

元公周先生濂溪集

十一





周濂溪集

拾壹



元公周先生濂溪集卷之七



附錄

雜詩

送周茂叔赴合州僉判 任大中

一帆風雪別南昌路出涪陵莫恨長綠水泛  
蓮天與秀蜀中何處不聞香

和周茂叔席上酬孟朝太博 傅耆

古人務樂善見士即推轂今也多忌才對面

二九一

一

錄

遠吳蜀顧予嘗喜學幽室未偶燭幸會才翹  
翹深慚識碌碌升堂聽高論惟愁日景促經  
義許叩擊詩章容往復荷公引重語玆瓊變  
良玉一違几席來義娥變昏旭遠聞落帽節  
賓朋相追逐剝摘籬下黃痛飲盃中醪清談  
已忘倦佳篇又相勗畢力爲徒弟強勉攀高  
躅異時公行道其執不可獨首願策疲蹇助  
公施蘊蓄舒張太平策散作蒼生福此志答



此惠庶幾不忝辱

周茂叔送到近詩數篇因和渠闕裴

二公招隱詩

傳者

三賢趨向一家同不欲塵埃作苟容  
明逸招歸豹林谷樂天邀入香爐峯

賀周茂叔弄璋

呂陶 成都

仁厚陰功素所施能熊能羆佳夢此何遲  
藍田寶璞真希世丹穴僊雛亦爲時  
善慶源流歸顯報崇高堂構襲初基  
他年若許林泉老却看兒孫振羽儀

送周茂叔殿丞序 并詩

呂陶

君子能信道不能必信於人能自知不能必  
知於人得乎中不奪於外環視天下而輕重  
在已死生貴賤否泰休戚未嘗少遷其思索  
以戾其趣尚故能也人之分睽於義利取舍  
好惡交攻競騫而莫知合於至當故不能也



予嘗持是說以觀世俗情僞而憤君子之所不能反而求諸傳記至仲尼稱伯夷柳下惠荀卿氏推尊子弓揚子雲珍君平畏仲元而乃知君子之道雖晦必明雖屈必伸蓋聖人之待天下必推之以至公而教存焉然則道人之善而有警於世非佞也公天下而爲言也春陵周茂叔志清而材醇行敏而學博讀易春秋探其原其文簡潔有制其政撫而不柔與人交平居若泛愛及其判忠諛拯憂患雖賁育之力莫亢其勇潘之深流必長趨之端適必遠廣而充之斯民有望焉然而常自誦曰俯仰不忤用舍惟道行將遊去山林以全吾思其信道篤而自知名歟或知之或不知之其君子之所不能歟以君子之所不能於君子何損益焉惟知者可與言其然惟不知者亦可與辯其不然亦庶乎道人之善而



不為俊歟今年夏六月官蒲南歸士大夫皆  
文以送陶既序又繼以詩 高帆颺漢水六  
月南風温下流乘漲怒一日千里奔湍威雷  
霆擊石勢龍虎蹲漂搖波濤際渺漫天地昏  
君心浩溟渤坐笑衆水煩外任安濟德中養  
澄靜源青雲路三峽寄傲開琴樽白日蒲平  
楚放懷清夢竟夷險既一致卷舒惟義存未  
易泛滄浪時平斯道尊

二林

兼七

贈茂叔太博

潘興嗣

心似水輪浸玉淵節如金井冽寒泉每懷顏  
子能晞聖猶笑梅真祗隱仙仕僮遇時寧枉  
道貧而能樂豈非賢區區世路求難得試往  
滄浪問釣船

題濂溪

潘興嗣

鱗鱗負郭田漸次郊原口其中得清曠貴結  
林泉友一溪東南來湫澗翠波走清響動靈



粹寒光生戶備我我雙劍峯隱隱插牛斗踈  
雲互明晦嵐翠相妍醜恍疑坐中客即是閑  
門叟爲歌紫芝曲更擊秦人缶皆然忘得喪  
形骸與天偶君懷康濟術休光動林藪得非  
仁智樂夙分已天有斷鼻固未免安能混真  
守歸來治三徑浩歌同五柳皎皎谷中士願  
言與君壽殷勤復懇惻雜佩貽瓊玖日暮車  
馬徒橋橫莫回首

