

儀禮集說

十二

則主人親戒送所以尊賓也此使戒賓而各以其爵亦其義耳

上介出請入告三辭

注曰為既先受賜不敢當

疏曰饗食皆當三辭

繼公謂食必三辭者重於燕也燕則再辭而許

賓出拜辱大夫不荅拜將命賓再拜稽首

注曰受命

繼公謂賓不言朝服可知也既對乃北面而拜拜辱說見鄉飲酒

大夫還

注曰復於君

賓不拜送遂從之

云不拜送明有拜送者先拜送乃從之國君於王使之禮也

右戒賓

賓朝服即位于六門外如聘朝直

選反

拜命之時賓固朝服矣於此乃著之者明其與聘服異亦因事而見之如聘謂賓入于次乃即位而主君之擯者亦三人也賓即位亦于西方東面介立于其東南北面西上

右賓即位

即位具

禮九

儀禮卷九

二

尊

賓即位而主人之有司乃具者節也具如具官饌之具謂具其所當陳設之物也

羹定甸人陳鼎七當門南面西上設扃鼎鼎若東若編

注曰凡鼎鼎蓋亦茅為之長則東本短則編其中

繼公謂甸人掌以薪蒸役外內饗之事故此時為陳鼎也天子則外饗為之大牢而用七鼎以所食者乃下大夫也篇首雖言使大夫戒各以其爵而篇中則實主言下大夫耳陳鼎於庭少北而東西則當門陳鼎當門南面君禮也西上明為賓也設扃鼎在陳鼎之前

於此乃言之者亦因而見之也若東若編亦謂七者皆科用其一身此與若丹若墨之文意同

設洗如饗

注曰必如鄉食者先饗後食如其近者也饗禮云燕禮則設洗於阼階東南

小臣具槃匱在東堂下匱音

為公設盥也匱盛盥水槃盛盥棄水也凡行禮其以槃匱盥而不就洗者尊者一人而已有敵者則否不言簞巾之略耳祭禮有槃匱必有簞巾

宰夫設筵加席凡

三

儀禮卷九

三

筵與席

注曰設筵於戶西南面而左凡公不賓至授几者親設清罍可以略此

無尊

言此者嫌酒漿或用尊也

飲酒漿飲俟于東房

注曰其俟奠于豐上也

繼公謂酒言飲者指其所用名之也漿云飲者明其為六飲之一者也漿在六飲而云漿飲亦猶醴在五齊而云醴齊之類也言俟者見其已在解持俟時而設之耳

凡宰夫之具饌于東房

注曰凡非一也飲食之具宰夫所掌也酒將水

不在凡中者雖無尊猶嫌在堂

繼公謂此所饌者謂豆簋簠也

右陳設

公如賓服迎賓于大門內大夫納賓賓入門左

公再拜賓辟再拜稽首公揖入賓從

辟音避

此行禮於禰廟亦有每門每曲之揖不言者亦文省此說已在聘禮後不見者放此

及廟門公揖入賓入

注曰廟禰廟也

三揖至于階三讓公升二等賈斗

此下大夫與公升階之儀乃與卿同然則升階尊卑之差不過一等此三揖與士冠禮者

儀禮卷九

同與聘禮者異

古迎賓

大夫立于東夾南西面北上

注曰東夾南東西節也

繼公謂大夫亦兼上下者言也下大夫西面

辟損者及士位而在此耳東夾南即東堂南

舍中而取節於夾見其去堂遠也羣臣至是

方即位於廟則是婦者公亦不在廟明矣此

其異於臣禮與士冠士昏禮主人皆先待於

廟乃出迎賓

士立于門東北面西上

注曰非其正位辟兵在此

繼公謂立于門東宜東上而統之乃西上者順其本位之列所以見此非正位也西方北上門東西上皆上左也聘時大夫士之位亦宜如是

小臣東堂下南面西上

小臣者小臣正小臣師與其從者也

宰東夾北西面

宰大宰也東夾北北堂下之東方也宰尊官於此乃見之者位定在後耳宰與羣臣同入以其位在內故後於在外者

內官之士在宰東北西面南上

注曰夫人之官內宰之屬也自卿大夫至此

三十一

儀禮卷九

五

不先即位從君而入者明助君食賓自無事繼公謂內官之士內小臣之屬也在宰東北少退於宰也此惟取節於宰則宰獨立於此明矣

介門西北面西上

注曰西上自統於賓

繼公謂介位序於內官之後見其不從賓而入變於聘時也上擯則隨公而入立于階下承擯紹擯亦隨入立于士東少進負東塾北面東上

右羣臣及介即位

公當楣北鄉至再拜賓降也公再拜

鄉許亮反下並同

疏曰公方一拜賓即降賓降後公又一拜
繼公謂至再拜言其拜至之數也賓降之上
不言公壹拜者文脫耳於公壹拜而賓降者
急於答拜亦所以辟之至再拜說見士昏禮
賓西階東北面答拜擯者辭

