足以煩中國。往救此，其
愈之之深，而禁之之切也。助獨何者？乃逞辨以誥粉
曰：恃惠力不能救德，不能覆誠，能何故？奔之於是。武
帝遣助興兵以擊南越，雖淮南苦諫，而其回雄心既
開，往而不復。自此無歲不干戈，無人不介冑。而武帝
味兵之勝，常傲然而不足，卒之虐民而墮國。沛血而
山，穀犀牛玳瑁之珍，不足以富虛幣。盤饗蒲萄之味
不足，以飢餓民。音妙左賢右賢之職，不足以雪將降
之耻。好朱崖朔方之郡，不足以補流亡之戶。佳哉蕭
捐龍種之馬，不足以償戰死之鬼。此段極好，可合前
篇並看。漢之不止寸髮耳助之罪，可勝誅邪。語意嚴
峻。其後以交結淮南而弃市，天之報施必自其採禍。

胎亂云推本之論極當

武帝不能用人

然武帝亦不能無貴也。洪儒如舒退而墜之端，多欲
如洪進而加之步，蒙霧而行，能無闕乎？執熱而懼，能
無醒乎？警切舒雖不能回武帝之闕於方創之餘，而
亦能却武帝之車於日暮途遠之後。議論新。又見
後漢臣門。

武帝天資之病

見前集君心門

武帝不知仁

武帝不知仁，此徒謂干戈足以快吾憤，刀鋸足以快
吾欲，而不知其始之積者甚微，而終之成者甚著。回

觀約法三章之時無非和風慶雲之祥及觀張耗衛霍之徒肆起天下固已貴器然如赤子之不得乳其母矣

武帝悔過

武帝末年一詔收拾漢家鼎命於三輩方之中帝雖非有道之主亦改過之主也母亦有感於向者申公之一言邪

成帝時外戚之橫實自高帝寵諸呂始

見後外戚明

漢高祖變亂而根本不搖

祿產之變其禍極矣漢不為呂氏而復為漢上國之反其勢始矣漢不為吳楚而復為漢哀平之末其不絕如綫矣漢不為新室而復為漢

光武中興

漢之中絕也無復寸土一民之聚光武之起死不過諸家其出是陽也不過得十二騎困於蕪湖矣於此危狼狽頭連我不自振使非天命有歸卯金符矣則火德四百年之祀燼於半途矣

光武因符讖以固人心之歸非果信符讖也

光武中興之賢君而為信讖符瑞之說如斥巨鱗之事天下後世皆指其日月一蝕焉是不知光武之信是說蓋有深意也何則聖人不逆天下之情而常因天下之心民心之所向人心之所係焉苟無大害聖人從而私之隨而實之亦權之所在也夏禹入國

而解衣伸雍至異地而文身孔子從魯人而狝殺三
聖賢者豈狂醒而為此哉蓋亦因乎俗焉耳新室之
禍天下之思劉氏蓋皇人也而當時之俗篤信讖緯
符瑞之說尤甚民方思漢也俗方信讖也此正因人
而復其拯之媒也光武奈何而違之曰不然哉人
皆曰劉秀當為天子光武曰然皆曰四七之際火
主光武曰然皆曰光武誕生之歲嘉禾生光武曰然
皆曰起兵之日春陵有火光燭天光武曰然人之信
讖愈篤則帝之中興愈易好光武信讖之意也互釋
何足以知之哉鄼侯之買田其意在於釋疑不知者
以為貪夫財也子房之辟谷其意在於全身不知者
以為惑於仙也證好光武之信讖後人之所以笑其
真信也故嗚呼孰知符讖之說為興漢第一功者耶

