

新刊黃帝內經素問

十一

新刊黃帝內經素問卷二十

啓玄子次註林億孫奇高保衡等奉敕校正孫兆重改誤

氣交變大論

五常政大論

○氣交變大論篇第六十九

新校正云詳此論於明氣交之變乃五運大過五氣德化政令災變勝復為病之事

黃帝問曰五運更治上應天蒼陰陽往復寒暑

迎隨真邪相薄內外分離六經波蕩五氣傾移

大過不及專勝兼并願言其始而有常名可得

聞乎蒼三百六十五日四分日之一也專勝謂

常名謂布化於大虛人身參應病之形診也○新校正云按天元紀大論云五運相經而皆治

之終蒼之日周而復始又云五氣運行各終蒼日大始天元冊文曰萬物資始五運終天即五

運更治上應天蒼之義也岐伯稽首再拜對曰昭乎哉問也

是明道也此上帝所貴先師傳之臣雖不敏往

聞其旨言非已心之所知所聞先帝曰余聞得

其人不教是謂失道傳非其人慢泄天寶余誠

萊德未足以為至道然而衆子哀其不終願夫

子保於無窮流於無極余司其事則而行之柰

何至道者非傳之難非行之艱行之艱聖人悠

念蒼生同居永壽而辱身降志請受於天

師太上貴德故後已先人為非其人則道無盡授黃帝欲仁慈惠遠博文流行尊道下身拯乎岐伯曰請遂言之也上經曰

黎庶乃曰余司其事則而行之也

事則而行之也

夫道者上知天文下知地理中知人事可以長

久此之謂也夫道者上無不包細無不入故天

夫道者一前由帝曰何謂也岐伯曰本氣位也

位天者天文也位地者地理也通於人氣之變

化者人事也故大過者先天不及者後天所謂

治化而人應之也三陰三陽司天司地以表定

地也五運居中人氣之變化故曰通於人氣

也先天後天謂生化氣之變化所主時也大過

及歲化先後時至不帝曰五運之化大過何如謂歲

過五化餘也○新校正云詳大岐伯曰歲木大過

風氣流行脾土受邪木餘故土民病飧泄食減

體重煩冤腸鳴腹支滿上應歲星飧泄謂食不

脾虛故食減脾重煩冤腸鳴腹支滿也歲木

大盛歲星光明逆守星屬分皆災也○新校正

則腹滿腸鳴飧泄食不化甚則忽忽善怒眩冒

巔疾凌犯大甚則遇於金故目病○新校正云

忽忽眩冒巔疾為肝實而然則此病不化氣不

獨木大過遇金自病肝實實亦自病化氣不

政生氣獨治雲物飛動草木不寧甚而搖落反

脇痛而吐甚衝陽絕者死不治上應大白星諸

歲也木餘土抑故不能布政於萬物也生氣木

氣也木過故獨治而生化也風不務德非分而

動則大虛之中雲物飛動草木不寧動而不止

余則勝之故甚則草木搖落也脇反病木乘土

也衝陽胃脈也木氣勝而土氣乃絕故死也金

復而大白逆守屬星者危也其災之發皆於東

方人之內應則先害於脾後復肝也書曰滿招

損此其類也○新校正云詳此大過二化言星

之例有金運先言炎惑大白次言勝已之星

火與金運先言炎惑大白次言勝已之星

言焚惑大白水運先言辰星次言勝已之星

鎮星後再言辰星兼見已勝之章也歲火大過炎

暑流行金肺受邪若以德行則政和平也民病

瘡少氣欬喘血溢血泄注下嗑燥耳聾中熱有

背熱上應熒惑星少氣謂氣少不足以息也血

上出於七竅也注下謂水利也中熱謂胃心中

也背者脊中之府有接近之故育心中及育背

也○新校正云詳火盛而光芒逆臨宿屬分皆炎

瘡按藏氣法時論云肺病者欬喘甚則胃中痛

肺虛者少氣不能報息耳聾甚則胃中痛

脇支滿脇痛膺背肩胛間痛兩臂內痛新校正

云按藏

氣法時論云心病者脊中痛脇支滿身熱骨痛

而為浸淫自病○新校正云按玉機真藏論云

為浸淫此云骨痛者誤也

獨明雨水霜寒今詳水字上應辰星金氣退避

水氣折之故雨零冰雹及偏降霜寒而殺物也

水復於火天象應之辰星逆凌及寒災於物也

占辰星者常在日之前後三十度其災發之當

至南方在人之日之前後三十度其災發之當

校正云按五常政大論上臨少陰少陽火燔炳

雨水霜寒作雨水霜霰

水泉涸物焦槁新校正云按五常政大論云赫

正紀大論云戊子戊午大徵上臨少陰戊寅戊

申大徵上臨少陽臨者大過不及皆曰天符

病反譫妄狂越欬喘息鳴下甚血溢泄不已大

淵絕者死不治上應熒惑星

諸戊歲少陰也戊午戊子歲少陰上臨戊寅

寅戊申歲少陽上臨是謂天符之歲也火熱上臨脈也火勝而金絕故死火既大過又火熱上臨兩火相合故取斯候熒惑逆犯宿屬皆危○新按正云詳戊辰歲上見大陽是謂天刑運故當盛而不得盛則火化歲土大過雨濕流行戒半非大過又非不及也

腎水受邪乃上無德民病腹痛清厥意不樂體重

煩冤上應鎮星

腹痛謂大腹小腹痛也清厥謂土來刑水天象應之鎮星逆紀宿屬則災○新按正云按藏氣法時論云腎病者身重腎虛者大腹小腹痛清厥意不樂甚則肌肉萎足萎不流行善癭脚

下痛飲發中滿食減四支不舉

脾土肌肉外應於足中指之端循核骨內側斜出絡腑故病如是○新按正云按藏氣法時論云脾病者身重

善肌肉萎足不收行善癭脚下痛又至癭生得機真藏論云脾大過則令人四支不舉癭生得

位新按正云詳大過五化獨此言變生得位者此詳言藏氣伏化氣獨治之泉涌河衍涸澤生

之也

魚風雨大至土崩潰鱗見于陸病腹滿溇泄腸

鳴反下甚而大谿絕者死不治上應歲星

諸甲得位謂季月也藏水氣也化土氣也土化大過故水藏伏匿而化氣獨治土勝木復故風雨大

至水泉涌河渠溢乾澤生魚鼉既甚矣風又鼓之故土崩潰土崩潰謂垣頽岸仆山落地入也

河益泉涌也土勝而水溢鱗物豐盛故見于陸也

臨加其窮屬正可憂也○新按正云按藏氣法時論云脾虛則腹滿腸鳴飡飢食不化

金大過燥氣流行肝木受邪乃上無德民病兩脇

下少腹痛目赤痛皆癆耳無所聞兩脇謂兩乳

少腹謂齊下兩傍膠骨內也口赤謂白睛色赤也痛謂疼痛也皆謂四際臉睫之本也

肅殺而甚則體重煩冤胃痛引背兩脇滿且痛

引少腹上應太白星金氣已過肅殺又甚木氣

太白明大加臨宿屬必受災害○新校正云按藏氣法時論云肝病者兩脅下痛引少腹肝虛

則曰腕脈无所見耳无所聞又王機真藏論云肝脈不及則令人背痛引背下則兩脇脹滿

甚則喘欬逆氣肩背痛尻陰股膝髀膈膂足皆

病上應熒惑星火氣復之自生病也天象示應

○新校正云按藏氣法時論云肺病者喘欬逆氣肩背痛汗出尻陰股膝髀膈膂足皆痛收

氣峻生氣下草木斂蒼乾凋隕病反暴痛眩腦

不可反側新校正云詳此云反暴痛不言何所

可反側則此乃欬逆甚而血溢大衝絕者死不

治上應太白星諸庚歲也金氣峻虐木氣後刑

技葉斂附其身也大衝肝脈也金勝而木絕故

死當是之候太白應之逆守星屬病皆危也○

新校正云按庚子庚午庚寅庚申歲上見少陰

少陽司天是謂天刑運金化減半故當盛而不得

盛非大過又歲水大過寒氣流行邪害心火不

務德暴虐乃然民病身熱煩心躁悸陰啟上下中寒謔

妄心痛寒氣早至上應辰星李心躁動也謔亂

天氣水盛辰星至明加其宿屬災乃至○新

校正云按陰啟在後金不及復則陰啟有治甚則腹大脰腫喘欬寢汗出憎風新校正云按藏

病者腹大腫喘身重痰涎出指風耳詳大
過五化木言化氣不政生氣獨治火言收氣不
行長氣獨明土言藏氣伏長氣獨治金言收氣
峻生氣下水當言藏氣乃盛長氣失政今獨亡
者闕也大雨至埃霧朦鬱上應鎮星水盛不巳為
斯候埃霧朦鬱上之氣腎之脈從足下上入
腹從腎上貫肝膈入肺中循喉嚨故生是病腎為
陰故寢則汗出而增風也臥寢汗出即其病也
夫土氣勝折水之強故鎮星明盛昭其應也