注曰辭拜於下
拜也

不從其命而拜

公降一等辭曰寡君從子雖將拜興也

曰者擯者辭也公降一等辭止其又拜也公
辭而賓猶欲拜故擯者復釋辭以止之而賓
終不從命也君於臣乃拜至其禮太崇故答

二十 儀禮卷九

之亦與常禮異

賓栗階升不拜

注曰自以已拜也

繼公謂升不拜者以其終拜於公辭之後也

栗階說見燕記

命之成拜階上北面再拜稽首

注曰賓降拜主君辭之賓雖終拜於主君之
意猶爲不成

繼公謂拜下者臣也拜于上者賓也既升而
命之成拜所以賓之

右拜至

舉鼎上而西以入更鼎于碑南而西

人抽肩坐委于鼎西南順出。自鼎西左人待載。冪當作鼎去冪亦右人也。次序也。次入鼎。在西者先在東者後也。𤙖下脫一南字。西南之南衍文。皆傳寫者誤也。朝位君南面。故陳鼎於內外皆順之。鼎西每鼎之西也。順出以次而出也。順出正禮也。其或逆出由便耳。左人待載。蓋各立于其鼎之東南面。

雍人以俎入陳于鼎南。旅人南面加匕于鼎。退注曰。雍人掌割烹之事者。雍人言入旅人言退。文互相備也。匕俎每器一人。諸侯官多也。繼公謂雍人西面于鼎南。陳俎俎南順。旅人南面于鼎北。加匕匕北。枋退蓋兼執匕俎者。