和茂叔憶濂溪

潘興嗣

憶濂溪高鴻宜真遯者肥玉流來遠不知源  
源重巘翠深遮圍試將一酌當美酒似有冷  
然仙馭飛素琴携來謾橫膝無絃之樂音至  
微胡爲劔佩光陸離低心俛首隨轉機伊尹  
不忘畎畝樂寧非斯人之與歸

同周軫顧國博遊馬祖山 趙抃

曉出東江向近郊舍車乘棹復登高虎頭城



寒人煙闕馬祖巖前氣象豪平指正聲調玉  
軫放懷雄辯起雲濤照鑣歸去尤清樂數里  
松風從骨毛

次韻周茂叔國博見贈 趙抃

蜀川一見無多日瀆水重來復後時古栢根  
深寒不變老桐音淡世難知觀游邂逅須同  
樂離合參差益再思籬有黃花樽有酒大家  
尋賞莫遲疑

一一一

兼十一

六

能

次韻前人重陽節近見菊 趙抃

為僚初自喜邀客亦逢嘉把酒須同樂分襟  
莫預嗟未成登畫舸好共戴黃花試向東籬  
看秋叢最映曉霞

次韻前人不起重九飲會見寄 趙抃

嫩菊浮香酒潑醅命儔歡飲鬱孤臺如何此  
會翻為恨為欠車公一到來

九日年豐獄訟稀望君同醉樂無涯樽前慰



我區區意只得登高一首詩

題茂叔濂溪書堂

趙抃

吾聞上下泉終與江海會高哉廬阜間出處  
濂溪泓清深遠城市繁淨去塵瑤豪髮難道  
形鬼神縮妖恠對臨開軒窻勝絕甚圖繪固  
無風波虞但覺耳目快琴樽日左右一堂不  
爲泰經史日枕藉一室不爲隘有尊足以羹  
有魚足以膾飲啜其樂真靜正於俗邁主人  
心淵然澄澈一內外本源孕清德遊泳吐嘉  
話何當結良朋講習取諸允