上臨大陽雨水雪霜不時降濕氣變物新校正

常政大論云流衍之紀上羽而長氣不化又六
元正紀大論云丙辰丙戌大羽上臨大陽臨者

大過不及病反腹滿腸鳴溇泄食不化新校正

皆曰天符病反腹滿腸鳴溇泄食不化新校正

不治上應熒惑辰星陽上臨是謂天符之歲也

寒氣大甚故雨化為水雪雨則雹也霜不時

降彰其寒也七復其水則大雨霖霪溫氣內承

故物皆溫變神門心脈也水盛而火絕故死水

盛大甚則焚惑感曜辰星明瑩加以逆守宿屬

則危云也○新校正云詳大過五化獨記火水

為逆水臨木為順火臨土為順水臨土為運勝

天火臨金為天刑運水臨金為逆更不詳出也

又此獨言上應熒惑辰星帝曰善其不及何如

謂政化少也○新校正云詳岐伯曰悉乎哉問

也歲木不及燥廼大行清冷時至加之薄寒生

氣失應草木晚榮後時之謂肅殺而其則剛木

辟著柔萎蒼乾上應太白星天氣凄陰日見勝

非晴人意慘然氣象凝斂是為肅殺甚也剛勁

硬也辟著謂辟著技莖乾而不落也柔粟也蒼

青也。木之乘青色，不變而乾卷也。木氣不及，金氣乘之，太白之明光芒而照其空也。民病

中清，肚腸痛，少腹痛，腸鳴，澹泄，涼雨時至。上應

太白星。新校正云：按不及五化，民病。證中曰：應

災此獨言畏星不言連星，失色畏星加臨，宿色為

文闕也。當云上應人白星，歲星其穀蒼。金氣乘

病也。乘此氣者，腸中自鳴而澹泄也。即天左腹

少腹之痛疾也。微者善之，甚者止之。遇夏之氣

亦自止也。遇秋之氣而復有之，涼雨時至，濕應

時而至此也。金土齊化，故涼雨俱行。火氣來復，則

夏雨少，金氣勝木，大白臨之，加其宿屬，分皆災

也。金勝單歲，火氣不復，則蒼色之谷不成，實也。

○新校正云：詳中清，狀腸鳴，澹泄，乃脾病之證。蓋以木少脾

肝病之狀，腸鳴澹泄，乃脾病之證。蓋以木少脾

受和之畏侮反也。上臨陽明，生氣失政，草木再榮，化

氣迺急。上應太白鎮星，其主蒼。早知丁酉歲，陽

明上臨是謂天刑之歲也。金歲承天下勝於木

故生氣失政，草木再榮，生氣失政，故木華。賤啓

金氣抑木，故秋夏始榮，結實成熟，以化氣急。速

故晚結成就也。金氣勝木，天應同之。故太白之

光芒明盛，木氣既少，十氣無制，故化氣急。速

也。蒼色之物，又早凋落，木少，金乘故也。○新校正

正云：按不及五化，獨紀木上臨陽明，土上臨大陰

陰水上臨大陰，不紀木上臨厥陰，土上臨大陰

金上臨陽明者，經之旨，各記其甚者也。故大陰

過運中，只言火臨火水，臨土，故不言厥陰。臨木，大陰

臨土，陽明復則炎暑流火，濕性燥，柔脆，草木焦

稿，下體再生，華實齊化，病寒熱瘡瘍，癰腫，瘰癧

上應熒惑，太白其穀白堅。火氣復金，夏生大熱

燥流火燥物，故桑脆，草木及蔓延之類，皆上乾

死而下體再生，若辛熱之草，死不再生也。小熱

者死少大熱者死多火大復已土氣間年則涼
而降其酸苦辛鹹性寒之物乃再發生新開之
與先結者齊承化而成熟火復其金大白滅曜
焚惑上應則益光芒加其宿屬則皆災也以火
反復故白堅之白露早降收殺氣行寒雨害物
谷秀而不實

蟲食甘黃脾土受卯赤氣後化心氣晚治上勝
肺金白氣廼屈其毅不成效而勦上應焚惑大

白星陽明上臨金自用事故白露早降寒涼大

相合故寒雨害物少於成實金行伐木假途於
土子居母內虫之象也故甘物黃物虫蠹食之
清氣先勝熱氣後復復已乃勝故火赤之氣後
而再榮秀也其五藏則心赤華及赤實者皆後時
於肺則金之白氣乃屈退也金谷稻也軌鼻中
水出也金為火勝天象應歲火不及寒廼大行