卷三

儀禮卷九

十一

而言旅人其士旅食與

大夫長盥

長之兩反

以長而序盥也。亦目下事之辭。

洗東南西面北上

當盥者七人。皆違其位而立於此也。國君設洗當東。雷於東夾南。為少東。洗之東南則又東矣。

序進盥退者與進者交于前

前者其立處之西也。於洗南為少東。交于前不言相右可知也。此可見經文之例矣。

卒盥序進南面匕

南面立。下鼎後也。匕出鼎實也。

載者西面

注曰載者左人亦序自鼎東西面於其前夫七則載之

疏曰在鼎南稍東也

繼公謂西面執俎以載也

魚腊飪

注曰食禮宜執饗有腥者

疏曰上云羹定恐魚腊不在其中故此特著

魚腊飪也又曰國語云王饗用體薦體薦則

腥矣樂記云大饗俎腥魚是饗禮有腥也

載體進奏奏七豆反

注曰體謂牲與腊也

禮記卷九

繼公謂體者三牲則右體腊其一純與言體

而不言骨見其尊者耳牲體之數五其脊脅

各三而皆二骨以並腊則倍之也少牢饋食

禮曰腊一純而俎進奏注見鄉飲酒記

魚七縮俎寢右

注曰寢右進馨也

繼公謂魚七者腸胃有俎故魚亦放其數也

縮俎者首尾鄉俎之前後也所以變於牲寢

右進馨亦進奏之意魚馨在上腴在下士喪

禮曰載魚左首進馨

腸胃七同俎

注曰以其同類也不異其牛羊腴賤也此俎

注曰授公也

繼公謂此亦並授也下放此

公設之

示親饋

賓辭北面坐遷而東遷所

辭時蓋東面於公之西辭者辭公親設也東

遷所東遷於其所也所者謂饗之正位也公

設之處於其正位為少西必少西者為賓當

遷之故也遷之者示其不敢當公親設之意

且以為禮也下放此

公立于序內西鄉賓立于階西疑立

疑舊魚乙反

事未至故離其拜位也序內西鄉主位也階

禮記卷九

西西階上之西也公與賓各俟於此與鄉飲

酒之主人立于階東之意同公不立于阼階

東者公尊也

宰夫自東房薦豆六設于饗東西上韭菹以東

醢醢昌本昌本南麋鸞以西菁菹鹿鸞鸞音尼

注曰昌本昌蒲本菹也醢有骨謂之鸞菁莫

菁即蔓菁也

疏曰周禮醢人朝事之豆八此用其六

繼公謂六豆為二列內列自西而東外列自

東而西惟云西上者明外列統於內列也食

禮用朝事之豆者君尊故其用之自上者始

也古朝事饋食之禮兩有則其筵豆乃各有

所屬云

士設俎于豆南西上牛羊豕魚在牛南腊腸胃
亞之膚以為特

當豆南者牛俎也羊俎之半也亞次也設俎
之法每者必當兩豆欲其整也特在豕東
旅人取七甸人舉鼎順出奠于其所

注曰其所謂當門

繼公謂甸人加高乃舉鼎其出也亦七先而
鼎後

宰夫設黍稷六簋于俎西二以並東北上黍當

牛俎其西稷錯以終南陳

錯七各反

東北上惟指黍當牛俎者言也錯以終者稷

三十一

儀禮卷九

十一

文

南黍黍東稷稷南黍黍西稷也上列之黍當

牛俎則次列之稷當魚俎而後列南於魚俎

之西也一簋當一俎則其位之疏數可知矣

天羹渚不和實于鐙宰右執鐙左執蓋由門入

升自阼階盡階不升堂授公以蓋降出入反位

大音泰鐙音登
盡于忍反

注曰不和貴其質瓦豆謂之鐙宰謂大宰也

蓋者饌自外入為風塵

疏曰宰以蓋出於門外乃更入門反於其位

北位也

繼公謂此大羹謂牛汁不和者以無肉菜尚

質也以五味調物謂之和也

和者謂之羹也

設奠多古之類是也凡滫皆不和經特為止
見之自門入者滫在爨也士昏禮曰大羹滫
在爨記曰耳于門外東方足以明之矣入反
位自東壁而適東夾北也
公設之于醬西賓辭坐遷之

注曰亦東遷所

繼公謂設滫于醬西是醬滫東上也凡醬滫
之位變於正豆

宰夫設鉶四于豆西東上牛以西羊羊南豕豕
以東牛

東上變於豆

飲酒實于解加于豐

儀禮卷九

十二

文

具饌之時則然矣言於此者為下文發之

宰夫右執解左執豐進設于豆東

注曰食有酒者優賓也

繼公謂不授解者以未用也設於豆東者不
主於飲且後用之故不欲其妨

宰夫東面坐啓筮會各卻于其西會如

注曰會筮蓋也亦一一合卻之各當其筮之

西

疏曰少牢云佐食啓會蓋二以重設于敦南

繼公謂此六筮為三列每列之二會則各相
重而卻置於列之西故曰各卻于其西

右設正饌

贊者負東房南面告具于公

贊者所謂上贊也負東房負其墉也士喪禮曰祝負墉南面然則此其上贊之正位與具謂正饌已具

公再拜揖食字如

再拜者欲賓食禮之也拜亦當揖北面

賓降拜公辭賓升再拜稽首賓升席坐取韭菹

以辯擩于醢上豆之間祭擩音遍下並同擩人悅反

擩猶染也此所擩者醢醢而下五豆惟云醢

者省文耳少牢饋食用四豆尸取韭菹擩于

三豆是其微也上豆韭菹醢醢也祭於二豆

之間少北此節見少牢下篇

禮記

儀禮卷九

十三

永

替者東面坐取黍實于左手辯又取稷辯反于右手興以授賓賓祭之

注曰賓亦興受坐祭之於豆祭

疏曰此所授者皆遠賓者也

繼公謂辯謂辯取於三簋先黍後稷不欲其

雜也每取黍稷皆以右手而實于左手既則

反于右手也亦壹以授賓不言壹者其文已

明也

二牲之肺不離贊者辯取之壹以授賓賓興受

豆祭

注曰不離者同之也亦祭於豆祭

禮記謂示不離者具其為分肺且明無上

也食而與肺脊者其肺則離之云壹者見其不再也必著之者嫌每肺當別授之也上言與授此言與受又互見耳

梳手扱上鉶以柶辯擣之上鉶之間祭

疏曰此云上鉶之間祭者著其異於餘者餘祭於上豆之間

繼公謂扱上鉶以柶謂以內列牛鉶之柶扱其鉶也辯擣之者遂以柶擣三鉶也此四鉶皆有柶其擣之則惟用其上者之柶與少牢饋食禮略同上鉶之間謂內列二鉶之間少牢也祭鉶不於豆祭而於鉶間者其大牢之禮異與