兼七

七

然

送茂叔通判虞部赴零陵

程師孟時知洪州

移官遠過耒陽西好景重重合盡題永水自  
然勝潑水浯溪應不讓濂溪沙頭候吏瞻旗  
脚境上鄉人待馬蹄曾是忠賢流落處至今  
蘭芷尚萋萋

寄永州通判茂叔虞部

趙抃時知成都



君去瀟溪湖外行  
倅藩仍喜便鄉程  
九疑南內參空碧  
石水秋臨徹底清  
詩筆未閑真吏隱  
訟庭無事洽民情  
霜鴻只到衡陽轉  
遠緒憑誰教寄聲

益帥趙閱道以詩寄周茂叔程公闢

相率同和

潘興嗣

道交衷契少人行  
况是雲霄自有程  
目極天涯天共遠  
心期千里月同明  
春歸錦里豪華地  
秋入浯溪冷淡情  
山水高深無恨意  
爲公分付玉徽聲

乙巳歲除日收周茂叔虞曹武昌惠書  
知已赴官零陵丙午正月內成十詩奉寄

閩中蒲宗孟

歲除二十日收得武昌書一紙方寄遠  
月中

嘗附書數篇來起予武昌途中得新詩一軸  
瀟湘流水

闕巫峽暮雲疎  
不得相從去  
春風正月初



蘇劉零陵日高歌足解顏鄉間接營道風物  
近廬山萬石今興廢三亭誰往還不知處與  
永二郡孰安閑

三月春才過君當始到官朱袍爛紅日白髮  
未盈冠喜靜心長在耽詩性最懽應從下車  
始便起作題端

始被南康責誰知睿澤寬還爲半刺史不失  
古盧官別乘今誰厚朱幡舊最懽遙怜春色

二十七

上

兼七

九

蘇

好並蓋縱游鞍

茂叔書言與永  
守陳郎中有舊

地與江淮近鄉人慰久睽重看斑竹淚還聽  
鷓鴣啼湘水晴波遠蒼梧霽色低不知春日  
靜何似在濂溪

二子君家寶知渠神骨清初生俱疑嶷嶷語  
便鏗鏗鳳老雛方秀珠圓蚌轉明吾甥真宅  
相可得不翹英

山水平生好嘗來說退居無家歸絃冕有子



侍監與湓浦方營業濂溪旋結廬雲陵官俸

剩應得更添書

茂叔濂溪有書堂

八郡湖南使稜稜盡有名刑臺本鄉舊

提刑程公

鄉丈漕府忝門生

連使薛丈嘗出門下

吾戚饒風力伊

人最直清預知相見日傾蓋便投誠

宗邑祲災併無如舊歲多

乙巳歲

凶霖浸宮闕

湧水注江河

秋大雨

鬼盛天為疫

夏大疫

陰強雪

薦瘥

冬大雪

知君憂國甚搔首只吟哦

茂叔寄示詩中

有對雪寄吳延之之作

詩社久零落所傳毛鄭餘先生守章句後輩

老虫魚大義誰窺覷微言尚闕踈煩君來就

索但恨未成書

贈周茂叔

合陽何平仲

及物仁心稱物情更將和氣助春榮智深大  
易知幽蹟樂本咸池得正聲竹箭生來元有  
節水壺此外更無清幾年天下聞名久今日



逢君眼倍明

聞茂叔中年有嗣以詩賀之何平仲  
慶門崇構已多時五百年方是此期樹長瓊  
枝生較晚珠根驪頷得來遲柏溫貴骨天然  
別韋相傳經道不衰衡岳唯高湘水闊共知  
長與福為基

題茂叔拙賦

何平仲

偽者勞其心關機有時闕誠者任其真安知  
拙為拙捨偽以存誠何須俟詞說

濂溪謁周虞部

成都李大臨

簷前翠靄遍廬山門掩寒流盡日閑我亦忘  
機淡榮利喜君高躡到松關

濂溪隱齋

任大中

溪遶門流出翠岑主人廉不讓溪深若教變  
作崇朝雨天下貪夫洗去心

再題虞部周茂叔濂溪

任大中



少廉如古人，祿利十鍾踈。照髮一簪黑，藥酒歸  
溪上。居羣山，插雲秀滿眼。如畫圖，一甕酒自  
足。數畝稻有餘，夜月搖吟筆。朝厨摘野蔬，渴  
飲溪中水。饑不食溪魚，大溪深一丈。松筠自  
不枯，公心保如此。真爲廉丈夫，廉名似溪流。  
萬古流不休，我重夷齊隱。日月光山丘，夷齊  
竟若在。暢然隨公遊。

江上懷永陵倅周茂叔真部 任大中

三舟の

濂七

十一

監州永陵去遠，目立江干。煙浪三湘闊，風帆  
八月寒。不聞求進路，只見話休官。種竹濂溪  
上，歸因作釣竿。

送永陵倅周茂叔還居濂溪 任大中

君去何人最，淚流老翁身。獨寄南州隨，君不  
及。秋來鴈直到，瀟湘水盡頭。

寄廣東運判周茂叔 任大中

凍雪滿愁眉，黯黯寒暄空。又客江湖外，殘年



兩雪中醉鄉無伴入吟社與誰同莫訝音塵闊  
天南絕去鴻

題濂溪書院

孔平仲

廬阜秀千峯濂溪清一掬先生性簡淡住在  
溪之曲深穿雲霧占幽境就剪茅茨結空屋  
堂中堆積古圖書甬外回環老松竹四時風  
物俱可愛嵐彩波光相映綠先生於此已優  
游洗去機心滌塵目樵夫野叟日相侵皓鶴

哀猿夜同宿方今世路進者多百萬紛紛爭  
轉轂矯其言行鸞聲名勞以機關希爵祿由  
來物役無窮已計較愈多彌不足何如瀟灑  
靜中閑脫去簪紳卧林麓先生此趣殊高遠  
不以尋常論榮辱奈何才大時所湏猶曳緋  
衣佐方牧鸞章鳳羽出爲瑞未得宜真遂鴻  
鵠先生何時歸去來古人去就尤宜速湏  
溪上又寂寥蒼煙白露空蒼木