同故大白芒城焚惑益明

長政不用物榮而下凝慘而其則陽氣不化廼

折榮美上應辰星火少水勝故寒乃大行長政
水氣洪盛天象民病背脊中痛脇支滿兩脇痛膺

出見辰星益明

背脊肩胛間及兩臂內痛新校正云詳此語與火
大過甚則反病之狀同

法時論鬱冒朦昧心痛暴瘖背腹大腸下與

腰背相引而痛新校正云按藏氣法時論云心
虛則背腹大腸下與腰背相引

痛甚則屈不能伸鬲髀如別上應焚惑辰星其

穀丹諸癸歲也患以其脈行於是也火氣不行
寒氣禁周體髀如別屈不得伸水行乘火
故焚惑芒戒卅穀不成辰星復則埃鬱大雨且
臨其宿屬之分則皆災也

至黑氣廼辱病驚漶腹滿食飲不下寒中腸鳴

泄注腹痛暴斃痿痺足不任身上應鎮星辰

玄穀不成埃鬱雲雨土之川也復寒之氣必以

也黑氣水氣也辱屈辱也鷺鴨也工後於水故

鎮星明潤臨犯宿屬則民受病災也鷺音木

歲土不及風迺大行化氣不令草木茂榮飄揚

而甚秀而不實上應歲星木不德也木氣專行

擅故草木不茂榮飄揚而其是木不以德土土氣薄

少故物實不成不實謂此惡也土不及木木乘之

故歲星之見民病飧泄霍亂體重腹痛筋骨繇

潤而明也復肌肉攣酸善怒藏氣舉事蟄蟲早附咸病寒

中上應歲星鎮星其穀黃諸已歲也風客於胃

水与齊化故藏氣奉事蟄中早附於陽氣之所

入皆病中寒之疾也繇搖也筋骨推動已復常

則已繇復也土抑不伸若歲星臨宿屬則皆災

○新校正文云詳此文云筋骨繇復王氏注義

不可解按至貞要大論云筋骨復則收政嚴峻名

骨繇併疑此復字併字之誤復則收政嚴峻名

木蒼凋肯脇暴痛下引少腹善大息蟲食其黃

氣客於脾穀迺減民食少失味蒼穀迺損金

復木故名木蒼凋金入於土母懷子也故付物

黃物中食其中金入土中故氣客於脾金氣大

-2 98 38 923" data-label="Text">

來与土仇復故斃上應太白歲星太白芒盛歲

穢實穀不成也上應太白歲星太白芒盛歲

少此六上臨厥陰流水不冰蟄蟲來見藏氣不

用白迺不復上應歲星民死康陰上已已亥歲

陽在泉火司于地故繫出來見流水不冰也余

不得復故歲星之象如常民康不病○新校正

-12 98 52 923" data-label="Text">

云詳木不及上臨陽明水不及上臨大陰俱後

言復此先言復而後不上臨之候者蓋白乃不

復嫌於此歲金不及炎火迺行生氣迺用長氣

專勝廢物以茂燥燥以行上應熒惑星火不務

金危炎火既流則夏生大熱生氣奉用故廢物

番茂燥燥氣至物不勝之燥勝之燥石流金涸

泉焦草山澤燔燎雨乃不降炎火大

成並天象應之熒惑之見而大明也民病有背

督重軌噴血便注下收氣迺後上應太白星其

穀堅芒諸乙歲也皆謂閏也受熱和故王是病

金不能盛若焚惑逆守宿厲之分皆受病○新

校正云詳其穀堅芒白色可見故不云其穀白

也經云上應大白以前後則相照經脫熒惑二

字及詳王注言熒惑逆守之事益知經中之闕

也復則寒雨暴至迺零冰雹霜雪殺物陰厥且

格陽反上行頭腦戶痛延及腦頂發熱上應辰

星新校正云詳不及之後運我者行勝我者之

只言上應辰星而不言熒惑者丹穀不成民病

口瘡甚則心痛寒氣折火則見冰霜雪水雹

也其災害乃傷於赤化也諸不及而為勝所犯

子氣復之者皆歸其方也陰厥謂寒逆也格

至也亦拒也水行折火以救困至天象歲水不

應之辰星明堂赤色之穀為霜雹損之

及濕乃大行長氣反用其化迺速暑雨數至上

應鎮星濕大行謂數雨也此出忠謂物早成也火

之鎮星之象皆盈光明民病腹滿身重濡泄寒

逆凌雷犯其又甚矣

癆流承腰股痛發鵬膈股膝不便煩冤足痿清

厥脚下痛甚則肘腫藏氣不政腎氣不衡上應

辰星其穀拒內藏氣不能申其政令故腎氣不能

其明或遇鎮星臨屬宿者乃災○新校正云詳

經云上應辰星注言鎮星以前後例相校此經

二字上臨大陰則大寒數舉蟄蟲早藏地積

堅冰陽光不治民病寒疾於下甚則腹滿浮腫

上應鎮星新校正詳木不及上臨陽明上應大

文闕也蓋水不及而益弱則焚或既畏而明大

以應上氣專盛水既益弱則焚或既畏而明大

其主穀穀諸辛歲也辛日辛未歲上臨大陰大

鎮星益明穀穀復則大風暴發草偃木零生長

不鮮面色時變筋骨併碎肉瞶瘵目視眊眊物

踈墜肌肉眊發氣并蒿中痛於心腹黃氣廼損

其穀不登上應歲星不復其土故黃氣反損而

以登祭也蓋也木氣暴後歲星下臨宿屬分者災

○新校正云詳此當云上應歲星鎮星壘音問

帝曰善願聞其時也歧伯曰悉乎哉問也木不

及春有鳴條律暢之化則秋有霧露清涼之政

春有慘悽殘賊之勝則夏有炎暑燔爍之復其

背東化和氣也勝金氣也復火氣也火復於金

○新校正云按木火之政化次言勝復之變化秋冬

之政者先言木火之政化次言勝復之變化也

其藏肝其病內舍肱脇外在關節東方肝也火不

及夏有炳明光顯之化則冬有嚴肅霜寒之政

夏有慘悽凝冽之勝則不時有埃昏大雨之復

其青南復土變也勝水也其藏心其病內舍

膺脇外在經絡南方也土不及四維有埃雲潤

澤之化則春有鳴條鼓拆之政四維發振拉飄

騰之變則秋有肅殺霖淫之復其青四維東北

西南西北方也其藏脾其病內舍心腹外在肌肉四支四維也

主也金不及夏有光顯鬱蒸之令則冬有嚴凝整

肅之應夏有炎燥燔燎之變則秋有冰雹霜雪

之復其青西其藏肺其病內舍膺脇肩背外在

皮毛西方肺也水不及四維有湍潤埃雲之化則

不時有和風生發之應四維發埃昏驟注之變

則不時有飄蕩振拉之復其青北飄蕩振拉大

校正云詳金水不及先言火土之化令與應故

不當秋冬而言也其藏腎其病內舍腰脊骨髓外

木火土之例不在谿谷踞膝肉之大會為谷肉之小會為谿肉

同者互文也夫五運之政猶權衡也高者抑之下者舉之

化者應之變者復之此生長化成收藏之理氣

之常也夫常則天地四塞矣失常之理則天地

无所運行故動必有靜勝故曰天地之動靜神

必有後乃天地陰陽之道明為之紀陰陽之往復寒暑彰其兆此之謂也

明為之紀陰陽之往復寒暑彰其兆此之謂也

新校正云按故曰已下与五運行大論同上涉句又与陰陽應象大論文重彼云陰陽之升降寒暑彰也帝曰夫子之言五氣之變四時之應可

謂悉矣夫氣之動亂觸遇而作發與常會卒然

災合何以期之歧伯曰夫氣之動變固不常在

而德化政令災變不同其候也帝曰何謂也歧

伯曰東方生風風生木其德敷和其化生榮其

政舒啓其令風其變振發其災散落敷布也和

滋榮也舒長也啓開也振怒也發出也散謂物飄零而散落也○新校正云按五運行大論云

其德為和其化為榮其政為散其令宣發其變摧拉其青為墮義与此通南方生熱

熱生火其德彰顯其化蕃茂其政明曜其令熱

其變銷燦其災燔灼新校正云詳五運行大論云其德為顯其化為茂其

政為明其令燿其變其變少燦其青燔灼中央生濕濕生土其德溽

蒸其化豐備其政安靜其令濕其變驟注其災

霖潰溽濕也蒸熱也驟注急雨也霖及雨也潰

德為濡其化為盈其政為濫其令雲雨其變動注其青淫漬西方生燥燥

生金其德清潔其化緊斂其政勁切其令燥其

變肅殺其災蒼隕緊縮也斂收也勁銳也切急也燥乾也兩殺謂風動草枯

正云按五運行大論云其德為清其化為斂其政為勁其令北方生寒寒生水其德淒

政為勁其令霧露其變肅殺其青蒼落淒

淒其化清謐其政凝肅其令寒其變凜冽其災

冰雪霜雹

凄寒薄寒也。謚靜也。肅中外嚴整也。成水復火則非時而有也。○新校正云：按五運

行大論云：其德為寒，其化為肅。其政為靜。其變

疑列其青冰雹。是以察其動也。有德有化，有政有令，有

變有災而物由之，而人應之也。

夫德化政令，和

復施於万物，皆悉生成，變與災殺氣也。其用暴

速其動驟急，其行險傷，雖皆天地自為動靜之

用，然物有不勝其動。帝曰：夫子之言歲候不及

若且長且病且死焉。帝曰：夫子之言歲候不及

其大過而上應五星，今夫德化政令災眚變易

非常而有也。卒然而動，其亦為之變乎？歧伯曰：

承天而行之故，無妄動不應也。卒然而動者，

氣之交變也。其不應焉，故曰：應常不應，卒此之

謂也。德化政令氣之常也。災眚變易氣之非常也。

刻者不常，帝曰：其應奈何？歧伯曰：各從其氣化

也。歲星之化以風，應之。太白之化以燥，應之。辰星

之化以寒，應之。氣變則應，故各從其氣化也。上

文言復勝皆上應之。今經言應常不應，卒所謂

无大變易而不應，然其勝復當色有。帝曰：其行

之徐疾逆順何如？歧伯曰：以道留久，逆守而小

是謂省下。以道謂順行留久，謂過應留之日數

也。者以道而去，去而速來，曲而過之，是謂省遺過

也。順行已去，已去而速來，曲而過之，是謂省遺過

也。謂遺其過而省察之也。行急行緩，住注少

蓋謂罪之有大，有以留而環或離或附，是謂議

小，按其遺而斷之。

災與其德也

環謂如環而遠盤迴而不去也 應

近則小應遠則大

近謂犯星常在遠謂犯星去

芒而大倍常之一其化甚大常之二其青即也

甚謂政令大行也發謂小常之一其化減小常

之二是謂臨視省下之過與其德也

侯王有德有過者也故侯王德者福之過者伐

人吏安可不深思誠慎即 德者福之過者伐

象之見也高而遠則小下而近則大

象見高而小既未即 故

而大福既不遠禍亦未逢但當修德省過以候

歲運大過則運星北越

火運火星北越謂北而行也