祭飲酒於上豆之間魚腊醬酒不祭

注曰不祭者非食物之盛者

繼公謂魚腊屬於牲醬屬於豆酒屬於鉶故此雖設之亦不祭蓋已祭其大則略其細也不言腸胃膚者在魚腊之下不祭可知

石賓祭正饌

大授公飯梁公設之于清西賓北面辭坐遷

曰自告具矣而又設此加也

梁言飯者以賓主食之也北面辭蓋

上云北面坐遷與此文二

禮記卷之二十一 禮記卷之二十一

與正饌併而庶羞又設於稍南明庶羞亦
加不與正豆併也併謂同為一處唯云正豆
者以其器同也

旁四列西北上

注曰不統於正饌者雖加自是一禮

繼公謂云旁者見正饌之中席而此在旁也
下文云賓坐席末取梁即稻而庶羞在稍南
足以明之矣西北上謂脚豆在諸豆之西北
也必河北上者放正豆之位亦變於帝之
上也

脚以東臠臠牛炙

炙之夜反下並同
餘見前篇

炙炙肉

禮記卷九

禮記卷九

十一

名南醢以西午載醢牛

醢側更反
醢曰之反

注曰先設醢絳之以次也載切肉也

鮓為膾然則膾用鮓今又鮓作鮓

繼公謂此二醢為牛之多載膾設也

云先設醢絳之以次也謂炙南之醢為炙而

設故其次在載之上

繼南羊炙以東羊載醢炙

此一醢為羊炙羊載設也

炙南醢以西豕載芥醬魚膾

注曰芥醬芥實醬也內則曰膾春用葱秋用

芥

繼公謂此一醢為豕炙豕載設芥醬為魚膾

設也牛三品二醢尊也干二品一醢降於
也豕亦二品一醢而醢次於炙又異於羊也
魚一而已其芥醬復先於膾又異於豕也
人於食物之微亦以多寡先後示尊卑之義
則其精微周密之意亦可見矣