茂叔先生濂溪詩呈次元仁弟蘇軾  
世俗眩名實至人疑有無怒移水中蟹愛及  
屋上烏坐令此溪水名與先生俱先生本全  
德廉退乃一隅因拋彭澤米偶似西山夫遂  
即世所知以為溪之呼先生豈我輩造物乃  
其徒應同柳州柳聊使愚溪愚

濂溪詞并序

黃庭堅

春陵周茂叔人品甚高曾中灑落如光風霽

月好讀書雅意林壑初不為人窘束世故權  
輿仕籍不卑小官職思其憂論法常欲與民  
決訟得情而不喜其為小吏在江湖郡縣蓋  
十五年所至輒可傳任司理叅軍轉運司以  
權利變具獄茂叔爭之不能得投告身欲去  
使者斂手聽之趙公閱道號稱好賢人有惡  
茂叔者趙公以使者臨之甚威茂叔處之超  
然其後迺悟曰周茂叔天下士也薦之於朝



論之於士大夫終其身其為使者進退官吏  
得罪者自以不寃中歲乞身老於湓城有水  
發源於蓮花峯下潔清紺寒下合於湓江茂  
叔濯纓而樂之築屋於其上用其平生所安  
樂媿水而成名曰濂溪與之游者曰溪名未  
足以對茂叔之美雖然茂叔短於取名而惠  
於求志薄於徼福而厚於得民菲於奉身而  
燕及榮瘁陋於希世而尚友千古聞茂叔之  
餘風猶足以律貪則此溪之水配茂叔以永  
久所得多矣茂叔諱惲實澣

厚陵奉朝請名改惲頤二子壽壽皆好學承  
家求予作濂溪詩思咏潛德茂叔雖仕宦三  
十年而平生之志終在丘壑故余詩詞不及  
世故猶髣髴其音塵

溪毛秀兮水清可飯羹兮濯纓不漁民利兮  
又何有於名絃琴兮觴酒寫溪聲兮延五老



以爲壽蟬蛻塵埃兮玉雪自清聽潺湲兮鑒  
澄明激貪兮敦薄非青蘋白鷗兮誰與同樂  
津有舟兮蕩有蓮勝日兮與客就閑人聞琴  
音兮不知何處散髮醉高荷爲羞兮倚芙蓉  
以當妓霜清水寒兮舟有平沙八方同宇兮  
雲月爲家懷連城兮佩明月魚鳥親人兮野  
老同社而爭席白雲蒙頭兮與南山爲伍非  
夫人攘臂兮誰余敢侮

濂溪詩

南豳張舜民

洗耳褰裳本緒餘何須外物表廉隅碧梧脩  
竹藏丹鳳空谷生芻老白駒水爲不爭方作  
灑溪因我有始名浯北人要識濂溪景請問  
江州借地

濂溪詩

王庶 樞副

先生帝王師韞匱求善價連城既不售抱恨  
歸長夜音容忽已遠遺芳鄣闌鬱至今西洛



賢猶識唐虞花俾之坐廟堂亦或齊諸霸奈  
何與世違擲揄困嘲罵嗟乎晚聞道味如倒  
食蔗逢時多艱難戎夷變華夏歸來廬山邊  
弛擔休征駕尋幽絕隱居脩竹樊田舍傳家  
惟稚子感涕淚交下濁醪再二傾薄用養稊藉

營道齋詩并序

何棄仲道州本  
作何弃

舂陵鄆縣曰營道三十里而近有村落曰濂  
溪周氏家焉族衆而業儒有子曰敦頤字茂

叔遠官南歸弛肩廬草力不能返故居乃結  
屋臨流寓濂溪之名志鄉闕在目中也脩水  
江夏公敬慕之每稱獎其子壽壽壽壽即次元  
亦為坡公所知坡有故茂叔濂溪詩唯多其  
廉退脩水亦止述其廉平莫詳僑寓之意殆  
子弟不能達先志之罪也夫脩水相去甫數  
舍坡其同時人皆失本意文字傳誤吁可歎  
已余與先生同邑人也爰託宿於茲且有墳