運氣相得則各行以道

無尅伐之嫌故守 故歲

運大過畏星失色而兼其母

木失色而兼土失

色而兼赤金失色而兼黃水 不及則色兼其所

木兼赤色水兼黃色是謂兼不勝也 肖者瞿

瞿莫知其妙閔閔之當孰者為良

肖者至為良

與靈蘭秘典妄行無徵示畏侯三

不識人意心

論重彼有注災外卒无徵驗適足以示畏

私度之妄言

帝曰其災應何如

歧伯曰亦各從其化也故時至有盛衰凌犯有

逆順留守有多少形見有善惡宿屬有勝負徵

應有吉凶矣

五行之不至相王為時盛凶死為衰東行凌犯為順災輕西行凌犯為逆

逆災重留守日多則災深留守日少則災淺星喜潤則為見善星怒燥憂喪則為見惡宿屬謂

所生月之屬二十八宿及十二辰相分所屬之位也命勝星不災不害不勝星為災小重命与

星相得解災無害災者獄訟疾病之謂也雖五星凌犯之事時遇星之凶死時月雖災不成然

火犯留守逆臨則有誣諸獄訟之憂金犯則有刑殺氣鬱之憂木犯則有震驚風散之憂土犯

則有中滿下刑則腫之憂水犯則有帝曰其善寒氣衝搖之憂故曰徵應有吉凶也

惡何謂也歧伯曰有喜有怒有憂有喪有澤有燥此象之常也必謹察之

夫五星之見也從夜之喜也見之畏星之怒也光色微曜乍明乍暗

星之憂也光色迫然不彰不瑩不晦與眾同星之喪也光色圓明不盈不縮怡然瑩然星之喜也光色勃然臨人芒彩滿溢其象燥然星之怒也

澤洪潤也燥乾枯也帝曰六者高下異乎歧伯曰象見高下其應一也故人亦應之

觀象觀色則中外帝曰善其德化政令之動靜損益皆何如歧伯曰

夫德化政令災變不能相加也

天地動靜陰陽以化報化政令災皆及動勝復盛衰不能相多

復亦然故曰不能相加也

也

徵以化報復盛勝微復微不應以盛衰往來小大不能相遇也

故曰不能相遇也

同用之升降不能相無也

木之勝金必報火土金水皆然未有各從其動而復之耳

易曰吉凶悔吝生乎動此之謂也天雖高不可度地雖廣不可量以氣動復言之其猶御掌矣帝曰其病生

何如歧伯曰德化者氣之祥政令者氣之章變

易者復之紀災眚者傷之始氣相勝者和不相

勝者病重感於邪則甚也祥善應也章程也武

紀山重感謂年氣已不及天氣又見帝曰善所

謂精光之論大聖之業宣明大道通於無窮究

於無極也余聞之善言天者必應於人善言古

者必驗於今善言氣者必彰於物善言應者同

天地之化善言化言變者通神明之理非夫子

孰能言至道歟大過不及歲化無窮氣交遷變

以知吉凶何者歲大過而星大或明星歲不及

而星小或失色故言凶可指而見也吉凶者何

謂物稟五常之氣以生成莫不上參應之有否

有宜故曰吉凶斯至矣故曰善言天者必應於

人也言古之道而今必應之故曰善言古者必

驗於今也化氣生成萬物皆稟故言氣應者以

物胡之故曰善言應者必彰於物也彰明也氣

化之應如四時行五物備故善言應者必同天

地之造化也物生謂之化物祿謂之變言五物

化變終始必契於神明運為故言化變者通於

神明之理聖人智周萬物無所不迺擇良兆而

通故言必有發動無不應之也

藏之靈室每日讀之命曰氣交變非齋戒不敢

發損傳也靈室謂靈蘭室黃帝之善作也○新

○五常政大論篇第七十

新校正云詳此篇統論五運有平氣不及

人過之事次言地理有四方高下陰陽之

異又言歲有不病而藏氣不應為天氣制

務而味有薄厚之異而後明在泉六
之六論者本其所先者言也
大論者本其所先者言也

黃帝問曰大虛廖廓五運廻薄衰盛不同損益

相從願聞平氣何如而名何如而紀也歧伯對

曰昭乎哉問也木曰敷和物敷布和氣火曰升明

高明土曰備化資於羣品金曰審平金氣清審

水曰靜順水歸於清淨帝曰其不及柰何歧伯曰

木曰委和陽和之氣委也火曰伏明明耀之氣土

曰卑監土物之生少猶監也金曰從革從順革易水

曰涸流注水少故流帝曰大過何謂歧伯曰木曰

發生萬物以榮火曰赫曦盛明也土曰敦阜敦厚

故高也土餘金曰堅成氣爽風勁水曰流衍衍洋

也新校正云詳此論與五運行大論及敷和之

紀木德周行陽舒陰布五化宣平自當其位不

紀年按王注大過不及各然年辰此平水運注不

也注云謂丁巳丁亥丁卯丁未其性隨物化其用曲直

皆應其化生榮物化宣行則其類草木木高草形

剛柔曼結憊屈者其政發散以生氣木之化也其

其政發散以生氣木之化也其

其政發散以生氣木之化也其

候溫和春之其令風木之令行其藏肝五藏

與肝其畏清清金令也木性暗故畏清五運

風其主目目陽外明也其穀麻色蒼也新校正

云其穀麥其果李味酸其實核中有堅其應春

與此不同其蟲毛木化宣行其畜犬如草木之

春化同其色蒼木化宣行則其

也新校正云按金匱其色蒼物浮蒼翠也其

真言論篇云其畜雞其色蒼木化宣行則其

養筋筋酸入其病裏急支滿木氣所生新校正

是以知病也其味酸木化敷和則其音角直也其

物中堅象土中之其數八成數升明之紀正陽

而治德施周普五化均衡均等也其氣高上

其性速火性其用燔灼灼皆火之用其化蕃

茂長氣盛其類火五行之類同其政明曜德合高

也其候炎暑以氣之至也其令熱熱行乃其藏心

心氣其畏寒寒水令也其穀麥色赤也新校正

應之心其畏寒連行大論云心其性暑又曰寒

勝其主舌火以燭其穀麥色赤也新校正

法其穀黍又藏氣其果杏味苦其實絡絡中有支

其應夏四時之氣其蟲羽羽火象也其畜

馬健決躁速火類同新校正其色赤又明其

養血其病潤瘵火之性動也新校正云按金

也觸如其味苦外明氣化則其音徵美和而其物

脈中多支脈也其數七也成數備化之紀氣協天休

德流四政五化齊脩上之德詳分助四方贊成

應天林和之氣以生長收其氣平上之生也其

性順應順羣品也其用高下皆應周也其化豐滿

豐滿萬物非也其類土五行之化其政安靜厚土

德亦然政其候溽蒸溽濕也其令濕濕化不紀

延其藏脾脾氣脾其畏風風木令也脾性雖四

畏木也五運行大論云脾其主口土受納其

穀稷言論作稷藏氣法時論作粳其果棗其

也其實肉肉中有肌其應長夏長夏謂長養之夏

於中正云按王注藏氣法時論云夏為土母土長

所謂長夏者六月也土生於火其蟲裸无毛羽

同其畜牛成彼稼穡用其緩而和其色黃土同其

養肉所養者其病否土性擁礙論云新校正云按

是以知病也其味甘備化氣豐則其音宮大而其

物膚物稟備化之其數五生數也正土審平之

紀收而不爭殺而無犯五化宣明物犯謂刑犯於

草殺而無犯匪審平其氣繁金氣以繁白其性

剛性剛故措其用散落余川則萬其化堅斂斂

堅強金類金審平之化其政勁肅整肅也勁

之化也

其候清切清大寒也風聲也切也其令燥也燥也其藏肺

也肺氣之用也肺其畏熱熱五火也肺性涼故畏火

涼其主鼻肺藏氣鼻通息也其穀稻色白也新校正

作稻藏氣法其果桃也其實穀外有堅其麩

秋四時之化其蟲介外被堅其畜雞性善其麩

新校正云按金價其色白也同其養皮毛也堅同

其病欬有聲之病金之應也新校正云按金

其味辛審平化治則其音商和利其物外堅

金化宣行則其數九也成數靜順之紀藏而勿害

治而善下五化咸整全治化也水之性下所以德

以其善其氣明清靜明照其性下歸流其用沃

衍用非靜事故沫生而其化凝堅藏氣布化其

其類水帶順之化其政流演息則流演之義也

其候凝肅凝寒也肅淨也其令寒寒水司物化

其藏腎同腎藏之用也腎其畏濕濕土氣也腎性燥

大論曰腎其主二陰流注應同新校正云按

入通於腎開其穀豆色黑也新校正云按

同其果栗味鹹其實濡中有津其應冬四時之

同其蟲鱗鱗化生其畜彘善豕也其色黑也同其

養骨髓氣入其病厥順也新校正云按金價

真言論云病在筋骨其味鹹也其音羽和

以知病之在骨也其物濡度物濡潤其數六也故生而勿殺長

而勿罰化而勿制收而勿害藏而勿抑是謂平

氣生氣主歲收氣不能縱其殺長氣主歲藏氣不能縱其罰化氣主歲生氣不能縱其制收

氣主歲長氣不能縱其害藏氣主歲化氣不能縱其抑夫如是者皆天氣平地氣正五化之氣

謂曰平和氣也委和之紀是謂勝生丑丁卯丁

丁未丁酉生氣不政化氣廼揚木少故生氣不

廼長氣自平收令廼早火牙作犯故長氣自平

涼雨時降風雲並興涼金化也雨濕氣也草木

晚榮蒼乾凋落金氣有餘木不能勝故也○新

金氣乘之故蒼乾凋落非金氣有餘物秀而實

木不能勝也蓋木不足而金勝之也其氣斂收斂兼

膏肉內充歲生雖晚成者滿實其氣斂

其用聚不散也其動縵矣拘緩也拘拘急也緩不

也其發驚駭木屈伸也其藏肝肝內應其果棗李

棗土李木實也○新棗正云詳李木實也按其

實核殼核木殼其穀稷稻穀金土其味酸辛味酸

其色白蒼蒼色白之物其畜犬雞金畜其蟲

毛介介毛從其主霧露凄冷金之其聲角商角從

其病搖動注恐木受邪也從金化也木不自政少角

與判商同也少角木不及故半與商金化同判半

少角則此當云少角與少商同不云少商者蓋
正宮同是六年者各有其所同與火土金水之少
運不同故不云同少商只上角與正角同上見
大約而言半從商化也
丁巳歲和歲化同謂丁亥也
丁巳歲化上之所謂見者也
平金歲化上見陽州其病支發癰腫瘡瘍金刑其
丁酉歲化上見陽州其病支發癰腫瘡瘍金刑其
甘蟲母在邪傷肝也維化悉與金同然其上宮
與正宮同無木同土自用事故與正土運歲化
同也上見大陰是謂上宮也
丁未歲上見大陰是謂上宮也
赫沸騰蕭颺蕭殺金無德也焚赫音於三木後
故其書在東三東方也此言金之物勝也所謂
新按正云按六元正紀大論云災三宮