光武得解初大无咎之義

夫當患難解散之初以柔道處剛位適剛柔之宜得
來復之義矣何咎之有此光武謝西域禮匈奴却臧
宮馬武之請之事也

漢德已衰蜀難復興

經云初六無咎象曰剛柔之際義無咎也
赤帝子火熾四百年天厭其執自灑矣矣先王武侯
獨憤激而不顧收死灰於蜀壘而再燃之艱乎其為
力知

唐君

太宗勤於思治

當是之時太宗之厲精不疲於身不率於色故朝廷
 不知天下不知持太宗自知之耳何也其思慮於心
 其勤於思故也蓋天下之至勞莫勞於念慮意好
 天下之至逸莫逸於宵旰太宗不疲於身而心已疲
 不率於色而心已率勤而思焉思而決焉天下見其
 治於已決之後不見其勤於未決之先孰知太宗疲
 其心以置天下於至安真其心以納天下於至樂此
 出思治意如然則太宗之勤其以不勤為勤者初
 不以勤為勤而以思為勤者初

又

故其勤可知也思不可知也思且不可知也又可見
 乎哉太宗之勤於一思當時之臣未必知也崔植何
 從而知之哉何從而言之哉亦是一識論詩不云乎
 過得有力心之憂矣曷為其已太宗有焉又不云乎
 他人有心予忖度之崔植有焉結裹得如

太宗回一脈之仁

微以於周室泯於秦季脈回於漢初而氣息於八
 代太宗起而嘘之正觀之民如在春風和氣中也境

元宗不克終

云為廣而至誠疎好尚多而理道駭以至蔽死子而

飲鳩以為豈寵胡雖而養虎以為玩好及其勢闌運
去方且惜姚崇早死嘆九齡先知不亦敬乎

元宗開元天寶之交猶泰九三六四之交
平與復相在往與復相移居泰之出者勿謂時平其
險將萌勿謂陰往其復反掌叶韵語好九三賜盛極
矣陰將復泰將否矣可不懼乎君臣克艱而守正庶
乎其無咎倘或不恤此理之必信則將自食其福而
永終矣食如食言之食然而盡之之謂也何則天地
交泰陰陽往來在九三六四之交也開元之末天寶
之初其泰之九三乎極是

（經云）九三無平不陂無往不復艱貞無咎勿恤其
孚于食有福象曰死往不復天地際也

代宗相楊綰而黎幹樵實郭子儀承之

見前集七卷宰相門德望可服人心

代宗文宗不能去讒說以用郭子儀裴度之
忠

見前集一卷君臣門君臣相得在去讒

德宗不覺盧杞之奸邪

見前集五卷借竊門小人之禍難遽絕

德宗強明之失

見前集一卷君德門強明不足以為德

德宗除藩鎮文宗去宦者皆失之太速

見前集君心門君心始銳終則必息

穆宗從諫

見前集七卷諫諍門言以順而後信
文宗左右無賢才故不能平闖尹之禍
見前集三卷用人門有才不能用

○唐世宦官之禍門

唐世宦官之禍

近習巧於弭縫

人君昵於宦官終必成釁

宦官禍及天子

唐宦官掌兵

唐之禍實原於太宗

已上並見前集五卷近習門

漢唐總類

漢成唐憲昧於知人
 成帝知惡石顯而不知王鳳即石顯也憲宗知惡王
 叔文而不知皇甫鏘即叔文也意好茲見王鳳奸
 之謀尤甚於石顯如皇甫鏘回邪之計益不淺於王
 叔文矣小人之於政可畏

武宗德宗心惑於邪 見前集君心門

漢唐士氣日衰

漢以經術造士其敷唱儒術緣飾吏事非不有得也
 然阿附從容諂諛順旨則弱天下之氣矣唐以詞章
 取人其鶴膝垂吻錦心綉口非不可喜也得初文射
 然取青偶白駢四儷六則破天下之氣矣

漢宦官預政唐宦官掌兵

東漢宦官之禍始於鄭眾李唐宦官之禍始於高力士
 士攻芻精熟而唐之禍尤甚於漢漢之禍及於士大
 夫唐之禍及於天子何者在漢則使之預政在唐則
 使之掌兵其禍福之重輕固若此也 憤識事勢

文帝文宗思古人才說

魏尚漢之頗牧也文帝弃之而思趙之頗牧裴度唐
 之蕭曹也文宗弃之而思漢之蕭曹何也蓋燕薊之
 人不貴燕薊之羊酪而貴南海之海物番夷之人不
 不貴番夷之龜蜀而貴中間之綺縠也