隴留人比剗山房取吾邑名吾齋因話前事  
賦詩曉兒曹

儒行篇中有至論書齋鄉縣兩存存南首楚  
國鍾儀操仁術函人孟氏言近信每隨流水  
到舊廬凝望度雲屯里非勝母泉君子循取  
佳名覩聖門

遊濂溪辭

并序

鄒粵

道州城西十五里有村曰濂溪保蓋周茂叔

三卅七小二

濂七

十八

先生之居也先生官遊過九江愛廬阜不能  
歸故以濂溪榜書堂示不忘本山谷一世治  
聞者也而曰有水發源於廬阜蓮花峯下茂  
叔樂之用其平生所安樂媿水而成名曰濂  
而近世士夫又謂本名廉溪先生子求詩於  
山谷避其叔父諱遂加以水且曰廉與濂義  
殊而音睽不應媿水以明其廉其說具載九  
江學宮先生祠堂記以重觀之俱失也粵



粟道州考濂溪頗詳因暇日遊焉訪先生之遺跡且悼世人之惑也敢述以辭

度營川之脩梁兮溯其瀕而走西路平原之  
彌沲兮容飛蓋而並馳行將半於一舍兮折  
而涉于荒陂漸林開而阜斷兮隱約聞乎犬  
雞亟引鞭而前望兮萃或瓦而或茨逢翁問  
之奚所兮翁告余以濂溪閱民氏而皆周兮  
本其系而爲誰伊茂叔之故家兮自鼻祖而

占茲後昆出於丘墟兮逢掖淪於布衣詠先  
生之所服兮已乎莫之知也從先生其已遠  
兮曷慰乎我之思也雲山蠹而崇崇兮豈絕  
塵之姿乎泉石激而泠泠兮抑弦誦之遺乎  
百卉秀而不枯兮豈道德之輝乎少長羣而  
不囂兮抑媿俗之未衰乎彷徨乎奚忍偈而  
去之迫日暮兮旣去而猶遲遲幸頽垣與敗  
級兮存故基而未夷環可耕者數畝兮昔帶



經之所治森一丘之梧櫟兮乃夙昔之所規  
蓋求其他而不得兮尚矚此而庶幾悲先生  
之蚤歲兮逢彼百罹惟奉親學於渭陽兮仕謀  
歸而願違故溢江之所築兮志此溪於門楣  
何山谷之不審兮指連峯而實之病後之人  
迷益遠兮白廉與濂義殊而音睽妄取濂而  
增水兮由媚客而請詩嘻其本之不覲兮宜  
所言之皆非吾聞南公之語此兮云權輿於  
唐之時元結之刺道兮事率愛竒以忠濤與  
直沔兮賁七泉而為題道之人祖結之故智  
兮溪得名之是依曰義殊而非類兮爾奚忠  
濤之不疑曰音睽而無取兮道與直亦參差  
而不齊故濂者以德而媿水兮遠矣昔人之  
所貽先生之桑梓兮他寓而是思可以療世  
之惑兮寄鍼砭於此辭

零陵通判廳事後作堂予以康功名



之仍賦鄙句

知郡胡寅

政拙催科永陵守實賴賢僚相可否邦人復  
嗣海沂歌倉廩雖空閭里有功成歸去朝日  
邊吏闕虛堂得書眠後圃好花初着土前簷  
新竹已參天貔貅未飽軍須急赤子如魚金  
中泣若知王業在農桑國勢何勞憂岌岌酒  
闌四壁讀前碑吏隱猶勝五馬隨千古濂溪  
周別駕一篇清獻錦江詩