復也復報其主飛蠹蛆雉飛羽蟲也蠹內生虫也

物內自化不雜鳥耗也廼為雷霆雷謂大擊生於大虛雲

即霹靂也如火之爆者伏明之紀是謂勝長謂氣勝長也

癸巳癸卯癸丑癸亥之歲也長氣不宣藏氣反布少之長氣

故水之歲氣也反布於時收氣自政化令廼衡歲氣素死干

紀故金自行其氣寒清數舉暑令廼薄少氣不承

化物生生而不長火令不政故承化成實而稚

過化已老物實成熟苗尚稚短及遇陽氣屈伏

蟄蟲早載陽不用而陰勝也若上臨癸卯癸酉

癸亥之歲其氣鬱鬱鬱不其用暴也其動彰伏

變易謂不常也伏隱也變易其發痛所由心其藏

心歲運之氣其果栗挑金果也其實絡濡脈也

濡有汁也其穀豆稻金穀也其味苦鹹鹹苦兼其色玄

丹熟兼玄之物其畜馬彘水火畜其蟲羽鱗其

主冰雪霜寒水之其聲微羽其病昏惑悲

忘感不治心動不拘常律陰冒陽火故昏從水化

也紀半從水之政化少微與少羽同水火少故

化○新校正云詳少徵運六年內癸酉癸卯同

正商癸巳癸亥同歲會外癸未癸丑二年少微

與少羽同故上商與正商同歲上見陽明則與

言卯傷心也受病凝慘冽則暴雨霖淫

水无德也暴雨青於七按六元正紀大論云災

七其主驟注雷霆震驚天地氣爭而發生是變氣

鱗沈黔淫雨也沈黔音陰又音令卑監之紀是

謂減化丑謂化氣咸少己酉己未之歲也化氣不令生

政獨彰專其用而木長氣整兩廼愆收氣平不相

則平整化氣風寒並興草木榮美也風木也寒水

咸故雨愆期風寒並興草木榮美也風木也寒水

氣得行生氣獨彰故秀而不實成而批也而美秀

物實於木化氣不故其氣散乘之從木之風且

故施其中空是以批惡其氣散乘之從木之風且

散也其用靜定率用則終歸土德而靜定其動

切急也。其動鏗禁豬厥。鏗聲也。禁謂二陰禁也。厥謂氣上

逆也。其發效喘。喘，金之有聲也。其藏肺，土藏

其果李杏。李木杏，火果也。其實殼絡，外有殼內有

麻麥。麻木麥，火穀也。其味苦辛，苦味勝辛，其色白

丹。赤加，其畜雞羊。金從火土之兼化也。○新校

也。或者當去注中之土字，甚非。其蟲介羽，從

羽。其主明曜炎爍。勝也。其聲商徵，商從

效。勳衄，病也。從火化也。火氣來勝故，少商與少

徵同。金少故，半年同。火化也。○新校正云：詳少商

同正角外。乙丑乙未二年為上商與正商同見。

陽明則與平金運生化同。上角與正角同。上見

乙卯乙酉其歲上見也。乙巳乙亥其歲上見也。○

則與平木運生化同。乙巳乙亥其歲上見也。○

新校正云：詳金土死相勝。尅故經不言上宮與

正宮邪傷肺也。有邪之勝，炎光赫烈則冰雪霜

同也。邪傷肺也。炎光赫烈則冰雪霜

電。炎光赫烈則冰雪霜

復之作電形如半珠。○新校正云：詳注云：電

形如半珠。○新校正云：詳注云：電

半字疑誤。管於九。六元正紀大論云：災九宮

主鱗伏彘鼠。突矣若伏歲主鱗之，歲氣早至，廼

生大寒化也。涸流之紀，是謂反陽。陰氣不及，反

謂辛未辛巳辛卯辛酉辛亥辛丑之歲也。藏令不舉，化氣廼昌。而土

盛長氣宣布，蟄蟲不藏。大陽在泉，經文皆也。厥

也。土潤水泉，涸草木條茂，榮秀滿盛。長化之氣

其氣滯也從上其用滲泄不能其動堅止謂便寫

不能固則乾而堅止截氣其發燥搞陰少而陽其

藏腎主藏其果棗杏棗土杏其實濡肉濡水肉

其穀黍稷黍火稷上穀也其味甘鹹於鹹

其色黔玄黑也其畜彘牛水從其蟲鱗倮

其主埃鬱昏翳勝土之其聲羽宮羽從其病

痿厥堅下水土參并從土化也不勝於土少羽

與少宮同水土各半化也新校正云詳少羽

外辛卯辛酉辛巳辛亥四歲上宮與正宮同見

大陰則與平土運生化同辛丑辛未歲上見之

○新校正云詳此不言上角上商者蓋水於金

伐也邪傷腎其病瘰癧瘰癧小使乾澀不利也

也邪勝則埃昏驟雨則振拉摧拔埃昏驟雨土

摧拔木皆於一境北方也諸謂方者國郡州縣

正紀大論其主毛顯狐貉變化不藏毛顯謂毛

鹿端兔虎狼頭見傷於黃實菴害保蟲之長也

變化謂為魅狐狸當之不藏謂害菴鼠貓鬼狸

不藏也獨他端切故乘危而行不速而至暴虐

無德災反及之微者後微甚者復甚氣之常也

通言五行氣少而有勝復之大凡也乘彼孤危

持乎強盛不召而往專肆威形怨禍自招又誰

咎也伐令木弱金氣來乘暴虐蒼卒是死德也

是者刑其則後風州微則後微氣動之常固其

宜也五行之理咸迭然乎○新校正云按五運

不及之詳具氣發生之紀是謂啓敷物乘木氣

交變大論中 發生之紀是謂啓敷物乘木氣

啓敷其容質也其謂壬申壬寅壬子壬土疎泄

午壬辰壬戌之六歲化也魏占陳宇壬子

蒼氣達政故蒼氣上達是故上躡疎泄木之行也專陽和

布化陰氣迺隨少陽先達通於萬物之表厥生

氣淳化萬物以榮歲木有餘金不來勝生其化

生其氣美物容端美則其政散布散所不至其令

條舒物隨之發也舒啓也端直舒啓也萬其動掉

眩顛疾也○新校正云詳王不巔上首也疾病氣

後敦阜之紀其動暴折癩症王注云動謂變動

又堅成之紀其動暴折癩症王注云動謂變動

蓋謂氣既變動因動以生病也則木火土水金

之動義皆同也又按王注脈要精微論云巔謂上巔則

云巔疾也此注云上也又注奇病論云巔謂上巔則

頭首也此注云上也又注奇病論云巔謂上巔則

其德鳴靡啓拆正風氣所生○新校正云按六元

其變振拉摧拔振謂出本○新校正云按六元正

紀大其穀麻稻齊木化其畜雞犬孕也其果李桃

李齊桃其色青黃白青加於黃其味酸甘辛入

實也其象春布巔陽和氣經足厥陰少陽厥

於甘辛其象春布巔陽和氣經足厥陰少陽厥

齊化也其象春布巔陽和氣經足厥陰少陽厥

肝脾少其藏肝脾肝勝其蟲毛介齊介育毛其

陽膽肺其藏肝脾肝勝其蟲毛介齊介育毛其

物中堅外堅等堅有核之物齊其病怒故木疎大

角與上商同云大過之水氣與金化齊等新校正

云大過之水氣與金化齊等新校正

云大過之水氣與金化齊等新校正

云大過之水氣與金化齊等新校正

同條四運並不言上徵則其氣逆其病吐利

者疑此文為尚少陰少陽則其氣逆行壬子壬午歲上見少陰

壬寅壬申歲上見少陽木餘遇火故氣不順○陰

新校正云按五運行大論云氣相得而病者以

下臨上不當位也云論上羽者水臨木為相得

故不務其德則收氣復秋氣勁切甚則肅殺清

氣大至草木凋零卯廼傷肝持已大過凌犯於