衆人騰羞者盡階不升堂授以蓋降出盡子忍反

注曰授授先者一人

繼公謂進羞而言騰亦取其自下而上之立
衆人不升設者降於俎也以羞授先者一
先者每為設之所謂先者反之也以蓋降
惟謂衆人其先者之蓋則次者既授豆而
之并以出矣

三月三日儀禮卷九

十七

贊者負東房告備于公

注曰復告庶羞具者以其異饌

繼公謂此言備者備周於具

右設加饌

贊升賓

注曰命賓升席

繼公謂公擯者已再拜揖食故於此惟贊
升賓禮不可褻也升賓之辭蓋曰吾子其
也

賓坐席末取梁即稻祭于醬清間

坐席末者就加饌也取梁即稻言不反
左手也不祭于豆祭于醬清間者以其

也且別於正饌

贊者北面坐辨取庶羞之大興一以授賓賓兼壹祭之禮之節

一壹同贊者壹以授賓賓兼壹祭之禮之節當然也賓於黍稷牲肺皆壹祭之特於此壹之耳祭不言其所亦於醬醢間可知

右賓祭加饌

賓降拜

拜者為將食故也

公辭賓升再拜稽首公荅再拜賓北面自闕左擁簋梁右執湑以降

注曰間兩饌之間也擁抱也必取梁也

禮記卷九

十八

設也

繼公謂擁之者示其重也必取湑者啜湑故特取之以降者為公立于堂坐食于席也必以降者臣也云簋梁也凡梁稻皆以簋

公辭賓西面坐奠于階西東面對

注曰奠而後對成其意也

繼公謂公辭止其食於下也階西賓所飲食之處也故於此奠之對者釋其所以降之意且從命也

西面坐取之栗階升北面反奠于其所降辭公不許其降食乃敢辭公為禮之節然也

公之意與鄉者欲食于下之意同降而辭者亦以其臣也

公許賓升公揖退于箱擯者退負東塾而立

注曰箱東來之前

賓坐遂卷加席公不辭卷九阮反下同

注曰贊者以告公公聽之

繼公謂卷加席者北面坐而卷自末也公不

辭以其降等也若於朝君則辭而賓反之矣

賓三飯以涪醬宰夫執解漿飲與其豐以進扶飯

反既

注曰緣賓意欲自潔清

繼公謂漿解亦先加於豐上如飲酒可知

儀禮卷九

賓執手與受

注曰受解

坐夫設其豐于稻西

注曰酒在東漿在西是所謂左酒右漿

繼公按左酒右漿弟子職文

庭實設

注曰乘皮

繼公謂此與下文行禮之節亦略與聘禮體

賓者同

賓坐祭遂飲奠于豐上

其祭亦於醬涪間

右賓食

公受宰夫束帛以侑西鄉立

注曰侑猶勸也主國君以為食賓殷勤之意未至復發幣以勸之西鄉立序內位也受束帛于序端

繼公謂是時公受束帛蓋于東箱醴時公在堂則受于序端侑者食賓而從之以貨財之稱勸人食亦曰侑

賓降筵北面

注曰以君將有命也北面於階上

擯者進相幣賓降辭幣升聽命

相息亮瓦

辭幣者謂既受賜食不冝入尋賜幣也公於是降一等止其降且不許其辭賓即栗階升

聽命也經似有脫文

降拜公辭賓升再拜稽首受幣當東楹北而西楹西東面立

西楹西亦少北也

公壹拜賓降也公再拜介逆出賓北面揖執奠實以出

北面揖之者象親受之也凡庭實並受

公降立

注曰俟賓反

繼公謂亦立于中庭

上介受賓幣從者訝受皮

右侑幣

此一節經文有不釋者已見於前篇醴賓條故也

賓入門左没霤北而再拜稽首

雷門内雷也没霤庭南也拜者謝侑幣之賜也没霤而拜以公立于中庭也

公辭

辭其拜於庭也

揖讓如初升

此三揖時公在中庭與賓三揖則是與聘禮者同矣云如初亦大略之言也既升則介入復位

賓再拜稽首公谷再拜

儀禮卷九

九

九

鄉也賓拜賜于庭南公辭之故成拜於此

右賓拜侑幣

賓降辭公如初

注曰將復食

繼公謂初謂公許也

升公揖退于箱實卒食會飯三飲食飯皆

注曰會飯謂黍稷也此食黍稷則初時食稻

梁

繼公謂減簋飯於會而食之故云會飯鄉者

三飯乃飲此凡三飲蓋九飯也九飯大夫禮

也後禮更端故與前三飯不相蒙食加飯而

飲漿則此所飲者其酒與

不以醬涪

亦變於初禮也先言醬者不用之故惟據所設之序而言

西 扱手與北面坐取梁與醬以降西面坐奠于

注曰示親徹也

繼公謂再食不用梁與醬乃取以降者重所設也公於正饌先設醬加饌先設梁故賓親徹此二者階西鄉者所欲食之處也

東面再拜稽首

注曰卒食拜也

繼公謂卒食而拜賜也亦拜於階西不於階

卷之十四

儀禮卷九

十一

東又不北面皆變於初明其將遂退矣

公降再拜

公拜亦西面于阼階下

右卒食

介逆出賓出公送于大門內再拜賓不顧

於此復云賓不顧嫌其或與聘問之時異也

有司卷三牲之俎歸于賓館

注曰卷猶收也無遺之辭也

繼公謂云卷者明盡以其俎與其實歸之此

牲體皆在俎則食時不舉之明矣少牢特牲

饋食禮尸所舉者加于所虞禮則實于篚司

儀職言食禮舉數上公九俎伯七子男五以

差言之則大夫當三也此乃不與其六
官異者乎

魚腊不與與音預

言卷三牲之俎則魚腊不與可知乃