此詩年表以爲五峯胡宏所作

二十六

三

兼七

北

北

山北紀行二首

朱熹

予以辛丑閏三月二十七日罷南  
康郡四月六日拜濂溪先生書堂  
遺像子澄請爲諸人說太極圖義  
先生之曾孫正卿彥卿玄孫濤爲  
設食于光風霽月之亭

北度石塘橋西訪濂溪宅喬木無遺株虛堂  
唯四壁竦瞻德容睟跪薦寒流碧幸矣有斯



人遺淪再開闢

平生勞仰止今日登此堂願以圖象意質之  
巾几傍先生寂無言賤子涕泗滂神聽儻不  
遺惠我思無疆

齋居感興詩

二十首之二

朱熹

昆侖大無外磅礴下深廣陰陽無停機寒暑  
互來往羲皇古神聖妙契一俯仰不待窺馬  
圖人文已宣朗渾然一理貫昭晰非象罔珍  
重無極翁爲我重指掌

三五

五

兼七

九二

林

吾觀陰陽化升降八絃中前瞻既無始後際  
那有終至理諒斯存萬世與今同誰言混沌  
死幻語驚聳首聳

勉齋黃氏謂首篇橫說次篇縱說故並錄之

有宋淳熙歲承火羊月臨水鼠陽生  
後之三日郡太守王漑同貳車趙希  
勉周梓欵謁



濂溪先生祠堂陪禮者慕宮曰蟻唐  
紹彭朱光祖邑令尹黃灝廣文應振  
郡庠諸生六十有二人行禮訖事主  
慨賦詩二章以紀其事云

鄒魯宮墻世莫踰先生深造類平居功名歲  
晚雲歸岫德業川增水到渠繁靜精微窮太  
極明通公溥見遺書要知今古存清致一派  
濂溪玉不如

二十廿五

濂溪

發明正學久無聞千載寥寥獨見君喜有人  
能洪此道定知天未喪斯文永陽遺俗堪垂  
則溢浦流風又策勳我率諸生拜祠下要令  
今古播清芬

留題九江濂溪書堂

度正

維暮之春萬象都梨花尋柳過溪居一源流  
水元清潔幾片浮雲自卷舒獨對高山吟景  
行細看芳草訂遺書可憐魚鳥渾無意相向



欣欣摠自如

再題

千載斯文儻可求  
暮春春服共行遊  
向人魚鳥都和樂  
蒲眼溪山只麼幽

嘉泰二年三月二十有四日正與趙琥伯  
玉冉木震甫來謁先生之祠索米作粥  
采溪毛具杯羹從容移日伯玉仍載郡醞  
與俱蜀人度正書

九二

十四

兼七

十四

北

濂溪識行

嘉泰辛酉十一月十五日

睢陽魏嗣孫

分得廬山水一溪  
濂名萬古合昭垂  
光風霽月依然在  
肯與人間較盛衰

永嘉薛師董同兄  
筮從友劉仁愿同

來

丙寅孟春

縛屋匡廬老不歸  
晨雲夜月手能揮  
兩山夾植春風布  
一水消回鼓瑟希  
翠栢偶成庭下蔭  
游禽何有夕陽暉  
洗空天地銷餘滴  
獨怪



門前多魯衣

題祠堂

嘉定改元四月八日

江陵王子脩

先生粹德妙難名  
靈月光風狀未成  
獨有溪流環舊隱  
道源一派至今清

錢塘學者周剛敬題

兩楹夢奠幾千年  
軻死荀揚不得傳  
大學中庸幾墜地  
光風靈月忽開天  
百王道統新吾宋  
一代儒宗首此賢  
身後斯文猶未喪  
韋編有易付伊川

八

兼七

六

五

北

題濂溪祠

昭家世括蒼君  
誦先生之文  
覩先生之像  
舊矣獨欲拜謁祠下而未能  
開禧丙寅試吏治邑蒲秩而歸道  
由九江望祠宇咫尺輒持香一瓣  
躬造先生之堂而致敬焉  
若夫心之所傳誠有出於言意之表者先



生必有以學之端拜之餘讀書古  
詩以寫崇慕之意云嘉定己巳九  
月二十日承學鮑昭書

盤古得希夷妙用彌宇宙微言莫能秘末派  
自穿溜世方尊兩耳出入快馳驟頰舌以騰  
說鳴蟬咽風脰豈無後來英出力徒自救章  
分而句析傳習轉訛謬先生道德尊一洗當  
世陋使人意已釋醯雞發其覆古聖不傳刻

三言

主

蘇七

六六

卓然獨神授百世不磨滅正聲日諧奏  
愧微官西望祠已舊平生夢不到肅然歛襟  
袖昔傳簡冊餘精微未容究登堂覩遺像三  
理得心扣豈不思古人淺末敢編就敬持一  
瓣香百拜更三嗅