後雖金行殺令故和傷肝木也赫曦之紀是謂蕃茂物遇大陽

是謂正云按或云注中大陽當作大○

新校正云按或云注中大陽當作大○

金水之太過注俱不言角商宮羽等運而水大

過注云陰氣大行此火大過是物遇大陽也安

得謂之陰氣內化陽氣外榮陰陽之氣炎暑施

大徵乎陰氣內化陽氣外榮其化長其氣高物客大高

化物得以昌長氣多其化長其氣高物客大高

氣達則其政動革易其象其令鳴顯火之用而

燿而信也顯露也其動炎灼妄擾妄擾撓也其

德暄暑鬱蒸按六元正紀大論云其化暄暑鬱蒸

暄又作其變炎烈沸騰極於復之有其穀麥巨

水化其畜羊彘齊孕育也○新校正云按本論

也馬字誤為羊金匱真言論及藏氣法時論其果

俱作羊然本論作馬當從本論之文也其果

杏栗等實其色赤白玄赤色加白其味苦辛鹹

辛物兼苦也其象夏之熱也其經手少陰大陽

少陰心脈大其象夏之熱也其經手少陰大陽

肺心勝其蟲羽鱗羽鱗其物脈濡濡水物

水火齊也。○新校正云詳其病突瘡瘡癆血流

狂妄日赤火盛上羽與正徵同其收齊其病瘞

上見大陽則天氣山制故大過之火反与平火

運生化同也戊辰戌歲上見之若平火運同

則五常之氣无相凌犯上徵而收氣後也上見

故金收之氣生化同齊

少陽則其生化自政金氣不能与之齊化戊子

戊午歲上見少陰戊寅戊申歲上見少陽火盛

故收氣後化○新校正云按氣交變大論云歲

火大過上臨少陰少陽火燔病水泉涸物焦槁

暴烈其政藏氣迺復時見凝慘甚則雨水霜雹

切寒和傷心也不務其德輕侮致之也○新校

寒与此敦阜之紀是謂廣化於物也

互文也敦阜之紀是謂廣化於物也

甲戌甲申甲午甲子厚德清靜順長以盈用上性順

辰甲寅之歲也

物爭故德厚而不躁順火之至陰內實物化充

長育使万物化氣盈滿也

成者皆以至陰之靈氣生化於中也煙埃朦鬱

見於厚土厚土山也煙大雨時行濕氣迺用燥

政迺辟虛氣用則燥政其化圓其氣豐圓化氣豐

清靜也其政靜靜而能久其令周備周備故其動

故也

濡積并穡變動謂其德柔潤重渟靜而柔潤故厚

正云按六元正紀大其變震驚飄驟崩潰震驚

論云其化柔潤重澤

之作也飄驟暴風雨至也大雨其穀稷麻

暴注則山崩土潰隨水流沒

其畜牛犬齊孕其果棗李土齊其色黔玄蒼黃

加黑蒼其味甘鹹酸

自正也其味甘鹹酸酸齊化也其象長夏六月

之氣

生化其經是六陰陽明大陰脾肺其藏脾腎勝脾

腎其蟲保毛土餘故毛其物肌核木化也其病

腹滿四支不舉土性靜故病如是其病

能虧盈於土大風迅至邪傷脾也木盛怒故堅

成之紀是謂收引引收也陽氣收陰氣用故萬

子寅戌庚申之歲也天氣潔地氣明秋氣高潔陽氣隨陰

治化而順金燥行其政物以司成燥氣行化萬

治化而順金燥行其政物以司成物專司其成

收氣繁布化洽不終收殺乘早土之化

其化成其氣削減削其政肅肅清

其令銳切氣用不亟其動暴折瘍疰動以其

德霧露蕭颯燥之化也蕭颯風聲也靜為霧露

其變肅殺凋零墮墜其穀稻黍金火齊

其畜雞馬齊字其果

桃杏金火其色白青丹白加於青其味辛酸苦

其象秋氣爽清紫其經手大陰陽明陰

其藏肺肝肺勝其蟲介羽金餘故介

其物殼絡殼金絡其病喘鳴背憑仰息金氣上

徵與正商同其生齊其病欬上見少陰少陽則

化與平金歲同庚子庚午歲上見少陰庚寅庚

申歲上見少陽上少制金故生氣與之齊化火

不言上羽昔水與金非相勝也故政暴變則名

木不榮柔脆焦首長氣斯救大火流炎爍且至

蔓將槁邪傷肺也變謂大甚也政大甚則主氣

不巳則火氣發怒故火流炎爍至柔條蔓草流

衍之紀是謂封藏也陰氣大行則天地封藏之化

午丙辰寒司物化天地嚴凝氣也陰之載政以布長

令不揚藏氣用則長化其化凜其氣堅寒氣及

定其政謚謚靜其令流注水之其動漂泄沃涌

沃沫也其德凝慘寒零寒之化也○新校正云

化凝慘其變冰雪霜雹非時其穀豆稷水齊其

畜彘牛齊孕其果栗棗水土其色黑丹黑加

黃自其味鹹苦甘鹹入於苦其象冬氣亨凝肅

其經足少陰太陽少陰腎脈大其藏腎心腎勝

其蟲鱗裸水餘故鱗其物濡滿濡水滿土化也

土不及作肉土大過作其病脹水餘上羽而長

氣不化也上見太陽則天不能布化以長養也

新校正云按氣交變大論云上臨太陽則雨水

政過則化氣大舉而埃昏氣交大雨時降邪傷

腎也暴寒數奉是謂政過火被水凌土來仇復

故曰不恒其德則所勝來復政恒其理則所

勝同化此之謂也不恒謂守常之化不肆威刑如

是則對比之氣歲同治化也新校正云帝曰天

不足西北左寒而右涼地不滿東南右熱而左

溫其故何也言也岐伯曰陰陽之氣高下之理

大小之異也高下謂地形大小謂陰陽之氣盛

南方下西方方熱氣化猶然矣東南方陽也陽者其

精降於下故右熱而左溫陽精下降故地氣以

氣生於東而盛於南故東方西北方陰也陰者

其精奉於上故左寒而右涼陰精奉上故地以

陰氣生於西而盛於北故西方涼而北方寒君

不足陰陽之說亦具是以地有高下氣有溫涼

高者氣寒下者氣熱新校正云至高之地冬氣常在

至下之地故適寒涼者脹之溫熱者瘡下之則

脹已汗之則瘡已此湊理開閉之常大小之異

耳形西北東南言其大也夫以氣候驗之中原地

之高山多雪平川多雨高山多寒平川多熱則

者東西南北各三分也其地凡有高下之大

兼半北至者自漢江北海也故南分大熱中分寒熱

其寒微大寒之分其熱微然而登陟極高山頂

則南面北寒熱懸殊榮枯倍異也又東西高

者自開封縣西至沂源縣三者自開封縣東至

滄海也故東分大溫中分溫涼兼半西分大涼

大溫之分其寒五分之二大涼之分其熱五分

之二温凉分外温凉尤極變為大暄大寒也約
其大九如地然九分之中有高低不同也高則温
下然則燥此一方之中小異也若大而高則温
則高下之有百川蒲湊東之滄海則東南西北高
下可知一為地多故表温涼之異尔今以氣候驗
之乃春氣西行秋氣東行冬氣南行夏氣北行
以中分校之自開封至滄海每百里秋氣至
以東行分校之自開封至滄海每百里秋氣至
晚一蕃界磧石其以商向及西北東南者每四十
里春氣發晚一其以商向及西北東南者每四十
西南者每五里春氣發晚一其以商向及西北東南者每四十
一里日陰行校正云按別本作十五里西南者每五
晚十一日陰行校正云按別本作十五里西南者每五
之地則每五里熱氣至早一日南向及東南西北
一里日陰行校正云按別本作十五里西南者每五