亦經文過於詳爾

右賓出歸俎

明日賓朝服拜賜于朝拜食與侑幣
首

擲於既食既受侑幣皆已親拜
拜賜者正禮不可廢也此拜公
於重複

誨聽之

儀禮卷九

注者受其言入告出報也此下大夫

右賓拜賜

上大夫八豆八簋六釶九俎魚腊皆二俎

注日記公食上大夫異於下大夫之數

繼公謂豆加茆菹麋斝簋加黍稷各一釶加
羊豕俎加鮮魚鮮獸於膚之下如饗九鼎之
次云九俎則四四為列而特鮮獸

魚腸胃倫膚若九若十有一下大夫則若七若
九

注曰此以命數為差也九謂再命者也十一
謂三命者也七謂一命者也九或上或下者
皆再命者也謂小國之卿大國次國之大夫

也卿則曰上大夫則曰下大國之孤視子男
疏曰云此以命數為差者按周禮典命公侯
伯之卿三命大夫再命士一命子男之卿再
命大夫一命士不命則諸侯之臣分為三等
三命再命一命不命與一命同此經魚腸胃
倫膚亦分為三等有十一有九有七則十一
當三命九當再命七當一命若然惟有上下
二文者以公侯伯之大夫與子男之卿同再
命卿爵尊為上大夫爵卑為下則上言若九
者子男之卿也下言若九者公侯伯之上夫
也故鄭云卿則曰上大夫則曰下云大國之
孤視子男者此經惟見三命以下故鄭併論

及之按周禮典命大國之孤四命

云大國之孤執皮帛以繼子男

視小國之君若然孤與子男同

五上公十七差次可知

繼公謂其俎數之同者又以此日

言上大夫以及下大夫蓋以足前

意

庶羞西車馬過四列

注曰謂上下大夫也

繼公謂欲問容人也脚當稻南若過

近於簋矣西東西列東列也先言西

庶羞每列自北而南緝之此乃言西

四列者所以見庶羞雖多其南北列之豆不得過四也南北列之豆若過於四則西東列亦過於四矣

上大夫庶羞二十加於下大夫以雉兔鶉鴛音如鴛

注曰鴛無母

疏曰按爾雅云鴛鶉母郭氏曰鶉也青州人呼曰鶉母

繼公謂上言東西毋過四列則此四者為一列於南也

右食上大夫禮

若不親食使大夫各以其爵朝服以侑幣致之

儀禮卷九

儀禮卷九

六五

說見前篇

豆實實于壺陳于楹外二以並北陳簋實實于筐陳于楹內兩楹間二以並南陳

豆實在壺簋實在筐又皆陳于楹間皆變於食也南北異陳示不相統也壺數如豆北上韭菹其東醢醢屈筐數如簋南上黍其東稷錯也

庶羞陳于碑內

庶羞者醢四并魚膾與芥醬也不陳於上以牲在下宜從之庶羞主於牲肉也上大夫又加以雉兔鶉鴛此豆實也亦實於壺

庭實陳于碑外

此庭實不於西方參分庭一在南又不執之皆變於食也

牛羊豕陳于門內西方東上

生歸之亦變於食陳于門西餼位也

賓朝服以受如受饗禮

親食時朝服故此致者受者皆服之云如受饗禮則侑幣與食亦殊拜之

無擯

李寶之曰擯當作儼下同

明日賓朝服以拜賜于朝訝聽命

注曰賜亦謂食與侑幣

右致食禮

大夫相食親戒速

注曰記異於君者也速召也先就告之歸具既具復自召之

繼公謂親戒而又速之者以其敵也

迎賓于門外拜至皆如饗拜

注曰饗大夫相饗之禮也今亡

繼公謂迎賓與拜至亦皆再拜大夫相饗亦附於公饗大夫禮中而并亡之矣

降盥

賓亦從降主人辭降賓對主人乃盥

面卒盥一揖一讓升經不言文省也禮

敵則不設槃匱惟盥于洗耳

受醬涪侑幣束錦也皆自阼階降堂受授
一等賓止也

注曰皆者謂受醬受涪受幣也降堂
上

繼公謂降堂升一等中等相授也
辟君也中等相授異於士也大夫
三等於此見之矣考工記言天子
以是差之則公侯伯七尺子男五
皆三尺也賓止之義與上篇大夫
冠禮賓受冠降階一等

賓執梁與涪之西序端

亦為主人立于堂故不敢食於席也

儀禮卷九

北七

故但辟之於堂上而已梁不擁亦降於君
主人辭賓反之

云反之明不對也此下當有辭於主人降一
等主人從十字蓋傳寫脫之

卷加席主人辭賓反之

卷加席亦謙也辭則反之敵也

辭幣降一等

辭而降一等為恭也亦略放於公食之禮而
為之

主人從

從亦降一等也從者辭其降且不許其辭
受侑幣再拜稽首主人送幣亦然

著之者主人非君嫌不必稽首
辭於主人降一等主人從

從者亦辭其降且許之此謂再入而辭者也
然則初辭亦有此文明矣又公食禮有賓再
入之拜上經乃不見其異者則是大夫禮無
此拜也

卒食徹于西序端

注曰亦示親徹

繼公謂亦奠于鄉者所欲食之處也

東面再拜降出

注曰拜亦拜卒食

繼公謂拜不當階又不北面亦變於前主人

六三冊六

儀禮卷九

七八

亦於阼階上西面答再拜也

其他皆如公食大夫之禮

他謂在公食禮中而不見於上若也
所不見者亦未可盡與公食禮相通
如者大約言之耳又此不別見所饌
則是俎豆之屬亦皆如公食者矣蓋
禮為公而舉故其饌放之而不嫌與之
大夫祭其宗廟惟用少牢且於其
純用朝事之豆則此食禮之意可