題濂溪

嘉定辛未十月二十七日

薛被

書

自秦已降非無術由孟而來得此儒開物於  
寅誰返拙先天有極僅傳圖故廬仍在光風



藁茂草能者生意無末學詠歌溪上去可應  
侯子獨掘趨

學生幸元龍百拜敬書

萬頃寒波浸碧天蕭蕭蕭茅屋冷爐煙可憐薄  
俗趨時好不爲先生整舊掾

題濂溪

天台林煥文叔

我來濂溪拜夫子馬蹄深入一尺雪長嗟豈  
惟溪泉濂化得草木皆清潔夫子德行萬古

二十七

四

卷七

二十七

二十七

師坡云廉退乃一隅有室旣樂賦以拙有溪  
何減名之愚水性本清撓則濁人心本善失  
則惡安得此泉變作天下雨飲者猶如夢之覺  
敬題

濂溪先生書堂

干越柴中行

江東  
連判

有生同宇宙所欠好江山因自春陵至留居  
廬阜間斯文傳墜緒太極妙循環希聖誠何  
事懷哉伊與顏



志伊尹之志學顏子之學先生教人親切之語也後學宜盡心焉

出城三四里矯首愜遐觀頓覺市聲絕從忻  
天宇寬康山書几淨溢浦硯泓寒一誦愛蓮  
說塵埃百不干

嘉定七年九月十三日敬拜

濂溪先生祠下 蜀文仲璉

跡踐心親四十年口吟手舞亦欣然眼明當  
日清溪上身到平生霽月邊天寶真有言誰啓  
中八〇 卷之二 七  
祕道從無極獨開先持循不許秋毫失期契  
堂中覲面傳

魏鶴山督師日領客溪堂分韻詩并  
端平三年春三月戊午朔

天子有詔裨臣了翁以同書樞院  
奏事既上還山之請乃休沐日丁  
丑與賓佐謁

濂溪先生祠賓主凡二十有四謂



是不可無紀也遂以明道先生雲  
淡風輕之詩分韻有賦而詩有二  
言四言同一韻者則二各賦之了

### 翁得雲字

書生不知分奉詔行三軍赤手張空拳幸脫  
魏虎羣四海蓮華峯濂溪漲清芬擬求一勺  
水浣我三斗塵翠斂明夕霏晴雲溽朝氛重  
上夫子堂藝藝效如有聞池蓮已濯濯庭草長

卷之六

三

兼七

欣欣重惟夫子書千古拔昏聩善惡萌於幾  
陰陽互而分一落落儒喙饒饒齒牙齟流傳  
豈不廣世道滋放紛書生屢乞骸歸耕故山  
雲願言與同志相期任斯文

分韻二十四詩督府一時名勝之所賦也  
惟鶴山一篇爲濂溪作附錄此編外餘則

自有  
集云

### 濂溪六詠

周以雅

此心安樂莫非康熒水成名亦偶然溢浦春



陵隨地在不應太史失其傳

黃太史稱先生以其所樂者媿

水成名曰濂溪而先儒以為先生家春陵之濂溪其居九江亦曰濂溪示不忘也然太史與先生同時豈真不知濂溪者學者當味其言

先生雅愛水中蓮尤愛蓮花峯下泉此水此

蓮誰會得一窻生意草芊芊

濂溪發源於廬阜蓮花峯下

家住城南數畝宮杖藜來往此堂中吟風弄

月人何處極目閑雲數去鴻

詢之士人云先生居城南往來

此溪上傍溪皆周氏之田

又云

而十

當年太極揭為圖萬有皆生於一無動靜互

根誰是主試於靜處下工夫

圖意

濯纓潭上小相羊手把通書四十章除却誠

通與誠復更無一事可商量

書與圖相發明

參也竟以魯得之拙堂存舊未為非光風霽

月新題扁別作斯亭互發揮

書院舊有拙堂今更扁曰光風

霽月信美矣然拙之一字先生受用處不可廢也書以識之

元公周先生濂溪集卷之七