日北行校之川形有南向及東南西南西北者每二
十五里陽氣行晚一十五里陰氣行早一日北向及
東北西商川每五里之則每二里熱氣行晚一
至晚一廣平之地則每二里熱氣行晚一
日寒氣至早一日大率如此然高峻處冬氣
常在平地處下處夏氣常在觀其雪零草茂則可
知矣然地土固而有形川蛇形川月形川地勢
不同生殺榮枯地同而天異凡此之類有向
丙向巽向乙向震向坤向庚向兌向辛向乾
早晚校之五日向震向坤向庚向兌向辛向乾
向坎向艮向巽向坤向庚向兌向辛向乾
校二向艮向巽向坤向庚向兌向辛向乾
可知寒涼之地所謂帶山之也而多則陽氣
不散故適寒涼之地所謂帶山之也而多則陽氣
而散故適寒涼之地所謂帶山之也而多則陽氣
下之則中氣不餘故脹已汗之則陽氣外泄故
帝曰其於壽夭何如人之壽夭岐伯曰陰精
所奉其人壽陽精所降其人夭

下之地也陰方之地湯不妄洲寒氣外持野不
數中而正氣堅守故壽延陽方之地陽氣耗散
發泄无度風濕數中真氣傾竭故兵折即事驗
之今中原之境西北方衆人壽東南方衆人壽
其中猶各有微甚尔此壽夭帝曰善其病也治
之大異也異方者審之中

之柰何歧伯曰西北之氣散而寒之東南之氣
收而温之所謂同病異治也西方北方人皮膚
閉腠理密人皆食

熱故宜散宜寒東方南方人皮膚腠理開人
皆食冷故宜收宜温散謂温浴使中外條達以
謂温中不解表也今土俗皆反之依而療之則
反甚矣○新校正云詳分方為治亦具異法方
宜論故曰氣寒氣涼治以寒涼行水漬之氣温

氣熱治以温熱強其內守必同其氣可使平也
假者反之寒方以寒熱方以熱温方以温凉方
以凉是正法也是同氣也行水漬之

謂湯浸漬也平謂平調也若西方北方有冷病
假熱方温方以除之東方南方有熱疾須凉方
寒方以療者則反帝曰善一州之氣生化壽夭
不同其故何也歧伯曰高下之理地勢使然也

崇高則陰氣治之汚下則陽氣治之陽勝者先

天陰勝者後天先天謂先天時也後天謂後天
時也後天謂後天時也後天謂後天時也

後也物既有此地理之常生化之道也帝曰其有

壽夭乎歧伯曰高者其氣壽下者其氣天地之

小大異也小者小異大者大異大謂東南西北
相遠方里許也

小謂居所高下相近二十里三十里或百里許也
地地形高下懸倍不相計者以近為小則十里
二十里高下平漫氣相接者以遠為小故治病
則三百里二百里地氣不同乃異也

者必明天道地理陰陽更勝氣之先後人之壽

夭生化之期乃可以知人之形氣矣不明天地之氣又味

陰陽之候則以壽為夭以夭為壽辨令上聖校生之道畢經脉藥石之妙猶未免此中之証序

也帝曰善其歲有不病而藏氣不應不用者何

也歧伯曰天氣制之氣有所從也從謂從事於彼不及營於

私應帝曰願卒聞之歧伯曰少陽司天火氣下

臨肺氣上從白起金用草木膏火見燔炳革金

且耗大暑以行欬嚏衄衄鼻窒曰瘍寒熱肘腫

寅申之歲候也臨謂御於下從謂從事於上起謂價高於市用謂用行刑罰也臨從起用同之革謂皮革革亦謂華易也金謂器屬也耗謂費用也火氣燔灼故曰生瘡瘡身瘡也瘍寒

此之熱謂先寒而後熱則瘡疾也肺為熱害水且救

之水守肺中故為肺腫肺腫謂腫滿按之不起

此天氣之所生也○新校正云詳注云故曰生瘡瘡身瘡也瘍頭瘡也今經只言曰瘍疑經脫

一瘡字別本風行于地塵沙飛揚心痛胃脘痛

厥逆萬不通其主暴速厥陰在泉故風行于地風淫所勝故是病生焉

少陽厥陰其化急速故病氣起發疾速而為故

云其主暴速此地氣不順而生是也○新校正云詳厥陰與少陽在泉言其主暴速也陽明司天燥

氣下臨肝氣上從蒼起木用而立土迺青凄滄

數至木伐草萎脇痛目赤掉振鼓慄筋痿不能

以立如酉之歲候也木用亦謂木功也暴熱至

土迺暑陽氣鬱發小便變寒熱如瘧甚則心痛

火行于槁流水不冰蟄蟲廼見

少陰在泉也

地氣生焉

大陽司天寒氣下臨心氣上從而火

且明

新校正云詳火且明三字當作火用二字

丹起金廼青寒清時

舉勝則水冰火氣高明心熱煩嗑乾善渴軌嚏

喜悲數欠熱氣妄行寒廼復霜不時降善忘甚

則心痛

辰戌之歲候也寒清時舉大陽之令也

及備言不循時令不普及於物也

土廼潤水豐衍寒

客至沈陰化濕氣變物水飲內穡中滿不食皮

痛肉苛筋脉不利甚則肘腫身後癱

大陰在泉

而為是也病之源始地氣生焉

厥陰司天風

氣下臨脾氣上從而土且隆黃起水廼青土用

革體重肌肉萎食減口爽風行大虛雲物搖動

目轉耳鳴

巳亥之歲候也土隆土用革謂土氣

物搖動是謂風高此

火縱其暴地廼暑大熱消

爍赤沃下蟄蟲數見流水不冰

少陽在泉火盛

病之宗兆

其發機速

少陽厥陰之氣變化卒急

少陰司天熱氣下臨肺氣上從白起金用

草木耆喘嘔寒熱嚏軌衄鼻塞大暑流行

候也

甚則瘡瘍燔灼金爍石流

地廼燥淒滄數至脇痛善入息肅殺行草

天之氣也

木變變謂交易容質也大陰司天濕氣下臨

腎氣上從黑起水變新按止云詳前後文埃冒

雲雨胃中不利陰痿氣大衰而不起新按

詳不用二字當其時反腰脰痛動轉不便也未

之歲候也水變謂日泉變鹹也次上霧也

厥逆新校正云詳厥逆地廼藏陰大寒且

至蟄蟲早附心下否痛地裂冰堅少腹痛時害

於食乘金則止水增味廼鹹行水減也止水并

水河渠流注者也止水雖長廼變常甘美而為

陰司天之化不言甚則病其而云當其時帝曰

問六

卷八

歲有胎孕不育治之不全何氣使然歧伯曰六

氣五類有相勝制也同者盛之異者衰之此天

地之道生化之常也故厥陰司天毛蟲靜羽蟲

育介蟲不成謂乙巳丁巳巳巳辛巳癸巳巳乙亥

也在泉毛蟲育裸蟲耗羽蟲不育地氣制土

也在泉毛蟲育裸蟲耗羽蟲不育黃裸耗損

則五寅五申歲也九種不育不成皆謂少非悉

也無少陰司天羽蟲靜介蟲育毛蟲不成謂甲子

也少陰司天羽蟲靜介蟲育毛蟲不成謂甲子

成育少在泉羽蟲育介蟲耗不育地氣制金白介

有所制歲立有所生地氣制已勝天氣制勝已

天制色地制形天制其形也故又曰天制色地制形也色也地氣隨己不勝者制之謂制其

制其形也故又曰天制色地制形也制其形也故又曰天制色地制形也

胎孕不育治之不全此氣之常也天地之間有

五類也五謂毛羽倮鱗介也故曰毛蟲三百六十

十鱗為之長羽蟲三百六十鳳為之長倮蟲三百

百六十六人為之長鱗蟲三百六十龍為之長介

蟲三息胎息大小高下青黃赤白黑身被毛羽鱗介

者通而此五物皆有胎生外生濕所謂中根也氣

之根本發自自身形之中中根也非是五類則生

根于外者亦五謂五味五色類也然木火土金

也新校正云詳註中色藏二字當作已成故

生化之別有五氣五味五色五類五宜也然

五者皆中根外悉有之五氣謂臊焦香腥腐也

五味謂酸苦甘辛鹹也五色謂青黃赤白黑也

燥濕液堅栗也夫如是等於五物之中互有所

也帝曰何謂也歧伯曰根于中者命曰神機神

去則機息根于外者命曰氣立氣止則化絕諸

形之類根於中者生源繫天其所動浮皆神氣

為機發之主故其所為也物莫之知是以神捨

去則機發動用之道息矣根于外者生源繫地

故其所生長化成收藏皆為造化之氣所成立

故其所出也物亦莫之知是以氣止息則生化

結成之道絕滅矣其木火土金水燥濕液堅柔

辨常性不易及乎外物去生氣離根化絕止則其常射性顯色皆必小變移其舊也。○新校正云按六微旨大論云出入廢則神機化滅外降息則氣立孤危故非出入則無以生長壯老已非升降則無以生長化收藏。故各有制各有勝各有生各有成。根中根外。故曰不知年之所加氣之同異不足。以言生化此之謂也。論云不知年之所加氣