右大夫相食

若不親食則公作大夫朝服以侑
不言其禮者與公致食之禮同可知

賓受于堂無擯

注曰與受君禮同

繼公謂言此者嫌或與君禮異也賓受大夫饋不於堂故明之賓阼階上北面再拜稽首受幣于楹間則異於君禮不見者可知也右大夫致食

記不宿戒

宿戒者先期日而戒之也此禮當日乃戒故云然

戒不速

經文已明

不授几無阼席

注曰

祭禮已九

北九

馬

經文亦已明

言于門外東方其音

門外廟門外也門外東方雍爨在焉

言官具几與蒲筵常緇布純加莞席尋玄帛純

皆卷自末純並音準下並同莞音官

注曰丈六尺曰常半常曰尋末經所終有以

識之必長筵者以有左右饌也

疏曰云丈六尺曰常半常曰尋者據周禮考

工記爰長尋有四尺崇于人四尺車戟常崇

于矣四尺之文而言也

繼公謂蒲筵而加莞席美者在上也筵常而加席尋是加席之度必半於其筵於此見之

矣莞小蒲也

宰夫筵出自東房

筵亦謂布之也

賓之乘車在大門外西方北面立

乘繩證反

注曰賓車將至下行而後車還立于西方

疏曰少儀云僕於君子始乘則式君子下行

然後還立是車還立于西方也

繼公謂唯云賓之乘車在此則上介以下之

車不然矣車北面立者俟賓之出宜鄉之云

立明其不說駕

劔芼牛藿羊苦豕薇皆有滑

芼音報反

注曰芼菜也藿豆葉也苦苦茶也滑董苳之

小正

儀禮卷九

三十

王男

屬

繼公按內則曰董苳粉榆兔薹脩隨以滑之

故注以滑為董苳之屬

贊者盥從俎升

注曰俎其所有事

繼公謂贊者之所有事於賓者盥俎庶羞之

祭也而俎先二者而設故從之以升

盥有蓋帛

注曰稻梁將食乃設去會於房蓋以帛

繼公謂有蓋帛者變於盥也

凡炙無醬

炙之夜反

注曰已有鹹和

繼公謂凡凡三牲也此庶羞於三牲之多皆為設醢唯魚膾乃用芥醬是凡多無醬矣不言哉者如炙可知

上大夫蒲筵加莞席其純皆如下大夫純卿擯由下

無上事故不必升堂

上贊下大夫也

上贊即經所謂贊者也以其佐賓食於堂上故云上贊蓋對堂下之擯者而言也擯贊者事相近故以上下通之此以下大夫為之者欲其不尊於賓

上大夫庶羞酒飲漿飲庶羞可也

禮記

卷九

三十一

各異

此記難強解

拜食與備幣皆再拜稽首

記此於上大夫之後恐或是為彼言之若然亦長語矣此篇中見上大夫禮之異者俎豆盞劍之加耳其他不見之則皆如下大夫禮可知固無不稽首之嫌也又何必贅言之哉

儀禮卷第九

宰東夾北西面

鄭本此下有南上二字注曰古文無南上繼
公按經文惟言宰而已是獨立於此也南上
之文無所用之又以下文證之益可見矣蓋
傳寫今文者因下文而衍此二字也鄭氏不
察而從之非是宜從古文

委于鼎西

鄭本委作奠注曰今文奠為委繼公按後篇
皆作委宜從今文

記加莞席尋玄帛純又曰上大夫蒲筵加莞席

鄭本莞皆作菴注曰今文菴皆作莞繼公按

司几筵云諸侯祭祀席蒲筵續純加莞席紛

三十三

儀禮已九

二五

各明

純是蒲筵之上宜加莞席也而菴乃葦屬其
為物麤惡故司几筵惟於喪事則用菴席烏
似不可用之於此禮也宜從今文皆作莞