之盛衰虛實之所。帝曰氣始而生化氣散而有起不可以為工矣。形氣布而蕃育氣終而象變其致一也。始謂始

謂流散於物中布謂布化於結成之形所然極於收藏之用也。故始動而化流散而有形布化而成結終極而萬象皆變也。即事驗之天地之間有形之類其生也柔弱其死也堅強凡如此類皆謂變易生死之時形質是謂氣之終極。○新校正云按天元紀大論云物生謂之化物

極謂之變又六微旨大論云物之生從於化然物之極由乎變變化相薄成敗之所由也。然

而五味所資生化有薄厚成熟有少多終始不

同其故何也。歧伯曰地氣制之也非天不生而

地不長也。天地雖无情於生化而生化之氣自

故也。氣有同異故有生有化有不生有不化有少生少化有廣生廣化矣。故天地之間無必生必化必不生必不化必少生少化必廣生廣化也。各隨其氣分所好所惡所異所同也。帝

曰願聞其道。岐伯曰寒熱燥濕不同其化也。寒

熱燥濕四氣不同則故少陽在泉寒毒不生其

味辛其治苦酸其穀蒼丹。已亥歲氣化也。夫毒

之氣所為也。今火在地中其氣正熱寒毒之物氣與地殊生死不同故生少也。少制金氣故味

辛者不化也少陽之氣上奉厥陰故其歲化也
與酸也六氣主歲唯此歲通和火相承故无
間氣也若川地氣所化酸蒼天無所生也陽明
餘所生化悉有上下勝制故皆有間氣矣

在泉濕毒不生其味酸其氣溫泉六推陽明與

大陰在泉之歲云其氣溫其氣熱蓋其治辛苦
以濕燥未見寒濕之氣故再云其氣也

甘其穀卅素子午歲氣化也燥在也中其氣涼

制故味酸者少化也陽明之氣上奉少陰故其
歲化辛與苦也辛素地氣也苦用天無也甘間

之勝也所以間金火大陽在泉熱毒不生其味苦

其治淡鹹其穀麩和丑未歲氣化也寒在也中

不生水勝火味故當苦也大陽之氣上奉大陰
故其氣化生淡鹹也大陰土氣上主於天氣遠

而高故甘之化薄而為淡也所以淡亦屬其甘
之類也淡歸天化也鹹拒地化也黃也。料

被正云詳注云味故當苦當厥陰在泉清毒不
作故味苦者不化傳寫誤也

生其味甘其治酸苦其穀蒼赤寅申歲氣化也

味性其歲物清毒不生木勝其土故味甘少
其化也陰之氣上合少陽所合之氣既無其性

天化也氣無勝剋故不間氣以甘化也其氣專
其味正厥陰少陽在泉之歲皆氣化也

有間氣少陰在泉寒毒不生其味辛其治辛苦
間味矣

甘其穀白丹卯酉歲氣化也熱在也中與寒殊

故味辛少化也少陰陽明主天主地故其所治
苦與辛焉苦丹為地氣所育白辛為天氣所生

甘間氣也所以大陰在泉燥毒不生其味鹹其

氣熱其治甘鹹其穀麩和辰戌歲氣化也地中

有濕與燥不同故乾

毒之物不生化也。土制於水，故味鹹。少化也。大陰之氣，上承大陽，故其歲化甘。與鹹也。甘斡地，化也。鹹拒天化也。寒濕不為大化。淳則鹹守氣，化故間氣同而氣熱者應之。

專則辛化而俱治。歲和也。化淳謂少陽在泉之是。水鹹自守，不與火爭化也。氣專謂厥陰在泉之歲也。木居於水而復下化，金不受害，故辛復生。化與鹹俱上出，唯此兩歲上下之氣無尅伐之嫌。故辛得與鹹同應。王而生化也。餘歲皆上下有勝，故辛之變故其中間其味兼化。以緩其制，抑餘苦鹹酸三味不同。其生化也。故天地之間藥物辛甘，故曰補上下者從之，治上下者逆之者多也。

以所在寒熱盛衰而調之。上謂司天，下謂在泉。逆其味以治之，司大地氣不故曰上取下取。內及則順其味以和之，從順也。

取外取以求其過能毒者，以厚藥不勝毒者，以

薄藥。此之謂也。上取謂以藥制有過之氣也。制之藥除下病攻之不去，則吐之。下取謂以藥和氣調適也。當寒反熱，以令調之外取，謂藥熨令所病和之。上盛不已，吐而脫之。下盛不已，下而奪之。謂求得氣過之道也。藥厚薄謂氣味厚薄者也。

○新校正云：按甲乙經云：胃厚色黑，大骨肉肥者，皆勝毒。其瘦而薄，胃者皆不勝毒。又按異法方宜論云：西方之民，陵居而多風，水土剛強，不傷其形，射其病，生於內。其治宜毒藥。氣反者病

在上取之，下病在下取之，上病在中傍取之。下謂寒逆於下而熱攻於上，不利於下，氣盈於上。則溫下以調之。上取謂寒積於下，溫之不去，陽藏不足，則補其陽也。傍取謂氣並於左，於右則藥熨其右氣，並於右則藥熨其左，以和之。必隨寒熱為適，凡是七者皆病，無治熱以寒，溫而行之。逃動而必中，斯為妙用矣。

治寒以熱涼而行之治溫以清冷而行之治清

以溫熱而行之有氣性有剛柔形證有輕重方用

氣性以取之小粟則逆氣性以伐之氣殊則主

必不容力倍則攻之必勝是則謂湯飲調氣之

制也○新校正云按至真要大論云熱因寒用

寒因熱用必伏其所主而先其所因其始則同

其終則異可使破積可使故消之削之吐之下

之補之寫之久新同法量氣盛虛而法帝

曰病在中而不實不堅且聚且散柰何岐伯曰

悉乎哉問也無積者求其藏虛則補之在命其

補之藥以祛之食以隨之食以無毒之藥隨湯

也行水漬之和其中外可使畢已中外通和氣

然消散真帝曰有毒無毒服有約乎岐伯曰蒸

有久新方有大小有毒無毒固宜常制矣大毒

治病十去其六下品藥毒常毒治病十去其七

中品藥毒小毒治病十去其八上品藥毒無毒

治病十去其九上品中品下品無穀肉果菜食

養盡之無復過之傷其正也大毒之性烈其為

和其為傷也少常毒之性緩大毒之性一

待來證爾然無毒之藥性雖平和而多之則

且困不可長也故十去其九而止服至約已

其餘病藥食兼行亦通也○新校正云按藏氣

法時論六毒藥或邪五穀為養五果為助五畜

為益五不盡行復如法法謂前四約也餘病不
菜為充至約而止必先歲氣無伐天和有歲有六氣分主
必無過也此六氣所在政先知此六氣所在在人脈至尺寸應之大陰所
在其時沈少陰所在其脈鉤陰所在其脈弦
大陽所在其脈大而長陽明所在其脈短而濇
少陽所在其脈大而浮如足六腑則謂天和和不
識不知呼為寒熱攻寒令熱肺不變而熱疾已
生制熱令寒肺如故而寒病又起欲求其適安
可得乎天枉之無盛盛無虛虛而遺人天殃不
來率由於此虛實但思攻擊而盛者轉盛虛者轉虛萬端之
病從茲而甚真氣日消病勢日侵殃咎之來苦
天之興歎可無致邪無失正絕人長命所謂伐天
謂實是則致邪不識藏之虛斯帝曰其父病者
為失正氣無失則為死之由矣
有氣從不康病去而瘠柰何從謂岐伯曰昭乎

哉聖人之問也化不可代時不可違化謂造化

斷獲傷其手况造化之氣人能以力代之乎夫
生而長收藏各應四時之化雖巧智者亦無能先
時而致之明非人力所及由是觀之則物之生
長收藏化必待其時也物之成敗理見亦待其
時也物既有人亦宜然或言力必夫經絡以

通血氣以從復其不足與眾齊同養之和之靜

以待時謹守其氣無使傾移其形廼彰生氣以

長命曰聖王故大要曰無代化無違時必養必

和待其來復此之謂也帝曰善大要上古經法

以明時化之不可
違不可以力代也

新刊黃帝內經素問卷二十



